प्रकाशक : यंग मैंन एण्ड कम्पनी, नई सड़क, दिल्ली-६

१९६५ : यंग मैंन एण्ड कम्पनी, दिल्ली

प्रथम संस्करण १६५६ द्वितीय संस्करण १६५० सृतीय संस्करण १६६० चतुर्यं संस्करण १६६२ पंचम संस्करण १६६६

मूल्य धः रुपये मात्र

महकः बदलिया त्रिटिय त्रेस, नई सप्रव, दिल्ली-६

भूमिका

फिर भी हमको यह नहीं भूलना चाहिये कि शिक्षा के सिद्धान्त भीर विज्ञान ये दोनों स्वतन्त्र हैं। सिक्षा की दृष्टि समाज के मुख्यों की तरफ रहा

लेलकों ने इस पुल्तक में मनीदिवान और दुरिवादी विधा के कि ता समयब करने का प्रयान किया है। कोई भी दिवानपदिंग सकत नहीं ता सकती बन तक दूर मनीदिवान की कहोदी पर नहीं प्रीक्ती पाने । दिवान नि पानस्वकताओं की भावस्व व्यान में रवती है पर इसी के माथ नह सनु वामानिक प्रमुख के जुला नहीं लकती। व्यान और दिवान का पुर्णेवन मने केट विद्यानी पर हो होना पाहिल्ल—एव हरिट में सेवानों का प्रयास सराहती

युनियारी विधा भारतीय समाज के विधित्य मूर्यों की स्वर्भ संकेत करती है।
मनीविद्यान की दृष्टि विश्वेतपायातक होती है। उसका प्यान भूमों की तर
जात परन् बावक की बास्तविक प्रकृति को स्वध्यता धीर विश्वेपक करा
विध्या कता और विश्वान दोनों का सम्बन्ध्य है और कमीविद्यान का दृष्टि
वैद्यान करा और विश्वान दोनों का सम्बन्ध्य है और कमीविद्यान का दृष्टि
वैद्यानिक है। विधा भीर मनीविद्यान का यह सम्बन्ध करें हम् पूला है से हैं
को हानि हो स्वया है। वे एक-पूरारे के पुरक्त हो सकते हैं पर एक नहीं हो।

सेखरों को बृत्याची विद्या का अनुमत्र है। इन्होंने बृत्याची ना केन्द्र में अध्यापन का काम किया है और यह पुस्तक अनुभव के साधार पर गई है। मुक्ते भागा है कि बृत्याची देनिय कालेज के छात्रों के लिए यह

प्रस्तावना

प्रयम संस्करण

अयम संस्करण स्वतंत्रता प्राप्ति के प्रश्चान् से ही राष्ट्र को बुनियारी शिक्षा के प्रशास के प्रा एक प्रपूर्व जागकता. इंटियोजियर हो रही हैं। राष्ट्रीय शिक्षा के रूप में प्रदेशी सरकारें भी इस बोर प्रगतिशील हैं। इस प्रकार गर्ने: शर्नः वर्तमान क्षत्रिय दश्या

धिता के सार से सबीय बातकों की मुक्ति करने का कार्य हुतगित से प्रारम्त हो चुक है। इसी के फलस्वरूप कार्यकर्ताओं के सम्मेतन, प्रियवेशन, सिनगर, वर्कसाय ए। प्रदर्शनियाँ हृतगित से सायोजित होती चली जा रही हैं। धैवरिक जाइति चारों सो

लिशित हो रही है। पिशा की व्यवस्था एवं उनकी साम्बेकता मिथकांताः शिवाकों को योग्यता समता, कर्तम्य निरंग एवं उनकी शिवाल विधि पर सामारित है। यह शिवाल मि तव तक मुद्दर्श है जब तक पढ़ाई जाने जाती शिवा के शिवानों एवं शिवा मनो विज्ञान के तबसों का यह येता नहीं है। इस इंटिट से बुनियारी शिवाल प्रतिसाह निया

विज्ञान के तथ्यों का यह धेता नहीं है। इस हिन्द से बुनियारी शिसक प्रतिप्राश विचा-लय, शिसकों को बुनियारी शिला के शिद्धानों से परिचित कराते हैं भीर साथ ही साथ मनोविज्ञान से भी उन्हें जानकारी कराई जाती है। परन्तु रोनों का पर्यान्त

साय मनावतान से भा उन्हें जानकारों कराइ जाता है। परणु दाना का पेपाप समन्यप नहीं हो पावा क्योंकि इस दृष्टि से परण्डराईक पुस्तक हुन्तम हैं। ऐसी धनस्या में सम्यापक सुनियादी शिक्षा के सिद्धान्तों से सत्तव परिचित्र होता है मोर मनोजित्रान के तत्यों का स्वतन्त्र सन्तिवर उसके मन्तिका में समा जाता है। परण्ड सत्य तो ग्रह

है कि दिला विद्वान्त एवं विधा मनोविज्ञान के सम्मितित प्राचार पर बातक को पिता देना प्रम्यानक की सकतां का विरायान होया । विधा विद्वान एवं विधा मनोविज्ञत प्रमाणक के यो तेन हैं निकृष यह विध्या मार्थ हैं वकर बातक को उस मार्थ पर प्रस्तार होने की बेरायां अदान कराता है।

इस पुरितका में इस हरिस्कोण से चुनियारी शिक्षा के विद्वानों का प्रमुखतया मनोबैतानिक तथ्यों से तथा मनोबैतानिक तथ्यों का चुनियारी शिक्षा के विद्वानों से द्वारतम्म मिताने का प्रयास किया यथा है। यही इस पुस्तक को विशेषता है। इस

तारतस्य मिलाने का प्रयास किया यया है। यही इस पुस्तक की वितेषता है। इस इंटिट से यह प्रपनी तरह की प्रथम पुस्तक है। हमारे इस प्रयास का थेय विद्यानवन सोबायटी को है जितने हमारे जीवन में

हुमारे इस प्रवास का येन विधाननन सेवायानी की है जियते हुमारे नीवन में सीसीएक वानृति उत्तमन की है सौर नहीं के कार्क अन्यक्तासीयों के सम्पत्ते है हमें रहा स्रोर उन्युक्त विधास है। हुवे इस प्रकार की प्रेरण्डा प्रदान करने वाले मानगीय जाकर काल्लाक सीमानी है निकास सीमें कर प्रवास कार्य पर सुवास करने स्वास के स्वास करने समने विधास की प्रकाशित होने एवं प्रवास करने विकास समाविक सामाविक सा

प्रसन्तता प्राप्त करते हैं। उन्होंने ही इस पुरतक की बूमिका लिखने की सनुगम इत्या की है। इसके लिए लेखक हृदय से उनके सामारी हैं।

शिक्षा के क्षेत्र में हमें प्रवेश देकर कविकाधिक कविशील एवं प्रध्ययनशील बनाने वाले श्री केदारताय शीवास्तव-स्वानायन्त प्रिसियल. टीवर्स देनिंग कालेज. विद्याभवन, उदयपुर-- हे प्रोत्साहन, प्रशिक्षण, एवं उनके जीवन ने हमें बहुत ध्रीयक प्रमावित किया है। बाज के शिक्षा-क्षेत्र में जिन विकारों का प्रमाव नज़र माता है उन विचारों को पुस्तक रूप में संक्रतित करने का श्रोतसहन कर धाने व्यस्त जीवन मे भी उन्होंने समय-समय पर निर्देश देने का जो कप्ट उठावा उससे इस पुस्तक के स्तर को उन्नत बनाने में पर्याप्त योग निला है। इसके लिए हम अन्तरतन से उनका काभार प्रदर्शन करने हैं।

हम जनशिक्षण के सम्पादक मण्डल के संयोजक यी प्रतापतिह सुराखा के भी भायन्त माभारी हैं जिन्होंने जनशिक्षण में मूद्रित लेख को इस पुस्तक में स्थान देने की प्रवृत्पति ही प्रदान नहीं की वरन उन्होंने हमें शिक्षा के क्षेत्र में अपना योग प्रदान करने के लिये समय-समय पर उत्साहित भी हिया।

हमारे बन्तरंग मित्र थी दिनेश चन्द्र भारदान, एम० ए० ने इस पुस्तक की योजना-बद्ध करने में सहायता देकर व इसके क्वर पुष्ठ की बना कर जो भारमीयता प्रदर्शित की है उसके प्रति उनको बन्मवाद देकर घपने सम्बन्धों को घटाना उचित नहीं समभने न्योंकि सहयोग उनके जीवन का भी अधिन यंग है।

बन्त में हम उन सभी सावियों, तेलकों, विचारकों एवं विद्वानी के प्रामारी हैं

जिनके विवासों एवं कृतियों ने हमारा पय-प्रदर्शन किया है। शिवकुमार शर्मा

क्रमेराखन्त दासरी

दिलीय संस्करण

बुनियादी शिक्षा--सिक्षान्त एवं मनोविज्ञान का प्रथम संस्करण एक वर्ष में ही समान ही गया और इस इसरे संस्करण को पाटकों के सामने प्रस्तत करने का शीध ही यवसर प्राप्त हुमा यह एक हुएँ का विषय है। प्रथम संस्कृत्स पर हमें कुछ सहयोगियों द्वारा रचनात्मक सुमान प्राप्त हुए। उन मुमानों का इस संस्करण मे समावेश कर लेते भीर मयीन पाठ्यकम की धावस्यकता की पूर्ति की दृष्टि से कुछ पाठ भीर भी बढ़ा देने से हमें विश्वास है कि यह नवीन स्वरूप पाठकों के लिए प्रधिक लामकारी सिद्ध होता ।

मनेक पत्रों, मधिकारियों, शिक्षा विशेषत्रों एवं सावियों ने प्रस्तत परतक की प्रशंसा की भीर इस प्रतक को लोकप्रिय बनाने में उन्होंने जो सहयोग दिया उसके लिए हम हृदय से उनके धात्रारी है।

उदयपुर

शिवश्रमार धर्मा

28-7-85

रमेशचरद शमी

तृतीय संस्करण			
वर्तमान पुस्तक के द्वितीय संस्करण की समाप्ति पर यह सूतीय संस्करण			
भावत्यक सुधारों के साथ पाठकों के साथने प्रस्तुत करते हुए हुए का भनुभव होता है।			
विशेपओं एवं सावियों के सहयोग में बास्या रखते हुए, हमें विश्वास है			
कि इस नवीन संस्करण का ध्रविकाविक स्वागत होगा।			
गोगुन्दा शिवकुमार धर्मा			
१४-७-६० रमेशचन्द्र धर्मा			
चतुर्यं संस्करण			
इस पुस्तक का यह चीया संस्करण, इस पुस्तक पर भाए हुए समस्त सुकार्यों को समाविधित कर, प्रस्तुत किया जा रहा है।			
इस इंटिट से, विश्वास है कि, बब यह पुस्तक राष्ट्रीय शिक्षा के विकास			
भीर प्रसार में संलग्न पाठकों के लिए भीर भी ग्रथिक दिवकर सिद्ध होगी।			
धजमेर शिवकुमार सनी			
१-१-६२ रमेशचन्त्र समी			
र्यचम संस्करण			
यह संस्करण इस पुस्तक में धावस्वक सुधार करके प्रस्तुत किया जा रहा है। दिश्वास है यह नदीन संस्करण पाठकों के लिए स्विक स्विकर सीर लामकारी विस् होगा ।			
जदयपुर विवक्तमार धर्मा			
१-७-६५ रमेशका शर्मा			

विषय-सूची

चप्पाय

पहट संस्था

श्री मानव का विकास कम और शिक्षा का स्वरूप... प्रस्तावना-शिकारी मानव की विद्या-पञ्चातक मानव की शिक्षा--किसान की शिशा-कल-युवी मानव की शिला-विधि के धनुसार शिक्षा के दो स्वरूप-भविधिक शिक्षा-सविधिक शिक्षा-माज की समस्या-सारीश । X २. राष्ट्र और जिला भौगोतिक परिस्थित-राजनैतिक परिस्थित-सामाजिक परिस्थित-पाधिक परिस्थित-सांस्कृतिक पृष्ठभूमि-प्राक-ऐतिहासिक काल से भाज तक--प्राच-ऐतिहासिक काल-वैदिक एवं शैराशिक काल-मीर्य एवं गप्त काल-महिलम काल-अप्रेत्री काल-आयुनिक काल-सारांश । 3. शिक्स के द्रावें··· ्राक्षायं-परिभाषा-मध्यर ज्ञान विद्या नहीं सावन है-शिक्षा के वो पर्य--विका के व्यापक पर्य-विका का संबुधित सर्य-सार्वा ।

प्रस्तावना-जीविकोपार्नन-सामाजिकता का विकास-ध्यतिहर का विकास-बीढिक विकास-सांस्कृतिक विकास-वीवन की सम्प्रणीता-धरित निर्माण-संततित विकास-शारीरिक विकास-सत्यता एवं मैतिकता-पदना-निस्त्रना एवं गरितत सिसाना-राष्ट्रीयता एवं नागरिकता की शिक्षा-उद्देश निर्माण के सिद्धान्त-दिक्षा के प्रमुख दो उद्देश-सामाजिक उद्देश-

शिक्षा के श्रीत... प्रस्तावना-प्रविधिक प्रनियंत्रित , एवं प्रनियमित शिक्षा के स्रोत-घर-समाज-पश्चीस-बाजार-डाक्यर-चिकित्सालय-सामाजिक व सांस्कृतिक जयन्तिया य मेले-सिनेमा व रेडियो-मामिक स्मान-सरकार-सिविधक निमन्त्रित एवं नियमित शिक्षा का स्रोत-पाठशाचा - उपसंहार - सारांश माज को दीवपुर्श शिक्षा "" श्यावहारिक शान का समाव-सामाजिकता, मामस्किता एवं नैतिक गुर्छों का मनाव-सर्वांगील विकास का समाय-सम से पृणा-स्थानीय साथा में

माध्यम का समाद-महुँगी विशा-मनीवैज्ञानिक तेस्वों का समाव-धनुशासन का धभाव-- उद्योग से रहित--जनकत्यास की भावना से रहित

वैपश्तिक उद्देश-सामाजिक और वैविक्तक उद्देश्य के मध्य का मार्ग-सारांश ।

पष्ठ संस्था -- गैनिक शिक्षा का धमाव-- मौतिकता का धमाव-- थेवी भेड बानी शिक्षा -- प्रतित्रक्षाभी भी निशा ना भगाव-ध्येवरहित विशा-साराज । . ७. शिक्षा में ब्रापुत परिवर्तन ··· 43 सर्वोदय की दीशा-रक्तात्मक कार्यक्रम-माबी शिक्षा की ब्रिमेडारी-परिवर्तित शिक्षा 'नई सालीम' की विधेयनाएँ -- सत्य, व्यक्तिमा भीर प्रेम की स्यापना-सर्व-उपलब्द धनिवार्यं तिला-स्वावनम्बन की महस्वपूर्णं स्थान-शर्वोगीरा विकास की व्यवस्था—दैनिक उपयोग के ज्ञान का समावेश-मनोर्व-ज्ञानिक द्यापारी का समावेदा—मार्गज । द. मधी सालीम का जन्म एवं विकास *** 28 प्रस्तावना-नयी तालीम भी भूमिका-नयी तालीम का जन्म-नयी तालीम का दिकास-(क) जाकिर हुसँन समिति की रिपोर्ट-(स) हरिपुरा काँग्रेस में स्वीकृत प्रस्ताव-विभिन्न संस्थामों एवं प्रान्तों द्वारा नयी तालीम को मान्यता -(ग) सेर समिति की रिपोर्ट--(व) प्रथम मिलल भारतीय बुनिवादी शिक्षा सम्मेलन,पूना~(इ) द्वितीय संवितः मारतीय बृतियादी शिक्षा सम्मेलन, जामिया-नगर-(च) तृतीय मिलल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, सेवाबाम-(छ) चतुर्य युनियादी शिक्षा सम्मेलन, विकरम-(ज) खेर समिति की रिपोर्ट

ficas

- (क्त) पंचम अक्षिल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, परिनायकंपलयं -(म) पटन मलिल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, मांतुल-(ट) सप्तम प्रतिल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, वेदाग्राम-(ठ) मध्यम ग्रांखिल मारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, सेवा-ब्राम-(ह) नवम मिलल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, टीटावर-(ड) दशम मिलल भारतीय वनियादी शिक्षा सम्मेलन, संगोसरा-(ग) एकादश प्रवित भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, कांचीपुरम-(त) प्रखिल सारतीय बुनियारी शिक्षा

सम्मेलन, इंसमादी-(य) चतुरंश बखिल भारतीय बुनियारी शिक्षा सम्मेलन, पंचमदी--उपसंहार-सारांश। -श. वृतियादी सातीय के उहे इम ··· का मूल्य-वर्तमान बुनियादी शालामी द्वारा उद्देश प्राप्ति-साराश ।

चरित्र निर्माण-सा विद्या या विमुक्तमे (स्वतन्त्रता)-मारम शान-उद्देश्यों के प्रमुख दो भाग-महात्मा जी की दृष्टि में वैयक्तिक भीर सामाजिक उद्देश्यों की स्थिति

१०. राष्ट्रीय शिक्षा पहति सीर सनिवार्ग शिक्षा-मातुमाया-संदेशी व उद्योग मुख्य संग-सप्तवर्षीय नि.सुल्क सनिवार्य शिक्षा-शिक्षा वृतियादी दिखा

स्वावसम्बी हो-राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति-राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति की विशेषताएँ

का माध्यम-सातुभाषा- शंग्रेजी-उद्योग के मापार द्वारा शिक्षा-शिक्षा

--सारांश ।

प्रध्या	विषय	पृष्ठ संस्या
22.	राष्ट्रीय शिक्षा पद्वति का सांस्कृतिक खाषार	¢\$
/	प्रस्तावना-सत्य भीर भहिता-प्राचीन भारतीय पद्धति-ध्याव	
-	रारशिरिक श्रम-स्वाधय का महत्त्व-भारत के सामाजिक व	
	की धनन्तता-मातृभाषा का माध्यम-सितितकता से राष्ट्र	की संस्कृति का
	प्रतिनिधित्व-वेदाभूषा, लान-पान भौर रहन-सहन में संस्कृति	
./	संस्कृति के भनुबूल विचार भौर विश्वासों का संवारस	
, ₹ ₹ .	राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति का मनीवैज्ञानिक आधार उद्योग का बोदिक विकास से सम्बन्ध → उद्योग द्वारा प्रा	ा हिंदू विकास कर मारी
	उपयोग वेल की भावी जीवन के भाव सत्रगता वृति	
	धामान्य प्रवृतियाँ-बुनियादी विला सम्पूर्ण से विभाजन की	
	शिक्षा और सामृहिक मनोविज्ञान—सारांस ।	
19%	राष्ट्रीय शिक्षा बहुति के सामाजिक, नैतिक तथा शायिक शाय	
_	(म) सामाजिक माचारवृतिवादी शिक्षा की सफलता	
	मामारनैतिकता की दृष्टि से हमारे समात्र की दशानैति	
	उत्तन करने का उत्तरदाबित्व शिक्षा पर - बुनियादी शिक्षा	
,	(६) पाषिक भाषार-मार्थिक स्वायतस्वन-स्वावतस्वी ! राष्ट्र के तिए महत्त्व-प्रामोधीय का पुनर्कीवन-साराध ।	श्चित्रा काहमार
1.	बुनियारी शिक्षा में स्वायतस्थ्यमः । उपनायन स्वाराम ।	&&
/ (**	शिक्षा में स्वावतम्बन का धादर्श इतिहास में पहली बार-	
	सफलना-स्वाबलम्बन पर विनोवा जी के विचार-मुक्ति व	
	स्वावलस्वन के तीन धर्य-भाषिक स्वावलस्वन-वौद्धित	
	बारम नियत्त्रकः स्वावतस्थन-प्रारम्भ कहाँ से और बस्त का	
JRX.	मई तालीम में बान धीर इसें	fox
	त्रेय के साथ एकत्व द्वारा ही ज्ञान प्राप्ति—नई वासीय द्वार	य ज्ञान और कर्म
	का समन्वय-नई कालीन जीवन की शिक्षा-कमें हा	ष शिक्षा प्राचीत
,	.परिपारीनई तासीम का भाषार उद्योगनई वासीम की	चात्मा सत्य घोर
Je.	भहिसावरण, कर्म भीर ज्ञान-सारोग। . बुनियाको शिक्षा को जनतान्त्रिकता	
**	वित्यादी विद्या में जननारिकता-(१) बनिवादी साली	म के बतेय-
	बुनियादी सिक्षा मे जनतान्त्रिकता(१) बुनियादी ताली (२) बुनियादी सालीम का स्वरूप(३) बुनियादी सिक्षा	ना संवायन-
1	उपवंहार-सारोत ।	
120	. गुनियाको तालीम भीर सन्तर्रोध्दोयना •••	
~	शिया द्वारा विभिन्न दृष्टिरीकों को बन्य-स्थानक सप्तु	का नागरिक भीर
	मन्त्रान्द्रीयता-भारतीय स्थिति भीर भन्तर्राष्ट्रीयता-सं	पुरत राष्ट्र संघ,

क्षणाय

राष्ट्र धीर सांगरिष्टीया—ितान सं शंव धीर सांगरिष्टिया—वृतिवारी
तानीय से सांगरिष्टिया—वार्गरा—नारोगः

र . ब्रियारी शामार्थे से वार्गर —वार्गरा—नारोगः

र . ब्रियारी शामार्थे से वार्गर —वार्गरा—नारोगः

र . ब्रियारी शामार्थे से वार्गर —वार्गर निर्माण क्षार सांग्रा विकास कर्माण क्षार सांग्रा विकास कर्माण क्षार सांग्रा विकास कर्माण क्षार सांग्रा विकास कर्माण क्षार क्षार कर्माण क्षार कर्माण क्षार कर्माण कर्माण कर्माण कर्माण क्षार कर्माण कर्माण

मन्दिर में बातक की दिखा का स्वरूप—दंगलैंड की बताहुकार समिति के मुफाय—वातक की पांच वे दा वर्ष तक की विशा—दम काव की विधा की करोजा—दम प्रवर्ति द्वारा वातक का विशाद—पूर्व कृतियारी वालीय महिल द्वारा, स्वीकृत ताव्य विशय—पूर्व वृत्तियारी तालीय में प्रमुख सर्वमान्य विदांत

—सारांश ।

धाःया	य	विषय		पृष्ठ संस्या
22.	उत्तर बुनियादी शिक्षा		-**	6xE
	उत्तर वृतियादी शिक्षा के 'त	नेडान्त-केन्द्री	य उद्योग का	बुनाव – कुछ सन्ध
	उद्योगों का समानेश-शिक्षा	की पढ़ित-स	स्कृतिक कार्यक	म का स्थान उत्तर
	बुनिपारी शिक्षा की सर्वधि-	−उत्तर बुनियार	ी शिक्षा में ब	ोद्धिक विषयउत्तर
	बुनियादी शिक्षा में स्वावनम	दन का महत्व-	स्वावलम्बन	के मुख्य सिदान्त
	उत्तर युनियादी विद्यालय में	प्रवेशगरीर	स पद्धति एवं	त्रमाख-पत्र शिक्षा
/	का व्यय-धनने पैरों पर व	हड़े होने वाले न	गरिकों के जम्म	
21.	भ्रीइ शिक्षा	***	***	\$KA
	प्रोद्र शिक्षा की महत्ता — प्र	दिशिक्षा का म	माव एक महान	्यत्रु — प्रीड़ शिक्षा
	के उद्देश-श्रीत विशा का	स्वस्य-प्राह	विशा द्वारा उत	पन्न याग्यताय्-प्राव
	विद्या की प्रगति—(१) स्व	तन्त्रता प्राप्ति भ	da(s)	हबतन्त्रना प्राप्ति क
	परचात् - प्रीइ शिक्षा की प्रणाली - बुनियादी तालीः	प्रस्तानया—(१) कद्या प्रस	ग्राता—(२) प्रचार
		इत्य शक् स्व	सान्याक्यकम क	
	मनोवितान एवं शिक्षा			\$48
	मानव मनोविज्ञान-शिक्षा	मनाविशान-	निवसा मनाव	शान का सामग्री—
	शिक्षा मनोविज्ञान के उद्देश	ाचित्रा (स ट	न्त एव स्सक्षा	मनावज्ञान क उद्देश्या
	म बन्दर-दिसा मनोवि		क क ।लए द्याव	
37	. मनोवैज्ञानिक श्रष्टयम् की			60%
-	मनीवैज्ञानिक मध्ययन व	ी मावश्यकता	—धन्यपन क	विषया-निरीक्षण
	विधि—निरीक्षण दिवि प्रनार्दर्शन दिवि में ध्यान	म ध्यान दन	वाय विलु-	∽मन्तदशन विधि
	मन्तरसन् । बाध म ध्यान ध्यान देने योग्य बिन्दु—म	दन याण्य विश्व	-प्रयास स्था	घ-प्रमागावाच म
4,	. पंतानुषम सवा वातावरर यंतानुकम-वंतानुकम क			\$00
_/	वसानुकम — वसानुकम क वृत्तियादी शिक्षा—वाताव	1 QUQQ4~~4:	विक्रम क वि	यम-व्यानुत्रम स्या
	विद्यान्ती का निष्कर्य-स		-41314661 6	व बुल्यास स्तरा-
	s. मूस प्रदुत्तियाँ	***		
~ 4	 भूत प्रदासका सहय क्विपाएँ—मूल प्रदा 		era anomor er	r refert fefen
	भून प्रवृत्तियाँ—विद्या	त्तवा—।वाराष्ट्र इ. सन्त एवति	एवं छानाच्य मू	स अवृत्तिमा—।वादाय
	प्रवृतियों मे परिवर्तन (ह	चांतर)—शारां	71	ard-throw Me
3	L. कतियय वितिग्ट मूल प्रव	तियो एवं उनका	वनिवासी शिक्ष	ग क्षारा
	विकास	***		161
	उत्पुरता का स्वक्य-उ	त्न्ता की प्रकृ	ति के दमन के	
	का बुनियादी शिक्षा में	डपयोष१चना	त्मक प्रवृत्ति के	दो १प१वनात्म
			•	

धव	राय	विषय			ष्ठ संख्या
	प्रवृत्ति के विकास की । रघनात्मक प्रवृत्ति ए। को प्रवृत्ति का विद्युस का रूप-समृह प्रवृ धारमगौरव का ढंग- दिक्षा-द्वन्द्व प्रवृत्ति क	वं वृतियादी कि संग्रह की प्रवृ त्ते का विकास- मात्मगौरव क ा रूपद्वन्द्व प्र	क्षा-सन्नह की ति एवं बृनियाः -समूह प्रवृत्ति । विकास-सार	र कल्पनाका प्रवृत्तिकास दीदिसा—सः एवं बुनियादी मगौरव एव	विकास— प— संग्रह हुई प्रवृत्ति शिक्षा— विविधारी
	बुनियादी शिक्षा—सार	ांच ।	-		•
	सामान्य मूल प्रवृत्तियाँ सामान्य मूल प्रवृत्तियाँ 'संकेत के प्रकार—संकेत सहानुभूति की स्थापकत शिका—सारोग ।	का वर्गीकरण- त प्रवृत्ति एवं वृत्ति	-संकेत कारूप- नेयादी शिक्षा	सहानुभूति क	स्प
Bo.	सामाग्य पूल प्रवृत्ति	***	***	***	२०७
R	धनुकरण का रूप-क मनुकरण के प्रकार- धनुकरण के दो परा- दानक पर प्रभाव-धनु	लमां ईरवां के व इरण प्रभृति भी केस सिद्धान्त — प्रतिः चिद्धान्त — पुतः नों के भेद के का ए खेलों का अवग प्रकृतियां भीदः वेगों का वर्गीकर	वहर — स्वर्धा, द र बुनियादी विद र रक्त कर्बा का वि प्राप्ति का विद्वा रक्त — चेलों के र-धेल घोर बुनि 	हे प्रकार—स्प । — सारांग ।	मत— गरण— गर्य का २१३ तिन का वन सा र काम गर्याः। २२० यवस्मा रोध—
	बुनियादी विसा—सार्थ	T t			
	स्थायी भाव स्यायी भाव का रूप-स् भवस्याएँ-स्यायी भाव	 यायी मार्गकी भौर वनियादी वि	••• उत्पतिस्यामी वृत्तीसाराव ।	गाव के निर्मा	२२७ गणी
¥.	सीवना '		***	***	२३१
	विवाने की मावस्यकता- नियम	र से सीखना—। • समेंध्य—सभ	प्रधापक का क संसोत्तना—सम	त्तंथ्य— चनुकर दारक का कर	ਹਵੇਂ
	सम्बद्ध शह्य क्रिया हार	। शीरानामध्य	ताककी कर्तान्य	—साद्या	

ने को नियम्त्रित करने वासी	परिस्थितियाँ	***	२३⊏
	वधि-सीलने का वा	वावरश-सम्प्रह	ু মুখৰা
ों में सीखना—शारीरिक भ ः	स्या – सफलवा अस	कलता का ज्ञान व	राना
ते के कार्यकी महत्ता घीर			
-ज्ञान भीर किया का सहय	ोग—सीचे हुए क	वर्षे का अभ्यास-	-शीसना
:बुनियादी शिक्षा -सारांच ।	•		
ना एवं इन्द्रिय साधन	***	***	585
ता का स्वरूप-दिस्य			
भ भान प्राप्त करना			
ह का सविकत्प प्रत्यक्ष ज्ञान	। प्राप्त करना—सर्	वेकस्य प्रस्पन्न ।	নান ত্ব
ाशे शिक्षा—सारांश ।			
धीर र्शव	•••		588
का स्वरूपच्यान की	धवधि-वासक क	ाच्यात ब्राकपित	करने के
ध्यान के प्रकारवृतिः	रादी शिक्षा च्यान गा	कपित करने से स	हरी तक
है —इबि का स्वरूप—द	विकेशेर—वालके	ों में दिन उत्पन्त	करने के
—सारोश।			
*** **		***	२४५
का महत्वस्पृति-का र	वरूप— बच्छी स्मृति	की विशेषताएँ	स्मृति की
स्मृति के विकास के	साधन — विस्मृति —	विस्मृति के	कारण-
की भूल-बुनियादी हि	क्षा भीर स्मृति—स	रांच ।	
का निर्माख •	••	***	744
कारूप—भादतीं भीर	पूल प्रवृत्तियों में श्रन्त	र-भादतीं की	व्यापकता
तों की विशेषताएँआ	दत के प्रकार—धा	दित डालने के	नियम
भीर सावतेंभक्छी	भादतें डालने के छ	।ायबुरी भा दते	खुड़ाने के
-भारतें भीर बुनियादी	शिक्षा—सारांच ।		
<u>চন্দ্</u>	***	***	१७४
र स्वरूप—वरित्र का	भादतों भीर स्यायी	भावों से सम्बन	प—चरित्र
परित्र के विकास	त की घवस्याएँवरि	(न गठन के धाय	नचरित्र
नुनियादी शिक्षा स	त्ररांच ।		
1 विकास	***		२८१
विकास की शवस्या	रै-स्टेन हाल का	मनोविकास का ।	and the same of
नेंस्ट जीन्स का सिर	रान्त-शैराबावस्था-	-बास्यावस्था-कि	स्रोरावस्था
स्या-बालक का विक	ास भीर बुनियादी जि	शा—सारांस ।	
	-		

वृष्ठ संस्था

निरिचन की भीर-विश्तेषण से संश्तेषण की भीर-प्रत्यक्ष से भप्रत्यक्ष की भीर-प्रत्यक्ष से भप्रत्यक्ष की भीर-प्रत्यक्ष से भप्रत्यक्ष की भीर-प्रतिकृतिक विश्विका प्रयोग-

110

सारांश ।

विचारायं 📆 प्रदान एवं समस्याएँ

मानव का विकास-कम और शिक्षा का स्वरूप प्रस्तावना-प्रारंभिक मानव जंगल में रहता या भीर तिकार करता था ।

उसे भीरे-भीरे यह ज्ञान हुआ कि पशुमीं की मारने की बनाय पालकर रखना प्रधिक लामकारी है। बाद मे उसे यह भी ज्ञान हुआ कि उदरपूर्ति के लिए देती की जानी थाहिये भीर उसके पालनु पशु इस काम में उसकी मदद कर सकते हैं। कमना उसका जान इस सीमा तक बढ़ा कि उसने अपनी भरद के लिये कलें बनाना शुरू

किया और अपना जीवन ज्यादा से बवादा सुखी बनाने में सफलता शासिल की । प्रारंभिक मानव शिकारी मानव था। बाद में बह परापालक मानव बना। किर क्षपक मानव बता । ग्राज वह कल-यंगी मानव बना हमा है । उसकी शिक्षा का तरीका भी इन चारो स्थितियों के ग्रनुसार परिवर्तित होता रहा । इस बाधार पर हम शिक्षा को भी निम्नलिखित बाद कमों में समय सबते हैं :---

- (१) शिकारी मानव की शिक्षा । (२) पशुपालक मानव की शिक्षा ।
- (३) किसान मानव की विकास
- (४) कल-युगी मानव की शिक्षा ।
- (१) शिकारी मानव की शिक्षा--विकास के प्रथम चरण में मानव चिकार भीर कर, मूल, फल द्वारा अपनी उदरपूर्ति करता था, पहनने की दूशों की छाल
- उसके लिए पर्याप्त थी। निवास के लिए पर्वतो की गुहा या वृक्षी की खोह ही उसे सब प्रकार का संतीय वे देती थी । उस काल की जीवन-पद्धति अध्यन्त सरल यी । उस समय का मानद अपनी संस्कृति, मान्यताथें था जातीय कौशल अपनी सन्तान मे केवल सहवास से ही जतार सकता था। तब शिक्षा देने का कोई विधिवत् तरीका

विद्यमान नही था। (२) पद्मपालक मानव की जिला-शिकारी मानव ने घपने परिधम एवं कटिनाई के जीवन में समातार अनुभव करके अपने वातावरण को विजिन करने का तरीका बुँड निकाला । उसने यह आन लिया कि संदार के स्थान पर धगर पगुमों का पानन किया आवे तो उनसे उसे भोजन मिल सकेगा। उसकी दूर-दूर सक

शिकार की सोज में घूमने की कठिनाई का भी धन्त हो सकेगा । इस शान ने उसके बस्त और शरणस्थानों के स्वरूप में परिवर्तन कर दिया । अब वह अपने पशुमों के

गरूरों के साथ करागाहों की तलाश में एक स्थान से दूसरे स्थान पर कुटुम्ब-सहित पूमने लगा। नृत्रों की छास के वस्त्र व कंटरा का स्थान चमने के बस्त्र व सेमों ने से लिया । परिवर्तित मानव की सरहति एवं वातीय कौशल शिकारी मानव की तलना

90

में विकसित था, फिर भी उसका ज्ञान प्रत्येक पिता को होता था । बालक कुटुम्ब प्रत्येक कार्य मे प्रारम्भ से ही भाग नेता था । मिल-जूल कर काम करते-करते सन कुछ सील जाता या । शिक्षा देने का विधिवत तरीका इस समय भी शुरू हमा ।

(३) किसान भानव को शिक्षा—मानव ने परिस्थिति और वातावरण विजय प्राप्त करने के मार्ग में एक कदम धीर झाने बढ़ाया ! उसने यह जान लिया भरागाहों में विमिन्न प्रकार के ऐसे बीज होते हैं, जिन्हें बावस्यकतानुसार परिस्थिति प्रदान की जावें तो उनकी फसन तैयार हो सकती है। एक के बाद दूसरी फस

उसी जमीन पर लगातार चालू रह सकती है। ऐसी पैदावार से चरागाहों की तला में पुमने-फिरने के स्थान पर स्थायी जीवन सम्मव ही सकता है। सत: पशुपाल मानद, किसान-मानव के रूप में परिवर्तित होने लगा। उसने बेकी करना प्रारम किया। प्रव वह मैदानों में स्थायी जीवन बिताने की भी तैयारी में था। उसे या कन्तरा उपलब्ध नहीं थी। उसे चमड़े के सेथे की भी अरूरत नहीं थी। सब तो उ मिट्टी भीर पत्थर के नकान बनाना सीखना था। उसे बेडी के लिए भीसम भी जलवाय का भी ज्ञान प्राप्त करना या । वह प्रतिरिक्त पैदावार की प्रादश्यक वस्तुमं ीं बदलने के लिए बाजारों के समय और भाव की भी जानकारी रखना चाहना या उसे श्रव परिष्ठत बस्त्रों की भी जरूरत थी । उसकी अरूरतें लगातार बढ़ रही भी इतनी जानकारी सविधिक शिक्षा द्वारा बच्चों को पिता या समिसावक नहीं वे सकते थे। मतः प्राकृतिक एवं सविधिक शिक्षा धीरे-धीरे लुप्त होने लगी सीर प्रपाकृतिक एवं सर्विधिक शिक्षा का यन प्रारम्भ हता। (४) कल-यमी भागव की जिला-विकासीनमूख मानव उपरोक्त स्थित से ही सन्तुष्ट न हुया। इसने परिस्थिति और वातावरण पर विजय के हेतु प्रयान चालू रखा। उसने प्रपनी सहायका में जीवचारियों के स्थान पर निर्धीत कलों के प्रयोग का तरीका देंड निकाला। कलों के प्रयोग के धाधार पर भी यह युग कल-युग वहलाया।

है। यह सर्विधिक शिक्षा का युग है। इस शिक्षा को अधिकाधिक हद और प्रमावपूर्ण धनाने की भी दृष्टि से बाज सर्वत्र भदत्न बत रहे हैं। विधि के धनुसार शिक्षा के दो स्वरूप

इस पुग के मानव को कल-पुगी मानव कहकर सम्बोधित किया जाता है। माज का मान्य अपनी सन्तान को स्वयं प्राष्ट्रिक प्रशाली से विश्वा दे सकने की स्विति में नहीं है। इसी कारण शिक्षा के दूसरे क्षायन जुटाने की जरूरत दिनोदिन बढ़ती जा रही

(u) श्रविधिक शिला—हमने समी यह देखा है कि श्रविधिक शिला प्र.रिमक युग में महत्वपूर्ण रही है। मानवता एवं संस्कृति के विकास के साथ उसका महत्व कम होता गया और सनिधिक शिक्षा का महत्व बढ़ता गया । इसका यह धर्म कशांव नहीं कि मात्र मविभिक्त शिक्षा समाप्त हो चुकी है। उसे तो विधालय के बाहर कार्य करते ्थातक सनुमन द्वारा बान भी प्राप्त करते हैं। परन्तु प्रनिधिक विशा नर

भारत का विकास क्रम और जिला का स्वरूप

(धा) सर्विधिक जिला-श्रविधिक शिला, विसमें केवल प्रत्यक्ष शतुमयों द्वारा ही बालक पर प्रभाव पहला है उसके स्थान पर सुविधिक शिक्षा प्रत्यक्ष धीर धप्रत्यक्ष दोनों प्रकार के बालक पर प्रमान शानती है। इस प्रकार से भविधिक शिक्षा की कमियों को सर्विधिक शिक्षा पूर्ण करती है। यद्यपि यह सत्य है कि भविधिक शिक्षा प्रावतिक, स्वामादिक धीर प्रारम्भिक है, फिर भी यह बाज के विकसित समाज की ग्रावश्यकता की पृति करने में सर्वेषा असमय है। यही कारए है कि समात्र भाव सुनियन्त्रित सुविधिक शिक्षा का सहारा लिए हुए है। किर भी यह कभी नही सममना चाहिए कि इस प्रकार धनिविक शिक्षा समाप्त हो जावेगी । वह तो सप्टि के प्रारम्भ

44

से बारम्भ हुई है बीर जब तक संविधिक शिक्षा चलती रहेगी तब तक उसे सहायता हैती परेती । पाके सदारे के बिका सर्विधिक विका प्रयमा कार्य पार्य मही कर सकेती। भाग की समस्या—धात भाज स्कूल में केवल कु घंटे ही रहता है भीर रोप समय यह स्राल के बाहर गजारता है । इस प्रकार सर्विधिक विदार के छ: थंटे के प्रमाय

के मतिरिक्त महारह घंटे असकी मविधिक शिक्षा रहती है। बालक के इस महारह पंटे के जीवन पर नियम्बल हो सके और उसे मुखारा जा सके, तो विद्यालय का कार्य मदा सरल बन सकता है। परन्त प्रश्न यह है कि बया धविधिक शिक्षा के क्षेत्र को निमन्त्रित किया जा सकेगा ? वर्तमान दशा में ऐसे मनेकों प्रयस्त चल रहे हैं। परन्तु खनते प्राप्त धनुमनों से बढ़ स्वष्ट हुमा है कि इस सेन पर नियम्बए प्राप्त कर सेना सम्भव नहीं। इसी कारण जिला-विदोधकों ना वत है कि सर्विषक विका में ही सब्बे धर्षों में प्राण-प्रतिष्टान किया जाना चाहिए । सारोध

प्रस्तावना-भागव के विकास की बार श्रवस्थाएँ मानी जाती हैं। शिक्षा को भी हम इन बाद नागों में समक्ष सकते हैं---

(१) जिलारी मानव की जिला।

(२) पञ्चपासक मानव की शिक्षा ।

(१) किसान मानव की शिका।

(४) कल-पूर्ण मानव की शिक्षा I

प्रारम्भिक हो दशाओं में सर्विदक शिक्षा का साबित्रत्व एवं प्रन्तिम हो दशायाँ में सर्विषक शिक्षा का कावियाय-शिक्षा के दो स्वक्ष :---

(घ) घरिषक शिक्षा ।

(या) सर्विविक जिला ।

सर्विषक शिक्षा और अविधिक शिक्षा दीनों एक-बुसरे की पुरक हैं। मात्र की समस्या-पर्विषक जिल्ला वर नियन्त्रहा सन्भव ॥ होने से

युनियादी शिक्षा--सिद्धान्त एवं भनोविज्ञान विधिक शिक्षा का सेव श्रधिक से ग्रधिक विस्तृत किया जाने में ही समस्या का हत जर घाता है।

ध्यस्यासार्थे प्रवत (१) मानवता के ब्यादिकाल में मानव की शिवा का क्या स्वस्त्व था १ (१) शिचा के तरीके में सामाजिक विकास किम प्रकार परिवर्तन लाता है ? सविस्तार

त्तर दीनिय।

(३) श्रविधिक शिक्ता के स्थान पर सर्विधिक शिक्ता की स्थापना की श्रावश्यकता स्थोंकर

इस्स हुई ? स्वष्ट की बिए। (४) सबिधिक शिका में कीन सा खेंत्र सम्मिलित होता हैं ! सप्रमाख उत्तर दीतिए।

-:0:-

(१) इंगलैंड—इस युव में इंगलैंड बडा महत्वपूर्ण राष्ट्र रहा है। वहाँ बड़ी भावर्ष परम्परार्थं रही हैं । वहाँ की शिक्षा प्राचीन होने के साय-साम प्रगतिवादी पहलुमी को भी धपनाने का प्रयान करती है। शिक्षा का केन्द्र वालक है। वे अध्ययन के एकीकरता को यह कहकर टाल देते हैं कि स्वयं अंग्रेजी ही एक महान् शक्ति है जो प्रकीकरण के लिए पर्याप्त है। इस प्रकार वे विभिन्नता में ही एकता का दर्शन करते हैं

(२) संयक्त राज्य अमेरिका--इगनेंड से भिन्न संयुक्त राज्य अमेरिका एक नवीन राष्ट्र है। यहाँ की शिक्षा में अवित्वाद का बाधिपरय है। बालक पर विचार समाज के विष्टिकीत से किया जाता है। भ्रध्ययन के एकीकरता पर बल दिया जाता है। परन्त शिक्षा, संयक्त राज्य क्रमेरिका के विभिन्न राज्यों का निजी क्षेत्र होने से

(३) इस-यह एक विस्तृत देश है जहां साम्यवादी शासन व्यवस्था है। सिनित ने कहा है 'राजनैतिक और माधिक बस्टि से रहित होकर शिक्षा के विषय में विचार करना निर्धंक है।' श्रतः वही राजनैतिक भीर भाषिक छटेरमी की पति के निए शिक्षा का जनमीन होना स्वामानिक है। बालक के स्थान पर शिक्षा में केन्द्र-विन्दु समाज माना जाना है । पाट्य-सामग्री में समानता होने पर भी मनिवार्य शिक्षा

उपरोक्त तीनों प्रमुख राष्ट्रों की शिक्षा में भित्रता है। परन्तु इस भिन्नता के मन्तरतत में एक महान एकता के भी दर्शन होते हैं और वह यह कि प्रत्येक राष्ट्र की शिक्षा केवल निम्न बिन्दधी द्वारा ही निर्धारित की गई है :--(१) भौगोतिक परिस्थिति । (२) राजनीतक परिस्थित । (व) सामाजिक परिस्थिति । (४) ग्राविक परिस्थिति । (४) सांस्कृतिक पष्ठमूमि ।

राष्ट्र भ्रोर शिक्षा संसार के विभिन्न राष्ट्रों की शिक्षा के स्वरूप का श्रध्यमन करने पर स्पष्ट होता है कि प्रत्येक राष्ट्र की जीवन प्रखाली के धनुसार ही वहाँ की अपनी शिक्षा-

पद्धति होती है। इसी कारण एक शब्द की शिक्षा का स्वरूप दूसरे राष्ट्र की शिक्षा

के स्वरूप से प्रिय भी होता है । उदाहरणार्थ हम इनसेंड, सबक राज्य धमेरिका भीर कल को लेते हैं।

फिर भी सारे राज्य में धनिवार्य शिक्षा समान है।

सभी राज्यों में चनिवार्य शिक्षा की सबिव समान नहीं है।

की भविष में गाँव, बस्त्रे व शहरों में सन्तर वादा जाता है।

प्रार्टी विद्युची के प्रजान के कामकाब दिएए की विदेश प्रकार, की ब्यानेट प्रापंत देश में नवर बारी है। मारत की शिशा-मानवरा कर की हाड़ी सिनुसी ह

ममाब गाए है। (१) भीरोतिक परिनिषति—सारत एक विद्यान देश है विवृत्ते गात मा

र्मां है। मांदी के लोगों को दिशित करने की शुरूरदा एक काँग्रन समाया है पत्रको विविध्य करते तथर की कीर बारतित नहीं करता है, करते विधा हा घनके जीवन में गुचार करके उन्हें बायो चान की बीत. जीतन करना है। बाजा भी पटनामी एवं परिनिर्माटयों ने इन्हें जनकारी नहें तुल वे विकारी का बाहर प्रधान निर्मित रूप में भी कर सबें, इस हरिट में उन्हें नासर की बनाना है। इस मा कार्य की गोजना बनाउं समय देश के विस्तार एक बीचीनिक निर्मानाई की कार्य

रनकर दिवार करना होता । (२) रावनंतिक परितिवति--प्रापंत प्रकार की शासन-प्रकास प्राप्ती ती को गुरुद बनाते हेनु शिक्षा का बायव सेनी है । एकतन्त्र में विका का सम्पूर्ण स्वक एकतन्त्र की स्थापी बनाने का प्रयास करता है । क्या पहाया आहे, केंसे बहाया जारे भीर विग उद्देश्य की पूर्ति के लिए पहाया जाने इन संगी दिल्ह्यों पर एक्टरन की साप स्ट्री है। बनवरन में गिशा की कारेला, एकतरन में सर्वया जिल्ल होती है। एक में स्पृति का महत्व है, तो दूसरे से शमाब कर । यहा समाब एवं बनदा क महत्व होता है वहां भी विभिन्न बारतों ने विभिन्न प्रकार की अनुतानिक बाहत प्राणानी चनती है। कत, समेरिका और इंगलैंड तीनों चनतानी देश होते का दाव करते हैं। फिर भी उन तीनों की जनतन्त्रात्मक धात्तव-प्रशासी में बिमता है। स्त्री बारल उनवी शिक्षा का स्वस्य भी एक दूसरे से बिम्न है : बारत में बंधेओं के समय में जो नेपक एवं वर्मवारी बनाने की शिक्षा थी, स्वनन्त्रता के परवाद 💵 घरूएँ, एवं मयोग्य सिंड हुई । यद्यति भारत सन् १६४७ में स्वतन्त्र हुमा, किर भी स्वतन्त्र भारत में धिशा के रहरूप पर महात्मा गांधी के नेतृत्व में सर् १६२७ से ही विचार-बिनिमन गुरू हो गया था। भान हम देशते हैं कि बुनियादी वालीन भेपेनी सम्ब

रही है। (३) सामाजिक परिश्यित—रेडिंग के मतानुसार "शिक्षा द्वारा हम वन धनुमूर्तियों तथा निषमबद्ध प्रमानों को प्राप्त करते हैं. विनको समाव का वयस्क वर्षे भानवूम कर मादर्श समा अनुशासन द्वारा तक्त वर्ग पर इसलिए डालता है कि बालक की सब धितयों का विकास हो तथा व्यक्ति अपने समाज के लिए उपयोगी सिद्ध हो।" इस कथन में दो बिन्दु विचारणीय हैं। प्रथम है अनुमूर्ति तथा नियमवर्ड प्रभाव भीर दूनरा है भादर्थ। एक स्पष्ट करता है कि हम नया हैं भीर दूसरा

की विश्वा-स्पारका की उत्तराधिकारी के रूप में विकसित एवं विस्तृत होती वा

े प्रदक्षित करता है कि हमें कहाँ पहुँचना 🖁 ? एक और है वर्तमान सामाजिक जीदन के ुकरते योग्य मृत्य दूसरी और है आदर्श समाज की वह कल्पना जिसे भानी

राष्ट्र भीर शिक्षा

समाज में साकार होंगे हुए देवना है। इसी जावना के मनुसार प्रापेक राष्ट्र के समाज की हार, नहीं की जिस्स वर होंने के साम-साथ उसमें ऐसे धादमों का समावेश भी होता है, जिनको नह भावों समाज में साकार होते हुए देक्सन पाहता है। वह पुरूप्ति हारा हम सुनिवारी सानीय पर दृष्टि शामें हो, स्पट होता है कि जिस नमंदीन समाज भी क्यार राष्ट्र के सामने है जहीं धादमें को पूर्ति की दृष्टि हो हमें भी हुछ प्रमुख तक्षों का समावेश किया गया है। इसी के साथ भारत के जरा-नीवन कर भारतिक मीनिनिधास भीव करते हैं। उनके शिक्षा का मेज बेठ सके ऐसा भी प्रयान स्पट है।

- (४) आर्थिक परिदेशित -एक घोर नहीं एह की आर्थिक परिदेशिक से सिका के स्वरूप की मिलिया करने में मारी हाथ रहता है वहीं दूसरी पोर्स सिका का सकता में एक मार्थ का निकार के सिका प्रतिक्र करने में मारी हाथ रहता है वहीं दूसरी पोर्स सिका का सकता में पार्च के सिका सिका हो । जावान के स्वार की एक स्वता हो । जावान के स्वार की एक स्वता हो । जावान के स्वार के स्वार के स्वार के स्वार के स्वार के सिका के स
 - सब्दर हिला रचनात्क का का भागवा नहीं है।"

 (१) बोरकीर पुरुवित अपलें कर पुरुवि विशानगढ़ाती की बुनियाद में की मुनियु पर स्थान प्रत्य हो। इस मारचे की बुनियु मारचे होगा है जो उनके मंत्री मंगर खाया रहता है। इस मारचे की नहीं से स्वार्ति निर्मिय कराते हैं। बारव के बारहारिक को में की पान, दुव में पर पाने मारचे का मारचे किया उनमें साथ भीर पहिला मुख्य के पहार्ति में नित्र मुख्यों ना मारचे हुआ उनमें साथ भीर पहिला मुख्य है। महात्मा गांधी के मंतर्त में तो 'पार' को ही सर्वीत्म विश्वाच मारचा भाग है। हाते विश्वाच मार्च म



पृत्रन पा जो कि उन एकप के निवाधियों तथा देवतायों के बीच सदरस्य में । एस सत्य विद्यार-स्थापन भी बाइत्यों का प्रमुख कमें था । बावक पाने में रहना था स्वर्ध पर के प्रदेश कार्य में बचन ते ही भान नेवा पाने नेकब उन्हों में बरन उन सभी भाजीय भाषीकों में भी, को समाज के बस सोध बित-जुल कर करते थे । उदाहरणार्य यह भादि द्यारा प्रात्रीकों से भाग नेतेनेते बानक सब हुछ सीख जाता था । उत्त सद पता था कि समुक त्योहार पर क्या करना पहता है या प्रमुख भागत पर को प्राप्त पत्रों का उच्चारण होता है। इन सर्च-व्यवस्था थी, ऐसी विद्या को हमने मिशिक पिता कहा है। इस समय के बाहाणी हारा बांगिक वंगी का पटन-पाठन ही पिता पाइत हहा है। इस समय के बाहाणी हारा बांगिक वंगी का पटन-पाठन ही पिता

- (व) मीये एर्ट पुन्त काल—(वीराधिक धुन के परचाद मुस्लिम जुन के पूर्व) सात के विकास प्रोत्त के सार्वा के विकास की जीवन-प्रधानी सात की विकास प्रोत्त के सार्वा की जीवन-प्रधानी स्वा उतनी सहन कही वहीं के सार्वा का सार्वा के विकास की जीवन-प्रधानी स्व उतनी सहन कही वहीं के प्रात्म के प्रात्म के प्रवत्न के वीदन के मून्यों को विद्यानिक कार्य हों मा से एस को एस हो हुए तोगान प्रोत्त कार्य के प्रात्म के प्रदान कार्य के प्रात्म के प्रति कार्य के सार्वा के सार्वा हैं के स्वार कर कर सकता यह स्वयं के प्रता कार्य के प्रात्म के सार्व के सा
- (४) द्वित्तनकाल-भारतीय राजनीतक वीवन में एक बढ़ा उपलयुक्त इन समय मानवा १ इसी सम्य मही पर एक वेते भारे और एक बढ़े माधा का जारान भी हुमा । दिन भी पुरानी विधा-अवस्थात के ही भवती हों। मुख्त-मीलवियाँ हारा भवागे जाने वाने हुछ मनतव व मदस्ते घवस्व ग्रुक्त हुए वो मीलरों की बजाय मिलरों में चलते वें। पाज्य-वारावी की हिन्द से मुखतकान वर्ष की मुख्तकों का अपीम होता था।
- (१) अंग्रेजी काल—इत युग में बार्ड मेकाने की मोदना के प्रमुद्रार क्रेनेंगे धिशात्मति प्राप्त हुई । इक्टर मुक्तम्त यह वा कि विज्ञानकी कीत पहुंचे उच्च पर्य पर गिर्दे पर उचके पत्मात्र वो ,यह कोत निविच्त ही दिवन वर्ग तक पृथ्व जानेगा । यह एक ऐका वर्ष वैचार करने की जीवना बी जो छोतर से पूर्वीं की वर्गात्र

बुनियादा । श**ला—ासद्वान्त एव भना**दिहान

करना भावत्यक है कि उस पुरानी शासन एवं शिक्षा-पद्धति के प्रति विद्रोह के रूप है ही बुनियादी शिक्षा-पद्धति समाने बाई । वह शिक्षा जी कर्म-रहित ज्ञान की महत्व देती थी, जिसे शारीरिक वम से पूछा वी और जिसमें ऊँच-नीच की मावना घुसी हुई पी जिसमें केवल मस्तिष्क एवं वृद्धि का शासन था, उसके स्थान पर राष्ट्र-पिता महात्मा गांची ने बुनियादी सालीम को राष्ट्रीय शिक्षा के रूप में स्थापित किया । उन्होंने कहा था-"मस्तिप्क की भाँति हमारे हाथों में भी तो कला-कौशल का निवास है। सम्बे

विचारधारा से पूरी तरह पश्चिमी हो । यह योजना सफल हुई धौर शिक्षत वर्ग धर्प भर, कुटुम्ब, गाँव और संस्कृति से दूर होता गया और समाज में विधमता बढ़ती गई (६) धापुनिक काल-उपरोक्त विषमता की वृद्धि के फलस्वरूप हमारे समान में जो दोप पैदा हुए उनका विस्तृत विवेचन झगने पृथ्ठों में होगा परन्तु यहाँ यह स्पन्न

समाज-रचना में बुद्धि हमारे धनेक सेवकों में से एक होगी !"

ग्रतः यह स्पष्ट है कि प्रत्येक राष्ट्र की शिका-प्रणाली वहाँ की परिस्पितियाँ के बाबार पर एक विशेष प्रकार का स्वरूप ग्रहण करती है । परन्तु राष्ट्रीय जीवन में भी परिवर्गन झाते रहते हैं वे शिक्षा को प्रशावित किये विना नही रहते। किए भी शिक्षा, राप्टीय जीवन को उन्नत करने का सतत प्रयत्न करती रहती है। इस प्रकार राष्ट्रीय जीवन में शिक्षा का बड़ा नहत्वपूर्ण स्थान है।

इंगलेंड की शिक्षा--परम्परा एवं प्रगतिवाद वे वस्मितित शिक्षा । संयुक्त राज्य धमेरिका-अगतिवारी शिक्ता ।

इस-राजनीतिक एवं ब्राधिक शावस्थकताओं की पुरक शिला । उपरोक्त विरोध में जो एकता है वह यह कि प्रार्थक राष्ट्र की शिक्षा निम्न परिश्यितयों से प्रभावित होती है-भौगोलिक, रावनैतिक, सामादिक, ग्राधिक एवं

सांस्ट्रतिकः। भारतीय शिक्षा का उपरोक्त परिस्थितियों से प्रश्नवित होकर पूर्व-ऐतिहासिक काल 🖥 भाग तक के विकास का निम्नतिश्वित वार्गों में विमानन किया का सकता **#**:--

(१) ऐतिहासिक बाल । (२) वंशिक एवं बौराशिक काल ।

(३) मीर्च एवं गुप्त काल (वीरालिक काल के वरवान् घीर मुस्तिम पुण के

पर्वतक)।

(४) मुनिसम काल ३ (४) प्रप्रेशी काला

'६) कापुनिक काल एवं बुनियारी दिला की स्वापना ।

पर बड़ा जुल्म किया है, वह हमारी चासिका भीर स्वामिनी रही है. हमारी नवीन

श्रमें से निक्रिय बुद्धि को ईश्वर समम्बर हम उसकी पूजा करते माये हैं। उसने हम

धस्यासार्थे प्रकृत

 (1) किमी शक्त की सामाजिक वर्ष आर्थिक परिश्वितियों उस देश की सिद्धा के डॉने को फिस प्रकार प्रधानित करती हैं ? सोदाकरण रुपट कीविये ।

्र) 'प्रत्येक सामान-व्यवस्या समानी जीव को श्रद्ध करने हेतु सपने सतुक्त रिवार इंद्रीत को क्त्य देती हैं 17 वररोक्त कथन की पुष्टि की तथे ?

(१) मल्पेक का अहरून स्पष्ट करते प्रय वन सभी किन्दुओं पर प्रकार बालिय जो किसी राष्ट्र की शिवा को प्रमानित करते हैं।

(४) "वर्षी रिष्ण बोजना हमारी राष्ट्रीय परिस्तिनियों के अनुसार शिक्षा की सबैसी ह बोजना है।" इस कावन वर अपने नियार शब्द कीजिये।

शिक्षा के श्रर्य

द्यारा में —हमारे प्राचीन साहित्य में 'विक्षा' बेदांगों में से एक का नाम है। इसमें बेदों के वर्षों, स्वर, माना भादि का विवेचन किया गया है। 'विक्ष' पाद से 'पिशा' प्रवस् का निर्माण हुमा है। 'पिशा' का मार्थ है ज्ञान प्रपत्त करना एवं विद्या करण करना। मत: पिशा एक प्रक्रिया है। एक वढ़ करनु नहीं है। पिशक भीर विका-पिसों के भीव विचारों का माला-प्रधान विकास-कार्य में समाजार चलता दका है।

पिता को संघेषो भाषा में 'पट्रकेयन' (Education) कहते हैं। इस घट्य का निर्माल लेकिन सब्द 'एडकेटम' (Educatum) है हुमा है। 'एडकेटम' का सर्व 'सिमिक करता' है। इसी स्वतः के सिंद्युक निर्मण को स्थाद होता है—'पट्ट' (A) का में हैं 'मन्दर से' पीर 'ड्रको' (Duco) का सर्व है 'सान' की सोर बढ़ना' एवं 'सदमित देना'। इस प्रकार सिसा का शाब्दिक सर्व हैं 'सानः शक्तियों को बाहर की भीर विकसित करता'।

परिभाषा--शिक्षा देने एवं प्राप्त करने के कार्य का प्रारम्भ तभी से माना जाता है जब से ससार में प्राशियों का मस्तित्व माना जाता है। इस कार्य के इतने पराने होने के कारण ही अनेकों दार्शनिकों ने इस समस्या पर विचार किया है भीर धपने-धपने द्वा से इसका धर्य समाज के सामने रखा है। एक धर्य दूसरे धर्य से निसी-म-किसी रूप में भिन्नता लिए इए ग्रवस्य होता है। कारण भी स्पन्त है। जब एक दार्शनिक किसी एक पहलु पर अधिक बल देता है और उसके दूप्परिएान समाज के सामने माते हैं तो उसका मुल समार होना आवश्यक हो जाता है। दूसरा वार्शनिक उस मूल सुधार के हेतु जब अपना अयं निकालता है तो उसकी भी वही गति होती है। यह दशा ठीक वैसी ही है जैसी कि एक साइकित सवार की जिसकी साइकित का हैरिडल तेजी में किसी एक और घूम गया है। वह उसे संतुलित करने को जब दूसरी भीर तेडी से मीड़ देता है तो फन यह होता है कि वह इसरी भीर भी भावस्थवता से भविक पूम जाना है फिर भूल सुवार की बावस्वकता सामने था खड़ी होनी है। साइकिल जिस मार्ग पर चलती है उस मार्ग ने तो साधारएत: बार-बार परिवर्तन नहीं बाता, परन्तु शिक्षा-क्ष्पी बाड़ी जिस समाज-रूपी सड़क पर चल रही है उसकी परिस्थितियाँ तो जल्दी-अल्दी बदलती हैं। मतः यह भी तो सम्मव है कि मार्ग नी निश्चित स्थितियों को देखकर गाडी को यति दे देने के बोडी देर परवाद ही यह धनुभव होगा कि मार्ग की स्थितियों भे परिवर्तन था गया है। यत: समाज में जो परिवर्तन होते हैं उन्हीं के साय-साथ शिक्षा के भ्रम के पुतः निर्माण की भी माबस्यकता प्रतीत होना स्वामानिक ही है।

शिक्षा 🖩 धर्ष दिसा की परिभाषा पर व्यक्त किये गये विचार इस प्रकार है :---प्राचीन भारतीय शिक्षा निशेषशो ने 'ब्रह्मगर्वि' की प्राप्ति के सामन क शिक्षा कहा है। भरस्तू के मतानुसार "प्रत्येक मनुष्य को सर्गुणी समाज में सद जीवन व्यतीत कर, उच्चकोटि के भानन्द को प्राप्त करने में सहायता देना ही (है।" धरस्त ने एक दसरें स्थान पर "स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मन का निर्माण क ही शिक्षा माना है। इसो के मतानुषार "शिक्षा जीवन है और उसका उददेश्य व्या का उत्करं करना है।" सुप्रसिद्ध विद्या-विचारक पेस्तलाजी के मतानुसार "। मनुष्य की समस्त शक्तियों का स्वामाविक, प्रगतिशील और विरोधहीन विकास है स्पेन्सर ने कहा है "मनुष्य के भीतर और बाहर समन्वय स्थापित करन शिक्षा है।" डी॰ रेमट के मतानुसार "शिक्षा के हम उन विशेष प्रभावों को समभ जिनकी समाज का वयस्क वर्ग जान-वर्शकर निश्चित योजना द्वारा अपने से पर तथा तक्ता वर्ष पर बालता है।" जी॰ एव॰ टाम्सन की परिभाषानुसार "व बरुए के जिन प्रभावों के कारण मनुष्य के भावों, व्यवहारों तथा विचारों में ह परिवर्तन होता है उसी को शिक्षा कहते हैं।" माध्यिमक शिक्षा-सन्बन्धी स्पेन्स। [में शिक्षा के व्यावहारिक पक्ष पर प्रधिक बल दिया गया है। उसके अनुसार " श्रम्यास, स्मृति आव, धारीरिक तथा मानसिक चातुम्य, बौद्धिक श्रमिश्यजना, नै भादर्श तथा तथ्य एवं सार, साम ही रीति के शान के सम्यक् विकास की शिक्षा गया है !" एक प्रत्य दार्शनिक के कवनानुसार-"शिक्षा वह साधन है ि परिस्थितियों तथा वातावरण पर विश्वय प्राप्त की जाती है और एक नए बाता की रचना की जाती है।" स्वामी विवेकायन्य के कथनानुसार--"मनुष्य की घन्तरि पूर्णें को मिनव्यक करना ही शिक्षा है।" श्रसिद्ध शिक्षा-विचारक डीवी शिक्ष एक प्रक्रिया मानते हुए कहते हैं कि इस प्रक्रिया के दो बंग हैं। एक मनीवैज्ञानिक बिसका मामार छात्रों की मूल प्रवृत्तियों तथा शक्तियों का बच्यपन करना है, ि शिक्षण स्व्यवस्थित ही जाता है। इसरा सामाजिक है, जिसके विषय में उनका कयन "जातीय सामाजिङ जीवन में क्रियाशील होकर ही मनुष्य शिक्षा प्रहुण कर स

है। जन्म से ही जातीय भावना का प्रभाव मनुष्य के जीवन तथा ध्यक्तित्व पर प्रा हुए से पड़ता है, और इसी से उसके व्यक्तित्व का निर्माण होता है। एक व्यक्ति समाज के लिए होता है जिसमें बह जन्मा है, पला है और बड़ा हुमा है भीर कारण उस समाज के मिद्धान्तों, रीति-रिवाओं और देशकाल के मनरूप उसका वि करना ही सन्बी शिक्षा है।" सन् १६३७ में 'बालोजनामी का जवाब' नामत से प्रन्तर्गत महात्मा बाधी ने हरिजन में लिखा है- "विशा से मेरा महत्त्व है वर्च मनुष्य की तमाम शारीरिक, मानतिक और बाल्निक शिलयों का सर्वतीमुखी विक परार-शन न सो शिशा का चारम्म है और न वंतिम तत्व । यह तो उन धनेक उ में से एक है जिनके हारा क्वी-पूरवों की चिलित किया जा सकता है। फिर प्रश्नर को शिक्षा कहना वसत है।"

प्रकर-तान शिक्षा नहीं सामन है—दिशा की परिभाषा संक्षेप में देने के परचान् हमारे लिए किसी एक सर्वेमान्य परिभाषा पर पहुँच जाना कटिन हो जाता है। फिर

बुनियावी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

भी बत्तमान दशा में राष्ट्रीय विका के रूप में बुनिवादी वालीम को स्वीवार कर लेने के परनाद भारत ने एक मकार से महास्मा गांभी की विद्या की परिमाम को स्वीवार कर लिया है। उपर्युक्त विनिध्न परिमामाएँ जहाँ यह स्पष्ट करने का प्रयत्न करती हैं कि निशा केवत सकते-यहने वक हो बीमित नहीं है, वहाँ महासम गांभी की परिमाम में स्थित को भीर भी व्यक्ति स्पष्ट वह कहुकर कर दिया है कि प्रशासन शिक्षा

90

करते हैं :--

नहीं वह तो मनेनों साथनों में थे एक है जिनके द्वारत हथ भाषी नागरिकों को विधित करना चाहते हैं। शिक्षा के दो मध्ये—हमने भाषी विधित्र विकार-वातिनमें द्वारा व्यक्त विद्वा की कुछ परिभाषाओं पर विचार किया है। इन यब में वार्तिनमें के सपने-पपने मायमें निहित हैं। कई विचार-विभोग्या विद्वा को एक अधिया के उन में स्वीत्वा करते हैं। इस प्रतिक्या के दो अंग प्रतिकृत पहलू हैं, एक मनोर्डमानिक में यह स्वीत्वा सामाजिक, में दी हो संग विद्या के संक्षित्र कोर व्यक्त क्ष्मणक क्षम की मायपर-पूर्ण विचार

जिला-प्रक्रिया

मनोबैजानिक पश्च
 समाजिक पश्च
 सङ्घिष विश्वा
 नियंत्रित दिश्वा
 स्विषिक विश्वा
 स्विष्ठिक विश्वा

प्रशासक रावता ।

शिक्षा का रावायक बार्य—इस वार्ष के बानुवार चनुत्य की (धान का वार्य वीवन हो। सारा का वार्य वीवन हो। सारा का वार्य वीवन हो। सारा ना वार्य वीवन हो। सारा ना वार्य वीवन हो। सारा ना वार्य का वार्य वार वार्य वार

है । यह सीखता हुमा एवं सिखाता हुमा जीवन में भागे बहुता है । त्रिक्ता का संदुष्तित क्षर्य—इस विषय में टी रेमंट की परिभाषा यहां एक बार भीर भी उद्धुत की जाती चाहिए—"रीजा से हुम उन विशेष प्रमावों को समनते हैं

जिनको समाज का वयस्क वर्ग जान-चूमकर निश्चित योजना द्वारा धपने से छोटों पर सथा तहतु-वर्ग पर हालता है।" ऐसी शिक्षा विद्यालय में कह वर्षों तक ही चल सकती है। यहाँ शिक्षक इस कार्य के प्रति उत्तरदायी होता है। शिक्षा का जो व्यापक मर्य है उसके ग्रस्य को स्वीकार करते हुए भी, यह कटिनाई है कि इस क्षेत्र को सतत प्रयत्न के परचात भी नियंत्रित नहीं किया जा सका है। इसी कारण भविष्य में शिक्षा के विषय में विवेचन के समय हम सक्तिव धर्य की हो घाघार मानेंगे । यही वह क्षेत्र है जिसके द्वारा बच्चों का नियन्त्रित विकास सम्भव है।

तिक्षा के क्यापक कर्य जाने वक्त को जिल्ला विजेपन क्रियंत्रिन प्रथवा क्रविधिक शिक्षा भी कहकर सम्बोधित करते हैं और संकुषित मर्य वाले एस की नियंत्रित मधवा सविधिक शिक्षा कारते हैं। शिक्षा के श्रविधिक ग्रीर सर्विधिक विभाजन पर इससे पूर्व विवेचन किया जा चका है।

सारांश

प्राचीन साहित्य के धनुसार शिक्षा का शस्त्रार्य है ज्ञान प्राप्त करना धीर संयोशी भाषा में 'एक्केशन' (Education) का सर्थ है धन्त: शासियों की बाहर की धोर विकसित करता ।

शिक्षा-विद्याशमाँ ने शिक्षा की अनेक परिभावाओं की समय-समय पर रचना की है परन्तु भारत के लिए महारमा गांघी की जिला की परिभावा भी मान्य समधी णानी चाहिए। "शिक्षा से मेरा नतसव है बच्चे को समाय शारीरिक, मानिश्व और पारिसक शक्तियों का सर्वतीमधी विकास ।"

शिक्षा के मनोवंशानिक पक्ष को संक्षित, नियम्बित एवं सविधिक शिक्षा धीर सामाजिक पश को स्वापक, सनिसंतित एवं श्रविधिक जिला करते हैं।

- ध्रम्यासार्थे प्रकत (१) शिका के दिशित्र कार्यों का विवेचन क्षीबिये और यह प्रमास्तित कीमिय कि किस
- प्रकार से यह अर्थ रसरे अर्थ का परक है है (२) वर्शनान शिका विशाहकों ने शिका का नवा वर्ष दिया है और वह बाज की
 - परिश्वितरों के अनुसार क्यों तक उपसुष्क है ? (श) "शिक्षा से सेगा सतलन हैं कब्बे या सनुस्य की समाम शारीरिक, सामितक बीर
- भारिमक राक्तियों III सर्वतीमुखी विकास ।" उपरोक्त कथन की विनेचना कीतिए।
- (४) महारमा भी ने बहा है-"अवर-बान न तो शिवा का झारम्म है और न अन्तिम सदय । यह तो बतेब बवायों में से एक है । जिनके द्वारा श्री पहलें को शिक्ति किया का सदना है। फिर लिये बारा-बाम को शिया बड़ना शवत है।" उपरोद्ध कवन पर बाद बानी सम्बन्धि स्वक कीत्रिये ।

शिक्षा के उद्देश्य

प्रस्तावना-मानव की समस्य यनिविधियों का संवायन किमी निर्दित चहेरयरूपी केन्द्रकिन्द् के इर्द-निर्दे होता है। यही दमा शिक्षा की भी है। उन व्यक्तियों को जिन पर शिक्षा-नन्द चताने की जिम्मेदारी हो यह स्पष्ट होना चाहिए कि मालिर यह सब है जिस लिए? जिन उद्देश्यों की प्राप्त के हेनू यह सब कुछ विया जा रहा है ? वार्ष पूर्ण होने पर क्या-क्या परिलाम सामने माने वाने हैं ? इन प्रश्नों का उत्तर हमारे सामने होना अव्यी है। इसी कारण हमें शिक्षा के उद्देश की भावस्यकता भनुभव होती है। शिक्षण-कार्य भनन्तकाल से भारम्भ हमा और लगातार चलना रहेगा । समय-समय पर भिन्न-भिन्न दार्शनिकों ने इसके अनग-मलग उद्देश्य माने हैं । इसके पूर्व कि हम उन उददेश्यों पर विदेशन प्रारम्भ करें, हमें यह स्पट होना चाहिये कि शिक्षा विशारकों द्वारा सपने जीवन के प्रति हप्टिकील, देशकाल ग्रीर परिस्पितियों के भाषार पर जददेव्य के विषय में निर्लय होने रहे हैं। किसी एक शिक्षा विशारद ने किसी एक बद्ध पर अधिक बस दिशा और उसके द्रप्परिएाम जब सामने प्राये तो दूसरे ने प्रतिकियास्वरूप दूसरे धाद्य को धावायकता से प्रधिक महत्त्व देकर पूर्व भक्त को न्यायपूर्ण अधिकार से भी वंचित कर दिया। इसी कारण हम देलते हैं कि बलग-बलग व्यक्तियों द्वारा व्यक्त उददेखों में एकागीपन एवं भिन्नता है। इसका संक्षिप्त विवेचन झागामी पृष्ठों में किया जावेगा।

शीवकोपार्जन—मानव को जीवित रहने के लिए तीन पुनियारी प्राव-स्पन्नतार्थ (६९६४), मीजन, एवं प्रराष्ट्र क्यान) की नूनि करनी र नृत्ती है। पिया को पर्देश्य बातक की इन प्रावस्वक्रमार्थ की पूर्णि करने के सोम्य बनाता है। पिया को पर ही वह परने जीवन को जीने योग्य बना सकेगा। जीविकोपार्जन की योग्यता मानव के जीवन में साववरक है। धोटी का प्रश्न बात का प्रमुख प्रस्त है। जी पिया रोटी के सावात को हुत कर प्रक्रती है वह मानव एवं घमाव की एक बरी बरन के पूर्णि करती है। भग्न प्रस्त यह पंदा होणा है कि जीवन-देतु जीवन है या भोजन-हेतु जीवन। जवार सरक है जीवन हेतु सोवन हैं मर्यान्य मानवा जीवित रहने के उदरेग्य से ही भोजन करता है। यदि पिया वा उद्देश्य उरस्पृति तक हो धोमिन कर तेने गान ही से तो जीवन के प्रदेश्य जीवन की सफलता की सब्देशना कपता है। प्राप्त का जीविकोपार्जन कर पुरेश्य जीवन की सफलता की सब्देशना कपता है। मता यह व्यवस्था प्रस्ता है

सामाजिकता का विकास—संगान व्यक्तियों का एक समूह है भीर व्यक्ति

शिक्षा के चर्गदेश्य

का उपयोगी एवं कत्यासकारी बङ्ग बनने हेतु व्यक्ति का शिक्षस होना जहरी है। इस उददेश्य के झन्तरंत व्यक्ति के व्यक्तित्व का कोई महत्व नहीं माना जाता । उसे ध्यपना ध्यक्तित्व समाज के विकास के हेत समाज को संगपित कर देना पड़ता है। बद्दपि समात्र का निर्माण व्यक्तियों के द्वारा ही होता है फिर भी व्यक्तियों के अपने भानुकूल विकास का यहाँ कोई यहार नहीं, व्यक्ति की समाज से हीन मानकर उसके विकास की मबहेलना की जाती है । यह उद्देश्य वास्तव में उपमूक्त नहीं । व्यक्ति का धपने पूर्णों और रुवियों के अनुकूल स्वतन्त्र विकास होगा सभी वह समात्र के लिये मधिक लामकारी अमालित होगा चौर समाज का मुखार हो सकेगा। प्रत्येक देश मे महापच्यों ने समाज का समय-समय पर जीलोंबार किया है। महारमा गांधी भी एक ऐसे ही महापुरुप में । ऐसे महापुरुषों के बादुर्माव की दृष्टि से ध्यक्तिगत विकास की

समाज में पर्याप्त शवसर मितना जरूरी है। सामाजिकता के विकास का उरवेदय

वैयक्तिक विकास से मेल नहीं खाती । सतः वह उद्देश्य भी अपर्ण है । व्यक्तित्व का विकास-अनोविज्ञान के धनसार प्रत्येक व्यक्ति दूसरे से भिन्न है। एक की दक्षि, इन्छा, गुण, सीमा और योग्यता इसरे के समान नहीं होती। इसी कारण यह भावत्यक है कि चिलक प्रत्येक बालक की रुचि योग्यता एवं प्रहुण-चिक्त का प्राच्यायन करे भीर उसकी प्रकृति के भन्दल उसे शिक्षा है। भगर वह कला में निपुल होने की योग्यता रखता है तो उसे कता की धीर उसे विज्ञान में धिव है तो उसे विशान की शिक्षा देनी चाहिये । इस उददेश्य के समर्थक शिक्षा-पारिनयों ने व्यक्ति को समाज से आधिक महत्व दिया है। जब व्यक्ति को समाज से नहीं उत्पर मानता गुरू होता है तो व्यक्ति का बहुन जाएत होकर वह बहुनारी बन जाना है। वह प्रपत्ने व्यक्तित्व को सन्तुष्ट करने की दृष्टि से समाज की परम्पराधीं व संस्कृति को भी हानि पहुँकाने ने नहीं पुकता। समाज का शत्रुवन जाता है। हिटलर व मुमोलिनी का व्यक्तित इसी थेसी में बाता है । इस बकार की बादना पगर विकसित होने दी जाने सो मानव में सामाजिक उत्तरशायित्व एवं दवा की भावना का धन्त हो सकता है। इसी कारण विशाका वह उददेस्य भी भपूर्ण एवं एकागी माना जाता है।

बौदिक विकास-धान की शिक्षा का उद्देश्य बालक का बौदिक विशास करता है। उसे भनेकों मुजनाएँ एवं पुस्तनों का ज्ञान दिया जाकर पर्ण रूपेण बौद्धिक प्राणी बनाने का यल किया जाता है। उसमें ज्ञान तो संवित हो जाता है, परन्तु उसके उपयोग की मौलिकता का उसमें ब्रमाव कर जाता है । उस जान की बह जीवन के, एवं समाज के निर्माण-पदा के लिए काम में आवे या विष्वंसात्मक पक्ष के तिए काम मे लावे इस विवय में जमे नर्तमान शिला प्रशिक्षण नहीं दे पाती । धात न्यापालय में जब सत्य की मसत्य जुनौती देता है, बाज का वशील सामारणत: सत्य के परा में खड़ा होकर उसे सत्य प्रमाणित करने की उसना कौरवपूर्ण नहीं सममता विजना गौरवपूर्ण वह धसत्य के पक्ष में खड़ा होकर, धसत्य को सत्य प्रमाणित करने

34 बुनियादी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान के काम को मानता है। इस दृष्टिकोएा से नित्यप्रति वह सत्य का गला घोटता है फिर भी समाज में प्रादर पाता है। यही धन्य उद्योग एवं व्यवसाय में लगे हए लोगो की भी दशाहै। यही बाज की शिक्षा का दोप है। इसी कारए। तो बार-बार बाप भी यह दुहराया करते ये कि हमें बुद्धि को शिक्षित करने के प्रतिरिक्त हृदय एवं मन को भी शिक्षित करने का प्रयत्न करना चाहिये। इस दृष्टि से केवल बौद्धिक विकास भी शिक्षा का एकांगी उद्देश्य है। सांस्र तिक विकास-'संस्कृति' धन्द के अलग-प्रलग लोगों ने अवसर-प्रवसर

पर स्वाम प्रेरित होकर मलग-मलग धर्य लगाये हैं। संस्कृति से एक ध्यक्ति जो मर्प सेता है वह दूसरा नहीं। एक स्थान पर सगर संस्कृति के सन्तर्गत ज्ञान-प्रान्ति को

महत्वपूर्ण माना जाता है तो दसरे स्थान पर संस्कृत व्यक्ति का मर्प संस्कृत आपा के जानकार से लगाया जाता है। बाज संस्कृति से वर्ष वामीद-प्रमीद से लिया जाता है। बास्तविक दृष्टि से देखा जावे तो संस्कृत का अर्थ है परिष्कृत । इस दृष्टि से संस्कृति प्रायेक व्यक्तिका सपनास्वयंका गुरु है। यह इसका व्यक्तिगत पहलू है। इसी प्रकार ग्रमेक व्यक्तियों की संस्कृति के समान तत्वों को मिलाकर सस्कृति का सामूहिक, शामाजिक एवं राड़ीय स्वरूप निरिचत किया जाता है । सस्कृति का व्यक्तिगत एवं शामाजिक, बैसा भी स्वरूप तिया जावे परन्तु उसका समाज के लिये कल्यास्त्रकारी होना जरूरी है। रिसी भी ध्यन्ति के सास्ट्रतिक विवाद एवं व्यवहाद उसी वशा में प्रग्रंमा के पात्र माने जावेंगे, जबकि वे इसरों के निये कत्वाएकारी होंगे और सभी क्षात्रें शिक्षा का स्थान दिया का सकता है। समय के परिवर्तन के साथ-माथ संस्कृति

का स्वरूप भी बदनता रहता है। सतः शिक्षा की बदलते हुए सांस्कृतिक मृत्यों के प्रति उदार रहते हुए, बानकों को धाने सारह तक विचार एवं व्यवहार में व्यक्तिगत हबतन्त्रता देनी चाहिये । यह प्रश्न यह पैदा होना है कि जीवन में सारहतिक उप्ति ही पर्याप्त है या कृष इसरे भी धंग है जिनके विकसित किये विना काम नहीं बत सकता । ऐसी दणा में ब्यावसायिक, चारित्रिक एवं सामानिक मादि मनेक पहुतू सामने बाते हैं। इससे यह बनुमव होता है कि केवन सार्श्वीक जन्मति भीवन की मपूरा रस देती है और वह पूर्णना भी और भगतर हो, इस हेनु मुख मन्य उहरेवीं का भी इसमें सामंत्रस्य होना पाहिये । इस प्रकार संस्कृतिक उपांत का उत्तरम भी सपुर है।

बोवन की सम्पूर्णना-ध्लेटो के धनुसार सद्ध्यक्ति वही है को जननम्ब का सुयोग्य नागरिक हो । विक्षा का कार्य है सद यक्तियों का निर्माण करना, वो सक्त बीदन-यापन की उक्तत्रम कता में निपुरा हो। काने व्यवसाय में निपुरा होने पर भी थ्यक्ति मानवता से रहित हो सकता है। ऐसे व्यक्तियों को मानवता एवं नीवन की

पूर्णता के निए शिलित करना पहता है। शिला विशेषत स्वेन्त्रर तो इस विषय में ब्लेटों से भी बावे हैं । उनके बनुसार जीवन की सम्पूर्ण एवं सवस्त हियाओं हो चार इत्यों में बांटा बाता है :---

(च) जीवन-सुरक्षा । (चा) संतान-रक्षा । (इ) समाज-रक्षा । (ई) प्रवकाश का जययोग ।

इन्ही चार कार्यों में से किसी एक में मानव प्रत्येक सस्त सगा रहता है। शिक्षा का कार्य यह है कि वह उपरोक्त कार्यों को सफलतापूर्वक करने की समता व्यक्ति में उत्पन्न कर, उसे जीवन की सम्पूर्णता की घोर धवसर करे।

इस उद्देश्य के अन्तर्गत नैतिक आदश्री का व्यक्तिकार किया जाता है यौर साहित्य और कला को पर्वान्त महत्व नहीं दिया जाता । धारीरिक रक्षा के साथ मन एवं हृदय के शिक्षित करने के सबसर की सबदेलना की गई है, और बालक की रुपि

पर भी ध्यान नहीं दिया गया है। एक कठिवाई यहाँ यह भी है कि निम्न-निम्न व्यक्ति निम्न-निम्न बातों में श्रीवत की पूर्णता मानते हैं। यह पूर्णता व्यक्ति की भ्रपनी दार्शनिक विचार-वारा पर माबारित होती है। एक के जीवन की सन्पूर्णता दूसरे के जीवन की सन्पूर्णता के विपरीत भी हो सकती है । जीवन की सम्पूर्णता में जिल्ल भिन्न मत होने के कारण यह उद्देश्य प्रस्पष्ट भीर प्रदृष्य है यतः प्रप्राप्य है ।

चरित्र तिमाँश-सभी युगों से चरित्र का महत्व स्वीकार किया गया है।

बारतील ने कहा मा-- "वरित्र ही वह हीरा है जो तब परवरों से ध्रविक मृत्यवान है।" परन्तु केर्निय उनसे भी एक पर बाये हैं, वे कहते हैं--- 'समाज की शबसे बडी भाशा मैद्यक्तिक चरित्र है।" इसमें कोई भी संदेह नहीं कि हरबार्ट ने शिक्षा का उद्देश्य चरित्र-निर्माण बताकर समस्त मानव जाति का भारी हित किया है। एक का दूसरे के साथ छल-रूपट से पूर्ण व्यवहार, जहाँ काकि की परित्रहीतता का घोतक है. वहीं एक राष्ट्र का दूसरे के साथ राग-द्रेप राष्ट्रों में परित्र-गठन के प्रभाव का चौतक है। किसी भी देश में की हुए अप्टाचार का कारण चरितवाद कार्यकलांकों एवं व्यव-स्थापकों का समाव है। बरित का विकास होना व्यक्ति, सवाज एवं शप्टू के लिए षकरी है। यह उदेश्य पर्याप्त व्यापक है फिर भी आरीरिक, भाष्यारिमक, बौद्धिक मपना भावारमक उत्पति का महत्व भी कम नहीं है और जीविकोपानेन के उद्देश्य की भी जीवा नहीं की जा सबती । इसी कारण चरित्र-निर्माण की विदश के एकमात्र उद्देश्म के रूप में स्वीकार नहीं किया जा सकता । अतः यह उद्देश्य भी एकांगी है भीर मानव-जीवन की सम्पूर्ण शिक्षा के विस्तृत क्षेत्र को प्रमावित नहीं करता।

संदुशित विकास-शिक्षा के सर्वमान्य उद्देश्य स्थापित करने की दिन्द से संतुलित विकास का उद्देश्य सामने काया । बालक की जन्मजात प्रकृतियों को संतुलित रूप से विकसित करना ही शिक्षा कर उद्देश्य माना गया । खगर सब प्रवृत्तियों का संद्रानित विकास हो तो निश्चित ही एक ऐसा व्यक्ति प्रकट हो जो सब प्रकार से प्रभावतानी हो । भाव की विद्या जो केवल बावक का बरैदिक विकास करती है उसके स्वान पर इस उद्देश्य में शारीरिक, बौदिक, मानसिक एव नैतिक सभी शक्तियों से संतुनित विकास की बाकासा की गई है। बाज के बैजानिक युग में हमने देखा है

युनियाची शिक्षा—सिद्धारेत एवं बनोविज्ञान

कि एक बैसानिक काने विश्वय में पारंगा होने पर भी उसमें गोरवाहिमूनि विदास पर्याप्त मही होता। बही बाज को शिया की कसी है। मंतृतिन दिहास उदरेश को कार्योचित करने के प्रथम के अन्यार्थन निम्म प्रत्न पैता होते हैं: (य) क्या विस्तिनेश्वय व्यक्तियों में विश्वयोग्त प्रत्नियां सामान स्वत्र में प्

(म) वना समान-समा क्यासन्त्रा में समान-समा प्रशुस्तियां समान बादुशत में प पाती है ?

(मा) उन प्रवृक्षियों को संनुतित रहाने के लिए उनका क्या मनुगत माग-दि माना जाना चाहिये ?

(इ) एक प्रवृत्ति के विकास का दूसरी के विकास से क्या प्रमुतान पहना है इन प्रश्नों के उत्तर में प्रथम का नवारात्मक उत्तर देने के परवान प्राप्त क

निरियत उत्तर प्राप्त हो सकना सम्मव नहीं है। दूसरी बात यह है कि ध्यतिवय विभिन्नता होने पर विकास का सनुवाद समान रक्तम भी उपद्वस्त गई। दिन स्वार्ध में वी विशेषता हो धीर उत्तका व्यान एवं दिन नित्त और केटित होती हो उसी भी को विकासित करने का प्रयत्न करने पर संधिक सम्बेद चन प्राप्त हुए हैं। स व्यक्तियों के विकास की समान ही मीमा, एवं समान ही सनुवाद समना स्विक्त व विशेषता में के प्रकृत है। इस प्रयत्न में भी ध्यादारिका स मान स मान है औ मने के देशों को जग देश है। सत: हमें भी धनुवास माना क्या है।

वा तारिहरू विकास—आचीन युग में बातक के वारिहरू दिकार पर पर्याद विवास वारा था। विद्या प्रध्यक्ष के त्याय वास्त्य के नियमों का पानत कर के द्वार वास्त्य के नियमों का पानत कर के द्वार दिकार के नियमों का पानत कर के द्वार है। तित्रित विवास के वास्त्र के तियमों का पानत कर पर प्रश्य था। बातक प्रारम्भ से ही वित्र वानत करना होते वार्ष। वास्त्र वास्त्

स्तता एवं मैतिकता का विकास—धान का समान घन एवं नैमान नी भीर दूसगति से महात चना जा रहा है। मनआदि के हेतु सत्यता एवं नीतकता की मनदेलना की जा रही है। माने दिन हमें स्वति स्वतादातों में मूस्री गाहियाँ की होती हैं भीर प्राधिक चन्नत में काला बाबार समा हुआ है। मानव मन के हेतु मानव

के अनुसार यह भी भपूर्ण एवं एकांगी है।

विश्व में शान्ति कायम रहे उसके लिये उपमुक्त बाजरूस करने की जित्ता नहीं करते । ग्रसत्यता एव धनैतिकता से परिपूर्ण वातावरसा में यह स्वामाविक है कि विकास से यह प्राचा की जावे कि वह व्यक्ति, समाज एवं राष्ट्र में सत्यता एवं नीतकता का विकास करे । ऐसा होने पर ही व्यक्तियों के, समाज के, एवं राष्ट्रों के स्वार्यपरता से परिपूर्ण गुद्र समाप्त होकर एक ऐसे वातावरण की रचना हो सकेगी वहाँ सत्यता एवं नैविकता का राज्य हो। संसार के राष्ट्र भाग मित्र-राष्ट्री के साम उनके द्वारा सत्यता एवं नैतिकता की सबहेलना होने पर भी साधारणतः समर्थन करने की परम्परा का पालन करते हैं । यही स्थिति समान की छोटी-से-रतेटी इकाई तक की है । असरव एवं अनैतिक मार्ग पर बारुड व्यक्ति में सदा ही साहस एवं विश्वास का बभाव रहता है। परन्तु बाज बाँख भेंद्र कर अपने गृदट के लोगों के समर्थन करने की जो मनोवृत्ति है, वही धनैतिक एवं बसस्य मानी पक्षों में बारमबल, शाहस एवं विश्वास के प्रभाव भी पति करती है और असत्यता एवं धनैतिकता, सत्यता एवं नैतिकता पर हावी होते का प्रयत्न कर रही है और संसार की स्थिति बाँवाबील है। इस स्थिति में सुधार के लिये सरवता एवं नैतिकता का उददेश्य शिक्षा को चपनाना पहेगा । भ्रम्य उददेश्यों की सरह यह भी एक-पक्षीय होने के कारण अपूर्ण तो है, फिर भी शिक्षा के उबदेश्यों में सबसे महत्वपूर्ण जबबेश्य ब्रवश्य है । पड़ना, सिखना एवं गरियत सिखाना-मानवता के विवास के साथ पड़ने लिखने का महत्व बढता बाता है, परन्त जनतन्त्र में यह महत्वपूर्ण न रहकर मानव की मानस्यकता बन गया है। बाज मानव का कार्य-क्षेत्र सम्पूर्ण ससार हो चला है। वह भपने हुटुम्ब, समाज एवं राष्ट्र का ही सदस्य नहीं परन्तु धन्तरीय्द्रीय नागरिक भी है। विचारों का मादान-प्रदान ठीक प्रकार होने के लिए यह भागस्यक है कि वह लिलना और पढ़ता जाने, और आधिक दृष्टि से उसे गिरात का भी ज्ञान हो। इस लिए हम बालकों को पढ़ना-लिखना सिकाते हैं। व्यक्ति पढ़ना जानेगा तभी नवीनतम विचारवारा का भाग्यान कर सकेगा. और लिखना जानेगा तभी नवीन विचारों के मेंयन के परवात संसार को अपनी विचारवारा का परिचय दे सकेगा। ज्ञान का भारान-प्रदान पढ़ा-लिखा व्यक्ति ही उपयुक्त प्रशाली से कर सकता है। ज्ञान-प्राप्ति एवं कान-दान के पढ़ाई-तिखाई शायन हैं। समाज ने इन्हें ही शिक्षा मानकर भारी मूल की है। महारमा गांधी ने अनेकों बार कहा या कि अक्षर-मान शिक्षा नहीं वह तो मातव को चिखित करने के बतेकों साधनों में से केवल एक है। इस उरदेश्य के मन्तर्गत विशा-वास्त्रियों ने साधन को साध्य मान कर भारी भूल की है। राष्ट्रीयता एवं नागरिकता की शिक्षा-अरवेक व्यक्ति पर अपने राष्ट्र का

नागरिक होने के कारण कुछ उत्तरदायित्व बाते हैं। उन उत्तरदायित्वों के साथ राष्ट्र से उसे मुख मिवदार भी प्राप्त होते हैं। मिवदारों एवं कर्तव्यों का समुलन ही

ब्रोनयादी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान नागरिक भौर राष्ट्र दोनों के लिए हितकर है। एक का भविकार ही इसरे का कर्त्तव्य है। दोनों में से एक कर्त्तव्य विमूद हो जाता है तो दूसरे पर उसका प्रमाद पड़े दिना नहीं रहता। शिक्षा का उद्देश्य यह होना चाहिये कि वह ऐसे नागरिक पैदा करे जो राष्ट्र प्रेमी हों भीर राष्ट्र की बावस्थकता पर तन, मन, धन न्यौद्धावर करने को तैयार रहें। राष्ट्रीयता की भावना ऐसी होनी चाहिये बिसमें घन्य राष्ट्रों के प्रति संकीर्ण दुष्टिकोण न होकर व्यापक दुष्टिकोण हो जो निम्न-मित्र राप्टों के मध्य शान्ति एवं प्रेम की स्थापना कर सके। उद्देश्य निर्माण के सिद्धान्त-विभिन्न उद्देश्यों पर विचार कर सेने पर यह

पर समान रूप से लागू नहीं हो सकते । कुछ बचने बाप में ही स्वच्ट नहीं हैं । कुछ में महानता की कमी है। कुछ धन्यावहारिक हैं। कुछ क में देश और काल की धवहेलना की गई है। कुछ संस्कृति भीर समाज की सोर साल बन्द किये हये हैं भीर कुछ सुदेदयों पर शिक्षा-सास्त्रियों में मर्नेक्य नहीं है । हमें शिक्षा के एक ऐसे उद्देश्य की धावरपकता है जो मानव की समस्त धावस्य बताओं की पूर्ति करने के साय-शाय सुर्वमान्य भी हो । ऐसे उद्देश्य में निम्न गुर्खों का समावेश होना बावश्यक है :--

स्पष्ट होता है कि उनमें कोई न कोई कभी भवस्य है। कुछ ऐसे हैं जो सब अविकर्यों

(१) सम्पूर्ण जीवन की उन्नति की दृष्टि से शिक्षा का उद्देश्य व्यापक होता षाहिये । (२) सबके लिये समान होते हुये भी उसमें व्यक्तिया भिन्नता भी भाईनना नहीं होती चाहिये !

35

(३) उद्देश्य उच्च एवं महान् होना चाहिये । (४) उद्देश्य व्यावहारिक होना चाहिये । (६) प्रश्वेदम पूर्ण रूपेण स्पष्ट होना चाहिये । (६) उददेश्य में देश एवं कान की भी दृष्टि में रला जाना चाहिये।

(७) सामानिक बाँका एवं संस्कृति पर भी दृष्टि रहनी चाहिये। (a) उसमें व्यक्ति और समाज दोनों को संनुतिन स्वान मिलना चाहिए। (६) वह मनोवैज्ञानिकों, धिक्षा-विशेषकों एवं शिक्षकों को मान्य होना

चारिये । शिला के प्रमुख को उन्हरेश्य-शिला के विविध उद्देश्यों का विवेषत वाले भीर उद्देश्य निर्माण के प्रमुख सिद्धान्तों पर दृष्टि बानने के परवा ह सभी उद्देश्यों की

दो भागों में विभावित किया का सकता है-(१) सामाविक प्रदेश्य भीर (२) वैयत्तिक उपदेश्य ।

ताबाजिक पहुरेश्य-समाज बानक को प्रत्य में ही विशिष्ट करने ना कार्य

सूच करता है और मरागुरवेन्त्र यह क्षत्र चतता रहता है । सरिविक शिक्षा ति

निरियत समय तक ही नियमित रूप में बातती है बरन्तु महिथिक थिशा मनियनित क्य मे महिरम अनुसीत के समान सुनाव में नगाजार बनती रही है। सवाब में रही-

रहते हैं। यानक चलना, फिराना, नाताचीन करना आदिन्यादि कोने काम शीवता है। स्वाज दरना जान देनर कुछ साखा भी करता है। शिवार का कर्त य है कि यह व्यक्ति में ऐसी जोगा। उत्पन्न करें कि वह समाज का क्लाशकारी तस्पन्न वन्न सर्क। वह स्पन्ने क्यांत्रजा रशामों की पत्याह न करके समाज की मताई एवं उपरि के निम्न कर्मा करें। तब समाज वे श्वाचेष्यास्त्रण व्यक्ति पत्तिक होते है थी समाज का पतन होने समाज है पीर सेवायानी, एवं किस्सान व्यक्ति मीक अधिवय होने पर उमान का पील्येस होता है। प्राज ससार के करीन सभी देश शिवा के इसी उद्देश्य पर प्रतिक तम देशे हो

समाज की अपनी विचारवाराएँ, वर्ष, निवन व वाररणएँ होती हैं। समाज सदा शही चाहता है कि प्रायेक नागरिक उनका पालन करे और उनका विकास करते में योग है। समाज इस बात की श्रवहेलना करता है कि व्यक्ति का प्रपना निजी व्यक्तित भी है एवं उसकी व्यक्तियत विचारकाराएँ भी कुछ महत्व रखती हैं। मे विचारबाराएँ ग्रनेक बार प्रचित्त धाराधों से भिन्न भी होती हैं। समाज का कर्तव्य मह है कि वह उन विचारवाराओं को समाज मे प्रचारित होने दे। धगर वे सही हैं हो समाज निश्चित ही उन्हें अपनावेगा । महात्मा जी का भारतीय स्वतन्त्रता का मारा-धनका हरियन खद्वार मान्दोलन और उनकी वर्षा शिक्षा-योजना भी तत्कातीन विकारकाराओं से भिन्न थी। समाज ने प्रकान के लिए शतप्रतिशत योग दिया, द्वितीय के लिए घोशिक सहयोग दिया और तीसरी अब भी प्रयोगात्मक स्थिति से गुजर रही है। शिक्षक भीर समाज से बाका की जाती है कि एक इस विद्या के प्रति श्रद्धा रख कर कार्य ग्रह करे और इसरा इसमे भारमा रखकर ग्रापने अन्यों की विनेतावी महरसी में भेगे । समाज जब अपनी विचारधाराएँ व्यक्तियों पर डालता है तब फिर व्यक्तियो को भी भक्तर मिलना चाहिए कि वे सनाज को कुछ दे सकें। ऐसा म हीने पर निविचत ही प्रगति का प्रवाह एक सकता है, जिसमे स्वरिक्त समाज दोनो का ही चहित है। उस उद्देश्य के बन्तरंत समाज को स्वतित से क्षेत्रा वातकर यह बारेशा की जाती है कि म्यक्ति अपने अतिहर का समर्पेश समाज के लिए कर दे, इसी कारश यह खदेश्य भी एकागी है।

विशेष कहिए स्थाप का साथक में खाड़ी निजी चीब, प्रमुक्त एवं विशेषण विशेष है। इसी बारस एक ही अवार की रिवार आप होने पर भी नामा अवार की स्थाप कर ही अवार की रिवार आप होने पर भी नामा अवार के स्थाप है उनका करना के ही की विशेषणां है जिस कर पर है है कि वह स्व मुखा के सीवार है उनका करना रिवार विशेषणों के अनुवार वैगक्तिक वहेराने के भरावंच पाता है। उत्तक करना सर्वक्रपण वार्य दो बहु है कि वह स्व मुखा की सीवार करें भर पीर उसके पात्र को उनको विशेषणों के अनुवार विशास करने का यन की शतक को उनको विशास के अनुवार रिवार के के हैंदू आपर्यकारियों था यह मत है—"कि एक साम एक है। यह से पात्र के स्व प्रस्त के स्व प्रस्त है। यह स्व स्व स्वावरण मी वैगतिक स्वावर के प्रस्त है। यह से प्रस्त करने के स्व प्रस्त है। यह से वार विशेषण के सीवार के सीवार के साम के सीवार के साम के सीवार के साम के सीवार के साम के सीवार के सीवा

मनियारी शिक्षा—सिद्धान्त एवं बनोविकान

सार में जो मनी वस्तुएँ भाती हैं वह किसी न किमी व्यक्ति के स्वतन्त्र प्रयन्त्र में ਰੀ ਵੈਹ"

इस उद्देश्य में व्यक्तित्व को श्रविक महत्व दिया गया है। इसका कन यह हो ता है कि वह इतना स्वतन्त्र हो जावे कि समाज के प्रति अपने उत्तरशायित्व को उ जाने और अपनी यति-निधि में समाज के हिन का ध्यान न रसे । भाव के समाज जो विषमता पाई आती है उसका कारण व्यक्तियादी भावना ही है विसमे एक वर्ग नेक बनकर समाज के दूसरे वर्ग का शोषण करता है। एक बीर अधिक धन पड़न । कारए बन रहा है, तो दूसरी भीर यन का धमाव पतन की भीर से जा रहा है। पूर्व उद्देश के समान यह उद्देश भी एकांगी है।
 सामानिक और वैयश्तिक उद्देश के कृष्य का मार्ग—उपरोक्त विवेचन से

ह स्पप्ट है कि दोनों बकार के उद्देश्य व्यक्ति बीर समान को एक दूसरे से प्रक मम कर इतने बिरोधी हो गये हैं कि एक का श्रस्तित्व दूसरे के लिए खतरा बन या। एक ने दूसरे की इतनी मवहेलना कर डाली कि वह एकांगी बन गया। बात गस्तव में यह है कि दोनों ही उदेश्य एक-दूसरे के पूरक हैं। एक उद्देश्य की पूर्ति में हो कमी रह जाती है उसकी पूर्ण करने की दूसरे से बाशा की जानी चाहिए। समाज ही सपनी परान्पराधों व रीति-रिवाजों के प्रति इतना संकुचित नही हो जाना चाहिए के वह व्यक्ति के विकास पर हावी होने लगे और उसे अपने विकास की स्वतन्त्रता हर समाब महसूस होने लगे । इसी प्रकार व्यक्ति को भी सपने विकास में इतना स्वतंत्र तहीं हो जाना चाहिए कि वह समाज की परम्पराधों की धवहेलना करने लगे भीर समाज की संस्कृति खतरे में यह जाने । शिक्षा में व्यक्ति और समाज की पूरक इकाइमाँ के रूप में समक्ता जाता बाहिए । इस भावना से जो उद्देश्य निर्माण होगा वही व्यक्ति एवं समाज दोनों की प्रगति में सहायक हो सकेगा । उदाहरलायें यदि एक व्यक्ति में बकील बनने की योग्यता है तो समाज का कर्तव्य है कि वह उसे सनुकूल सवसर प्रदान करे, परन्तु इस व्यक्ति का वकील कन जाते पर यह कर्नव्य हो जाता है कि वह समाज में सत्य के प्रति जो धादर एवं मूल्य कायम है उसे कायम रखते हेतु धपने मान को उपयोग में साबे। इसके विपरीत क्यार्यपरायलताका ध्रयर वह धाराय की सत्य भगाणित करने में भपनी शक्ति लगाने सम जाता है और असत्य सत्य पर स्यायालय में विजय पाने लग जाता है तो समाज से नैतिकता धरासामी होने खगेगी। ऐसी शिक्षा निश्चित ही मधुरी है।

शिक्षा के सभी उद्देश्यों पर विवेचन करने और उनको दो प्रमुख मार्गों में विभाजित कर लेने के परचात्र भी निता का कोई सम्पूर्ण जददेख हमारे सामने नहीं भागा। फिर भी विभिन्न व्यावहारिक मतों को संकलित करके जददेश्य निर्माण के तिद्वान्त के प्रनुसार यह कहा जा सकता है कि शिवा का उद्देश "व्यक्ति के बौद्धिक, मानसिक भौर शारीरिक विकास के द्वारा उसमें विराट मानवता के गुर्खों का शारुमीव कर उसे कर्लब्यनिष्ठ भीट साहसी यनध्य बनाना 🖥 ।"

सारांश

प्रस्तावना-—देश, काल, संस्कृति एवं समात्र की परिवर्तियों है प्रमुसार रिक्स के प्रनेकों उदुरेस्य व्यक्त किये गये हैं। उनमें से प्रमुख उदुरेश निम्म हैं-—

- (१) जीविकोपार्जन ।
- (२) सामाजिकता का विकास ह
- (३) व्यक्तित्व का विकास १
- (४) बौद्धिक विकास ।
- (१) सांस्कृतिक विकास ।
- (६) जीवन की सम्पूर्णसा।
- (७) घरित्र-निर्माश ।
 - (व) संदुतित विकास ।
- (६) धाररोरिक विकास ।
- (१०) सत्यता एवं नैतिकता का विकास ।
- (११) पडता-सिलना एवं गरितत सीक्षता ।
- (१२) राष्ट्रीयता एवं नागरिकता की विका ।

सभी उद्देश्य अपूर्ण एवं एकांपी हैं। मानव की समस्त आवश्यकताओं की पूर्ति कर सके बीर सर्वमान्य भी हो ऐसे उद्देश्य की हमें आवश्यकता है।

सर्वभाग्य उद्देश्य में निम्न गुरा होने चाहिएँ :---

- (१) व्यापकता ३
- (२) व्यक्तिगत मिन्नतायुक्त समानता ।
- (३) महानतः ।
- (४) व्यावहारिकता ।
- (४) स्वय्टला ६
- (६) देश एवं काल के बनुसार ।
- (७) समाज एवं संस्कृति के प्रमुक्त :
- (=) स्पवित और समाज शेलों का संयुक्तित स्थान ह
 - (६) शिक्षा विशेषकों द्वारा भान्यता प्रदान **।**
 - शिक्षा के 🖹 प्रमुख उद्देश्य :---
 - (प्र) र्थयस्तिक १
 - (बा) सामाजिक ।

पिता का उद्देश "व्यक्ति के बौदिक, मानतिक और शारीरिक विकास के द्वारा उसमें विराट मानवता के पूछों का प्रावुशीय कर उसे क्संब्यनिष्ठ और साहसी पुरंप बनाना है।" वनिपारी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान धास्यासार्थे प्रदत

समाजीययोगी बनाना ही शिद्धा का उद्देश्य है ।" हम कथन यह बाद बायना मत स्थक कीजिये । (२) शिथा के विभिन्न उद्देश्यों का विवेचन कीविय और स्पन्न कीविय 🏿 विभिन्न शिवा विरोधतों के जीवन के प्रति प्रवने दुष्टिकोश और देश, काल एवं परिश्वितियाँ उनको किन प्रकार श्रम। वित करती हैं।

(१) शिया के वैयनियह और सामाजिक उद्देश्यों को श्वय की जिए और विवेजन की जिए

कि इन दीनों भंगों में दिरोध का बया कारण है है

व्यक्त की जिमे।

(४) "बैदशिक उददेश्य और सामाजिक उद्देश्य एक दूसरे के पूरक है" इस कथन पर मत

(१) "प्रत्येक मानव को समाज में रशकर असकी निरायनाची को विक्रमित कर उमे

शिक्षा के स्रोत

स्तरालया--- हुमंते यह जानकारी हार्डिय करवी है कि विशा के दो स्वयम है। प्रयम स्वरूप के पताने व प्रिविष्ठ विद्या वार्ति है। इचक वित्र वार्टिय प्रापक है। प्राप्त कर में इंदी वांग का महत्व था। बाद इक्का महत्व कर है किर भी मानव की यह पात प्राप्त कर है किर भी मानव की यह पात प्राप्त कर है कि स्वर्ध मानव कर है। इस वेंग की विशादता यह है कि इस वेंग की स्वरूप दिवार कर हो कि हो निवादता नहीं है। इस वेंग की स्वरूप दिवार करना प्रश्न इंदी के भी इस परिवार करना कर हो की में इस प्राप्त की प्राप्त के प्रत्योव पाटवारी मानव है। इस विशाद के प्रत्योव पाटवारी मानव है। इस विशाद के प्रत्योव पाटवारी मानव है। इस वेंग से भी भीई बना सकते हैं। इसी कारपाट की निवाद की करना है। इसी कारपाट की निवाद की करना है। इसी कारपाट की निवाद की करना है। इसी कारपाट की निवाद की करना है।

- (क) प्रविधिक, प्रतियम्बिक एवं चनियमित शिक्षा के स्रोत । (स्र) सर्विधिक, नियम्बित एवं नियमित विक्षा के स्रोत ।
- शिक्षा के साथमों का हम जनरोक्त दो भागों में ही श्रव्ययन करेंगे ।
 (क) अविधिक, क्षतिसम्बद्धिक एवं श्रातिसमित शिक्षा के स्वीत :---
- (१) घर---वालक का पासन-पीपए घर में होता है। माता इस इंटिट से उसके सबसे धावक सम्पर्क मे बाती है। वही उसे दूव विवाती है, स्नान कराती है, कपने पहनाती है, भाराम देती है और रीते हुए की चुप करानी है। उसका प्रथम मित्र माता ही है। उसका प्रथम साथी माता होती है, उसका प्रथम गृद भी माता ही होती है। उसका प्रसन्न नेहरा उसको लुधी देता है और प्रसन्न रखने की बार्दत सिसाता है। संसार के महापूर्वों में घनेनों व्यक्तियों का जीवन नातामों का ही बनायर हुमा है जिसके ऐतिहासिक प्रमाण बौजूद है। शिवाजी की जीजा बाई ने, भरत की शकुन्तना ने, और सब-कृत को सीता माना ने ही बोदा बनाया या । पर मे माता के भतिरिक्त भन्य व्यक्ति भी होते हैं। घर में पिता का निरोध स्थान होता है। वे ही साधारएक: कुटुस्व के मुलिया की जिम्मेदारी निशाते हैं। बर मे धीटे व बढ़े भाई-बहुन होते हैं। घर में बभी-कभी दादा-दादी भी होते हैं। घर में नौकर-वाकर भी होते हैं। इन सबका रहत-सहत और स्वमात अपना-अपना होता है । बालक उनके साथ रहता हैं। मत्येक से कुछ बढ़ा में निश्चित् ही प्रभावित होता है और अपने व्यक्तिन्व को विका-सित करता है। पर की वासचीत की भाषा, बार्षिक स्थिति, परस्परा, रहन-सहन व व्यवहार यानक को प्रायेक लाए अपने रंग ने रंगते , रहते हैं। घर का प्रमाय बासक के जीवन पर पहला प्रमाव होता है। विद्वानों का यत है कि प्रथम प्रभाव हो प्रतिम प्रमान है। इस हिट से प्रयम प्रमान की जितना क्षाधिक से प्रधिक सुन्दर, सानन्द्रमय, परिष्कृत एवं बानक के लिए हितकर बनाया जा सके, उतना ही भण्या है। भान

~ बनियादी शिक्का-सिद्धान्त एवं धनीविज्ञान

समाज-शिक्षा के जिनने प्रयोग एवं प्रयतन चल रहे हैं वे सभी काफी घंश में इसी घोर संघार के ध्येय को लेकर चलते हैं। (२) समाम-बायक धीरे-धीरे बड़ा हो जाना है। यह दौड़ने-मागने सगता है। उसका क्षेत्र उसके घर के बाहर विकसित होता है। वह पहले अपने निकटतम

पड़ोसी से परिचय हासिन करता है और फिर आवे बहुता है। सारा समाज उसकी जानकारी का क्षेत्र बनाता है। (क) पड़ोस-यह बाने साधियों के साथ पड़ीस में सेलना है। कभी यह

प्रपती दोती का नेश बनता है। कभी वह दूसरे बालक के नेतृत्व में काम करता है। बह अपने जीवन की छाप दसरों घर डालता है । वह दसरों 🖟 भी बहत कछ सीख़ता है। भन्छे कुदुम्बों से बाने बाले बच्चे उसमें गुर्शी का संचार करते हैं। घगर धसम्य, नटसट द गन्दे बच्चों का वह साथी बन गवा दी उसका जीवन भी खडरे में पथ सकता है।

(छ) बाजार-वालक वाजार का नाम दिन में कई बार सुनता है। उसके बाबा उसके लिए मिठाई व लिलीने बाबार से बाते हैं। यर में बनाब, कपड़ा, तरकारी, फल, मसाले व बर्तन सादि समी वस्तुएँ बाबार से ही साठी हैं। बालक धाजार के विषय में नाना प्रकार की बल्पना करता है। उसकी कल्पना में जो तस्वीर है उसकी तुलना वह बाजार को देस कर करना चाहता है। वह कुटुम्ब के बाजार जाने बाले सदस्य के साथ हो लेता है भीर सामान की खरीद में उसका साथी बनकर बाजार

ति प्रथम परिचय प्राप्त करता है । इसी परिचय को बढाते-बढाते वह उस स्थान से पूरी तरह परिचित हो जाता है। र (ग) डाक घर-वह बाजार से भी धारे बढ़ना चाहता है। वह प्रपने दारा को डाकघर जाते देखकर उनके साय हो लेता है। यह सीखता है कि वहाँ से पोस्टकार्ड,

पत्र व तार भेजे जाते हैं। वहीं पर कार्ड, लिफाफे व टिकट मिलते हैं। शांकिए को वह जानता है कि वह अवसर पत्र उसके घर दे जाता है। यहाँ झाने पर ही उसे पता सगता है कि बाकिया इस स्थान से पत्र लेकर चलता है। सारे वहर के पत्र भी यहाँ से ही बाहर भेजे जाते हैं। (प) विकासासय—वाचा को चिकित्सालय जाते देख बालक गह जिड् कर

बैठता है कि वह भी उनके साथ जावेगा । वह वहाँ पर डाक्टर को देखकर विभिन्त प्रश्न करता है । यह उस स्थान पर जाता है जहाँ से जिट्टी बनाई जाती है । वहाँ जाती है जहाँ मार्थों पर मरहमपर्टी की जाती है । वह देवा मिनने के स्थान पर जा पहुँचता

है। इस स्थान पर जो कुछ होता है वह सब देखने का उसे भवसर मिसता है। (४) सामाजिक व सांस्कृतिक वर्व, जयन्तियाँ व सेले—वालक धपने गाँव में भागोजित निभिन्न पर्व व त्युहारों में भ्रपने वडों के साय जाता है। वह होती,

दिवाली, गोवदंन-पूत्रा, जन्माध्टमी, महावीर जयन्ती, गुरुनानक जयन्ती, गांधी जयन्ती . भादि पर्वों में याय सेता है। वह अपने गाँव व भास-पास के गाँवों

।।योजित मेले देखने जाता है । इनके विषय में कुछ आतें वह स्वयं ही प्रश्न द्वारा बड़ों से सील सेता है। दोष के विषय से अवनर-अवसर पर उसे बानकारी मिलती

ì å í (थ) सिनेशा व रेडियो--शिक्षा के साधनों के अन्तर्गंत सिनेशा व रेडियो का ज में भारी महत्व है। सिनेमा के गाने बाज समाज में छोटे-बड़े सब की बनान हैं। उनमें जिन विचारों का समावेश है, वे विचार घरनस व भन्नत्यन रूप मे द्वयों को प्रमावित करते हैं। वालक पर इनका शमान उसकी अपरिएश्व स्थिति के रम प्रशिक गहरा प्रीर स्थाई पडना है। बालक ने न्योंडी किसी वित्रपट की देखा

कुछ दिनों तह बद्र उसी की कत्यना के साबर में गोते लगाता रहता है। (ल) प्राधिक स्थान-धार्मिक स्थान जीवन को मारी ग्रंश में प्रमाधित करते हैं ! री समस्दार ने कहा है-- "बालव के पास धर्म जैसी सत्यवान व त होते हुए भी

इतना धवर्मी है तब उसके समाव में उसकी बवा दशा होती।" विभिन्न धम के नक भागने भागने चार्निक स्थान जैसे मन्दिर, मस्जिद, मुख्दारा आदि में जाते हैं। ने धर्मगुरुषों के बादेश सुनते हैं। वे उन आदेशों को बिना तर्ककी कसीटी पर सबको पालते हुए बेसते हैं। यह बाताबरण उसके जीवन पर विशेष प्रकार का एक डाले बिना नहीं रहता । वह वातावरस्य कभी-कभी स्वासी दसानन्द सरस्वती रा महापुरुप भी पैदा कर देता है और सामारखतः धर्म भीठ बन्सार तो पैदा ता ही है।

(ज) सरकार--वालक भीरे-धीरे गाँव के सरकारी कर्मवारियों से परिचय ता है। वह जानने लगता है कि समाज मे नागरिकों के हितों की रक्षा की जिम्मे-पी सरकार की है। प्रत्येक राज्य का धासन सरकार द्वारा चलाया जाता है। कार को कुछ समिकार है। यह चाहती है कि उसके मधिकार कायम रहें। सब परिक उसकी प्राप्ता का पालन करें। सरकार की धानने श्रविकार देकर नागरिक रने भविकार जीन सेना है। इस र्राप्ट से सरकार को नावरिकों के प्रति उत्तरवामित

निमाने जरूरी होते हैं। बालक समाज में रहकर नागरिक व सरकार की जिम्मेदारी भविकार से परिचय प्राप्त करता है। उपरोक्त दिन्द से समाज बालक की शिक्षा का बड़ा जारी साधन है। उसके

न्तीन किसी क्षेत्र में प्रत्येक क्षण कार्य चालू पहता है और बालक को प्रम दित रता रहता है। इस क्षेत्र की विशेषता यही है कि यहाँ प्रत्येक इकाई का नग्न स्वरूप ामने भाता है, जिसमें उत्तम, मध्य व निम्न सनी प्रकार के स्वरूप मौदूद रहते । बालक किसे प्रपताने भीर किसे छोड़े ? जिस पक्ष की उसे धपनाना चाहिए वल वही उसे स्मान में दिसाया भी तो नहीं जा सकता । समाज तो विभिन्नता की काई है। चंकि समाज की गाँविधियों पर नियंत्रण नहीं है इसी कारण विशेषज्ञों एक नियन्त्रित स्थिति पैदा करने का यत्न प्रारम्भ किया। ऐसी नियंत्रित स्पवि में बालकों को रखने के प्रयोग शुरू हुए और यह प्रयोगशाला पाठशाला कहलाई १ ¥£ बनियादी शिक्षा—सिद्धान्त एवं समीविज्ञान

(स) सर्विधिक, नियन्त्रित एवं नियमित शिक्षा का स्रोत पाठशासा— पाठ्याला एक ऐसी प्रयोगशाला है जहाँ पर क्ट्रम्ब, समाब व सरकार का मादर स्वरूप बालकों के सामने प्रस्तुत किया जाता है । इस दृष्टि से इसे सर्विधक, नियन्त्रित एवं नियमित शिक्षा का स्वान कहा है। बाठसाला की चत्रमंक्षी जिम्मेदारी है:--(१) बालक के प्रति 1

(२) कटम्ब के प्रति। (३) समाज के प्रति ।

(४) सरकार के प्रति ।

उसे बातक का सर्वामील विकास करना है जिससे मापित दृष्टि से सुरूह,

सम्य एवं पान्तिमय कुरुम्ब बने बौर ऐसे बसंस्य कुरुम्य एक ऐसा समाज बनावें जिसका स्वरूप सबके लिए मगलमय, सब्तोमड, और शीपण मुक्त होगा भीर उस समाज में ऐसा सामन स्वापित हो जो निरपेश हो । पाठ्याता यह जिम्मेदारी निसंप्रशार निभाती है इस विषय में इस सवनर पर विवेचन किया जाना चाहिए परन्तु गर प्रदेश में शिक्षा के उद्देश्य के बन्तर्गन इस विश्व में विवेचन ही जाने के पश्चान जने बापस

मही दुहराना धनावायक होगा । इस दृष्टि से इतना ही स्वय्टीकरण पर्याप्त है कि पाठवाला बाना समानं उत्तरदाविन्य बानक के मर्वांगील विकास द्वारा परा करती है। जपसभार---वालक की धानिवन्त्रित, धानिवन्ति व धाविधिक शिशा के स्त्रीत पर घोर समाज है । नियन्त्रित, नियमित व सुविधिक शिक्षा का स्रोत पाट्याना है । सारांश

शिक्षा के सोतों को दो बाजों में विभावित किया का सकता है :--

(क) सर्विषक, सनिर्वशित एवं सनियमित तिशा के स्रोत ।

(स) सर्विधक, नियंत्रित छत्रं नियमित शिक्षा के स्रोत ।

(क) प्रविद्यक एवं प्रतिपंत्रित तिला के स्रोत के धन्तर्गन घर और समाव शामिल हैं। समाज में पहोत, बाजार, बाध्यर, विकितालय, सामाजिक व सांस्ट्रोनिक पर्व, क्रयन्तियों व सेले, तिलेवा, रेडियो और वार्षिक स्वान वालक को प्रभावित करते रहते हैं भीर उसकी शिक्षा बाल रहती है।

(ब) सर्विषक धीर नियंतिन शिक्षा बाउशाना में बचनी है। यहाँ समात्र के सभी धांग बालक के सामने ऐसे प्रस्तुत किए बाते हैं जिससे बातक का सबीगीए विकास हो सके । इस तरीके से बाउग्रामा, बासक, बुट्टब, समाब, शरकार के प्रति

ध्यती क्रिमेशरी निमानी है। उपमृश्य - धर भीर सवाब के बाताबरत में विला को हुन्दि ते भी

क्षियों रह बाती हैं उनकी चूनि वाल्लाचा द्वारा ही संबद है । कायामार्थ प्रश्न

(१) हिचा के भीत वर्त राजन क्याज्या है है संबंधि में बर्चन जिल्हा ।

(र) मिता के भोत के का में पड़ार का दिल करी की पूरा बरने का दल करती है।

भाज की दोपपूर्ण शिक्षा

जानिर हुमेन समेटी की रिपोर्ट में वर्तमान शिक्षा पर स्पष्ट निसा है, "माज अवकि हुनारे राष्ट्रीय धीर बन्तर्राष्ट्रीय जीवन में तेजी के साथ और दूर तक प्रभाव हातने बाते परिवर्णन हो रहे हैं घोर नागरिनों के सामने नमे-नमें प्रश्न मा रहे हैं, उब शिक्षा जीवन की प्रसती चारा से जलन रह कर पूराने वर्र पर सडलडाती जा रही है। अपने को बदनते हुए अमाने के चनुकूत नहीं बना पा रही है। उस पर न ती देश की मौजूदा हालत का कोई बखर होता है न उसके सामने कोई मादसं ही है"" भी द्वा समात्र सूट-वकोड, धीना-अपटी और भार-वीट की हिमारक नीति पर लड़ा - है। बबकि समान को ऐसा होना चाहिये विश्वमें सब मोन हिम्मिनफर एक पूपरे के साथ काम करते हुने यह सकें। ऐसे समान के निर्माण के सहामका पहुँचाना ही निर्मा का काम है। परन्तु बर्तमान शिक्षा के सामने दलकी कल्पना श्रम भी नहीं है।" मत: यह स्पष्ट है कि बर्डमान शिक्षा निजीब एवं चनुष्युक्त हो गई है। उसने सुमार की धावरपनता है प्रमुख सुधार सम्भव न हो तो उसके स्वान पर पूर्ण स्पेश नवीन चिया-बढ़ति की स्थापना की जानी काहिये । बिटिय सरकार ने तो इस तिथा की स्यापना बेंचन 'हिन्दुस्तानी-गंबीज' बनाने के उद्देश्य से की थी। बाज हमें हिन्दुस्तानी श्रंदेज नहीं चाहियें तब फिर वहीं पुरानी शिक्त क्यों बने ? यही एक प्रक्त है । इसके पूर्व कि हम इस प्रश्न के उत्तर में नई तालीम वर विवाद करें हमे उन दोवों पर भी एक इन्द्रि बात लेनी चाहिते जो उन विका की सब तक चालू रखने से पैदा हमे हैं।

प्रवित विक्षा प्रणानी के दोनों की सारणी तो बड़ी सम्बी है परस्तु यहाँ

- निम्मितिका प्रमुख दोनों पर ही विचार करना उपयुक्त होया :—

 , ध्यादारिक तम का ध्याम—अपनिक दिवार-व्याप्ति में सबसे बार बोर

 मह है कि बातनों को स्टून में दिवार बात बात और वेट उनके उपयोग में नहीं

 माता ! प्रमा हो गहीं यद बात-वान के समय पी उत्तरा उपयोग उपने मही कराया

 काता ! उपर हाणां कर है वार-वार सह स्थार कराने वर है 'पकारों से रही' कराया

 बात पर प्यान नहीं दिया बात कि जहींने उस बात की बीयन में बाता है या मही ।

 सार अपन वरीता थात करते के लिए बायक किया बाता है भीर परिशा बात करा
 - एवं जीनक वार्ण करता, नायरिकार एवं जीनक युक्ष का सभार-क्रियासक जीवन के समाय के ही कारख यह दूबरा दोष खामने सावा है। तिवाकाल में सावक सामाजिक संस्थामों से परिचय प्राप्त करने का सवसर नहीं पढ़ि । उनमें हिजमिलकर

काम करने व प्रत्य व्यक्तियों की तकतीकों का अनुसव करने की आदत नहीं बनती धनेकों बार तो छात्रों में ऐसी भावना का आभार पितता है कि जब तक वे पढ़ते उन्हें सेवा के कार्यों में इचि नहीं लेनी चाहिये।

अपूर तथा क काश्या में साथ पहुं। लगा भारत्य ।

प्रेरीयों अपन्य में सिवान में पाय के नागरिकों को उनके प्राप्तिकारों के प्र संबंत करवा उचित नहीं समका। यह ज्ञान देना उस समय की सता के तिए प्रा पैरों पर स्वयं कुन्हारी भारते के समान था। उस समय नगारिकों को ऐसे क्टांश की निवास से गई निवसों अमुस्त स्थान राज्य-सेवा को ज्ञान्य था। इस प्रकास सिक्षा नगारिकों को उनके परिकारों बीर कर्लकों का बास्तिक ज्ञान न है सकी।

ायाता नागारका का उत्तक सामकार या पर करव्या का सारताक जान न द हकता।

भीरत महत्त्व के और देशीमान विश्वा-उद्याली ने कोई प्यान नहीं हिया बार
है। गांभी भी ने एक बार कहा था कि ऐसा कोई नहीं कह सकता कि स्कूतों में व शिक्ता दी जाती है, उससे परिचयत्त्र समले का मतीका निकता है। स्कूतों में आक भूमें को देशों के तो महत उदाहरण नगर सार्यों ।

है. सबीयोग्ड विकास का समाय— विज्ञा द्वारा हम मानव का मानविक पाणीरिक पूर्व नैतिक विकास करवा चाहते हैं। हमारी विज्ञानदित में सब स्मीतिक रूप में मानविक प्रमान विद्विव दिवात कराता है। रह रूपट है कि कैष्ट प्रसातिक रूप में मानविक प्रमान विद्विव दिवात किया है। रह रूपट है कि कैष्ट प्रसात में एटने से या धार्यों का घर्य तथा उच्चारण सीवते से दुद्धि का पूर्ण दिवात प्रमान मही। प्रारीरिक एवं नैतिक विकास का तो हमाई प्रमान हो नहीं है तमी तो विज्ञा विश्वेष्मों में केए एकारी या बावनीया दिवात-एन्टिश विज्ञा कहा है। महाराग गामी ने हस विश्वय में बड़े मुन्दर बाद्ध कहे हैं। वे कहते हैं—"मनुष्य न केवन बुद्धि है, न केवन वारीर, न केवन दूद्ध्य पा बादमा। तीनों के एक प्रमान विकास में ही मन्द्रम का मन्द्रपत्त विद्व होता है।"

% बाम से पूछा—एकुत का मंत्रीय वाहगळव दिवामें कर्म का कोई स्थान म होने के कारण ही छानों एवं छामाओं के बाम में दे विवाद पर कर जाते हैं कि परिश्तम एक कुछ कर्म हैं, मिले पाम थेली के बोच करते हैं। ग्रहा के माता-पिताओं के सामने यह बास्त्रमा रही है कि उनके बावक विवाद काल पूर्ण होंगे पर मी ध्यावहारिक साम से बार्ग रह वार्थ है। पिर भी उन्हें रक्तार में करें ग नहीं मीकरी मिल ही आती है। परस्तु वांच के माता-विवायों को तो यह विवाद विवादन बना देती है। विविद्य होने पर संतान उनके मांच में परिश्तम नहीं कर पातो । धातती-पाता उन्हें पहार में निश्ती सरकारी वांचर का बरलाना सरकाराना पहारा है। इस कार पूजावस्था में जब उन्हें संतान की बावश्यक्ता होती है नहीं तेवा पर्ने व्याजन मुठी हो पाती। बढ़ी कारण है कि प्रिकारण वांच के माता-पिता धानी क्यांकी के हुक मैंने हे कर करते हैं।

५. स्थानीय माला में माल्यम का समाव—महाधव मेकाते ने धंपेत्री विधा मारतीयों को विधित बनाने की दृष्टि से नहीं वस्तु संबंधी राज्य को मुखार का से बनाने एवं उसे स्वाई बनाने के उद्देश्य के प्रारम्भ की थी। उस समय संवेशों के विचारों ही मारत की बनता के सामने व्यास्था कर सकने वाले वर्ग की करता भी। वह साथे धंपेनी पड़े-रिश्वे लोगों डांच ही समझ मा। ओ वर्ग सेवार किया पंचा वह भरने भारतीय वनों के माधा-ते के कारण दूर होता गया और विदेशी पंचाति में कको धारण करती गई।

से भारती जिल्ला—पाठवाला-पुनक बीर पाठ्य पुरतकों का मून्य कम-से-कम हो तभी मारत जैसे देश के प्रिकित से प्रिक तो पायत लोग वाली वालों की पाठपाला में भेज सकते हैं। प्रदेशी पिता में इन मुक्तियामों का प्रसाव होने के कारण ही पहुं वानक वा के बालकों तक ही सीमित रह पर्दे।

धानक या क बावका तक हा शामित रह या। प. करने देवानिक तरकों का ध्रमाल—वालकों को धरतानिहित शामितों से मुम्मबंद उपरोक्तर विकास का ही नाम दिवान है। प्रत्येक बाकत में कुछ विध्यार-शामितों का पत्यार होता है। शिवाक को मनोत्रेमानिक सम्बार पर उनका प्रध्यार करता पहला है धीर विचयों, भारताओं युद्ध पहुरित्यों के प्रमुश्तर बाकत में जान का प्रेचार करने का प्रयत्न करता होता है। चक्के लिए नाम प्रकार के स्थित्य उपायों के द्वारा बातक को विकाद करता करता है। वह से मार्ग जीवन में सकत हो सके। यह सभी तब सम्बन्ध है जब कि विवाक का भनोवेमानिक ध्रम्यान सुद्ध हो भीर मुद्ध बातक की प्रमुक्ति के अनुसार बेकरिक विषयों का जुनाव कर शिक्षा है। कर्तमार विकास में इन तालों का प्रधान है।

दः समुभावन का अभाव—राजवन ये जन्म कीने वाली शिक्षा-रहति भाव यज्ञवन में भी चल पही है। शाला में मनुषावन के पुराने सायन प्रायः समाप्त हो गरे हैं। सारितिक राज अब मध्यतिक नहीं है। बालकों को अब के स्वार पर प्रेम से सारावृद्दित मनुषातान को और अपकर कपने का प्रयत्न किया जा रहा है। वर्तमान विश्वा में इतनी मर्थक्या नहीं कि बालकों को लगावार प्रपत्नी हृतियों की सम्बन्धिक में स्वत्न प्रवाद का सामकों की योग्य क्षावतीय दिशायों ने मस्टुटिन होने कमारी हुंची मनुषातान पहिन सामकों की योग्य के अपक को प्रकारण बनती है। इस प्रकार वर्तमान शिक्षा-प्रसादी अनुसातन पहिन बनती जा पही है।

2. जंदोंगे से रिहर्त—मारत कर वनते बंदर वयोग बेती है। यहाँ का इसंदेर वह वह उद्योग के क्षा कर निर्माण है। इतके व्यक्तिक छोटे उत्योग तो यनकों हैं अस्ति का मित्र निर्माण है। इतके प्रतिक्रिक छोटे उत्योग के प्रमान है किया है प्राप्त के कार्य के हिस्स के कार्य के कार्य के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वर्ध के स्वार्थ के स्वर्ध के स

र्श अने करेगाएँ की भावना से रहित-हमारे देश की प्रधिकांश जैनेता

वित्यारी शिक्षा-सिद्धान्य एवं मन्ताशकान

धार्मों में बगनी है। गांबों के समृज्ञधानी एवं बीम्य सुरक शहरों में विद्याप्ययन हेत भागे है। उनके माना-विता बच्ट मेलकर भी उनकी शिक्षा का सर्वा महत करते है पर मिश्रिण होने पर वे गांव में जाना पमन्द नहीं करने । शिक्षा नावों के साम की न होने के गाय-गाप शिक्षित व्यक्तियों का गाँव से सम्बन्ध भी तोड़ देती है। वे गाँव छोड़कर यहर भी धोर बढ़ने लगते हैं। गाँव जिन व्यक्तियों की शिक्षित कराता है चनका माम गांवों को प्राप्त नहीं हो पाना । इसने व्यविक दुर्शाम्पुर्ग बान और नवा हो सकती है कि गांबों को ही अनावर की दृष्टि से देखा बाता है। इम प्रकार शिलिन सोगों से जो जनकरवारा की बाधा की बाधी है वह पूरी नहीं हो पानी ।

११. सैनिक शिला का धमान-सैनिक विधा ना राष्ट्र के शहिकाल के लिए भी उतना ही महत्व है जितना कि बुदकाल के लिए है। इसके प्रमुख तीन साम है:---

(क) पैरेड हारा व्यायाम होता है, यंग-प्रत्यंग मुद्द धर्व मृष्यवस्थित होते हैं

10

भीर शरीर स्वस्य पहला है। (स) जीवन की सम्यवस्था समान्त्र होकर धीवन सनुसासित एवं वैद्यानिक

थन जाता है। (ग) व्यक्ति राष्ट्र-सेवा की मावना से मोत-मोत रहता है भीर मधाति एवं

मुद्रकाल के समय राजुओं से राष्ट्र की रखा कर सकता है। सैनिक शिक्षा का समाव भी एक कारण है जिससे स्ट्रलों में सनुधासनहीनता

दिलाई पहती है। इस विसा का दूसरा लाग यह है कि बातक घर में व्यवस्थित

जीवन जीने का प्रश्चित्तरा पाता है। १२. भौतिकता का समाव-वर्तपान शिक्षा-अलाली का माध्यम घंडेजी है !

दिबार एवं ज्ञान, जो अंग्रेजी की पुस्तकों हारा प्राप्त होते हैं, विरेशी होते हैं। उनका काम और विकास विदेशी वातावरण में ही हमा है। उनके द्वारा शिक्षित होने पर 'द्यान उनका प्रयोग भपने देश में करता है। यहाँ के वातावरए में भी वे उपयुक्त किंड हों यह भावरमक नहीं । धानों में अंग्रेजी शिक्षा द्वारा प्रवान किये गये जीवन के मुख्यों की यहां की परिस्थितियों के धनुसार दासने की शक्ति भी नहीं होती । इसी कारण यह नहा जाता है कि बान की शिक्षा में मौतिकता का धमान है।

१३. बोली-मेर बासी शिका-वर्तमान शिक्षा में जनसाधारत के लिये ही स्टूल की व्यवस्था है ही परन्तु उच्च वर्ग के व्यक्तियों के लिए बिस प्रकार के स्टूलों की व्यवस्था भी है। ऐसे स्कृतों को 'पब्लिक स्कृत' (Public School) के नाम से सम्बोधित किया जाता है। धनवानों के सड़के इन स्कूलों में एक विशेष प्रकार की शिक्षा के द्वारा राष्ट्र के अँच-ऊँचे पदों पर पहुंचने में समर्च होते हैं। निम्न एवं मध्यम , के छात्रों की शक्ति के बाहर होता है कि वे उन साधन-सम्पन्न स्कूतों में दिया कर सकें। इसी कारण वे योध्य होने पर बी सक्तीपविचों की सन्तानों से पीधे

रह जाते हैं। जनतन्त्र की शिक्षा में ऐसा थेएी-मेद संमय नहीं। वर्तमान शिक्षा का मह एक महत्वपूर्ण दोष है।

्रेश. सिंतर वताओं की विका का स्थान—विवार का सच्चा तरए मनुष्यं के बाह्य और स्वर्तानीहत दोनों वसों का स्वार्त विकास करना है। वतिता कारा में भागत की सावता प्रसानित होती सीत चढेरना चाइल होती है। धारः वह मानव को मुसंदहत बनाती है। चूंकि सतित कसा का सादा सन्यन्य मानवा एवं करना से ही होता है, घटः यह भावनायों और करना पठिक का पिरामार करती है और मानव की उत्पत्त करने में महायक होती है। वतित करनायों के ममानव ने भागतित विदार प्रणाती को, वहीं एक धार सोन्यून कमा विचा है, यहाँ दूवरी मोर नीरत भी समा दिवा है। जो गिरा, रख प्रथमा औषन से पहिल है, वह सरस औदन नहीं प्रसान कर सकती।

१४. घोच पहिल क्षिक्षा—िया से जीवन का घोच शयद होना पाहिए। पत्यु धान धाम एक के बाद दूसरी परिकार पाढ करते वर्षे सार्वे हैं किर भी मैदन का ध्येप यहाँ शयद नहीं होता। बी० ए० पाछ कर सेने के शरमायू मेत हात प्रीम्मासकार से मीकरी की तसारा में पूर्वते हैं। इस कार्य में सकल क होने पर वे एक० ए० में प्रवेश से केते हैं। एक० ए० में उत्तरिख होने पर पूतः नीकरी जात करते कुछ करते हैं है और इस स्वयम भी स्थलता के प्रासार कहर क माने पर हासरे निक्य में बी० ए० की तीवारी धुक कर देते हैं। इस प्रकार विना प्रयेप के सिशा बाह्र एहती है।

बर्गमान रहा में हमने प्रवशित विधा के कुछ दोन प्रस्तुत किए है। ये स्पन्न करते हैं कि बहु विधान धान की धानसकत्राओं भी पूर्ति कर करने में सहस्तरे हैं। इंडिनिए राष्ट्रिया बहुस्ता गीने हैं हमारी एनस्तिक, प्रस्तिक, स्वासिक, एस संस्कृतिक विश्वास की

सारांश

विदिस सरकार ने को 'हिन्दुस्तानों संग्रेच' बनाने की शिक्षा स्थापिस की पी पसमें प्राप्त निम्नतिस्तित होच नवर भाते हैं :—

न गम्भातासर दाव नहर भार है : १. स्यादशस्यि कार का धाराद ।

२. सामाजिकता, भागरिकता एवं नैतिक गागों का धमार 1

इ. सर्वांगीश विकास का समाव।

४. भगतामा १५का

३. स्वानीय भावा में माध्यम का समाव ।

६. महारी शिक्षा ।

७. मनोदेशानिक तत्वों का समाद ।

धनुसासन का धनाव ।

५२ वनियारी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनोविद्धान

६. उद्योग से रहित।

जन-कल्याल की मावना से रहित ।

१५. घ्येथ रहित शिक्षा ।

चपरोक्त बोधों के कारए। ही महात्मा गाँची ने भारतीय स्थितियों के सनुक्

कोई मरे शिद्धा-व्यवस्था की भावस्थकता का भनुमत हुमा है

सम्माण प्रष्टि की त्रिये।

इतियादी तालीम के रूप में नई जिल्ला पद्धति की स्मापना का संकल्प किया था। श्रम्यासार्थं प्रश्न (t) "देश की शिक्षा-पद्धति की कारमा द्वी बदली वाली काहिये।" इस कपन व

(२) चंग्रे नी शासनकाल की शिका-स्थवस्था में येसे क्या-स्वा दोप हैं जिनके बारण रा

--:0:--

१४. सलित कलाओं को शिक्षा का समाव ।

११. सैनिक शिक्षा का घमाव। १२. मौलिकता का बमाव । १३. थेरले-मेर वाली शिका।

शिक्षा में भ्राभूल परिवर्तन

राष्ट्रीय जीवन में परिवर्तन के साथ-साथ जीवन के मृत्यों मे परिवर्तन एवं

शिक्षा की रचना की उन्हें करनी ही थी, बरन् उस नई शिक्षा मे उन सब गुणी का

समार्थेश भी करना था, जो उनके प्रमाणक के स्थम को दालार कर एके। अलेकर सार्थित करना के सामने की मादती स्वात है एवं वह सार्थ की आति के लिए ये मार्थ मुम्यता है के अपने उनके की उनके को मेरिट करने वह मुद्द होती है एवं उनके मीत मुम्यता है के अपने उनके मीत कर के मेरिट करने वह मुद्द होती है एवं उनके बीकर के पून तिवाद कर बीकर मेरिट करने के मुस्त दिवाद कर मेरिट करने का मार्थ कर मेरिट करने कर मार्थ कर मेरिट करने कर मार्थ कर मार्य कर मार्थ कर मार्य कर मार्थ कर मार्थ कर मार्थ कर मार्थ कर मार्थ कर मार्थ कर मार्य कर मार्थ कर मार्य कर मार्य कर मार्थ कर मार्य कर मार्थ कर मार्थ कर मार्थ कर मार्थ कर मार्थ कर मार्थ कर म

भौर किवान का बीवन ही वध्या बीवन है।" बाक्टर कें. हेने में बोन्य ने 'बहारायां वंधी—पन क्टरिटियन' नामक बुतक में कार्यन, एवं चारेटरी समान के मार्गाटर के विचार में निमा है 'कार्योदय का चारियन वार्च है कार्यां कर या तरकों। मु भारतीनत कोई, तंत्रिक शंत्रा वा का कार्योद्ध तेवा। यह की एक वादना का बाहरी कार्यों के होगां। यो नीधी की के बुत्वायी शिद्धान—वाद योर करिया—के परो मार्ग में पंत्रीयां का में वाक्य के उच्चा वेषम कार्यां वास्ता। यह एक धारायां विकास मार्ग मार्गाया होगां। वाल में एक क्या निवास की वेषक हरहे हो वह है, एक मेंसे में बात होंगे। मेने का रक्षण कुछ बार्निक जीता ही होगा। ""व्यक्त मेन्यर वारी दुनियों में कोई भी घोर कहीं भी हो वक्ता है" "पिठ वारी वो के व्यवन्धाहुंगा के विद्यान में भाग ने में में ही यह बपने बाग मेक्य हो जाता है।" सर्वोद्य की बीला-चवाँद्य की दोशा वीर्षक के धारवर्गन निनोध बी ने (हात्यन तेक्क, ११-४-१४%) एक्नालक कार्य करने वारी गंगों के व्यक्तित्व करने

मुनियारी शिक्षा-सिद्धान्त एवं वनीविज्ञान

x٧

विषेषन करते हुए निता या कि उनके काय करने वानों को कम ते कम मीचे जिसी बातों पर समन करना चाहिए :---रे. हुए एक नियमित कम से मुत काते । २. मुद के करे मूत की वा पर में क्ये मूत की वा प्रमाण्डित सारी ही पहने ।

जहां तक हो सके वायोधोगी चीजों का इस्तेवाल करें।
 घरने स्थान कर वाय के दूब का इस्तेवाल करने का विशेष प्रयत्न करें।
 महीने में कम से कम एक रोज पावाला-एयाई का काम करे सा वाव-

संपाई का हुछ काम करें । ९. जहाँ इन्तज्ञम हो, वहाँ घपने बच्चों को कृतिवादी शालीम दिलावे ।

जहाँ इन्तवान हो, वहाँ घपने बच्चों को बुनियादी सालीन दिलावे ।
 नागरी, वर्डू और दक्षिणो प्रान्तो की एक लिपि शीसने का प्रयत्न करे ।
 विनोबा जी ने इसे जीवन-पुढि का कार्यक्रम बदलाने हुए कहा है कि रचनात्वक नाम

विनोबा भी ने इसे भीवन-पुढि का कार्यक्रम बजताने हुए कहा है कि रचनात्मक नाम करने वाले संघों के लिये यह कर्तव्य रूप रखा बया है लेकिन सबके तिये भी वह सम्बद्ध करने जैसा है के साथे बजने हैं "से नियम नियंत्र किया नियंत्र हमारे हैं । ऐसे

भागत करते जैदा है। वे आहे कहते हैं "ये नियय तिर्फ दिया दिखाने वाले हैं। ऐसे भीर भी नियम प्रपत्ती जीवन-बुद्धि को तत्य कर हर एक को बनाने हैं सेकिन दो पम्प सम्मालने पाहियें :—

 (क) एक यह कि नियम को बोस्तित नहीं होने देना है। नियमों से जीवन की दिशा निवनी चाहिये और जीवन सरल बनना चाहिये।
 (स) द्वारा पथ्य यह कि दूसरों की खायियों की उत्ताश करने के लिये दर्ग

(स) दूसरा विध्य यह कि दूसरा की वारिया के विशास करने के विष के नियमों को उपयोग में नहीं शाना है। अन्यया उनमें से संपुर्वित बुद्धि और भेद वी भावना ही पैदा होगी।"

्चनासम कार्य—हा उद्देश्य की पूर्ति के लिये निम्न कार्यक्रम समत में मार्वे हैं:—(१) सत्ता-मत्तप कार्य व अध्ययन के मानते वार्तों में पेत; (२) पार्युपता निवारण; (३) वार्ति-मेद नियकरण; (४) नशावन्ती; (४) वार्ती कीर हसरे शामोचीग; (४) अम-शक्ताई; (७) नहें वासीम; (०) की सीर पूर्व के निर्ये

प्रसाय में समान हरू व प्रतिष्ठ ; (६) सारीय सीर स्वच्यूता; (१०) देश की भाषामं में समान हरू व प्रतिष्ठ ; (६) सारीय सीर स्वच्यूता; (१०) देश की समानता; (११) सेती की तसति; (१४) मबहूर-संकटन ; (१४) मादिय सातिय के निया : (१४) विद्यान संबंधित : (१४) क्ट्योगियों की तेया; (१०) कंट्योगियों की तेया; (१०) कंट्योगियों की तेया; (१०) कंट्योगियों की तेया; (१०)

को सेवा; (१६) विद्याची-संगठन; (१७) कुच्छरीवियों की सेवा; (१०) संकट निवारण पीर दुवियों की सेवा; (१९) गो-सेवा; (२०) प्राकृतिक विकित्सा तथा (२१) इती तरह के श्रन्य काम। भीर शब्दों से पतन है। ऐसे एक बड़े सब्द का हमने उपयोग किया है। वह सब्द क्या कहता है ? इमें चन्द सीवों का उदय नहीं करना है, ज्यादा भोगों का उदय हमे नहीं करना है, ज्यादा-से-ज्यादा लोगों के उदय से भी हमें संतोष नहीं है। हमें तो सब के षदय से सन्तीय होता । छोटे-बड़े, कमजोर-तावतवर, बुद्धिमान भीर जड़ सबका उदय होगा, तभी हमें चैन लेना है । यही विद्याल भावना हमें यह शब्द देता है ।" इस प्रकार के समाज की रचना के हेलू नई वालीम को राष्ट्रिया ने जन्म दिया। इसका उद्देश्य मनुष्य को सक्षर-ज्ञान करामा मात्र नहीं या नरन मानव में सर्वोदमी समाज के धेष्ठ पुणों की भरता है। ऐसे समाब ने बनपतियों द्वारा थमिकों का घोषण नहीं होगा. वियमता नहीं होती, बालक बन के समाव में माश्रितित नहीं रहेता । अत्येक नागरिक

रेसा का कुछ धंस स्पष्ट किया । विनोबा जी सर्वोदय सब्द का सर्व बढ़े शब्दे हंग से करते हैं। वे कहते हैं "शब्दों में बड़ी ताकत मरी है"" शब्दों से उत्यान होता है

भन्तर-बाह्य परिवर्तन हारा जन्म शानव बनावा जायेचा । परिवर्तित जिला 'नयो शासीम' की विजेदहाएँ-पुराने सामीम के दोशों से

रहित नयी तासीय में निम्न विशेषताओं का समावेश किया तथा :---(१) साय-पाँहमा चौर प्रेम की स्थायमा-वाज के समात्र में घराय, हिसा

मीर पूर्वा का शाव्य है। बाविक समाज का हर शाक्षी अपने स्वार्थ के लिए पतित होता जा रहा है। एक के पतन का कारण धनामाय है तो दूसरे का धनाधिका। पतवान् भीए गरीवों का बोपल करते हैं। बाववता से बन उनके लिये केंबा है। हिंखक मनोब्रित धारल कर वे अमिकों के धन पर बानन्द चड़ाते हैं और उन्हें वे इसा की दृष्टि से देखते हैं। भाज की शिका में शिवित बुद्धिजीवी जालियों की भी यही

दशा है। वे भी अम-जीवियों से इला करते हैं। इसी कारल वर्णपूर्ण समाज में बर्गी का और भी धाविश्य हो गया है। नई तालीय क्षरत रवित समानता और समृद्धि से परिपूर्ण सर्वोदयी समाज में सत्य, शहिला शीर श्रेम का सामान्य होगा। नाई श्रीर वकील को बराबर पैछा मिलेगा । एक मजदूर को दूसरे अजदूर से धगर पैसा अधिक मिलेगा हो इस कारण नहीं कि वह दक्षरे से खियक काथ करेगा बरन इसलिये कि वरी बाने की प्रधिक बाहिए । विनोबा जी केदारों में "बह हो सकता है कि सेनापति की पायनेन्द्रियों कमजोर 🅻 इस लिए उसे शीन आने रोज मिलठा है भीर सिपाही

पैते से मानवता का दर्जा ठाँचा होगा. तथी समाज में पूला के स्थान पर प्रेम की स्थापना होगी । (२) सर्वेडपसम्ब मनिवार्य जिल्ला—प्रत्येक राष्ट्र का यह कर्तस्य होता है कि वह मपने सब नागरिको को शिक्षित करे। हमारे देश बर भी स्वतन्त्रता के परचात्

मनदूत है ध्रालिये जरी थीन स्वया रोज मिलना चाहिये। जो जितना हुजम कर सकता है, उतना उसे मिलना चाहिये।" पैसे का बितरण धायश्यकता के धनुसार होगा सभी

यही जिम्मेदारी था गई है। हमारे देश में अविकांत अन-संस्था नरीन सोवों की है।

भंगेंगे रायम में सर्वीनी दिशा थी जो उप्प बर्ग को लामप्रद हुई, यही शिवा वन नर्गों के तिने शिवा का शायन न मन सब्दी । इसी कारख मान हमारे देव में केनत नो प्रतिवाद व्यक्ति ही पत्र वक विशिवत हो सकें। नई तातीन सर्वोदय की धोर समान को ते जाना पाइटी है। उदे छोटे-वहुँ, बुद्धिमान-वहु, कमन्तर और ताक्तवर सभी को शिशित करना है। यह हाथी हो सकता है जब शिवा सब की तिने। ऐसी दशा में विसा मुक्त मिनती पाईटों। नई तालीम में सात वर्ष की स्विनार्य निवाह रहा सात्र की व्यवस्था की गईटों। वह शिवा कम से कम खानींदी हो शेखा भी यहा विशा

बुनियादी शिक्षा-सिद्धान्त एवं सनीविज्ञान

ሂደ

की व्यवस्था को गई है। यह शिता कम से कम खर्चीती हो ऐसा भी मल क्या गया है। (३) स्वालन्यन का महत्वपूर्ण स्वाल—गई ताशीन में शिता के स्वास्त्रन्यी पहुलू को बात महत्व दिया गया है। महत्त्वा जी ने कहा है—"''बल्चे की शिक्षा का प्रारम्भ, मैं किसी दस्तकारी को ताशीन से ही कर्न्या और राठी साथ से उने स्वा

सर्नेगा। जबर निर्माह के निष्ण इसमें पर सम्मारित न होना पड़े, ग्रान प्राप्ति में स्वान्त वर्गित का निर्माण ही भीर नजुव्य में स्मने मान पर काड़ रक्ते की शक्ति हो। स्वान-सब्तन के में ही तिन भाई है। स्वीन स्वान्त के में ही तिन भाई है। स्वीन स्वान्त के में ही तिन भाई है। स्वीन मान को सारीर, पर भीर दुढि के स्वाब्तनार्थी बना में ते की जिन्नेदारी स्वाव्यनम्मी गयी शाणीं में सी है।

(४) सबौगीए। दिकाल की व्यवस्था—सिशा जहां मानव का सबौगीण विकास

इस शिक्षा के द्वारा राष्ट्र के नागरिकों में स्वावलम्बन शीन प्रशी में प्रस्कृटित हो

करने को बहसर होती है वहां तीन चहुन उपके खानने आते हैं। उहे ब्यक्ति का वारितिक, सैदिक बीर मानिक एवं सामयोतिक विकास करना पड़ता है। प्रविश्व मानिक प्रविश्व मानिक विकास करना पड़ता है। प्रविश्व मिला प्रविश्व के प्रविश्व में भी उन्हें पूरी फलवा प्राप्त है। के पूरी फलवा प्राप्त नहीं हुई। केवल बीडिक विकास पर्याप्त नहीं हुई। केवल बीडिक विकास पर्याप्त नहीं हुई। केवल बीडिक विकास प्रया्त नहीं हुई। केवल बीडिक विकास प्रयाद नहीं केवल बीडिक विकास प्रयाद नहीं है। मानि केवल बीडिक विकास प्रयाद नहीं हुई। केवल बीडिक विकास प्रयाद निवास केवल बीडिक विकास प्रयाद निवास केवल बीडिक विकास प्रयाद निवास केवल बीडिक विकास व

सनुमार यदि तीनों दिकास एक साथ हों, तो हमारी जनभी हुई समस्यावें भासानी में सन्तम बार्य !" मई तानीम में सर्वांगील विकास की ध्यवस्था है। इसके द्वारा हम

बातर को दुदि, सधीर, बारमा युवं हृदय नी शिशा देकर उनमें बनोरवारी समाम के सेटजार्गाएक के सानवारों कुछ, जी मिलानां मानना, समान-देवा, करीजा प्रस्तुता, सरव, सहिता, सादि देवा कर सकते (१) देनिक उपयोग के झान का समाचेस-पुरानी शिक्षा के प्राप्तों का सात उनके देनिक सोमल की मानशाओं को जुनकाने में सहस्तक नहीं होना। मुनिनी कार्यक्त नमान के सामाग्रास्त्र काल नहीं सामाग्राम्य सिद्धा होता में उद्देश के पान

उनके देनिक जोजन की मनशायां का मुन्तमान में सहस्वक नहीं होगा (१९१०) क्यांकि समाव के क्यांक्ट्रोरिक झान करी कायाराज्य व्यक्तियों हारा भी करहान के पात्र करते हैं। तथे सानीम ने पाल-सामवी में हीतक धीलव की उपयोगी नामवी का समावेश कर रुसमें शिक्षित व्यक्तियों को उपहान का बाद नाने से क्यांने का सकत प्रदल किया है। बालक स्कूलों में श्रीनन से सम्मन्तित सभी कार्य जैसे घेटी-नाडी, महार्दे-नुताई, मन्द्रे क मकान की सफाई, माजार से समान की सरीदवारी सादि करते हैं सौर शिशा पार्य है। उपमोगी शिक्षा-मद्धति होने के कारख ही गांधी वी ने नमी सातीय को श्रीनत की जीवन द्वारा शिक्षा कहा का ।

(६) मलोदंतानिक बारवारों का समावेश—वालक में मुजनाराक प्रति का सी स्वाना प्रता पड़ा हो। यह स्वाना से ही निर्माण की भीर प्रवत्त होता है। है। इस स्वाना से हो सी भीर प्रवत्त होता है। इस स्वाना प्रता का सी से कर मितिन दक्त में बैठने को बीम दिवा है। रचनाराक प्रवृत्ति बाने जंबन वालक की जान की ठरफ विश्व इसनी देर तक रहना बंधन नहीं। मात्र वर्षणण निर्माण से उसे उपाधीन होना स्वाना है। इस इस स्वाना है। वस्तु इसवाय प्रवित्ति के जाने वाली नपी सासीन शाल-मनीवज्ञान पर प्राणांति है। वस्तु इसवाय प्रवित्ति के जाने वाली नपी सासीन शाल-मनीवज्ञान पर प्राणांति है। बसर्व कार के उसर के प्रता है। वसर्व कार से साम करना वाहने हैं। इसके सिराण की वृद्धि के वया-त्या विद्या जा सकता है, यह यह विद्यार कर सासलें की शिवा की बोक्ना विद्यार की वाहने है। वार्ष वया प्रिका में मीने हो विषय स्वाणा व्याप है। वार्ष वया प्रिका

इसी प्रकार नहीं सातीन को एक घोर नहीं बात की शिशा के दौरों हैं परित्र स्वा पात है कहां दूसरी कोर उठवें बावपक गुणों का भी कमानेत किया पता है। रित्र माने सातीन हारा बहु क्षेत्र को बार है। है जिल्ला बाह के बार है। है कि जह जाह के बार है के वह बाह के व्यविद्य दिखान हारा, ह्यारे समाज में पानराज्य की स्वापना के स्वप्न की वाकार करते में उठक कीरी।

सारांश

मधी सालीन जनकत्यात्। की मंगलकावना एवं त्यायलम्बी भावता द्वाराजालकों में सर्वोदधी समाज की त्यापना करने का प्रवास करती है। सब का उदय ही यही सर्वोदय का भर्च है।

इसमें पुरानी तालीब के दोधों का निवारत कर निव्न पूर्वों का समादेश किया गया है :--

- रे. सत्य, बॉहला चीर प्रेम की स्थापना ।
- fr and might me we see sees.
- ९. सर्व सपलम्ब सनिवार्य शिक्षा ।
- १. स्वादसम्बन को महत्वपूर्ण स्थान ।
- V. सर्वोगील विकास की व्यवस्था ।
- x. वैनिक उपयोग के झान का समावेश ।
 - ६. मनोईब्रानिक ग्रावारों का सवाईज ।
- यह भाशा की जाती है कि नवी सालीय भारत में बादू के रायराज्य की स्यापना के स्थल को साकार करेंगी।

बनियादी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

श्रम्यासार्थं प्रजन

(१) इसारे देश की उन परिस्थितियों का विवेचन कीडिय जिन्होंने शिया में माम् परिवर्तन को राष्ट्र की अनिवार्य आवश्यकता बना दिया ।

(२) बतमान दोषों से रहित, नवीन शिदा पद्धति में ऐसे किन गुर्थों का समावेश कि गया है जिससे वह राष्ट्र की आज की आनश्यकवाओं की पूर्वि कर एकेगी !

(३) अंग्रे को के समय की शिवा जीवन की परिवर्तित परिश्वितिकों में हमारा साथ दे में ब्रसमर्थ है" इस कथन की सप्रमाख प्रन्ट कीजिये।

-:0:--

नयी तालीम का जन्म एवं विकास

सभी सालीस को मुणिकार--वर १८०६ में ही नथी वालीस की मुणिका के समें राष्ट्रीय रिवान-वारिकारों में दिनारों कर सम्बन्ध कर रहा था। कार्येस देशावारी पिता-न्यवस्था को बहुत महान देवी थी, पूर्वी काराय कार्येस में सिवा की पीतान में पीतान की पीतान कार तरीका, वर्षेस में लाइक महान दीता कार्य के तहा, वर्षेस में लाइक महाने की पीतान की पतान की पतान

मिन नयी तालीम का एम्य---२३ श्वकृत्यर, १८३७ को वर्षों के मारकारी हाई स्कृत के मारियोज्जव के समय धारोमित राष्ट्रीय परोष्ट्रीत नाले दिवार-शांत्रकारों की एक परियद में सभागति पर वे महात्मा वी ने नो विचार रखे उनका सार्यात इस प्रकार है:--

द्या की बर्तमान प्रद्रित किसी भी वरह देश की सावस्पकताओं सी पूर्ति नहीं र सकती। वरूप दिवा को तथान पालाघों में प्रवेशी आपा को साध्या बता देते से उरूप पिता प्रतेष हुए पुद्रित भर कोंगों की अववाश बीन के लिए सानतिक राहिस्से पंत्र हो गई हैं। वजीव के पिराख के समाय ने जिलातों को उत्सादक कार्य के सर्वस्था समोग्य बना दिया है। चर्चमान चिवा द्वारा जो कुछ भी पहाया जाता है वह भी पहने बाले बहुत जरूरी भून जाते हैं। इस विवा द्वारा जो भी लाल होता है उससे देश सा भमुख कर देने वाला वर्ग चिनत ही रहता है। घटः प्राथमिक शिवा का पाळका कम से कम सात साल हो जिवके द्वारा मेहिक तक बान दिया जा तक परनु इसमें पंगेची के स्थान पर कोई पम्च्छा उचीन जोड़ दिया जाय। सर्वतीमुखी विकास के उद्देश्य से सारी शिवा जहाँ तक ही सर्वे क्योग से वीजा है, निमसे पहाई का सर्वे भी पदा हो मेले । जन्मी यह कि सरकार अन बनाई हिंची जी ने गाम दाग

बनियादी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

Eo

इस प्रकार सातृभाषा के माध्यम द्वारा, मैट्टिक के स्तर की, धंग्रेजी रहित पूर्व उद्योग पर प्रापारित, सप्तवर्थीय स्वावसम्बी बुनियादी विका देव के सामने प्राई। सम्मेलन में निम्म प्रस्ताव पास हुए:---

निहिचत कीमत पर खरीद लिया करे।

सात वर्ष की निःशुल्क प्रनिवार्य शिक्षा की व्यवस्था हो ।
 शिक्षा का माम्यम मानृ-प्राचा हो ।
 वातावरण के प्रमुद्दल उत्पादक उद्योग को केन्द्र वनाकर बालक की प्रतिक

विषय का शान कराया जाय।

४. स्वादलम्बन की सीमा यहीं तक हो कि उत्तरे शिक्षक का वेतन निकत

पारे । नयो तालीम का विकास—(क) जाकिर हुवंत समिति की रिपोर्ट—(दिसम्पर १९३७)—बुनियारी ठालीम के विकास एवं दिस्तार के लिए एक समिति बनार गर्द निक्ते प्राप्तत औ जाकिर हुवेंत हुने गर्द । जुबंधी जावार्य दिनोपा माने, नाफा

। वसके संघटा या जाति हुतन हुन गया। सबया घाषाय विनास भान, गांज कालेकहर, प्रार्थनायकम्, श्रीमती भागा देशे, के बीच सैप्यदेन मार्थि प्रमुख सिया विचेयक इस समिति हदस्य थे। सर्वाभीण बरीसण के परमाद् समिति ने नयी सातीम पर सम्मति प्रदक्तित की निसके प्रमुख किन्दु इस प्रकार हैं:—

ताशाम पर सम्भाग अक्षाय का । नवक अयुका शब्द इस अपन हः—
(१) बैसिक इंटिक्किन मानीबालिक दृष्टि से वह शिया-गर्डात वालकी
की मृद्दियों के विकास में सहस्यक होणी और इस मकार उनकर सारीरिक, मानीबक एप्यं माम्मारिकत विकास कर अन्दें सर्वेतायुक्ती विकास की भोर मायद रहरेगी।
(२) सामार्थिक इंटिक्किन —मह विमा सामार्थिक दृष्टि हैं समनीवियों भीर

पुदि-नीदियों के मेद की निटारी हुई एक ऐने समान की एनना में सफन हो सेनेगी निमने कारी-गाँवि व ॲन-गिव का आब एवं घोषण नहीं होगा। इसमें निमा की दृष्टि से प्रत्या मान की पूर्ण व्यवसाय है। (क) हरिपुरा करिन सरिवेशन में स्वीहर प्रस्ताव—वाकिर हुगैन स्थिति

(भ) होपुरा कांक्रेस संस्थित के प्राप्त क्षेत्रकार के स्वार्थ कराया कर्या के स्वार्थ के स्वीकार हिया की लिपोर्ट के हिंदुपर क्षेत्रेस संस्थित के अल्वुन हिया बढ़ा को बेस में क्षेत्रक दुर्गिया हिया है कि सुवारिक दुर्गिया हिया है कि सुवारिक दुर्गिया हिया है कि स्वार्थ पर के स्वीर्ध पर विद्या है कि स्वार्थ के स्वर्थ के स्वार्थ के स्व को निःशुक्त मनितृत्वं शिक्षा की व्यवस्था हो; (२) विश्वा का माध्यम हिन्दी हो; (३) विश्वनतात बातक को कातवरण के प्रमुक्त वस्त्रायक उग्रीय को केन्द्र मनाकर दिया जुने; एवं (४) विश्वा वा स्ववस्य स्वातनार्यों हो। उसमें हो अपमा तीन को क्रांसि ने स्वीकार करके सन्तित व्यवीत् प्लावकमधी विशास बातें वसून की छोड़ दिया।

वर्षा जिसा सीकार में विस्तार, धनुसंधान एवं प्रयोग के तिए एक प्रशिव प्राप्ता-दिवा-देवन (हिन्दुनानी वालीमी सुध) की स्थापना का निकचा निका पाने । इस जानित्युनेन प्रोर भी सार्थनावरूप से प्रार्थना की सुधी एवं जनके पूर्ण प्रधिकार दिये गये कि वे सहत्या गायों को देस-देख में बुनियादी वालीम का ठीत कार्यक्रम हैसार करने के निष्र एक स्थापना करने की स्थापना करने हैंसार करने के निष्प एक स्थापना करने की स्थापना करें। इस संप्रकार विश्वास स्थापना करने, ज्या करहा करने का स्थापना करने के लिए प्रशिव प्राप्तायक करने कार्यक्रम की प्रतिकार प्रयापन किया प्रधा करें। इस संप्रकार प्रधा करने कार्यक्रम करने कार्यक्रम करने कार्यक्रम करने कार्यक्रम करने कार्यक्रम जाने कार्यक्रम करने कार्यक्रम कार्यक्रम करने कार्यक्रम करने कार्यक्रम करने कार्यक्रम करने कार्यक्रम करने कार्यक्रम कार्यक्रम करने कार्यक्रम करने कार्यक्रम करने कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम करने कार्यक्रम कार्यक

विभिन्न संस्थाओं एवं प्रान्तों हारा नयी सासीस को मान्यता--धीरेधीर कुनियारी शिक्षा काकेष्र बड़ता नया। धरेन चन् १९३६ में दिया मन्दिर वेधिक हैंनिए मुद्द की स्थाना हुई। इसी वर्ष वाधिया विश्वसा--दिस्ती, महाराष्ट्र विधा--हेंनिए मुद्द की स्थाना हुई। इसी वर्ष वाधिया विश्वसा--दिस्ती, महाराष्ट्र विधा-रीठ--पूना, योध-नानीय कतावाना--मसनीपट्टा एवं पुत्रसाद विधारीक सादि राष्ट्रीय संस्थानों ने भी प्रीसास्त केनों की व्यवस्था की।

क्तर प्रदेश, बिहार, बम्बई, कास्त्रीर तथा मध्यप्रदेश में भी वाकिए हुचैन समिति की रिपोर्ट के सनुसार प्राथमिक शिक्षा का निर्माण करने के विषे समितियाँ कापम की गई। इन समितियों ने बक्तत के पुतारिक कुछ परिवर्तन करके इस सोनदा के राक्ष्यक्रम को स्थीकार कर विचा। इस प्रकार इन प्रान्तों में दुनियादी शिक्षा के क्षेत्र में कार्य प्रारम्भ हुआ।

(ग) केर क्रांबित की रिकोर्ट (१६३६)—केशीय परानर्यवाणी गिया समिति में बीन जैन के, गिया पांची बनवें आता, की अध्यक्ता में एक सितिह का मिनीए किया। भी बेर के ही कारण इस सीमित की रिकोर्ट को केर दिस्ति का मिति की रिकोर्ट के नोक्स सीमित किया जाता है। इस सिति का कार्य यह परिस्ता करना या कि बुढ एक एक्सेंट रिकोर्ट के अक्ष सीमित का आर्थ यह परिस्ता करना या कि बुढ एक एक्सेंट रिकोर्ट के अक्षाय में बच्ची विश्वा-योजना हारा मेवािएक प्रशित्त कर्या करना की सीमित कर सामित की रिकोर्ट के मुक्य बिन्दु इस प्रकार कें स्थान

- १. यह शिक्षा-पद्धति पहले गाँवों में प्रारम्भ की बावे ।
- र. शिक्षण कार्य के लिये कई तबोगों से सहायता भी जा सकती है।
- कुनियादी शिक्षा सात वर्ष के बनाम धाठ वर्ष की होती पाहिये। इस

मृतियारी दिशा—सिद्धान्त एवं मनोदिहान

٤ą शिक्षा की मत्रधि ६ वर्ष से १४ वर्ष तक हो, परन्तु पाँच वर्ष के बालक भी प्रवि

किये जा सकते हैं। शिक्षा काल के दो आय हों---(प्र) पूनियर वैसिक-कक्षा पहली से पाँचनी तक भौर (मा) सीनिय

बेसिक-कशा सदी से चारवीं सक ।

Y. बुनियादी शाला से मन्य स्कूनों में बच्चों का स्थानान्तरण मध्यपन का की हरिट से पाँच वर्ष के परवात् एवं उम्र की हरिट से ग्यारहर्वें वर्ष के परवात् हो।

 शिक्षा का माध्यम प्रान्तीय मापा हो और भाषा नागरी व उर्दू लिपि हिन्दुस्तानी होनी चाहिये । ६. कुछ सांस्कृतिक विषय जिनका उद्योग से समनाय न हो सके उन्हें स्वडन

रूप से पढ़ाया जाय ।

७. प्रशिक्षण का पुनर्गंदन कर उसका स्तर उन्नत किया जाय तथा मर्च्य शिक्षा पाये हुए व्यक्तियों को इस धंने की स्रोर झाकवित किया जाय ।

 पूर्व दुनियादी शिक्षा को शुरू करने की शुरूरत है, परन्तु साधनों की कर्न की हालत में उसे गुरू करनी ठीक नहीं है।

कल्यामों की शिक्षा के लिये उनके जीवन की आवश्यकतामों के मनुषा

विषयों का प्रवन्ध होना चाहिए। १०. युनियादी शिक्षा के बन्त में धान्तरिक परीक्षा द्वारा ही प्रमाण्यत्र दिये

भाने की व्यवस्था होनी चाहिये।

११. बुनियादी गालाओं द्वारा निर्मित वस्तुओं के विकय के लिये एक केन्द्रीय संगठन होना चाहिये ।

केन्द्रीय परामशंदात्री शिक्षा-समिति ने उपरोक्त सुकावों को मान्यता दी मार भारत सरकार व प्रान्तीय सरकारों ने इन सुमावों को स्थीकार कर लिया । यहाँ यह स्पन्द करना श्रांनवार्य है, कि मूल वर्षा बोजना घीरे-धीरे परिवृतित होती आ रही है। भवधि की दृष्टि से उसमें १ वर्ष बढ़ गया है। पूर्व-योजना को एक सम्पूर्ण सन्तवर्णीय योजना यी वह सब दो साम क्रमशः ५ व ३ वर्ष में विभावित कर दी गई। योजना के स्वावलम्बन वाले हिस्से की हरिपुरा कांग्रेस प्रधिवेशन में स्वीहत प्रस्ताव में ही छोड़ दिया गया था । इस कमेटी ने भी इस विषय में नेवल इतना ही कहा कि उद्योग के लिये जितना अतिरिक्त व्यय किया जावेगा उतना निकल आवेगा। समवाय मन किया द्वारा शिक्षा के शिद्धान्त के रूप में ही रह यथा और सांस्कृतिक

विषयों के स्वतन्त्र शिक्षण की स्वीकृति मिस गई। (घ) प्रयम श्रांतिल मारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेकन-पूना (१६३६)-थम्बई सरकार ने भक्षिल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन का मायोजन किया।

इसमें गत दो वरों के कार्य का सिहायलोकन किया गया एवं जी समस्वाएं माई उन पर वर्ग की गई। सम्मेलन ने जो निर्णय किये उनमें से कुछ यहत्वरूर्ण निर्णय इस

- (१) प्रवेती की शिक्षा के जब्दी श्रुक्त करने से सारतीय मायामों को भारी शांत पहुँची है। धतः प्रारम्भिक क्षप्तवर्षीय शिक्षा में बंबेची नही पढ़ाई जानी चाहिये।
- (२) शृतिवादी विवक्त के अधिवादण की पढ़ित में फिर भी पर्याप्त िकता बुनितादी हुनों के कियासक पतुराबों डाट किया बाना चाहिल और गांव के एवं सहर के विवादों के प्रियंत्र की एक ही संस्था में स्वत्या होनी चाहिले किसते वे साहर कर एक हैं।
- (३) सो बारों के चनुष्य ने यह स्पष्ट कर दिया है कि समन्त्रित पदिति है। सित्रण सम्प्र है, फिर भी अग्राइनिक स्थवान से बचना चाहिए। शुनियादी उसीन के सित्रीरफ़ सार्यादिक स्था महिल्क सावारद्या भी सम्प्रम है सित्र अपने अवस्व र प्राप्त करते हैं मन: उनका भी साथ विया जाना चाहिए। योकना में निहित्त सभी पैशायिक पहुचाते से लाम प्राप्त हो को इस हेतु चित्रकों के उसीन-प्रविद्याल की व्यवस्था होनी चाहिए, विशिक्ष कर्यों के करने वाले व्यक्तियों को प्रध्यापक बना देना पर्योग्ज न होना ।
- (४) तुननात्मक कृष्टि से यह स्वीकार किया वाता है कि वर्तमान नाप्पमिक पाठवालाओं पर को कर्ष हो रहा है बुनियादी विचा उसका प्रविकाय मान पूर्ण करते का सरदेवर एकती है।
- हुनेनाशी धिवा का कार्य हुतानीत के बारका हुमा । बानहीं, मायदारेश तथा मात्र की बारकारों ने प्रधिवत्य केन्द्र करोते । वरत्यु हिवीय विवच-युद्ध के साम्रक्ष में भीति समयों गव-नेव के कारण छन् ११४० में कारीबी मिन-मारकों ने स्थाप-मा दे दिये और एक नार्ये के धिवस्त्रका मा गई। इसी प्रथप प्रमुख वालेकतीय परात्र बिहुए में यदी। यब यहाँ पर प्रथम मार्थ के शु १९४१ में हिनताशी धिता बोई, प्रधिपाय केन्द्र पूर्व पर्यु कृतिवाशी हिन्सों की स्थाप कर दिया गया तब भी गौरकानु भीतरी, मार्गी प्रमाश कुनियाशी शिवा बोई ने प्रायमित्र के स्थापक कर दिवा गया तब भी गौरकानु कीररी, मार्गी प्रमाश हिन्सा कराये का स्थाप के सांद्र दिवसार्थ प्रधान के स्थाप कर स्थाप कराये के स्थापक केंद्र प्रसार के स्थापक स्यापक स्थापक स्थापक
 - (ह) द्वितीय व्यक्तिय भारतीय बुदियांदी शिक्षा कर्म्यतन आविष्या नगर— इस सम्पेतन में शिक्षा विभाग सम्बद्ध प्रान्त, उत्तर प्रदेश, विहार, कारतीर के प्रति-निर्मिष पूर्व कुछ पार बुनियांची शालाओं के प्रतिनिधि खन्मितत हुए। छन्मेतन के अपक्ष निर्योग का अकार है:—
 - (1) इनिवारी प्रांतकों में वाजों ने वार्गीरिक और मैदिक निराव एवं स्वार स्वीत्य में दृष्टिये क्लोबस्वरक स्वार्ति में है। इनिवारी त्याने के ताम सर्वित हुआन दृष्टि, विकास स्वार कथा विकास काल-निर्देश हो है। उसमें सहरोग में भागा उत्पन्न हुई है और वे वार्गियक एवं सम्ब हुएँडिकों से मुक्त होने जा रहे हैं।

44

(२) शमवादी शिक्षा-गळनि सकत हुई है और महिन्य में इस शिक्षा-से भीर भी प्रधिक अच्छे गण प्राप्त होने की बामा है। इस सम्मेमन के पाचार दिनांक ह समन्त, सन् १९४२ को राष्ट्रीता मा

सांधी के मेट्टाय में सारे देश में "भारत छोड़ो" बान्दोत्तत शुरू हुमा । हुछ इती-राष्ट्रीय मंश्याएँ हो दन बाग्दोतन काल में बीवित रह सही । किर भी यह है कि इस बान में १६४३ तक इस क्षेत्र की प्रयति वक्षे रही । तीन क्षेत्र में गांध वेस से स्वतन्त्र हुए । उन्होंने बाहर बाते ही बुनियादी शिला की परिभाषा पुनर्निर्माण कर उसे विकास की धोर बदसर किया। उन्होंने नयी तानीम को "अ भी जीवन हारा विशा" बह कर सम्बोधित हिया। उन्होंने बहा "मुखे यह श्वय गया है कि बुनियादी ताशीम का क्षेत्र विकसित हो गया है। इसमें प्रत्येक स्थार

जीवन की प्रत्येक रियति (Stage) की शिक्षा शायिक होती बाहिए !" (च) तृतीय प्रतिल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेसन, सेवापाम (१६४) युनियादी शिक्षा के इतिहास में इस सम्मेलन का क्या महत्वपूर्ण स्थान है। सम्मेलन में बुनियादी शिक्षा का विस्तृत स्वरूप साधने काया । महारमा गाणी ने व भाषण में बहा--"सब तक भी हमारी जिल्ला-पद्धति नवीन है सौर हमें ऐसा व कि मानो हम बद तक एक खाड़ी में में जो लूने नागर से सुरक्षित मी भीर इस त हम संरक्षित थे। अब हम एक चुले समुद्र में घडेले जा रहे हैं, जहां हमे पर-प्रश केवल झूब तारे से प्राप्त होगा । यह 'ध्रुव कारा' 'शामोधीग' है। प्रव हमारा र केयल सात वर्ष से चौदह वर्ष का बातक नहीं; बरन श्रव तो नयी तातीम का गर्माधान से लेकर मृत्युपर्यन्त विकसित है।" पूर्ण परीक्षण के पश्चाद सीमना सम्मेलन ने भीवन के विकास की चार दशाओं के अनुरूप विम्त चार भागों में ब

(१) प्रीढ़ शिक्षा--जीवन की सभी धावस्यकताओं के धनुरूप शिक्षा जिल मातृ शिक्षा भी सम्मिलित ही।

(२) पूर्व बुनियादी शिक्षा-सात वर्ष से कम भागु के बच्चों की विश्वा ।

(३) बृतियादी जिल्ला-सात से शीदह वर्ष के बालकों की शिक्षा ।

(४) उत्तर बुनियादी शिक्षा—चौदह से घठारह वर्ष के उन दक्ष्णों की शिक्ष

जिन्होंने बनियादी शिक्षा को पूर्ण कर लिया हो। सम्मेलन ने चार समितियां निर्माल कर, उपरोक्त चारो स्पितियों के मनुस्

पाठ्यक्रम निर्माण करने का कार्य उन्हें स्पूर्ट कर दिया। महात्मा की का यह स्वप्त या कि कुछ वर्षों में हमारे गोवों में वास्तविक समृद्धि के दर्शन होंगे। "यहाँ स्वच्छता, स्वास्थ्य, शान्ति एवं प्रसन्नता का राज्य होगा मगर ऐसा न हुमा तो मैं यह मानूंगा कि हमारे नयी तालीय सम्बन्धी नार्य में की वृटि है।" इसी अवसर गर हिन्दुस्तानी तालीमी संब से पाड्यक्रम नर्ये सिरे से

निर्धारित करने की प्रार्थना की गई।

दिया :---

3 र्थटा

तासीमी संय ने करवरी सन् १६४६ में बुनियादी स्कूलों के नवीन पाठ्य-क्रम तथार करने के लिये एक समिति का निर्माश किया, जिसमें निम्न सदस्य थे :--(१) थी सैयद ग्रसारी।

(२) थी सलामत उल्लाह।

(3) बिहार का एक प्रतिनिधि ।

(Y) श्रीमती ग्रान्ता नारुनकर । (५) थीमती प्राचा देवी (संवोजिका)।

पाठयक्रम की संक्षिप्त कप-रेखा निम्न प्रकार थी :---

(१) उद्योग, (२) मातृआया, (३) वरिएत, (४) सामाजिक विषय, (४) सामान्य-विकास, (६) कला--- विचनारी, संगीत और मनीरंजन कार्य मादि

(७) ध्यायाम तथा स्वास्थ्य-रक्षा ।

सीतियर विभाग के लिये उद्योग निम्न प्रकार के होने चाहिएँ '--

(१) कताई-वनाई, (२) बागवानी, (३) वहईगीरी, (४) मिट्री-हुड़ी का काम, (४) धाल का काम, (६) गते का काम, (७) चमड़े का काम, (८) मन्य मरेख नाम ।

पादशाला का समय-विभाव-चक्र ऐसा होना उपवक्त है :---

"स" उद्योग व सम्बन्धित ज्ञान---२॥ यंदा "मा" भन्य निषय---(१) विकत ... २० मिनटी

... ४० मिनट (२) मातभाषा

समाज विज्ञान व सामान्य विज्ञास ६० मिनद ¥) कलारमक कार्य ... ४० मिनट

... २० मिनट (४) ब्यायाम

सन् १६४६ मे ही बान्तों में पुन: कार्यस मन्त्रियण्डलों की स्थापना हुई। भी बी॰ भी॰ चेर ने प्रान्तों के शिक्षा मृतियों का एक सम्मेलन बुलाया । इस सम्मेलन के प्रमुख निर्ह्म इस प्रकार हैं :--

(१) ब्रियारी शिक्षा के प्रयोग की दक्षा बन समाप्त हो जुकी है, यत: यन भागीय सरकारों को प्रान्तीय स्तर वर इस बीजना की प्रारम्भ कर देना काहिये।

(२) शिक्षा के प्रारम्भिक सात वर्षों में धंबेंजी का कोई स्थान न ही।

(३) शारीरिक हिन का बायोजन सभी शालाओं में होना चाहिये।

(छ) चतुर्प प्रक्षिल मारतीय बुलियाडी जिल्ला सम्मेसन-विकरम (विहार) (१६४८)-सन् १६४७ में भारत स्थान्त्र हुआ। इसके परचान से ही प्रतिवर्ष नथी तालीम सम्पेलन होते हैं। विभिन्न विषयों पर पूर्ण विवेचन के परवान् निर्णय निये जाने हैं। मर्जन सन् १९४८ में सम्मेसन ने नवी वातीम के प्रति भवने पूराने मकत्व को फिर से दोहराबा और स्पष्ट दिया कि वह पूज्य बापू की विचारबाय की समाज रचना करने का एक प्रक्रियाली भस्त्र है। वे उस उद्देश्य की प्राप्ति के लिये हर

बनियादी शिक्षा--सिद्धान्त एवं भनोविज्ञान कठिनाई का मुकाबला करने को तैयार हैं। श्रीमती आज्ञा देवी ने अपनी रिपो महात्मा जी के शब्दों को दहराया कि स्वावलम्बी शिक्षा ही सब्बी शिक्षा है।

वालीम को सच्चे ग्रंथ में एक नयी सामाजिक ग्रवस्था की स्थापना वरनी है वि सब व्यक्ति भौतिक बावश्यकताओं की पति में ही स्वाबलम्बी मही होंगे बरन वे बो

एवं भारिषक इंप्टि से भी स्वावलम्बी होंगे। साजेंट रिपोर्ट के आधार पर ४० वर्ष में सम्पूर्ण भारत में वृतियादी वि सागू की जा सकती थी। इतने लम्बे समय तक कोई राष्ट्र धपने नागरिकों प्रशिक्षित नहीं रख सकता । इसी कारण इसका समाधान इंड निकालने हैन १६४८ में ही थी बी॰ जी॰ बेर की बाध्यसता में एक समिति नियुक्त की गई। (स) सेर समिति की रिपोर्ट (१६४८)—इस समिति की रिपोर्ट के प्र बिन्द इस प्रकार हैं :--

१. सारे देश में १६ वर्ष मे ही चनिवार्य बनियादी शिक्षा लागू की

२. बुनियादी शिक्षा के व्यय का ३० प्रतिशत केन्द्रीय सरकार को तया

राजकीय सरकारों को उठाना चाहिये। भारतीय संविधान के सनुसार १४ वर्ष तक के लड़के-लड़कियों के भागामी १० वर्षों में सनिवार्य शिक्षा की व्यवस्था के लिये राज्य उत्तरदायी

विभिन्न राज्य अपनी-अपनी सभी प्राथमिक शासाओं की बुनियादी शासाओं में प वर्तित करने के कार्य में चवसर हो रहे हैं एवं जायमिक शिक्षा दिस्तार मोत्रता

ξĘ

भन्तर्गत भव केवल बनिवादी पाठशालायें ही खोबी वा रही हैं। (A) पंत्रम श्रासिल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन-परिनायकंपलवे (१६४६)-मई सन् १६४६ मे कोयम्बद्धर के निकट परिनायकंपलयं हैं यह समीत

हुमा । इसमें भी विनीवा जी ने उद्यादन भाषल से निम्न विचार रखे :--(१) मुक्ते विश्वास है कि सर्वोदय समाज के निर्माण का सर्वधेष्ठ मार्ग न

तालीम है। (२) बुनियादी तालीम जब सरकारी तन्त्र का श्रंप बन आयेगी तब इस बया रूप होगा यही एक प्रश्न है ? एक कहाबत है "मैंने वरापति के निर्माण का व

विया भीर बन्दर बन गया इस प्रकार इसका स्वरूप कहीं इनना निकृत न ही वा कि इमें पहचानता ही कठिन हो जावे । जब नवी सराव पुरानी बोतनों में भरी जात है तो ऐसा फल सबस्यम्माबी है। इसी कारल शिक्षा विशेषणी को इम सनरे व मुराबता करने को वैवार रहना काहिये। नयी वानीम को विष्टत होने से सवाने

निये मादर्गं पाट्यानार्थे स्वापित की जावें ।

(३) सात वर्ष के स्वान पर चार वर्ष के नई सानीय के पाठाकम को स्वीका करने की प्रान्तों की नीति भी उपयुक्त नहीं है ।

ध्याः---

समार्शन के पद से बावरा देकर की जाकिर हुमैन ने निम्न बिरुपों को शाय

- (१) इस उद्देश की सामने रखकर कि हम अपने देन में एक प्रन्धी सामानिक व्यवस्था का निर्माण करने जा रहे हैं, यह घावस्थक है कि मानी तमान के कुछ सर्वप्रेन्ट व्यक्ति, कार्यालयों के घविक चलदावी पदों की घोर साकरित न होकर.
- शिक्षा के क्षेत्र में धानीवन योग देने को तैयार हों।
 (२) प्रत्य सामाजिक कार्यकर्ताओं के तमान विश्वक को धपीर होने का दिनित भी प्रसिद्धार नहीं है। धैये की दुष्टि से माता के घतिरिता, घन्य सबसे

हिनित भी प्रियक्तर नहीं है। धँवें की दृष्टि से माता के प्रतिरिक्त, पन्य सबसे प्रीयक पैवेबान स्पत्ति एक प्रन्या शिक्षक ही होता है। (३) उनके इस प्रायल का प्रतिस्थ शुरूप इस प्रकार है—"यगर हम भेग,

(4) उनके इस धावल का धनिनम शाल्य दन मकार है—"धनर हम मेन, मीर देस ही नहीं सदा, बच्चों के लिखे चैदा करते हो हम मच्छे रिजक बन समते है । हम नहीं स्वाहित कि जिस कातक ने एक चैतन्तर, या एक जिस पुण्य, या एक नेता थिया पता है।

गठा धर्म पशः हर (॥) एक्टम स्रांत्रस्य मारतीय बुनियारी जिल्ला सम्मेलन—स्रांतृत (१६४०)— स्रांत्रस्य १९६० में सांतृत्व (जहीसा) में यह सम्मेलन यी मायब मेनन, शिला मंत्री महात सरकार की सम्प्राना में हुया। सम्प्रांत के भाषण के अनुस्त बिन्तु इस

प्रकार है:— (१) रवायुक्त समाज को रचना बृतियाची रिशा के बाधार पर ही हो सकती है। शिशा की बर्गमान स्थिति वधी अधानक है और केवन बृतियादी शिशा ही इस मयाह स्थिति से देश को बचा सकती है और बारत की बीशदिक वर्ष सामाजिक

समस्याभी का समामान प्रस्तुत कर सकती है।

(२) बुनियारी मिला के भ्रात्मेकक इसे ध्वर भी प्रयोगास्थक परिश्यित में ही
रसान चाहते हैं बनीके हमी बचा में उसमें सम्योगन (Adjustments), परिस्तेन पर्य नुपार सम्पन्न हैं, यस्तु हमें यह स्पष्ट सम्मन्त हैं कि प्राचीन पूनानी एवं रीमन कास से मान कर कोई मी शिक्षा ध्वरूषा वानिय रूप में स्वीकार नहीं भी

गई है।

(ह) सत्तम स्रांतम प्रांतम ब्रांगियारी जिला सम्मंतन, सेवायान (१८११)—
स्रांतन स्रांतिय वृत्तियारी प्रिया सम्मंतन का दावनी प्रियंतम २० फरवरि है प्र
मार्च १८११ कर सेवायान में हुया । इह सामेतन में बदियान वर्गी, जिला मन्त्री,
दिग्रार में सम्प्राना में हुया था इन सामेतन में वृत्तियारी जिला में वर्ष भर भी
प्रभार में सम्प्राना में हुया था इन सामेतन में वृत्तियारी जिला में वर्ष भर भी
प्रभार में लिटि महुद की नहीं हिल्मे ने प्रमांत सरदार, प्रार्थीय सरदार दें वर्ष है
प्रमार में सिम्स मीडिको ने भी सम्प्रीय स्वार्थ में अहा भी महं स्वार्थ में स्वर्ध में स्वर्

(ठ) प्रयत्म प्रश्तिस भारतीय बुनियादी शिशा सम्बेसन, सेवापाम (१६४२)-सन् १९४२ के धवनूबर मास में थबिल भारतीय बुनियादी शिशा का माठवां सम्मेवन हुमा । यह सन्मेलन इस दृष्टि से समिक महस्यपूर्ण या कि साउर्वे सन्मेलन में प्राम विदय विद्यालय पर दिये गर्वे बल के फलस्वरूप पं॰ अवाहरलाल नेहरू द्वारा सेताप्राम में ग्राम दिस्ट विद्यालय की स्थापना की गई । यह बाम विश्व विद्यालय के दृष्टिकोग से सर्वप्रयम प्रयोग था । इस सम्मेनन में बुनियादी जिल्ला की प्रगति पर प्रकास हाता

गया सवा विभिन्न विचार गोव्टियो ने बचनी रिपोर्ट उपस्थित की । (४) नवम् चित्रस भारतीय बनियाशी जिला सम्बेसन, शीटावर (बासाम) (१६५३)—प्रसित मारतीय बृतियादी शिक्षा सम्मेलन का नवी वार्यिक प्रीयरान सन् १९५३ में टीटावर, भासाय में हुया । इस सम्मेलन के सम्यश यी काफामाहेब कालेलकर थे । सम्मेलन से वृतिवादी शिक्षा को प्रयति की बार्यिक रिपोर्ड प्रस्तुत की गई। इस सम्मेलन में बुनियादी शालाओं में उत्सव के महत्व एवं उनके मनाये जाने की प्रणाली, पाठ्यक्रम, स्वावसन्त्रन समा शिक्षक प्रशिक्षाण विषयों पर धरिक विचार-विमर्गे हये ।

बुनियादी शालाओं में उत्सव के महत्व पर विचार करते हुए यह निर्णय लिया 'गया कि विभिन्न सामाजिक, राष्ट्रीय उत्सवों को बुनियादी शिक्षा का महत्वपूर्ण अंग माना जाना चाहिए । इन उत्सवों के मानने की निश्चित योबना होनी चाहिए बिनसे म केवल बालकों में मधित बाला के मास-पास के सम्पूर्ण वातावरण में सामाजिक सहयोग, धम-साँदयं क्षोधन, सादगी, कलात्मकता, मानव घमं, प्रानन्द प्रान्ति,

'सास्कृतिक महत्ता सादि को पूर्णक्षेशा स्थान मिलकर इनका विकास हो ।

पाअपक्रम सम्बन्धी वह निर्णंत्र लिए वए कि द्यात्रों एवं शिक्षकों की इदि से खपयोगी साहित्य की रचना की जाये। समशय के लिए ध्रमिक क्रियामों को शाला में स्थान दिया जाय तथा क्रन्य आवश्यक उपयोगी उद्योग असे कुन्हारी, बड़र्शनरी मादि को भी जालाओं ये प्रारम्भ किए जार्थे।

शिक्षक प्रशिक्षण की दृष्टि से यह निर्शय लिए गये कि प्रशिक्षण प्रविध कम से कम एक वर्ष हो : मध्यापकों में सहयोग एवं सहकारिया, कमेनिष्ठा, स्वादनम्बन 'के प्रति प्रेम सम्बन्धी भावना तथा श्वामुदायिक विकास केन्द्र के रूप में शाला की 'चलाने की योग्यता बढानी चाहिये 1

(ढ) दशम् भवित भारतीय बुनियाशै शिक्षा सम्मेलन, सर्गोतरा (१६४४)--मिलिल भारतीय बुनियादी शिक्षा का दसवां सम्मेलन १० नवम्बर से १४ नवम्बर सन् १६४४ तक सर्गोसरा (सौराष्ट्र) में हुमा। यह सम्मेलन श्री काका साहेब कालेलकर ी प्रध्यक्षता में संपादित हुआ था। इस सम्मेलन में बुनियादी शिक्षा की वार्षिक को रिपोर्ट प्रस्तुत की गई । साथ ही भूदान एवं कुनियादी शिक्षा, प्रौड़शिक्षा, बुनि गदी शिक्षा तथा बुनिवादी शिक्षा पर अनुसंघान विषयों वर अधिक प्रनार गया ।

ŧ,

बुनियादी रिक्षा के सभी स्तरों पर मणांद पूर्व-बुनियादी मिला से सना कर उत्तर-बुनियादी तिला तक तथा चित्रक प्रशिवाण के ताथ मुदान कार्य की सम्बन्धित किया जाना चाहिये। इस प्रकार से भूदान की मावना का पूर्ण प्रवार होगा।

प्रोत-सिसा एवं समान-सिक्षा पर यह निर्मुण निया पया कि कथा-नहानी, भन्न-महानी, त्याव-मेशों के सायोजन, शाम-स्वकृति, ताटक-प्रदानी आदि कार्यक्रमी इसार समान पिता का असार किया बाता चाहिले तथा सरकार से यह मीग की जानी चाहिले कि समान-सिंचा के कार्यकर्णाओं को सार्यकर तहायों देवे ।

उत्तर-कृतियादी शिक्षा क्षस्त्रणी शह निर्णय निवा गया कि स्वानप्रधन ही उत्तर-कृतियादी शिक्षा का साधन थाना जाना चाहिये तथा ऐसे प्रयाम विए जाने चाहियें जिनके द्वारा स्वात्त का पार्ण विकास हो।

बुनिवारी सिता में क्यूनेबान कार्य के किए समस्त्रार्थ ज्यस्थिन की, जिनमें विसेवनत नहें तासीस कोर जीवन का क्यावहारिक एक, नयी तासीस के प्रसार में बागार्थ, नयी तासीस के बेदात विवासी पर्वाप कार्य करने के लिए सम्मेनन का स्वास कार्योग किया गया।

प्यान साराध्य तथा गया। (ए) एक्साम प्रतिस प्रात्तीय बृनियाशे मिला सम्मेलन, कांचोपुरन्
(१८१६)—प्रतिस प्रात्तीय बृनियाशे सिसा का व्यारह्वा सम्मेलन कांचोपुरन्
में दुस्य या। यह सम्मेलन भी वारासाहित्व कांनेतकर की स्वयंश्वत में हुमा। सम्मेलन
में वृनियाशे शिक्षा की साविक रिपोर्ट सस्तुव की गई। सम्मेलन में निम्मितिविव
सम्माव प्राप्त सिंह गोर्ट :---

(१) द्राय विशोध जी को चोचला, कि—पूरान वस हारा वान राज्य की स्वात्त्र के लिए नवी हालीम को स्वस्त वान-रचना का एक चीनवार चेंग मानकर रचना प्रयोध के स्वस्त विभिन्नाह में करते,—के बतुद्वार की शामी के सभी नारं-क्योंसें कर यह कमंत्र है कि से रेत करता कनाने में पूरी शक्ति त्या हैं। (१) द्वीनवारी भागामों में शिक्षित स्वस्त-स्वात्योध के लिए उपन शिक्षा के

राधाना र यू कराय है। क व पूर्व करत बनात में पूर्व वाहित साथ है। (श) बूनियांची शासामें में सितिश खाब-पाषांचे के लिए वच्च सिता के मार्ग प्रसाद करने के लिये यह शाबसक है कि जिस अकार मेर-बुनियांची प्राचीमक शासामों मेरे प्राचीमक शासामें में चरिवांकि विश्वा वा च्हा है उत्ती प्रमार खब विविद्यालयांचे पूर्व में शीधान विश्वाल हो।

(१) नई ठालीम हारा बाय-पुनरंबना से छत्री वार्यवसामी की पुट बाना वाहिये।

(४) केजीन सरकार को यह क्षीकार कर लेना चाहिने कि बाध्यीयक शिक्षा का रूप भी यह कुलियारी निरास का विकासित क्ष्य हो भीर विवर्धकालय की निरास भी गई सामीय के सिद्धानों पर बाध्यीरित हो । सरकार को देने क्षितानिक करने के पिर धावास्त्र होत प्रकास करने चाहिने ।

(४) सोक-राक्ति जातृत वरने के निए नई तालीय के वार्तवर्ताको को यद-पात्रार्वे कर जनता से प्रवेत करना बाहिने ताकि कृतिनादी जिला की पृथ्ठ-पूर्वि जनता से प्रकृति

(त) प्रसित भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, हंसभादी, (१६६०)— प्रसिल भारतीय बृतियादी शिक्षा का सम्मेलन सन् १६५८ में हंसमाती में हुमा । इस सम्मेलन मे विशेषतया गैर प्राथमिक शासाओं को बुनियादी शासाओं में परिवर्तित करने तथा उद्योग के निषय पर निर्शय लिये गये।

गैर बृतियादी सालाओं को बृतियादी सालाओं में परिवृतित करने के कार्य में मीधता धानी चाहिये। इन शालाओं को बुनियादी धालाओं में परिवर्तित करते समय एक साम २ या ३ कक्षाओं का परिवर्तन किया जाय । परंपरित शालाओं को परिवर्तन के पूर्व ही बनियादी जाना की दृष्टि से पुनर्गिठन करना प्रारम्भ कर देना पाहिंगे ताकि परिवर्तन से विलम्ब व धापनियाँ न हों।

उद्योग के लिए ये निएंय लिए गये कि उद्योग-कार्य में प्रमुख बल उसकी उपयोगिना भीर जन्तादन पर दिया जाना भावश्यक है। प्रान्तीय सरनारों भीर खादी अपनारों को छात्रों के द्वारा उत्पादिन सामग्री के विक्रय की व्यवस्था करनी चाहिये।

(थ) चतुरंश प्रशिल भारतीय बुनियाबी शिक्षा सम्मेलन, वंचमड़ी (१६६१)-श्रांतिस भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन का चौदहवा श्राधवेशन, पंचमक्री, मध्य-प्रदेश में ११ सिनम्बर सन् १६६१ को हुया। इसके घटनक्ष थी जी। रामचन्द्र में। इस सम्मेलन का उद्द्यादन भारत के शिक्षा मन्त्री ढा॰ कालूनाय भीमानी ने किया। मीजना पारीन के सदस्य भी मनारायण ने भी प्राने विचार व्यक्त किये। रा सम्बेलन में निम्न विन्दुओं पर यथिक बस दिया गया :---

(१) मध्य प्रदेश तथा धन्य प्रान्तों थे जिनने भी गैर-बुनियारी प्रशिक्षण रहून थीर बानेज हैं उनकी तृतीय पचनर्यीय योजना काल में बुनियारी प्रशिक्षण स्ट्रानी व

कालेओं के रूप में परिवर्तित कर दिया जाय।

(२) मये बनियादी प्रशिक्षण स्कृत व कालेज सीले जापें। (३) मौजूदा गैर-बृतियादी स्टूजों को बृतियादी स्टूजों के रूप में परिवर्ति कर दिया जाता शाहिये । इन स्कूनों में विद्यारियों को वैद्यारिक सामार वर दल-

बारी सिसाई बानी वाहिये । (४) बुनियादी क्षात्रीम केवल देहाजों तक ही शीमित न रनी आय । घरगै

धेचो मे भी इनका विस्तार किया जाना चाहिये।

(x) सरकारी सन्तरों व गैर सरकारी महानुमाओं की एक शासित जारती? बुनियारी हानीम वौमिन' स्वानित की बाद । वह सत्या स्वान्त होती बाहिदे बीर बुनियारी हानीम देने बानी तथाम सरवामें हमी से मानद होती बाहिदे बीर

एदरयों का कुराव भारत के शिक्षा भंकी तथा बाकार्य दिनीया बावे करें।

उपनंतर-पति वर्ष मई तालीय मध्यमत तिरिचत योजनातुनार तिरिचत स्वानो पर होने पट्टे हैं । इन मान्यननों का उद्देश्य वही खाहें हि बृतिवादी तार्ते न हैं। सर्व कर की कार्त के राष्ट्र वर्षिकत हो जाक वृद्ध विमान्यासकी करित सम्पन्धी हो समाधान उँदकर भारी प्रवृति एवं विकास के लिए तैयार हो सकें। बापू जी तो भपने शिक्षा दर्शन पर निम्न सन्दों में धन्तिम आप समाने के पश्चात सहीद हो गए-धन शेप नार्यं का उत्तरदायित्व राष्ट्रीय शिक्षा-आस्त्रियों पर है । बापु के प्रन्तिम शब्द इस प्रकार ये— "कुनियादी तालीण को साधारताव नर हूं। बादू कारण वस्य हैत प्रकार ये— "कुनियादी तालीण को साधारताव व्योध हारा सिद्धा कहते हैं। यह किसी हुद्द तक सत्य है। परनु वह पूर्ण सत्य बही है। नई साबीण की जहें प्रविद्ध पहुरी हैं। यह व्यक्तियत एवं साधादिक जीवन ये सत्य और प्रहिसा पर साधारित है। शिक्षा नहीं है जो सच्ची स्वतन्त्रता प्रदान करनी है। """यह साय है कि शिक्षा मुलम एवं सर्व उपलब्ध होनी चाहिये। """शिक्षा पुस्तक के धुक्क पृथ्ठी द्वारा नहीं भावपास्त्रता रहा (****** 'क्सम नाज्यसायबाद एवं राज्याद का कार रागा रहा। । भर् गास्त्रता सत्य का पाठ पड़ाती है जो सर्व बर्म स्वीहन है।***** महिला एवं सत्य में विश्वास रखने बाले स्टील ही नई शासीम के सिशक वन कर प्रशासीरादक मण्याप्त कर सकते हैं। सभी वे कठोराति-कठोर हुएयों के गिए भी कुम्बक बन सकते हैं। गई तालीम के शिक्षक में पीता के दिवीय सच्याय में उस्तिक्षित विशेषवाची का समावेश होना नितान्त ग्रावस्यक है।"

मार्गात

प्रस्तावना-वर्तवान शिक्षा की स्विति वीशवाई 🖩 उस 💷 के धनुसार है

जितमें कहा है--''चित्रपत्रो हंत, पीजर पत्री हो रहा, !' मई सालीम की सूमिका--तन् १६२६ से हो पुज्य बहाश्या जी ने नबीन शिक्षा की क्यरेका यह विकार करना प्रारम्म कर विया या ।

नर्ड तालीम का जम्म-सन १६३७ में यहारमा भी ने इतियादी तालीय

(फ) हरिपुरा कांग्रेस ने जाकिर हुसँन समिति हारा समीपत मूल योजना की स्वीकार कर 'स्वावसम्बन' वाले बिन्दु को छोड़ विया-एवं हिन्दुस्तानी तालीम संग को स्थापना का निश्चय किया ।

(प) सन् १८३० में केर समिति की स्थापना हुई विमने इस शिक्षा की पहले गांधों में शुरू करने का बुजाब दिया। बुनियादी तालीय की प्रदक्षि को एक साल बड़ाकर दो आगों में निजयत कर दिया गुर्व ऐसे नियथ बिनमें समबाद सम्मव न ही चन्हें स्वतन्त्र पदाने को सनुसति वे हो । केन्द्रीय परामर्श-वात्री समिति ने इस समिति के सुभावों को साम्यता दे वी एवं केन्द्रीय और शान्तीय सरकारों ने भी हुन मुकार्वो को स्वीकार कर सिया।

७२ बुनियादी शिका—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

(प) सन् १९३६ में प्रथम प्रसिक्त भारतीय बुनियारी विका सम्मेतन दूना यह निर्मिय द्वार्या कि प्रवेशी को प्रथम ७ वर्ष की विका से बॉनत किया बाता प्रतिष्ठ, विश्वकों के प्रतिक्षण की व्यवस्था होनी धाहिए, यह विकास के हेंद्र प्राहितक भीर सामाजिक बातावरास का भी उपयोग किया जा सकता है। इन पाठमालाओं के सर्च का कुछ प्रांत भी उद्योग की साथ से पुछ हो सकता है।

खर्च का कुछ धंदा भी उद्योग की ब्राय से पूर्ण हो सकता है। (क) उपरोक्त प्रकार का द्वितीय सम्मेशन सन् १६४० में जामिया नगर

दिस्सी में हुमा। इसमें यह मत व्यक्त किया गया कि इस जिला से छात्रों को पर्यान्त् साम हो रहा है घोर समयायो पद्धति सकल हो रही है। (व) तृतीय सम्बेलन सन् १६४३ में सेवाप्राम में हुमा। वह दुनियारी

शिक्षा के इतिहास में बड़ा च्हेत्वबूर्ण है। यब इस शिक्षा का क्षेत्र गर्मावान से केवर मृत्यु-वर्णत विकस्तित मान क्षिया यदा । इत विकास को बार माणें में से दिया को कमतः इस प्रकार हैं-श्रीकृ शिक्षा, पूर्व बुनिवादी शिक्षा, बुनियांची शिक्षा और उत्तर दुनिवादी शिक्षा। सन् १८४६ में बुनिवादी नक्ष्मों के नवीन पाइयक्स और उत्तर दुनिवादी शिक्षा। सन् १८४६ में बुनिवादी नक्ष्मों के नवीन पाइयक्स

सैवार करने के लिए एक समिति का भी निर्माण किया गया । (छ) उपरोक्त प्रकार का चतुर्य सम्मेलन विकरस (विहार) में सन् १६४० में हुया। इसमें नदी सालीम के प्रति पुराने संकल्प की बहराया गया एवं स्वावतस्वन

न हुआ। इसम नया तालान के आते पुरान सकर को बुद्धाया गया ६४ राजकर ने के स्नाचिक, बोद्धिक एवं स्नालिक चहुन्नू पर बत दिया यया । (स) सेर समिति की स्थापना सन् १९४५ में सार्वेद योजना के स्रतुसार ४० कर्ष में प्रतिवार्ध करियाधी शिक्षा के भारत में लगा करने की स्नवि पर विवार करने

बर्च में श्रीनवार्च बुनियारी शिक्षा के भारत में लागू करने की समीव घर दिवार करने के हुंच की गई। इस समिति ने स्थापत दिवार कि उपरोक्त कार्य १६ वर्व में हो सहता है श्रीर बुनियारी तासीय के स्थय का ३०% केम्प्रीय सरकार एवं शेव पात्र्य सरकार उठावें।

ह जार द्वारापार सालाग क स्थाय का ४०% करहात वरकार एवं धर राज्या राज्यों (स) वंसम श्रांतिक भारतीय दुरियदारी शिला सम्मेनन सन् ११४६ में परितायपरेत्रमं में हुसा हा स्वयंत पर व्हायदन मायर में थी दिनोदा मो ने पहा कि दुनियारी सालोप के हारा है। बैसा में लंदोंटक तलाज को स्थापना सम्मद है।

बुनियामी तासीम जब तरकारी तम्त्र का धंग बन बावे जस सबव उसे शिहन होने ते बचाने का कार्य शिक्षा-विद्येत्रमों का है! (म) उपरोक्त प्रकार का तस्मेतन सन् ११५० में धांतृत (उद्दोगा) में हुता! प्रभास भी मायब मेनन ने शिक्षा की वर्गनान परिस्तित पर त्रकाश वानवस्य स्

सम्पक्ष भी मायव मेनन ने जिल्ला को सर्ववान परिस्तित पर प्रकाश वानकर गर् विद्यान म्यूप किया कि स्थापनूर्ण समाझ को दलना केवल बुनिवारी हालोन में सापार पर हो हो सरनी हैं।

(ट) एक्सन् प्रतिक भारतीय बुनियारी शिक्षा सम्येकन सन् १६५१ में हेरा-पाय में हुया । इसमें प्रामील विद्यविद्यालय, शायशीवर्धे में सर्व तथा प्रयागर्थे की समारम में बर्द भर को बोजना बनावर सम्बन्ध की स्वयन बनाने पर प्रतिक हव

(ठ) श्रद्धम श्रालित भारतीय बनिवादी शिक्षा सम्नेसन सन १९४२ में सेबा-ग्राम में हुया । इस भवतर पर पंत्र खबाहरलाच नेहरू द्वारा सेवाग्राम में पाम विश्व-विद्यालय की स्थापना की गई।

(स) मध्य सक्षित मारतीय बुनिवादी शिक्षा सब्मेतन टीटावर (मासाम) में सन १९४३ में हुछा । विभिन्न सामाधिक उत्सव, राष्ट्रीय वर्व, सामाधिक स्पीहार, स्यानीय मेले ब्यादि को बुनियाडी शिक्षा का अब माना जाने के लिए तय हुमा । उपयोगी साहित्य की रचना के लिये प्रयास किये जाने का निर्लय हथा।

(ह) स्टाप प्रक्रित भारतीय बनियादी जिला सम्मेलन सरागिरा (सीराव्य) में सन् १६४४ में हुआ। इसमें जुवान एवं बुनियादी शिक्षा, और शिक्षा, उत्तर बुनिवारी शिक्षा तथा बुनिवारी शिक्षा पर बानुसन्धान करने पर विशेष अन दिया गया ।

(ता) एकारश श्रवित भारतीय बनियादी शिक्षा सम्मेतन कांचीपुरम में सन् १६५६ में हुमा। इसमें विकोश की की घोवला, भूवान द्वारा प्राम की स्थापना, पर सभी कार्यकर्तीमें के जुड जाने का निश्वप हुमा ।

(त) प्रक्रित भारतीय वृतियादी शिक्षा सम्मेलन सन् १६५= में हॅसभाषी में हदा । इसमें प्रायमिक शालाओं को बनियारी शालाओं में परिवर्तित करने के निर्मय

(थ) चतुर्वेश समिल मारतीय खुनियारी शिक्षा सम्मेलन पंचनडी में हमा,

जिसमें बनियारी शिक्षा के घाड़रों में प्रसार पर श्रविक बल विद्या गया।

उपसंहार-इसी प्रकार प्रतिवर्ध प्रतिन भारतीय बुनिवाडी शिक्षा सम्मेलन का बायोजन होता रहा है । वर्व अर की प्रवति पर विवेचन होने के साथ उस वर्ष मे पराम समस्याची का शमाधान बंद निकासने का प्रयत्न किया जाला है। सनियादी तालीम के भावी विकास का असरवाधित अब केवल शिका-विशेवमों पर ही है। पुरव बापू तो शहीद होने के कुछ दिन पूर्व इस पर अपनी श्रान्तिम छाप लगा चुके-"" महितालीम की जाड़ें व्यक्तिगत एवं सामाजिक जोवन में सत्य घीर घाँहसा पर घाषारित हैं !" "प्रदेशा एवं सत्य में विश्वात रखने वाले व्यक्ति ही नई तासीम के शिक्षक बनकर प्रभावीत्यावक ब्रह्मधन कर सकते हैं।"""।"

धारवासार्थं प्रका

(1) मून वर्षा योजना के शुक्त कंगों को स्तव्य करने हुए यह विवेचन कीजिये कि यह

ि पूर्व वर्ष भागात अञ्चल लगा का राज्य करता क्षत्र वह भागा गांचा । जान राज्य की मारावरणार्वों को किस मक्षर पूर्व बरती हैं? (य) मून वर्ष बीक्ता को एप्ट्रीय शिका प्रदित्त का शब्दन पारण करने कर निननित निरोज्यों वर्ष परीवर्षों में ग्रह्माना वस जनका देनिहासिक द्वान्त लिखिर ।

(र) मारत में इतियादी शिवा की प्रमृति वर एक नियन्थ लिखिए।

(४) इनिवादी वालीम की राष्ट्रीय शिक्षा पदिन के आसनासीन करने में महारमा गाँची मी के मिरिएक बिन-बिन शिया विशेष्यों ने मीन दिया अनकी सेशकों का सरिशनार करोन की किए है

बुनियादी तालीम के उद्देश्य हमारे राष्ट्र की क्रांमान विज्ञा केवन बौदिक होने के कारण पारीरिक

मानितक एवं हृदय के विकास का उत्युक्त धवतर प्रदान नहीं करती। इस क्यों के पूर्ति हुंगु बुनियारी तालीम का जन्म हुमा। महात्या जी धन्य शिक्ता निवेदतों की तरह शिक्षा के वेदस एक ही वर्ड्डरम से सन्तर नृति थे। उद्देशन भी एक से धनिक वर्ड्डरम अस्तर हुन की वर्ड्डरमा शिक्स के व्यवस्था कर के स्वीक के व्यवस्था की स्वीक स्वीक

महारामा गाँधी ते किसी ने पूछा कि मारत के स्वतन्त्र होने के परवाद िएहा का क्या उददेश्य होगा ? उन्होंने उत्तर दिया—विश्व-निर्माण । विश्व-निर्माण —महारामा जो के सब्दों में स्तृत और कॉलेज विश्व-निर्माण

विष्ठ-निर्माण् —महात्मा जो के बब्दों में सून और किनेज वार्त-निर्माण् की उद्योगपालाएं हैं। वहाँ पर बालकों को सपने सन्तर की क्षोत्र करित क्योंकारत वरित्र को रक्षा करनी है क्योंकि वैयक्तिक पवित्रता के क्षमाव में यिया का कोई मुख्य नहीं। ज्ञान-प्रान्ति का सन्तिम उद्देश्य वरित्र-निर्माण् है। सन्त्री विज्ञा

कोई सूच्य नहीं । बात-प्रान्ति का घानिया उद्देश्य चरित्र-तिवर्गण है। सन्दी धिशा प्रसर-सात में नहीं यह वो चरित्र-निर्माण में ही निहित्त है: पुरावर्गे के पूछ से नहीं, रहर पिश्वर्मों के बीवन से मीर तथ कहा जाने तो व्यक्ति के प्रत्यर से चरित्र नामप्रतर्गत होता है। दुनियासी तालीभ का वर्तव्यम उद्देशर स्वित-तिवर्गण मता गया है।

हाति हु। जुराना आक्रान के कार्याण हुए हुए स्वर्णनियानियाँ के स्वास्त हुस्या स्वान सा विद्या मा विस्तृतको (स्वतानका) — वीराव-निवासिक के स्वास्त हुस्या स्वान महारामा वी ने पिता के जुरदेश्यों में स्वानका। के रिया । ध्वनीतिक स्वरानाती के विनित क्षेत्र के विकासित एक ऐशी स्वतानका के यहां धर्म है निवे स्वार्टीमुँग मानवा प्राप्त है। स्वाननका का साथिक सर्व है वह प्रकार है सावल के मुक्ति। कोई भी

व्यक्ति स्वतन्त्र नहीं कहा जा सकता है जब तक कि यह साधिक स्वतन्त्रा, निवकें सन्तर्गत बच्च, मोनन, एवं धारणस्थान माते हैं, प्राप्त न करते। यह तव तक स्वतन्त्र महीं जब तक कि उसे राजनीतिक स्वतन्त्रता प्राप्त न हो घोरे वह तथ तक भी स्वतन्त्र नहीं जब तक कि उसे मीदिक एवं मानीसक स्वयंवता प्राप्त न हो। पुत्ररात दिया-

नहीं यब तक कि दो बोर्टिक एनं मानसिक स्वयंत्रता प्राप्त न हो। पुत्रता विश्वापित स्वयंत्रता कि प्राप्त में कि स् प्रोप्त नियमी दूसने सहात्रा को ने कहा हूर १६० के स्वापना के बी व्यवस्त प्राप्त वे सार्व 'या विद्या या निमुक्तये' किसका धर्य है विद्या नहीं है जो मुक्ति एवं स्वतन्त्रता प्रप्रत्त करें । हिन्दू स्वर्णन के स्वयुक्त सावन सामा के बंधन में बेचा हुमा है। वास्तन में प्रदेश मातन के दो स्वस्थ हैं एक साह्य को संसाद के बालस्वित है सोर हुसा मार्ज

रिक जो प्रारंमा घोर परमारमा से सम्बन्धित होकर सावायमन के बन्धनों में बँधा हुमा है। बाह्य स्वतन्त्रता की पूर्णता के पत्त्वाद सान्त्ररिक स्वतन्त्रता का प्रारम्भ होता । क्योंकि भोतिक भावस्यकता की पूर्ति के बिना सारवन्त्रीति दैदिष्यमान नहीं होती।

रे । क्योंकि भौतिक भावस्यकता की पूर्ति के विना भारवन्योति देदिप्यमान नहीं होता । के मतानुसार मानव के सामने सब से बड़ा काम इस भारया को बन्धन से मुक्त

पूर्व स्वतन्त्र करना है धौर विश्वत नहीं है जीमानव के इस उन्हेंड्स में सहापक हो सके। प्रासम्बद्धान—महाला गाँधी विश्वा के प्रतिम उन्हेंडस के रूप में प्राराजान को प्रस्तुत करते हैं। यह हमारे राष्ट्र, स्वह्मेंट पूर्व सर्विमनों की विशायसार के प्रमुद्धक है। प्रास्त्रान के पहुरेस्य को विश्वत विधायर भी जीन-मादम ने भी प्रस्तुत े परन्तु इसमें कोई खन्देह नहीं कि अपने जीवन के अन्तिम दिनों में महात्मा जी ने इस उददेश पर बल देना बन्द कर दिया था। वे एक व्यावहारिक पुरुप थे भीर यह समक्रते थे कि मेरा सम्बन्ध राष्ट्र के करोड़ों नागरिकों की शिक्षा से है जो भार पहुं चनकर र कर पर चन्याच्या एउट्टू के क्याने गांत्राच्या है है। स्वात के प्रत्यकार में पड़े हुए हैं। उनकी सारकारत होना ती बहुत दूर की जात है, पहुंचे हो यह भावस्थक है कि उनके देशिक जीवन की पावस्थकतामों ती पूर्ति हो सारकारत का सारक्षां बहुत कुन्दर है पठनु दक्के किशान्तित होने के लिए उपयुक्त कातारहरण चाहिए। मता ऐसी गांगाविक क्यान्या स्थापित की जानी काहिए वहां शान्ति हो, किसी भी वस्तु का सभाव न हो सौर समृद्धि का राज्य हो । इस सामाजिक क्यतस्या के लिए प्रयत्न के साथ ही साथ बनर "झात्मज्ञान" का आदर्श भी लगातार प्रभावना में शाहत त्यापा के वार के राज्य पर प्रभावना में शाहत के सामने देखा जाने हो तिवास के सार्व के सामने कहा जाने हो तिवास के स्वाप्त हो सकेंग्री । इस स्वाप्त भूमंत्र व पर स्वर्ग के स्वाप्त हो सकेंग्री । व्यवस्था के मुख्य के सामन-व्यवस्था गीमी वैदिक काल से सामें के सामीन से

के समान निकटस्य बर्समान की बजाय सत्य की घन्तिम सीमा की दिन्द से सोबने के आदी थे। वे वर्तमान को हो केवल सर्वोच्च उद्देश्यों की घोर से जाने का माध्यम मान मानते थे। इस तरह गांधी जी के शिक्षा के उददेखों की हम दो भागों में विभा-जित कर सकते हैं प्रथम तो निकटस्य उद्देश्य और डितीय सन्तिम उद्देश्य। उनके निकटस्य उद्देश्य के घनेकों मंत्र हो सकते हैं जैसे :--(म) भागरिकता के गुणों का विकास । (मा) नैतिक विकास ।

(इ) जिविष विकास (शरीर, बुद्धि धीर मन)।

(ई) सास्कृतिक उद्देश्य । (उ) धार्मिक उद्देश्य ।

(3) नारार जुरूज ((3) नारीयी सामाब की स्वापना खादि । वे सामी पंग चरिन्द निर्माण एवं स्वतन्त्रता के वो सिस्टूत दर्दस्यों में समा बाते हैं। ये हो निकटन दर्देश्य को तिल् पाण्यम स्वतन्त्र आति के पंस्तासा एवं सामाब के साम में सहायक होते हैं। इस समार परिमान की पारीतीयत

र्षणाचा एव भागा क जान व चहुनक हुन हूं। इस नकार प्राथम का बाताय ने में, एवं भारत को रामात्म ने हमा बने का धानित व इंट्यू यू हों हो हैं। सहारमा की को कृष्टि में वेपनिकल और सामाजिक वृद्देशों का मृत्य-दुनियारी दिया के उद्देश्य का विकेश करते समय महारमां भी का समाने र्यातिक स् एवं सामाजिक ब्दुरेश्य एक हुन्देशे के रियोग में कभी नहीं सादी, रहार कराए केन्द्र

७६ बुनियारी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोवितार

यही था कि महात्या गांधी का दर्यन श्रति को एक घोर श्वकर गप्पन गार्म को ग्रहण करता है और वेपनिवक धोर शामानिक उन्हरेखों के बीच चलुतन ताने का प्रत्य करता है। गोंधी पर्योग की महात्वा चाने में है कि वह वैधीकक धोर शामानिक उन्हरेखों को संयोगित करके शिक्षा-विधेषाों की एक बड़ी उत्तमन को हूर कर देशा है। महात्या जी ने कहा है। "भी वैधीनक स्वतन्त्रता को मानता है तीकन प्राप्ती उन्हर्म मृतना नहीं है कि व्यविक मानवस्त रूपेण एक मामानिक प्राप्ती है। यह मान की

हिस्मित में इसो कारता पहुंचा है क्योंकि उसने ध्रमने व्यक्तियल को सामाजिक दिशस की धारपरकारों से संतुत्तित किया है। "-हमने नैयनितक स्वतन्तता भीर सामाजिक रिवरण है। सारे समाजि है। सिवरण हो। सामाजिक प्रतिवन्ध के सामने व्यक्ति नहीं हो हो से सामाजिक प्रतिवन्ध के सामने व्यक्ति नहीं हो से सामाजिक प्रतिवन्ध के सामने व्यक्ति नहीं हो से सामाजिक प्रतिवन्ध के सामने व्यक्ति नहीं हो से स्वतन्त के स्वतंत्र के सोजिक करता है।" इस प्रवार महात्र को विभिन्नता में प्रता के वर्षोंन करना बदला चाहने ये किया है। मही व्यक्ति का मही के सिवरण के सामने व्यक्ति का सामित की सामाजिक सामाजिक से सामने व्यक्ति सामाजिक से सामने विभाव सामाजिक से सामने सामने

जान में भिन्न दिलाई देनी है पर उनमें एक घलंड एकता समाई हुई है। इनी कारण गामी दर्गन में वैयक्तिक विकास और सामाजिक विकास परस्पर निरोधी नहीं हैं परन्तु एक दूसरे पर साधारित हैं, सीर नह भी दल सीमा तक कि एक की दूसरे में

िहरात हो कही कर लाईजिनक हिए एवं आईजिनक श्रीताशिक्षणी हिएमा नहाने की स्टन्त कमत्रद आण कर कहे। हशी नारणा नहान्या जी सहसाम को काल में बरण नेना कहते हैं ऐसे अधिताम होटल हैं है के स्थान कर आयामिक हमाई हो ... के काल्य है विकास यतंत्रात वृत्तिवादो झालाझी हारा ज्हेयल प्रतिय—साज हुमारे राष्ट्र में भी बुतिवादी सिवा तर कार्य हो रहा है जक्का मुलाकन करने का साधिक प्रयास "ऐसेन्य मेरट कमीटी प्रांत बेतिक एक्केक्स" में किया था। उसने खन् १९५६ से पह अपका दिया—इस बता के निविद्येश जमाण है कि बुनियादीशासा के बन्ते तुत्तात्मक दृष्टि से प्रविक्त सरण, प्रिकंट प्रत्या आण्डा है कि बुनियादीशासा के बन्ते तुत्तात्मक दृष्टि से प्रविक्त सरण, प्रिकंट प्रत्या शास हो कि बुनियादीशासा के बन्ते सहत प्रविक्त प्रस्ति स्थान सूच सीते, प्रविक्त उत्तरात्मों और सान्य तावावरण के ब्यिक्स कानकार हो हो उपने प्रत्या कर का का हो हो हो उपने प्रत्या का का हमा हो है कि स्थान करते, स्थान में विक्त करते की प्रविक्त होट दे भी उनने प्राप्त झान के विवेषण करते, स्थान में विवेषण करते की प्रविक्त स्थानकार है। ये सब साम निविष्य ही वीद्यिक

प्रतः स्पष्ट है कि बुनियादी तालीम पूर्व विधानदित की तुलना में प्रधिक भण्धी विक्षानदित है भीर अपेक्षित उद्देश्यों की निश्चित ही इसके द्वारा प्राप्ति तिमी।

सारांग

बुनियादी-तासीम के उद्देश्य :--

- १. चरित्र-निर्माण ।
 - २. स्वतन्त्रता ।
 - ६. धात्मकान ।

वृतियाती तालीम के उद्देश्यों के प्रवृक्ष भाग :---

(म) मन्दरय उद्दश्य (मा) प्रत्तिम उद्देश्य ।

निकटस्य चढ्देवशी में निम्न सभी उड्देश्य बार जाते हैं :---

नागरिस्ता के गुल बस्पन करना ।

- २. मैतिक जिस्ता ।
- ५- नातक व्यकास ।
- ३. त्रिविध विकास ।
- ४. सांस्कृतिक उद्देश्य ।
 - भागिक उद्देश्य ।
 - ६. सर्वोदयी समाज की स्वापना ।

महारामा गाँची को बुटिट में बंबितक उन्हेडरा और सामाजिक उन्हेडरा प्रश्ना के विरोधों नहीं। बनको दृष्टि में अवित्र का जिकास और सामाजिक जनति में दृतने सन्तर सामाधित हैं कि एक को युक्त से सतय करके, करनजा हो नहीं को जा सकतो।

गाँधी दर्मन के सार के रूप में हम यह कहेंगे कि, ध्यक्तित्य का ऐसे सामाजिक बातावरण में विकास होता है कहीं वह सार्वजीनक हिन एवं सार्वजीनक गतिविधियों में कार्य करने का स्वतन्त्र स्रवसर प्राप्त कर सके।

बनियारी शिका—सिद्धान्तं एवं मनोविज्ञान 45

ब्नियादी शाला में परम्परित शालाओं की तुलना में बालकों का स समतोल विकास हुया है। घरवासायं प्रदन

(१) दुनिक:दी शिद्धा के स्थान्त्या उद्देश्य हैं ? सविस्तार उत्तर दीविये ।

(१) दुनियादी तालीम में शिका के बैशकिक बदुरेश्य पूर्व सामाजिक उद्देश्य का म

बी ने किम प्रकार समन्वय किया है ! स्वष्ट कीजिए।

(३) "यदि व्यक्ति प्रयति करेगा तो समाज भी प्रयति करेगा भीर यदि समाज की होगी हो स्पृष्टि को भी प्रमृति होगी ।" इस क्यन की पृष्टि कीनिये !

-:•:--

राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति क्रीक

द्मनिवार्य जिल्ला, मानुमाया, अंग्रेजी व उद्योग की स्थिति

राष्ट्रिता बहात्मा बाँधी ने शिक्षा के विषय में धपने विचार न्यक्त करते हुए ता० ३१-७-३७ के हरिजन में लिखा या कि "शिशा से मेरा मतलब है कच्चे या मनुष्य की तथाय धारीरिक, मानसिक और धारियक शनिनयों का सर्वतोप्रसी-विकास । मखर ज्ञान म तो शिका का मारम्य है, भीर म मन्तिम तक्ष्य । यह ती भनेकों बपायों में से एक है जिनसे हनी पूर्वों को विशित किया जा सकता है।" क्यरोश्त उद्देश्य की पृति की दृष्टि से उन्होंने एक नई शिक्षा-प्रशाली की जन्म दिया था। इस प्रएतशी को बुनियादी शिक्षा या अर्थी योजना कहा गया है। इससे यह प्रपेक्षा की गई है कि इसके द्वारा राष्ट्र का प्रत्येक मार्थरिक धनिवार्थ कण में निव्चित परिभाग की जीवनोपयोगी और समाजोपयोगी शिक्षा प्राप्त कर सकेता । ऐसी शिक्षा का प्रबन्ध विदेशी शासनकाल में समय नहीं था। सन १९३७ के बबद्धार मास में वर्षों में शास्त्रीय शिक्षा विषयक चार प्रस्ताव स्वीकार किये गये । उन्हें ही हम बुनियादी शिका के मुख्य धंग कहरूर सम्बोधित करते हैं।

बुनियादी शिक्षा के मुस्य संग-(१) सप्त-वर्षीय नि.शुरुक प्रनिवार्य शिक्षा (विसे बाद में प्रप्ट-वर्षीय कर दिया गया) ।

(२) शिक्षा का माध्यम मात-माथा हो।

(१) उद्योग के भाषार द्वारा शिक्षा वी जाने ।

(¥) शिक्षा स्वावसम्बी हो ।

(१) सप्त-वर्षीय निःश्लक धनिवार्य शिक्षा--वैसे प्रत्येक जीवधारी की प्रकृति में कुछ साधन एवं सुविधाएँ समान सब से अदान की हैं. वैसे ही वह समाज जिसमें मानव जन्म लेता है, उसका भी कर्तव्य होता है कि वह उने कहा साधन एवं सविधाएँ प्रदान करे। इन्हीं सुविधाओं के अन्तर्गत शिक्षा भी आती है। ज्यो-ज्यों समाज प्रियशिषक प्रयतिशील होता जाता है, त्यों-त्यों वहा के नागरिकों की प्राप्त होते वाली नि शुरक मनिवास शिक्षा का परिस्ताम भी बढता जाता है। उपरीक्त योजना के घरतमंत प्रारम्भ में सप्त-वर्षीय प्रार्थम्यक शिका की व्यवस्था थी। बाद में इसी भविष को भाठ वर्ष कर दिया गया भीर ६ से ११ साल तक के बच्चों की शिक्षा की जनियर वेसिक, एवं १२ से १४ साल तक की शिवा की सीनियर बेसिक कह कर इस कार्यक्रम को दो भागों में विभाजित कर दिया गया। श्रेष्ठ जनतन्त्र की स्यापना का ग्राधार शिक्षित नागरिक है जो ग्रपने कर्तव्य ग्रौर ग्रींधकारों के प्रति जागरूक हो । क्ह तभी सम्भव है जबकि वह शिक्षित हो। वह शिक्षित तभी हो सकता है जब

=0

बुनियादी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

शिक्षा सार्वभीम, निःशुल्क एवं श्रनिवायं हो ग्रतः निःशुल्क ग्रनिवायं शिक्षा का जनतन्त्र में बड़ा महत्व है। (२) शिक्षा का माप्यम (क) भातृभाश—गहने शिक्षा धंग्रेजी के माध्यम द्वारा दी जाती थी। इसके कारण वालकों की शक्ति का आरी हास होता था। स्थतन्त्रता

के परभाव राष्ट्र पर अपनी भाषाओं को विकतित करने की जिम्मेदारी माई। घव उस पर यह देखने की भी जिम्मेदारी है कि छात्रों पर विदेशी भाषा के माध्यम के कारण मनावश्यक बोक न पड़े। स्कूल समाज का प्रतिविम्ब सभी बन पाता है कवीक

वहाँ की शिक्षा का माध्यम स्थानीय भाषा हो। इसी कारण प्रारम्भिक शिक्षा के विषय में समय-समय पर यह दृहराया जाता है कि वालक दो झपने नगर, दाम एवं जिले की भाषा के साध्यम द्वारा शिक्षा दी जानी चाहिये । इसके पश्चात साध्यम की चेरा प्रान्तीय भाषा तक पर्वेच कर उच्च शिक्षा केलिये राष्ट्रीय भाषा तक विस्तृत हो जाता है ! हमारी संधिकांग जनसंख्या गांवों में निवास करती है । उसे तिक्षित करने

हेतु दैनिक जीवन में उपयोग में झाने वाली मापा ही शिक्षा का माध्यम दन सकती है। गाँबी भी अपनी सम्बता बीर संस्कृति को अञ्चय रखने के तिये भी शिक्षा का माध्यम मानुभाषा का होना झावस्यक है । जैसे जिलों की बाषाओं के भिन्न-भिन्न होने की दशा में सन्तर-जिला विचार विनिमय की इंग्टि से एक प्रान्तीय भाषा बन जाडी है, बैसे ही सन्तर-प्रातीय विचार विनिषय की हिन्द से देश की एक राष्ट्रभाषा का बन्म होता है। "शिक्षा का माध्यम मानुसाया हो", इस दृष्टि से विद्यालय के सार के साय-साय मानृमाया के धर्य में भी धन्तर होता चला जाता है। वही मानृमाया एक

स्तर पर स्थानीय भाषा है, दूसरे स्तर पर बिने की भाषा है, ठीसरे स्तर पर प्रानीय भाषा है और बीथे स्तर पर राष्ट्रीय भाषा है। जैसे-(म) गाँव के स्कूल में याँव की (स्थानीय) आया मानुभाषा के रूप में शिक्षा का माध्यम बनती है। (मा) जिला स्टार के स्तूल में जिसे की मापा मानुमापा के क्ष में शिक्षा वा

माध्यम होनी चाहिए । (इ) सम्पूर्ण प्रान्त की दृष्टि से संवातित क्रूलों में प्रान्तीय भाषा मानुभाषा

के रूप में शिक्षा का माध्यम होनी चाहिए। (ई) सम्पूर्ण राष्ट्र की मांग को पूरी करने वानी संस्थायों में राष्ट्रीय भाषा,

मातृमत्या के रूप मे शिक्षा का माध्यम होनी चाहिए।

 (स) प्रमेशी — निरुवय ही एक दिन ऐसा पावेगा जब बुनियारी शानामों में सर्देशी नहीं पहार्द वावेगी । बाज भी शिक्षा के माध्यम के क्यू में इसे कोई स्वान नहीं दिर भी माया के रूप में बाद बयेजी का महत्त्व है। उक्त मायमिक दिवायनी में सकत विवाद जरूरी है। इसी आबार पर "प्लेक्सेंट कमेटी धान वेषिक एसूफेला" ने मन् १८९६ में यह चुकाया—"जब तक उच्च आप्यानिक विद्यालयों में संबंधी की विवाद की होने को देशिक रहाओं में बेबिला नियस के रूप में संबंधी की विवाद की स्थाद की स्थादन किया के रूप में संबंधी को वाद की सहनाय का रूप की सहनाय का रूप किया होने बाहित हैं और सब संबंधी की वाद की सहनाय का रूप किया होने बाहित हैं अपने की सुरक्षात कर सी ही है।

कर दी गई है।

(३) उद्योग के साधार हारा सिवा — महित और समाज दीना का सिका सम्बन्ध है। इसाज कर समुद्री के सावेद संस्कृत में सावेद एक सामाजिक जीवन की पूछ प्राप्त में मां कर एक सीर सामाजिक जीवन की पूछ प्राप्त में मां पार्ट प्राप्त में मां मां कर दिवस के प्राप्त में सावेद संस्कृत में सावेद के सावेद संस्कृत में सावेद संस्कृत संस्कृत में सावेद संस्कृत में सावेद संस्कृत संस्कृत संस्कृत में सावेद संस्कृत संसेद संस्कृत संस्क

मनीवनात की चूनिट से जी बातक वी रचनात्मक शक्त का निवस्त घटनत स्वादायक है। रचना प्रश्लिक के जानत होने पर उसके सम्बन्धित काल को रीखने की अपने विज्ञास में दाहोंगे हैं और उस समय दिये जाने वाला जान, उत्तर से दूरी कानेकारी पुल्ला नहीं, पर बातक वी सुना को बात करने बाली सादमक सामग्री हैं। उसीन की नी जिला केवस अंतरह से बाती हैं वह बीडिक तावरहिंग होती हैं। पर्योग को निवस्त करने का समय एवं वार्य को समनते हुए करने सतः वे बीडिक विज्ञास में बीट सी माजद होने वार्यन है।

(भी जिस ने आर आ अवट हुए। आजम ((भ) जिस श्वासनामी हो—जन् १११४ में यहात्या वो ने रचनात्मत नार्रे सम्पत्ती सारी प्रतिप्रदा को बेटने को बोलिल उदावर की वे घट्ट वर्ड़—"मारा गिया मन्दार के निर्दे हम बेनन वन पर हो रहिंग, हो एक निर्देशन सक्त के स्वरूर राष्ट्र के प्रति पाने बर्ज को प्रता बरने की प्राप्त हम की वर्ष हो नहीं सकते। इसीनिय



- (३) बच्चों की नित्री एवं स्वाताविक विद्यार्थों द्वारा तात प्राप्ति—सभी वित्ता-वास्त्रियों ने क्रियावीनता पर बन दिवा है, पर धन तक बोदिक वित्तास का प्रयम स्थान रहना चना थाया। पुरानी पढ़ति जान को बातक पर घोरती थी। प्रव बातक हुए करके व बनाकर सीलता है भीर को कुछ वह शीलता है वह उसके निए विदेश यहूल रहना है। व्यव विद्या का वर्ष है "व्याकर शीलता !"
 - (४) दिवासीलता, उत्पादन एवं प्रयोजन—स्वानीय सुविधाओं एवं जीवन से सम्बन्ध होने से उद्योध कार्य का सार्विक एव उत्ययेगात्मक कट्टन मां बद नावा है। दक्तानी गिता के सामों के विषयीत सुनिवादी स्कृत के छात्र शीसते भी हैं भीर कमारी भी हैं।
- (प्र) शिक्त का व्यापार कोई उद्योग रहता है—बुनिवादी शिक्ता में उद्योग का सम्पूर्ण पाळकम से सम्बन्ध थोड़ते हैं और जो कुछ पढ़ाया जाता है यह किसी न विश्वी उद्योग एवं शिल्प के द्वादा पढ़ाया जाता है ।
- (६) क्रयमाण्य चौर द्वाल होनों हबतन्त्रता का कनुभव करते हैं—छान प्रानं कार्य की योजना रचयं कराने हैं। छम्यान्यत छचन्याच्यों के हुल भी स्वय ही निकालते हैं। वे जिम्मेदारियां सम्मानने के पर्योग्य प्रवत्तर पाते हैं। उन्ने स्वतन्त्रता महसूख होती है। क्रयान्तर पर स्कूल के कार्यका में छमनी बुद्धि का प्रयोग करने का योगस्व रहता है। वह स्वतन्त्रता का अस्तृत्वन करता है।
 - (७) बचने हान से काम करके गर्य का धनुसन करते हैं— यान तक हमारे साम में शिक्तियों को मीचा समान जाता है, उक्तवा साम यह है ति शाम में के का जीविक मान का ही साम रहा है। यह देखाब होने साम तर है। वह उसमें हो यहचा हो जान करता है। यह उममें हो यहचा हो काम करता है। यह उममें हो यहचा है का धामक हमारे शिक्तम के स्वीत के महत्व है। वह ते हो हमारे यहची में दिल्तों में ग्रुप महत्व है। वह तो हमारे यहची में दिल्तों में ग्रुप महत्व है। वह तो हमारे यहची में दिल्तों में ग्रुप मानते हैं उसी मानते स्वीत हमारे यहची हमारे हमारे हमारे हैं उसी मानते शाम हमारे हमारे स्वीत हमारे स्वीत हमारे हमारे हमारे स्वीत हमारे स्वीत हमारे हम
 - (a) ताय चीर बॉहिसा के बारांसे की क्याका—यन क्यान पर यह राष्ट्र दिया बा कुछा है कि कुनिवादी शिवा, कहाराम स्वीभे के 'एम्य एक दिया' के बारांते बारा, वार्षेची बाता की क्याना करना माहते हैं। यह अधान की उसते की मह बीमा होगी बार्र क्यान के क्याना करना महते है। यह अधान की उसते की मह बीमा होगी बार्र क्यान के क्यांत्र काल की काल की क्योन कर काल महत्त्र "एट एक हुउदे की किए रहे, बार ही करनी किक ऐसी न रहे कि विकाद हुदे को करनीय हो।
 - रस प्रकार हुने विस्तास है कि यह सामूनिय शिक्षा प्रदान हुमारे समान को सर्वोदसी समान की धोर बायसर करने, सार्व समार में सर्वोदसी प्रवस्था की स्थापना कर सर्वेगी। बामी शो सम्पूर्ण मानवता को सान्ति एव सस्त सितेसा।

सारांश

मुमिका-वर्ष योजना भारत के पूरे राष्ट्रीय प्रान की हल करने का

राता है। मूल वर्धा योजना-भाजनाया के माध्यम द्वारा उद्योग पर प्राथरित ह बर्घीय, निःशुल्क, श्वनिवार्य, स्वावतस्वी जिला को ही हम वर्षा-जिला मीवना की

- इसके मुक्य श्रंग निस्ततिबित हैं :---
 - १. सप्तवबीय निःशस्त्र चनिवायं शिका । २. शिक्षा का माध्यम (क) मानुभाषा, (स) धारेशी ।

 - शिला का बाबार उद्योग हो । Y. दिला स्वासनस्की हो ।

राष्ट्रीय शिक्षा-यद्वति-स्वावसम्बन के महत्व से रहित पूस वर्षा मी

- ही राग्द्रीय शिक्षा-यद्धनि है। राष्ट्रीय शिक्षा-पढ़ति की विद्योवतायुँ :---
 - १. शिक्षा का केन्द्र वालक है।
 - २. जान और विद्या एक प्रज्ञच्ड समस्टि है।
 - बालक को स्वामाधिक क्रियाओं द्वारा साथ की प्राप्ति होती है।
 - Y. क्रिया अत्याहक और सप्रयोजन है।
 - शिक्षा का बाबार कोई उद्योग रहता है । ६. धान्यारक बीर छात्र बीनों बदने की स्वनन्त्र प्रमुख करते हैं।
 - थ. हान का काम करने में बचना गई का सनुभव करता है।
 - थ. साथ ब्रीर बहिना के बारतं की सवाब में स्वापना होती है।

 - सबोध्यी समाज का संवार में निर्माण कर यह सम्पूर्ण भागवता की शा
- एवं सुख प्रशास करेथी ह ब्रम्यासार्थं प्रान
 - (१) राष्ट्रीय शिका वळाति के सूच निळालों को सरिस्तार समझारपै ।
 - (६) मून वर्धा बीजवा और राष्ट्रीय शिक्षा ध्यति का कुननासक लिचन कीविते ।

राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति का सांस्कृतिक श्राधार

प्रस्तावना-भारत एक प्राचीन देश है। यहाँ के संस्कृति रूपी सागर में बानन्त काल से बानेकों प्रकार की चाराओं ने प्रपने निचारों का समानेश किया है। यहाँ पर आये आये, और बायों के पूर्व भी कई जातियों का यहाँ भाना स्वीकार किया पता है। भारती है। अर्थ स्थाप कृत वा क्या वाध्या के पत्री किया है। जाता है। भारती के राज्यात वहीं पर मूनाची बारों। वहीं कर भीर हूंगा भी हमाजारी भी तरह बारों। यहीं पर गोरी बीर जबनवी बारों। उत्तर-पश्चिम के मार्ग से मही बाजीर में बाबर धारा। बाद से यूरोप निवासी जीवें पूर्वनासी, मासीसी बीर धंग्रेज भाये । अंग्रेजों ने यहाँ शासन स्थापित किया । परन्तु वे भी यहाँ नहीं रहे । यों आने बाते सभी यहाँ के जल-जीवन में चुल बिल गये । इस प्रकार के महा-सम्मेलन ने यहाँ की बुबियादी सस्कृति को, जो धार्य संस्कृति मानी जाती है, प्रभावित किया और इसका एक ऐसा रूप बना जिसे काज सभी अपना कहने हैं। भारत की यह संस्कृति विभिन्नता में एकता का क्य बहुत किये हुँ ये हैं। इस एकता का सामार भारतीय मनोमूनि की उदारता भीर सहनकीलता है। इसी सहनबीलता के कारण भारत ने कभी-कभी सरनी संस्कृति की विरोणी प्रवृत्तियों को भी जीने का सबसर दिया। इस हिट से अगर हम बह नहें कि एक बच्छे गुए की यह एक चरम सीमा है, तो भी भारतुर्तित नहीं है। हम बचने देश की संस्कृति के प्रमुख बिन्हों पर हिट बार्ले ती हम यह नह सकते हैं कि भारत में सत्य और महिंसा की सदा से महत्व विया जाता है। यहीं शांदा विशेष और उन्य दिवारों बाते लोगों का नेतृत्व रहा है। यहीं वैश्वीतक स्वास्त्य को महत्व दिया जाता है। यहीं पर लोग ईश्वर में अवत ते विकास करते रहे हैं। लोग दुसरों की धोर निशेष क्रार से कमभोरों, घरहायों और जरूरतमन्दें की मदद करना धवना धर्म मानते हैं। भारमा को परमारमा मानकर सब जीनी को यहाँ बराबर का दर्जा दिया गया है। अधिकारों की बजाय यहाँ के लोग कर्म को मित महत्व देते हैं मीर सहत्यीतता का मुख जिसके लिए घमी-पमी बर्णन किया पदा है इस देश के लोगों का सबसे महत्त्वपूर्ण मुख है। हमारी संस्कृति के इस प्रमुल मंडार में से राष्ट्रीयता महात्या गांधी ने कुछ विचारों को गुन कर, उनका प्रपने जीवन में प्रयोग किया और साद की जिला को एक नया रूप दिया। देश ने स्वतन्त्रता प्राप्त की । सारे ससार को एक नवा दृष्टिकीस मिला । बहात्या गांधी द्वारा निमित्त शिक्षा-पहति के प्रमुख भाषार निम्नतिस्ति हैं :---

 विचारकों ने स्थान्त तक ही गीमिन रक्ष्मी थी। परम्यू नदारमा जी ने दूसे मामाजित राष्ट्रीय एवं मणराष्ट्रीय क्षेत्र तक दिवसिय कर गार्थी वर्णन की जन्म दिया। श

दुनियारी तातीम के बारा पूरी करना नाही के । बात: उन्होंने बुनियारी तानीम ।

ŧ٤

धापार 'साप' धोर 'घाँहमा' को वहीबार बिया ।

निरेशनक पुर के घर में बाहर रहता ना धीर विवाध्यान करता था। पुरस् नाम में ही रगाय है कि मुख्ये मुख्ये विमे जन मुख्य का गृथ गराम बन कर रहन पहता या । युद के बुत में पहंचर विका मतन करने की इस नदानि को नुस्कुल विका

व्यवहारिक जीवन के अनुकूल है।

(२) प्राचीन कारतीय बढानि—मारत में वानीन कान वे विधान्यानि

यमेंन के यमारेत के हवारे देख में गर्डोडर लाना भाट्डे से ह हम बालामा की

पद्धति बहुते हैं । इच्छा और मुशमा की मुद्र मंदीतन के वर अन्नर ताव-नाव बायन करने भी बहानी तें हुए पूर्ण पर परिचार है। चनी बहानी में मह भी नृता है वि दोनों शिष्य औरत में नकड़ी कारने, बाँद बबद में निशा बाँदने जावा करने थे। वे चम धर में भीवन बनाना, भारू नवाना, कुछ से पानी शाना व पूर ही गाय वरान बादि सभी शाम करने थे । सिध्य बाने विशासन्काल में बानी सेश हारा पूर की गिशा के बाम की पृति करने थे। शिला के बान्त में नुक बशिएत की प्रवा भी। इने पुत्र समिताता: गड, स्वर्ल-मुदा, भूमि सादि के रूप में प्राप्त करते थे। इसी पर्वति के अनुकूत बुनियारी धाला के छात्र से यह बड़ेसा की गई है कि वह बोजत बनाना. माइ, संगाना, इमारत की खफाई, नकान की बरम्बत, और बावायक्ता पाने पर इमारत का निर्माण बादि सभी काम विश्वक के नेपूरव में करना शीने। वहाँ कोई भी बाम ऐसा मही होगा जिसे वह स्वयं न करके धन्य विश्ती हैं द्वारा किये जाने की भाशा रस्ते । इस प्रकार मह शिक्षा-पद्धति भारत 🕏 प्राचीन नरीके के मनुरूत है । (३) व्यावहारिक जीवन---प्राचीन कास में शिक्षा का स्वरूप समाम की बाल-स्थिति और धावस्थकता के धनुसूल होता या । प्रत्येक काम बालादिक परिस्थितियों में किया जाता था । काम करते-करते वालक कार्य करने का सही तरीका सीखता था । गुद के परिवार की खेवा करते-करते वह अपने बड़ों की छेवा करने का प्रशिक्षाण पाता था । घर माने पर ब्यावहारिकता की उसमें कोई कमी नहीं पहनी थी । बुनियादी शाला में भी समाज की समस्यामों के हल निकालने के लिए बानकों को प्रशिक्षित किया जाता है। जैसे समाज में मानव काम करते करते ही सीसता है वैसे ही यहाँ भी पहले काम शुरू किया जाता है और उस कार्य के धन्तर्गत जो कठिनाइयाँ आती हैं उनके हल करने के लिए उनका पय-प्रदर्शन किया जाकर उन्हें ज्ञान दिया जाता है। शिक्षा का लरीका समाज के तरीके से मिलता हुमा है भीर

(४) शारीरिक सम-प्राचीन काल से ही हमारे देश में जीवों को सताना बुरा माना गया है फिर मानव को सताना तो इससे भी हीन काम है। इस हिंसा-प्रवृत्ति से ऊपर उठ कर हमारे देश ने 'श्रहिंसा' की विचारधारा को जन्म दिया।

हुंगा' का अवरात स्वस्त्र है किसी को सीचा हानि पहुँचाना। इसी का धायराज रहच उस समय उपस्थित होता है वह भानव की हिंसा हो रही हो किर भी उसे पह तमसन हो कि कोई उसकी हिंसा कर रहा है। 'पूर्विपरियों ने श्रीमंकों को नीचा पन्क कर उनका धोमला आरम्ब किया और एक निश्चित समय जह के कि को अपसार मही स्वार उन्हें हुंसक बातन हो सकता असीच का से स्वस्त्र में स्वस्त्र में

। समाज में बड़ा झादर या और उन्हें बुद्धि जीवियों के समकस स्थान प्राप्त था। नेपादी शिक्षा भी समिकों को समाज में उपयुक्त स्थान दिलाना चाहती है तथा

रीरिक श्रम को भाषार मानती है।

(४) स्वाध्य का प्रहाक—मारत में प्राचीन काल में हर गांव एक स्वाध्यक्षी हैं या। सेंदी नहीं के तीरों का मुख्य व्यवसाय थी। धारितिक समय में ने कतार्रे- हिं करते हैं थे और धरना करवा स्वयं बनावे थे। मकान बनाने का काम भी करते थे। तीन दुनितारी वरूरों—धीजन, वरून कीर धररहायरान—की व्यवस्था सफ़्ते में मारत के गांवों के तोग स्वाध्यों थे। इस टीमी धररहपटनाओं की कि तीन हीनवारी, तांचों पर दुनितारी दिखा को ध्यापारिक दिखा ना साम

रै राष्ट्र की प्राचीन जीवन-प्रखाली के धनुकूल है।

(६) भारत के सामाजिक जीवन में जजातन की सार्वनता—मारत जायीत में प्रोदी-गोटी जनभनीय इकारों में कि मानतिक या थी जाए कहातारी यी। में नह हिता नेता पार्णित कहातारी यी। में नह हिता नेता पार्णित कहातारी यी। में नह हिता के सामाजिक जीवन हिता या। इन पोरी-गोटी वनतन हकारायों के हारा सारे पार्ड का एक हुन्द स्वयंत्र कराया कराया या। में भारत वायाना है। किसन सामें है कि वह स्वयंत्री वायाँ (साही) का एक है। वीच में कुछ समय देखा सामाजिक यह प्रोदीपति नहीं रह पार्थ । सामाजिक सामाजिक प्रोदीपति नहीं रह पार्थ । सामाजिक सामाजिक की किसन सामाजिक सिता ही। पार्चीय विभागता की सामाजिक सामाजि

(७) बाहुआंचा था माम्यम-ज्व हम मार्ग गीव या नगर के विधी तिन है हूर देग में मिलते हैं तो हम कर देग की या क्या दिली क्यार्गाट्यीय सामा ना उच्चा कर प्रभाव की घरणे ती की मार्ग में बावणी करते सादी है। उसरे पाटु के या ही पो क्यांक्रारों में भारतीयांचा पेटा करने वा सावन है। इसरे पाटु के तो ने पो मंत्री सावन्त्रमान में भारतीय संस्तृति वा मारत या तो पहुसा हो। हसी भीर पहाला सामा हो। बहु केवल संस्तृती के मायाव हरार १ देही दया से प्रस्तृती

। पिता के रंग में रेंगे हुये व्यक्ति वर अंग्रेजी के साध्यम द्वारा भारतीय संस्थिति

का रंग चढ़ाने का प्रयत्न विपरीत फल ले आया। अंग्रेजी माध्यम द्वारा शिक्षित

व्यक्तियों में भ्रापनी सस्कृति के प्रति अपनेपन की सावना नहीं पैदा हो सकी। इसी कमी को पूरा करने की हब्टि से बुनियादी जिल्ला का माध्यम मातृ-माया स्वीकार किया गया है। इस प्रकार मातृ-माचा के माध्यम द्वारा शिक्षा, संस्कृति के विकास के लिये मनिवायं है । (६) सतित-कता से राष्ट्र की संस्कृति का प्रतिनिधित्व—तित-कताओं में

- सारे राष्ट्र की अलक दिलाई देती है। चित्रों में राष्ट्र के जीवन के प्रतिनिधि मंग ही चित्रित किए जाते हैं, नृत्य में सास्कृतिक जीवन का ही प्रदर्शन होता है, कविता में संस्कृति के धनमोस मुल्य ही सम्मिलित किये जाते हैं, और मृतियों में राष्ट्र के प्रति-निधि नेता ही प्रतिबिम्बित होने हैं। नलित कलाओं का समावेश राष्ट्रीय शिक्रा-पदित के लिए धनिवार्य होता है। यद्यपि यस योजना में इनका स्पष्ट रूप दिलाई नहीं देता, परन्तु जाकिर हुसँन कमेटी ने जो पाठ्यक्रम तैयार किया है उसमें इनका भी समावेश किया गया है। इस प्रकार सांस्कृतिक जीवन के प्रतिनिधि के रूप में ससित कलामों के समावेश से यह शिक्षा-पद्धति हमारे देश की सरहति के मनुकूत
- बन गई है। (६) वेश-मुका, सान-पान, भौर रहन-सहन में संस्कृति का प्रतिनिधित-प्रत्येक देश की वेश-भया बहां के प्राकृतिक, सामाजिक और सारकृतिक वातावरण के प्रभाव के कारण ही एक विशेष प्रकार की होती है। खान-पान पर भी इन्ही बिदुयों का प्रभाव पहला है। ये ही रहन-सहन को भी प्रभावित करते हैं। हमारे देश का प्रमुख उद्योग खेती होने से, यहाँ के किसान की देश-पूपा ऐसी है जो उनके व्यवसाय में सायक का रूप धारण करती है। अंग्रेजी शिक्षा में शिक्षित व्यक्तियों की पीग्राक भंग्रेजों की जीवन-प्रशाली में साधक थी। हमारी पैग्ट अनेकों भवसरों पर १में लगातार खड़ा रखकर यका देती है परन्त हमारी प्राचीन संस्कृति की चौतक घीती ऐसा भवसर नहीं आने देती । यही बात पीशाक के अन्य अंगी के लिए भी लागू होती है। अंग्रेजी पीताक्यारी युवक हमारे बांवों में सिवाय बहुरूपिया के और कुछ भी नजर नहीं माते । उनका गांव के जीवन में सबा जाना मसम्मव हो जाता है । यही दशा
- सारा जीवन भारतीय-संस्कृति के बाधार पर संगठित किया जाना है और हमारी संस्कृति के प्रतिनिधि युवक तैवार करने का प्रयत्न किया जाता है। (१०) संस्कृति के अनुकृत विवार और विश्वासों का संवार--हमारे देश में विचारों को एक ऐसी मौतिकता है जो सन्य राष्ट्रों से मिछ तो है ही परन्तु ऐसी

भान-पान की भी है। किसाल के जीवन का सादा आकाहारी भोजन ही इस देश की संस्कृति के प्रमुद्दल भीजन है। देश की धार्थिक परिस्थिति के प्रमुख सादा रहन सहन ही इस देव का अपना रहन-सहन है। बुनियादी तालीम वेश-मूमा, लान-पान और रहन-सहन में भी हमें भारतीय संस्कृति के अनुकूल प्रेरणा देती है। पाठपाला ■

धनमोल भी है कि जिसे पैदा करने में क्रन्य राष्ट्रों को हवारों वर्ष बाहियें और किर

भी यह दिश्यान के साथ नहीं कहा या तकता कि यह जनके जीवन का दिया सीम तक पंच वन समेजी । "जुल धीर पार्ति" के लिए मार्ट्सीर विवासपारा यह है कि में बाहुरी उनकरणों पर भीतिक सवाय हारा वधन नहीं है। यह हो मार्ट्सिट तराहु है भीर मन से सम्बन्धित है। इसी के साथ यह भी माना जाता है कि पगर हमारी सायस्थवनार्य परिकार हैं। इसी के साथ यह भी माना जाता है कि पगर हमारी स्थार स्थार प्रतित एनं कुल में जाय कई जी है। इसके विराधित मानुष्य परानी जकरतें इतनी कम कर से कि दिवसे वक्तता की बस्तुयों को कभी का पतुष्य होने के सबतार कम से कम हो बानें तो प्रशांति पैता होने के धनवारों में भी कभी मानुष्य परानी कि पी पूर्व में बुद्ध को कमी । बुद्धिवारी तालीक ने इसी कारण मानुष्य की केशन तीन जुलिवारी धारस्थवारी पर वन दिशा है और यह माना है कि इनारी पुरि से यह एक स्वायायों हमाई बन चकता है। इस प्राप्त पुनिमारी तालीक विचार पूर्व दिखारा भी सार्तीय बहुति के कमा है। इस प्राप्त पुनिमारी तालीक

भारतीय संस्कृति के दर्शन हेतु हुवे गहात्या गाथी के जीवन को सामने रखना होगा। वे विकारी है, पब्कों के घोर कर वे भारतीय वस्कृति का मूर्तक थे। मृतिवादी वातीम मी भारत वे ऐसे हो नायरिकों का निर्माण करना बाहती है बो भारतीय यहकृति के सब्बे प्रतिनिधि हो।

सारांश

सत्य का ही व्यावहारिक पहलु ब्रोह्सा है और इस ब्रॉह्स को पैयरितक क्षेत्र से सामाजिक, एवं ब्रन्सप्रीय्तीय क्षेत्र में यापी जो ने ही प्रयोग किया।

बुनियारी तालीन भारतीय संस्कृति के घनुकृत निम्य बिन्दुमों के भारतमंत रपष्ट है :--

- १. सत्य भीर भॉडसा १
- २. प्राचीन भारतीय प्रकृति ।
- २. प्राचान भारताय पद्धात । १. व्यावहारिक जीवन ।
- र. व्यावहरारक वार र. शारीरिक थन ।
- प्र. स्थापय के प्राचीन महाब के धनुसार ।
- ६ सामाजिक क्षेत्रन में समाये हुये प्रवातन्त्र के धनुकृत ।
- अन्यात की बृद्धि से प्राचीन तरीके के धनुवार है।
 - य. ससित कमार्थी की देक्टि से हमारी संस्कृति धनुकृत है।
- जिस वैध-मूचा, साच-पान, भीर रहन-सहन को यह प्राकुटित करना बाहतो है वह सारतीय संस्कृति के धनकुल है ।

१०. भारतीय संस्कृति के धनुकूल विधार और विस्वास पंदा करती है। सब प्रकार से यह भारतीय संस्कृति के धनुकूल है और देख में सब का समान

तम प्रकार ता यह भारताय संस्कृति के अनुकूल हे आर देखें में सब का समान उदय करने की समता रखती है।

धम्यासार्थं प्रदन (१) किसी राष्ट्र की सांस्कृतिक पृथ्यसूमि उस राष्ट्र की शिदा प्रवृति की किस प्रकार

मावित करती हैं ! स्पष्ट की जिए ।

(२) यह प्रमाखित कीनिये कि हमारी राष्ट्रीय शिवा-पद्धति भारतीय संस्कृति के मनुकूल हैं।

राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति का मनीवैज्ञानिक श्राधार

महाला गांधी ने वास्त्यवारि के सर्वों का निवर्ती मुध्यता से सम्प्राम मिया पादाना संदार के हो-पित्रे व्यक्तियों ने ही दिया होगा । एवी काएण उन्होंने माणन वेदिन के दियों भी संग पर प्रचार कही जिला नहीं होगा । यहीन शिया-दर्दित पर भी उन्होंने हतनी हो सुरक्ता ने विचार किया सौर उन्हें मनोबंगानिक मासार वैने का यहा विचार

वधीम का बीडिक विकास से सम्बन्ध-चुनियादी सालीम ना सबसे महत्त-पूर्ण मंग है प्रमोग भीर किर उसके द्वारा भाषिक साम की भी मासा की गई है। भी के साम्बर्धन ने सारीरिक साथे भीर मस्तिक क्रिया के बीव के साम्बर्ग का सम्बन्ध कर सिक्त कि साम है। उसकी के साम की सम्बन्ध का

बड़ा कुनद विशेषन किया है। उनका विशेषन निम्म विन्दुमों से स्पन्न होता है :---१. मस्तिन्त के कुछ केन्द्र एकीकरण की स्पनस्या करते हैं। स्थॉन्यरों नवे बार्य किये जाते हैं, वार्य केन्द्र सक्य होते हैं, कुन क्या नगुप्त-तमुगों का कार्य प्राप्त का कम भारत में भारती-तम्बार है नियसे स्माग्न होता के स्वपन्न हे बीर मस्तिक के मिमनिम केन्द्रों में सक्याम प्राप्त हु बीर स्पन्न होता बाता है।

. मस्तिक का उत्तरोत्तर विकास गतिवाही और शाववाही कैन्द्रों के प्रापती सम्बन्ध पर निर्मेर रहता है और सारीरिक बार्च इस केन्द्रों को उसन करने में ऐसा सकत योग देता है कि जिसके कास्वकथ सीव्य संतुत्वित मस्तिक का प्राप्तुर्भव होता है।

३. चार से चौबह वर्ष के बच्चों का उप्रतिशील कार्य समय को मध्य मही करता लेकिन इसके विचयित बातक के मस्तिष्क के विकास का यही एकमात्र मार्ग है। प्रकृति जिस और बासक को से बाता चाहती है उसी सार्ग को यह लोज देता है।

चींन द्वार प्रश्नीवर्ष का शहर व्यवस्थान न्हरवार देशकार के स्वृत्यार केल वाक्त की मोर्गिरक उर्जा का प्रदर्शन है। यह किसी सोगा तक राव हो मकता है परनु मार्गेद्रतिकरों में इस विचय मे मर्गेवय है कि मर्गिरक उर्जा के गम्तापित के सर्वे में स्वीकार निया जाना चाहिए विकास ध्यायर मूल प्रतृत्यि हैं। इस प्रशार कराई की एक प्रकार से वेल के रूप में मानता भोगा जिसमें वक्ती एक ऐसा विशोगत है जिसमें बातक की मर्गिरक उर्जा का प्रपित श्रवेश हो सकता है। वह सारात-कराते द्वेत पर क्रांति के मर्गिर प्रवास के सामान के क्यांत्र मार्गिर प्रवास हो महान स्वास कराते मार्गित देन व्यवस्थित एमं मारान स्वरंग की भावता के बन्तुष्ठ करता है। दिसासा-प्रवृत्ति करते हुत हतनी, कराता, चाना, वह व कपड़े के विषय में मानता करते समुक्त करता है। वह सम्में हारा निर्मित्य वारी सामान स्वरंग करता है। इस स्वरंग करता है भीर इस प्रभार संभय प्रवृत्ति को सनुष्ट करता है। इसना हो नहीं बहु समानार निर्माण करता है घोर रग प्रभार हम रचना के काम के हारा चलने निर्माण प्रवृत्ति को भी कनुष्ट करता है। यहाँ दयोग बानक की भोजनान्येगण-ज्युत्ति एवं देख की प्रवृत्ति को भी सन्तुष्ट करता है। इस प्रकार बुनिवारी शालीय बालक की धानित्ति कर्नी एवं सन्त्राति के उपलिश्त को ब्युट्स मार्थ है। बढ़ों क्ष स्वत्र का बाल का स्वार ना सारवाक

मनारांति के उपयोग ना थेन्द्रतम मांग है। बहुं वस नान ना ध्यान रक्ता वारस्क है कि यह प्रतिपुक्त उद्योग न नव जावे। नयाँ विद्या योजना की मनोजातिक एवं प्रार्थिक पुरस्पृत्ति पर विशेषना करते हुए थी दीन एनन मिक्सीया ने वहाँ है—"मनो-सेवारिक रिट ते बहु उपसुक्त पर्वति है, बोई इनकार नहीं करेगा। पूतर्में काम कर्ति हुए सीरांने की ध्यावस्था है, बोर दिन यो काम करता है यह निर्यंक्त नहीं (मंत्रा कि पनी देशों सो नेत पर्वति में होता है) परन्तु सामकारी काम है निर्यंत पुस्त कीमन

सेल की साथी कोवन के प्रति तक्षणका—धी वागंतुस धीर मेनेपाने के धानुसार ऐस मावी जीवन की गतिविधियों को धोर उन्मुख है। वे यह मानते हैं कि तंस में भी जीव-दिया सम्बन्धी साम दिशा चड़ा है। उन मुद्र प्रमृतियों के उरपीप का उपयुक्त सबस धारी, उनके पूर्व के उन प्रमृतियों के दर्धन देनों में करते हैं धीर हर प्रकार सालक मात्री सावस्थरतायों की पूर्ति के लिए तैयार होता है। महात्मा गाँधी भी चुनियारी उद्योगों के हारा साथी जीवन का क्वकल पाउसाला में उत्तरिक्तर कर सिंचन इस सिंच कर सिंचन इस सिंचन इस

मिलती है जो बासक को सीखते-सीखने ही कमाने का बानस्ट देता है।"

प्राहृतिक तरीका बन जाते हैं। बुनियादी शिशा पढ़ित मनोवैशानिक है और ताय हैं।
मावी जीवन के लिए मी तैयार कराते हैं।
बुनियादी शिशा और सामग्य प्रवृत्तियों—सन्य सामाग्य प्रवृत्तियों जैते
सहानुमूर्ति, संकेन भादि भी बुनियादी शिशा पढ़ित हारा सम्पूर्ण शिकार मात करते
हैं। बातक बुनियादी शिशा के सहारे पश्चर सहानुहाति मेरा सहारोग भी भावना
स्वत्ता कराम करती सहारो है। स्वाराण कर्यों में बातक एक हुत्तरे के और सहरोग भीर

उत्तम करता सिवारी हैं रक्षानिक काल में ने एक ही क्यारी को बालकों का एक वर्ष स्वानुपूर्ति प्रविद्या करते हैं। इनिकास में एक ही क्यारी को बालकों का एक वर्ष से प्रति वहांगुपूर्ति प्रवर्तन का मण्डा सबस्य प्राप्त करते हैं। से इंग्लंग के समी संभागत्वारों को सामत-संकेत सामित और सार्ग करते हैं। से इंग्लंग के तिए भी बुनियादी शिशा समीचन विकास का क्षेत्र व्यक्तिक करती है। मनुकरण प्रवृत्ति की रुपालय दुनियादी शिक्षा बहुए करने के लिए सर्वकारों है। मनुकरण प्रवृत्ति की रपालय दुनियादी शिक्षा सहुए करने के लिए सर्वकारों हिया जा सकता है। रपालय कार्य करते की अध्यापक स्वयं भी बालकों के साथ कार्य करता है विकास बातक कार्य करते की जीवत प्रशासी को स्वयापक का स्वृत्तरहण कर सीवते हैं। इस प्रकार विशिद्ध पूल प्रवृत्तियों सीर सामत्य भूत प्रवृत्तियों सभी के विकास के लिए बुनियादी विसा बागकक है। कहीं का बिस्तुत विक्षेत्रण इसी गुनिवा के मनोविजान के स्वयं में स्वयुक्त किया गया है। बृतिवारी शिक्षा सम्पूर्ण से विभावन की धोर—जुनिवारी शिक्षा का केन्द्र सान है, यह बातन का सर्वारित विकास करती है। बातक को निवानित न करते हुए उसके जीवन का स्वारित्य रूप का उत्पापन बुनिवारी विश्वा का उद्देश हैं और इसी तिए बुनिवारी शिक्षा सम्पूर्ण से निवानन की धोर ने बाती है। इस तरह सह मेस्टास्टवार के धनुकून सकत शिक्ष होती है। वेस्टास्टवार स्थासना को सम्पूर्ण कर से देखकर तरस्वरात उतके अववार्यों का निवानन करता है धोर यही बात हम बुनियारी शिक्षा में पाते हैं वर्षोंक हस्त्रों का नो सम्पूर्ण पर स्थान-स्थान पर प्रियंत्र और दिया जाता है। बात का नियानन नहीं किया नावा।

इस प्रकार बुनियादी विका, अनोधिकान के करीव-करीव सभी सम्प्रधानों के पिका सम्बन्धी विक्लेपणों से मेल काली है। इसी कारण यह अेन्ट प्रणानी मानी काली है।

मार्गात

- (१) भूमिका—महारवा जो की श्रारंक कृति अनोर्वज्ञानिक बाबार पर बाबारित है। बनिपारी शिक्षा उन कृतियों में से एक है।
- (२) उद्योग का बोडिक विकास से बंदूट सम्बन्ध है। उद्योग ही सुदि का विकास करता है।
 - (३) उद्योग हारा प्रवृत्तियों का सही उपयोग ।
 - (२) बेस भावी जीवन के प्रति समय रहता है।
 - (१) बुतियारी जिला धीर सामान्य अवृत्तियाँ ।
 - (६) बुनियारी जिला सम्पूर्ण से विमामन की धोर धपसर है।

(७) वृतिपादी जिला शामृहिक महोविज्ञान 🖥 धनुषु य है ३ - यह सभी प्रमुख मनोवेतानिक विवादवाराओं के बातूनून है। धारपासाचे प्रदन (१) "दुनियारी शिक्षा मनोविद्यान से लाभ उठाने का पूरान्यूरा प्रदान करती है" इस

कथन की सप्रमाश पुरि वीजिये । (१) दुनिवादी शिक्षा के केन्द्र "उथीव" का उदावरण सामने उसने हुए वर प्रमाशित

क्षीजिये कि यह योजना सनो देशानिक काचार पर शाधिन है ।

राष्ट्रीय जिक्षा पद्धति के सामाजिक, नैतिक तया

"प्र" सामाजिक भाषार

अरितान मनाज की व्यापी एक व्यवस्था होनी है। यह प्यवस्था ही उसे मन्यों में विश्व कराने रखार एक विशेष अकार का कर भी देती है। अरोक समाज माने स्वा विशेष कर को नाम कर का का माने हैं। इस कर के का पार उसने के समये समि हैं। में एक सारक सितार भी है। क्यान जब बयरने बनाये के नियं शिवार की व्यवस्था करता है वह उन स्ववस्था का श्रामांजिक प्रामार रूप गठन करता है। इसने समाज में पारानी स्ववस्था गीरी वर वीती वसती रहनों है। समाज ये कुछैत हुराइयों भी ही समती हैं। जमें हुर श्री करना परता है। कमाज में चनेक पम्यास्था ही होते हैं। जारें हुठ करना पहाता है। जम्हें धरिक स्वाप्त कमाने की हिस्स से भी सामते रहना पुरा है। इस कमी उद्देशों की पूर्वित शिवारा को शायांजिक सामार देश रहन ही जाती है। चन्छ। शिवारा का समाज के प्रति एक स्वाप्त कहा विस्था घा जाता है।

कृतिसारी सिला क्षेत्र करकता—नीता वाँ विक्तेवारी को सम्मा लेने पर सह सातना पारपण हो जाना है कि विधान के किया स्वराद प्रथा कर करने हैं " यह करी सम्बद्ध है क्ष कि निशान के बातक को समार्थिक आशी भी तरह सिता की बादें। वैक्त पुस्तरों हारा मुक्तालक कार के क्ष्य हैं है सामार्थिक विकास को सातरारी सहें से को बेर-दुरमान निशासक कर को सात के उपसित्त किया जो । मतार में बेरे सातन कमता है, बैंग ही विधानक का सातन हो, जगान के बेरे काम करने पुरसान प्रमांत करने हैं कैसे ही विधानक को सातन हो, जगान के बेरे काम करने पुरसान प्रमांत करने हैं कैसे ही विधानक को सातन हो, जगान के बेरे काम करने हुए सात प्रयांत करने हैं कैसे ही की स्वांत के सातने जी सावसार्थ उपस्थित का प्रमान ही। स्वराद देगा है का सीत हो की सातन के सातने जी सावसार्थ उपस्थित का प्रमान के सातन करने का सातन की सातन को सातन के सातन के सात की सातन के सात की सात की सात की सात हो की सावसार्थ की बादर की एन आर्थ नीवन की सातवार की स्वांत की प्रसार के सात की सात की सात की सात है। यह तब हुछ यह स्वांत करता है कि इस विशांत लाती का सामार मानारिक है।

"धा" नैतिक धाधार

मैतिक्ता को इच्छि से हमारे समाज की बत्ता-निक्षा के उद्देश्यों के

६६ बुनियादी शिक्षा—सिद्धान्त एवं भनोतिज्ञान

समाज नैनिकता पर सामास्ति होता है। स्पर समाज के नैतिक जीवन में पतन होता है सी समाज की स्थित होताहोग हो जाती है। मानद का मानद पत से स्वित्यात परेकांट होने समाज है। समाज की पता स्थान होने समाजे है। हसारे देश की भी साज हम होट से स्थित सम्भी नहीं है। परणु प्राचीन काम में सह नैतिकता का प्रसास स्थीत साज भी भारत की स्वान्त्या के पत्वातृ हमारे नैतायण ज्या पूर्वन साहस्य की साज की सम्माज है। मैतिकता को मामका स्थानन करने का स्वत्यास्त्रिय सिता पर मनित्या

भन्तर्गत मीतिकता के उद्देश्य पर पर्याप्त पर जल दिया गया है। उच्च श्रेशी का

हमारी प्राचीन संस्कृति का नृश्य यंग है । यंग्रेजी शिक्षा हमारी संस्कृति के प्रतिकृत थी। विदेशी शिशा-काल में हृदय की एवं मन की शिक्षा के समात्र में मैदिनना का मुल्य व्यावहारिक जीवन में कम हो गया था । इस परिस्थिति की मात्र हम समाप्त करना चाहते हैं। हमारी विका ही इस उद्देश्य में सहायक ही सकती है। हमारी राप्ट्रीय शिक्षा का भाषार 'सत्य भीर शहिसा' है। इस शिक्षा के द्वारा हम मनने समाज में सत्य, धाँहसा व न्याय को इनका पुराना स्थान दिसाना चाहते हैं। बुनियादी शिक्षा की सफलता-एक उच्च कोटि के जनतन्त्रीय समान का माधार उच्च बादशों पर हो यह जरूरी है। बुनियादी राष्ट्रीय शिला के द्वारा मी हुम अपने देश में सब का उत्थान करना चाहते हैं। इस शिक्षा का आधार "सत्य भीर महिसा" है । इस विका के द्वारा हम यह चाहते हैं कि सभी नागरिक महिसा की भावना के स्रोत-प्रोत हों। प्रत्येक अपनी कमाई खुद खादे। प्रत्येक सपनी स्वतन्त्रता का उपभोग करे। हर एक दूसरे की फिक्र रखे, साथ ही अपनी फिक्र ऐसी न रखे जिससे दूसरे को तकसीफ हो । हम स्कूल-समाय की इन्हीं भाषारों पर रचना करते हैं। स्कूल के जीवन को नैतिक जीवन का रूप देकर और सत्य-सहिंखा की स्यापना करके हम एक ऐसी स्थिति की रचना करना चाहते हैं जिसमें नैतिकता के बन्धन मधिक दृढ़ हों। राष्ट्रीय शिक्षा की यह बावना हमारी परस्परागत नैविकता की भारता के भनकत है।

"इ" प्राधिक प्राधार

स्मानिक स्वायतम्बन—जनी तालीज का यह स्मानिक सावार रिसा के स्वार-कानी स्वरूप की दृद्धि से सत्यत्वन महत्वपूर्ण है। अब इस राज्योम का जन्म हृत्या चा उन्न समय निदेशी पासनकान में राप्ट्र को शिया का वर्ष प्रायत की साय से चतात था। सारा-बन्दी माजने के कारण कर पामत्यी भी कम होने वा रही थी और ठिर प्रायमिक मनिवार्ग शिया का खर्च तो बड़ना ही था। देस स्थवे के समाव में शिवा जैसे महत्वपूर्ण कार्य के लिये सांक्षक हत्तवार नहीं कर सकता था। महात्व में सीना नियार की सेन स्वरूप कार्य की कि वर्षी सांबीम के तरीके से धीर-धीरे प्रध्यावनों को तनकाह का खर्च निकत सांबीग। प्रारम्भ में ही पूर्य बाद भी ने दह

कहा था कि काम यदि लगन, कुशालता और वैक्षानिक ढंग से न किया गया तो एक

धोर प्रवेन्त्रीत में क्यो धारी जारेती व हुतरी धोर धामन भी हनना भार गरून न वर परेता धोर रेसी वॉर्डियॉड घारेती कि वर वरतरी को बायम के का में रहेरता वर्तता इत्राच्च त्यान केवल किलावे साव का हव बावेगा धीर उद्योग के सामार पर विद्या की पुर्वत के लाम के एए वर्षिक यह सम्बंध ।

स्वास्त्रकारी तिथा का इवार राष्ट्र के लिए सहस्व--िग्रा की हा वास्त्रकी विभा का इवार राष्ट्र के लिए सहस्व--िग्रा की हा वास्त्रकी धोरता धाएक की साधिक परिविधि के समुख्य है। हमारे देव को ऐसी, हि धीरता की साधक कर सम्बन्ध कर साधि मार्च करता हमारे देव ली साधक्य के सहस्व है सीट दूपरि धोर प्रकार के वह की का कोध्य वह ना क्षेत्र के स्वत्रका परिविध साधक के कि स्वत्रका परिविध साधक के साधक है सीट दूपरि धोर पात्रक की वह नहीं का बोध्य वह ना मोर्च का साधक कर साधक की साधक कर साधक की साधक कर साधक की साधक कर साधक की साधक कर सुर्व के विधि के साधक की साधक कर पूर्व के साधक की साधक कर पूर्व की साधक कर पूर्व की साधक कर पूर्व की साधक कर पूर्व कर साधक कर

वानीयोग वा पुनर्कोवन—प्रयोग वर घाणारिय यह विशा मनहारों वो वाये-प्रयान बनावेगी और पुगोन परेषु वरोग एक बार दिन नवीब हो उठेरे । हम कराव ए एक्ट्रिक्सीय के कार्यों हे हुं वाध्येन वह पुतर वार्थियों का प्रभान बस्तुग नहीं होगा। इसी वर्षान के बारण हैंया वी धाविक निर्वाण के प्रयास होता और हसारे देश से भी घाणितिक कार्य का धावर होने नवेगा विवार कारकाव्य वायो-सब्दो बेसारिक वस साविकारक उत्पन्न होंगे । सात्र यह वस्त्र है है व्हितारी नारीस हम साविक सम् हमार्ट नामा की स्थानिक निर्माण कर्युंग सुन्त्र है ।

हवारी राज्येव दिवात के वास्तावित, वैशिक तथा वार्तित व्यापार हुमारे देश मैं मात्र की तामावित, विदेव चीर सार्वित माराप्तावाधी के समुत्त हैं। यह बुद्धिमीशियों वीर समर्वाविद्यों की तथान कर में सारत का क्यान करोगे । यह: यह मारा में स्वताविद्या की तथाना कर मात्राव क्या क्या क्या की जह मजदूत करते हाई। कर्म मारा में स्वताविद्या की व्यापात कर स्वतीति ।

सारांडा

'व' समाजिक वाचार

(क) समाज नार्वारणों से यह यपेला करता है कि वे समाज को संस्कृति को प्राने बीवन में उतारें ही नहीं बदन समय-समय पर कुशीतयों को दूर करने के सिद् समाज का नैतृत्व भी करें । इस प्रकार प्रायेक नार्मारक समाज में प्रयाग उपपुरत समाज प्राप्त करें । नुगानस्य स्थका—ात्रकाता एव वनावसार्व

(छ) जिला ही व्यक्ति की बचना स्वान समाज में प्राप्त करने में स हो सकती है।

(ग) बनियादी तालीम समाज के बन्हण परिस्थितियों में बासक की शि करके उपरोक्त जल्डम में मोग देती है।

'धा' नैतिक ग्राधार

(क) हमारे देश में अधिकांश नागरिकों में नैतिकता का समाव है।

(स) उपरोक्त धमाव की पाँत राष्ट्रीय जिला को ही करनी होगी।

(ग) राष्ट्रीय जिल्ला एक ऐसे समाज की स्थापना करेगी जिसके मैतिकत सम्पन संचिक दह शेंचे।

'ह' साबिक सामार (क) व्याचिक स्वावसम्बन का महत्व कम करने से एक दिन ऐसा द्वा स

है जबकि बस्तकारी को माध्यम के रूप में छोड़ना पड़े ।

(स) स्वावसम्बी शिक्षा की योजना के हारा ही हमारा राष्ट्र शिक्षित ! जा सकता है।

(त) यही शिक्ता-प्रकृति हमारे प्रायोशीय की पनजीवन प्रवान करेगी। यह शिक्षा-पद्धति हमारे राष्ट्र की सामाजिक, नैतिक और भाविक म

प्रवत्ताची का पति करती है। ब्रभ्यासार्थं प्रदन

(१) दुनियादी शिवा बसारे समात्र की परिस्थितियों से किन प्रकार मेल सानी

श्वष्ट की विवे ।

(१) इतिवादी शिका हमारे समाज की सोक्रप्रशीय शासन पळति के किम म

बातका है ? स्पष्ट की जिये । (१) इनियादी शिका में नैतियता की शिका का क्वा स्थान है ? शब्द की विते)

(४) इतिवादी शिका इनारे राष्ट्र की कार्बिक दिस्थितियों के दिन प्रकार मनुश्न कान्य की जिल्हा

-:0:--

बुनियादी शिक्षा में स्वाधलम्बन

सन् १६३७ में स्वावनामी शिक्षा वर प्रपना विचार प्रकट करते हुए पूरम महात्मा जी ने कहा या "समस्त राष्ट्र की हिंह से हम विका में इतने पिछड़े हुए हैं कि कि अगर शिक्षा-प्रचार के निए हम केवल धन धर ही निर्भट रहेंगे, सी एक निरियत समय के धन्दर राष्ट्र के प्रति अपने फर्ज को बदा करने की बासा हम कभी कर ही नहीं सकते । इसीलिए मैंने यह मुमाने का साहस किया है कि शिक्षा की हुमें क्वाव-है। इसलिए बन्ने की शिक्षा का बारम्म में किसी दस्तकारी की तालीम से करूँगा भौर उसी क्षण उते कुछ निर्माण करना निक्षा दूंगा। इस प्रकार हर एक पाठशासा स्वावजम्बी हो सन्ती है। रातं सिकं यही है कि इन पाठवालाग्रों की बनी चीचें राज्य क्षात तथा है। एउटा है। पर राज पर पूरे हैं। एउटा में राज पाना का नाम भी की उस हिंदि हों। हो है होना कह कर ही लाइन्ड में हुए उन्होंने ही बड़े ने कह कहा 'पैट्री (डुनियारी) जिला विकास की स्थापन है। उस कम की स्थापन है। उस कम की स्थापन है। उस कम की उस कि साम कर के प्रमे के कर के उस की उस कि उ क्योंकि मैं इस बात से सन्तुष्ट हु कि अपने करोड़ों बच्चों की शिक्षा अलाने का अन्य कोई मार्ग नहीं है।"

शिक्षा में स्वातसम्बन का बादशे इतिहास में पहली बार-ीजब यह विचार-भारा समान के सामने काई तो इसका विरोध होना स्वामाविक या । शिला का प्रयोग गुर हुमा परन्तु यह तो प्रारम्भिक प्रवीय या और इसमें धनेक प्रभाव रहने स्वामादिक थे । महारमा जी भपने धारदों पर इड रहे । सन् १६४४ में धरवदा जेल से बाहर पदापेंग करते पर उन्होंने फिर कहा-"मैं जानता हूँ कि सच्वी तालीम स्वाथयी है। इसमे रामें नहीं है, लेकिन बापन है । अगर इस इसे बना सकें और कह सकें कि उसी में मन यानी मस्तक का सच्चा विकास होता है, तो भाज जो हुमारी हुँसी उड़ाते हैं वही नयी तालीम की तारीफ करेंगे और नयी तालीम सर्वव्यापक बनेगी धीर धान के सात साख देहात, जो हमारी सब प्रकार की निर्मनता बताते हैं, समृद्ध होंगे। यह समृद्धि बाहर से महीं भावेगी मगर भीतर से-इमारे प्रत्येक देहाती के गृद उद्योग से मामेगी । यह स्वप्न ही या सच्या खेल । नमी तालीम का यह उद्देश है । इससे छोटा कुछ नहीं। इस उद्देश की सही करते में सत्वरूप ईश्वर हमें मदद दे।" केवल आंशिक सफलता--विहार प्राप्त के स्कूलों से वो लेखा-जोला प्राप्त

होता रहा है उसके धनुसार यह धाला वेंच चली है कि बुनियादी शालाएँ स्वावलम्बन की और बबसर हो रही हैं और धोरे-धोरे वे बाविक हिए से स्वावतम्बी हो जावेंगी। यह ग्राधिक विकास एक नई चेतना प्रदान करके हमारे एय की ग्रधिक प्रकाशमय कर रहा है और वे क्षेत्र जो पहले स्वावलम्बी पहलू की हुँसी उड़ाते ये झद इस विकास से विस्मित हैं। फिर मी मार्थिक स्वावतम्बन ही इस शिक्षा के स्वावतम्बी स्वस्प का मर्यं कदापि नहीं । यह तो उस स्वावसम्बी पहलू का एक ग्रंग मात्र है ।

स्यावतस्थन पर विनोवा जी के विचार—विनोवा जी ने कहा है "माजकत बहुत से लोग कहते हैं कि वालीम में स्वावलम्बन का बहुत महत्व है। पर मेरे मन में इसका बहुत गहरा अर्थ है। तालीम में कुछ उद्योग और द्यारीरिक परिश्रम सीवना चाहिए, ताकि जनता स्वावसम्बी बने, इतना ही मेरा धर्म नहीं है। घरीर से परिश्रम तो करना ही चाहिए·····वत्पादन मी बड़ेना और भारोग्य मी सुपरेगा । इस वरह उद्योग से वहन साम होंगे। इससिए कम से कम उस धर्म में तो तालीम में स्वाद-लम्बन का माहा होना ही चाहिए"""परन्तु मेरा धर्य इनना ही नहीं है।" वे इसी के साथ यह भी कहते हैं कि शिक्षा के द्वारा लड़के स्वतन्त्र विचारक बनें और विधा-थियों को ऐसी शिद्धा प्राप्त हो जिसने वे कुद मार्ग माकर विद्या प्राप्त करें। माम्यमिक-दिस्ता ग्रायोग ने भी ऐसे ही विचार रक्ते हैं। इस ग्रायोग ने अपनी रिपोर्ट में यह स्पट क्या है कि बालकों को सूचनाएँ देना शिक्षा नहीं है, बरन् सूदनाएँ प्राप्त करने का तरीका विला देना हो शिक्षा है । बान के माता-पिता बालकों को स्कून में निशित होने को भेजते हैं और यह बाशा करते हैं कि यह शिक्षा उनको नौकरी प्रान्ति में सहायक होगी । विद्या को इस हिन्द से देखना गलन है । विद्या तो मुक्ति के लिए है ।

मुस्ति बनाम स्वावसम्बन-विद्या को मुक्ति के लिए मान सेने पर यह राष्ट हो जाता है कि विद्या द्वारा हम परावनम्बन से मुक्ति प्राप्त करना चाहते हैं। परा-स्वाप्तन से मुक्त हो जाने पर ही स्वक्ति स्वावपायी नहा जा सकता है। सिवरों सापनी सिंदा हासिव होनी है नहीं सक्ते वर्ष में स्वतन्त होना है। गिया में बसीन सिवार र हम बानड नो घाणिक स्वावपायन (ब्रुक्ति) प्रदान करते हैं और स्वयं जान-प्राप्ति की सामित के समझ बजकर हम बानक को जान-शर्मि में स्वायपायन (ब्रिक्त) प्रदान करते हैं। दिक्षा के द्वारा बालक को इन्द्रियों की बुलामी से स्वनन्त्रना दिवाहर उतमें संयम, बन, सेवा आदि का समावेश करा देना इसी श्वाबतायन का तीवरा

स्वस्य थी विजोश भी ने स्पष्ट किया है।

स्वाबसम्बन के शीन बार्य-धार यह स्पष्ट है कि स्वावसम्बन के टीन बार्य है।

- (क) मार्थिक स्वावसम्बन ।
- (स) बीदिक स्वावनम्बन ।
- (ग) भाग-तिदानार स्वादनावन ।
- (क) मार्थिक स्वादमस्वत—इस विषय में पर्याप्त विवेषन विषय मा पृथ्य है

भौर यह साप्ट है कि जब बालक उद्योग द्वारा शिवक की बार्विक ग्रहारता दे सकते

होरी कोर करतोगरना राष्ट्र स्वावनान्यी बनेगा ।
सिसमेरक कोरी का सत—एकंबमेरक कोरी कान वैविक एउनूकेगन ने सन्
१९६६ में उत्सरक कोरी का सत—एकंबमेरक कोरी कान वैविक एउनूकेगन ने सन्
१९६६ में उत्सरक को हिट के यक किया था—'कुछ सर्वश्रंक कुनियारी गालायें
एवं मिकाया निधासन गैर-दाकारी है भीर गायी की की रचनायक संस्थायों के
कारायेंच नतते हैं। यहां उत्सरक की व्यवस्था बुढ़ विकास एवं प्रम्थीरता से की जारी
है। इस सुदिक केरिक मिलन करूप उठाये वाले चाहिएँ :—
(१) वस्तरक नार्य विमा किसी अमिरिकारता के बुनियारी विशास का आपार
बना रिया गाये ।
(२) विषठ समय में अक्सा सामान्य, उद्योग के ग्रीसार व ग्रस्थ सुविधारी में श्रेष्ट वस्तर सुविधारी सीता का अमान्यसाती
(६) वस विवसस्य दिवाया बाये कि करपड़न-कार्य विशास का अमान्यसाती
(६) वस विवसस्य दिवाया बाये कि करपड़न-कार्य विशास का अमान्यसाती

माध्यम है। इस हप्टि से उसकी जांच व मन्यांकत निश्चित स्तर व शीमा की दुद्धि

प्रशिक्षाचियों व शिक्षकों द्वारा उपयोग में लागा जायेगा ।

(४) यह प्रोत्साहन दिया जाये कि उत्पादन का एक ग्रंश उत्पादकों, छात्रो.

(१) प्रतिरिक्त उत्पादन के बीधाता से बिकने की शामकीय व्यवस्था विभिन्न

से किया जाना चाहिये।

विभागों एवं केन्द्रों तहरा की जहते।

उपस्थित होता है जब मालक उत्तर मुनियारी धाना में विका नेता है। यहाँ बावक दिवसम् मुक्त कमाने के साथ भागे मोजन और यह को भी उधीम की कमाई से पूरा कर एके ऐसा रस स्तर की विका कर उदेश्य है। यह दसनियं यो सावस्थक है क्योंकि उद्योग में रिवेद्य दोग्यता मान्य करते समय पाठमाना में बढ़ी सब सामन उपसम्प हैं। बहाँ ही बावक प्रपत्ती धानसकाराएँ पूर्ण न कर बके दो किर बहु मानी जीमन मे स्वापतानी कुटुम का निर्माख कर सकेना ऐसी माधा उपसे कटाचि नहीं की मा सकती है। स्वापतानी कुटुम हो गीन को एक समानवानी इसाई का एवं वे सकने में सफल

सपर उपरोक्त निर्दुर्य पर प्याप दिया गया हो यथावर साथा है जी भिक्क हैं। वक्ता है और समूर्य धोनना में महत्वपूर्ण स्थान के सफता हैं। "!" स्थापसमी प्याप्ति, सुरुष, समान पूर्व पायु——पापिक स्थापताना न्योक्त पीर समान क्षेत्रों के लिए सहत्वपूर्ण है। साम का विश्वार्थ सुरुष्य एवं तथान के लिए मार न बने वह माद जैसे आपिक वृद्धिक हे दुर्जन राष्ट्र के लिए बहुत की। तेवा हों सत्तरी है। वहाँ के साक्षी हुद्धक प्रध्ये क्यों के सुक्त हथी कराय हों भेनते क्योंकि एवंह शिवा का पुरुक भी पुरुष्ता पहेगा। करेवाँ मातानीया सामनों को स्थापित मही पाइने क्योंकि सालक शिवात होकर पर के उद्योग के स्थाप्त में स्थापित मही पाइन हों कि साम ही प्रधा जन सामरों हा सुद्धन है। प्यापहरण कर तेनों भीर के हुट्स की परप्पराभों से दूर, गांव की संस्कृति से दूर भीर शांव में में दूर एक ऐसा श्रीवन बिराने को बाध्य हो जायत, जो हमारी भारतीय संस्कृति के सारमजान, संतोर एवं सारितक गुरा की भावना से बहुत दूर है। वहीं केवत भीतिक बस्तुमों द्वारा है गुज-सांति की प्राप्ति होनी है। परन्तु हमारी बुनिवादी सात्रीय तर भीतिनित्र होकर है कि ऐसा शुरा बादे जब हुमारे नामिक्त हुमारी संस्कृति के सक्ते प्रतिनित्र होकर गांव के सादा जीवन में ही सब मुखाँ का प्रतुमन करें। ऐसे नामिक्त कपने भीतन भीर बचन की जरूरत बुद पूरी करीं। स्कूत से बिवा होने पर वे समाज पर भारन नहरूर एक स्थावनस्थी कुटुम्ब का निर्माल करों, और ऐसे ही धनेकों कुटुम्ब एक स्वास्त्रस्थी स्वार्त, एवं राष्ट्र को बच्च देते।

हिंद में ही मुक्ति प्रवान नहीं करता बरण् उत्तका तीवार पक्ष भी है। वह पक्ष है प्रतेक क्यांकि में देशी व्यक्ति का निर्माण हो विवाद वह चरने बाप पर कहा वा वही। अपनी दिवसी में ते मान पर कालू हो वही वह दक्ता तीवार कर है। हो मान सत्तर का व्यवहार करता है, हमें भगवानित करता है व तमाचा नगाता है। हमारा मन तत्त का व्यवहार करता है, हमें भगवानित करता है व तमाचा नगाता है। हमारा मन तत्त का व्यवहार करता है, हमें भगवानित कर नो है हम भी चान है मान पे वे वहां हो व्यवहार कर है। वह तो उत्त मन की बात हुई विवाद के साथ के के विवाद के

प्रारम्भ कहाँ से ब्रॉर बन्त कहाँ को-स्वावसम्बन का प्रारम्भ कहाँ से हो भीर निम प्रकार हम भागे वडें इस वित्रय में दी विचारवारायें हैं। मात-कल जी प्रयोग चल रहे हैं उनके अन्तर्गत को हम पहले आर्थिक स्वावलम्बन की पूर्ण करना चाहते हैं । इसके परचात आन-प्राप्ति में स्वावलम्बी हीकर हम मन और इन्द्रियों की दृष्टि से स्वावलम्बी बनने की घोर प्रयसर होना चाहते हैं।

पज्य दिनोबा जी का अन इसके ठीक विषरीत है । वे जीवन को समग्र मान कर इस विवार का प्रतिपादन करते हैं कि जीवन में भौतिक, बौद्धिक ग्रीर गांच्यात्मिक विभाग नहीं है। उनके कथतानुसार बीवन वो सच्चे भयं मे भाष्यात्मिक ही है। जब तक विकारों से मुक्ति न हो, जब तक संयम, बत, सेवा धार्दि जीवन में न समा जातें. भीर जब तक जान-प्राप्ति के प्रयाल में स्वावलस्थ्य न हो, तब तक मौतिक स्वावलस्थ्य संभव नहीं।

जो भी हो. यह को केवन मार्ग के मतबेद की बात है परन्त जहां उददेश्य का प्रश्न है वह तो स्वयं स्वय्ट एवं सूर्य की तरह देवीप्यमान है और उसकी सत्यता एवं स्वहप

में कहीं विरोध नहीं है।

सारांश

महात्मा जी ने सन १६३७ में अवनी रचनात्मक कार्य सम्बन्धी सारी प्रतिष्ठा को बैठने की जोजिस चठाकर भी क्वाक्सरबन का सिद्धान्त बनिवादी शिक्षा में प्रति-

पादित किया वर ।

यह सिद्धान्त मानवता की जिल्ला के इतिहास में पहली बार भारत में प्रस्कृदित हुया और वहीं इसका प्रयोग हो रहा है।

केवल प्राधिक सफलता-धांशिक सकतता ही इतमें प्राप्त हुई है। क्योंकि

शिक्षक के बेतन का शुद्ध बंद्य ही सब तक आप्त हो परण है।

विनीवां जी के विचार-जातक की ब्रायिक बृध्दि से ही मही बरत विड

एवं मन के बृध्दिकोल से भी स्वाबलम्बी बनना साहिए।

मुक्ति बनास स्वायलम्बन-धति के लिए जब तक सहारा हमें बाहर इंडने की भारत है तब तक हम परतन्त्र हैं, हमारी मुक्ति नहीं है, हम परायसम्बी हैं। हमें मपने पर सबनान्वत रहना सील कर परावसन्वत से अस्ति आप्त करनी है। यही स्वायलम्बन है।

स्यायलम्बन के तीन झर्य--(१) शाविक स्वावलम्बन, (२) बीदिक

स्वावलम्बन, (३) धारमनियंत्रक स्वावलम्बन ।

प्रारम्भ कहाँ से-हब धार्विक स्वावसम्बद प्राप्त कर के बीदिक प्रीर मानीतक एवं ऐन्द्रिक स्वावसम्बन की और झबसर होने का प्रयत्न कर रहे हैं। पर विनोवा जो का कहना है कि जीवन की बुनियाद सही वर्ष में तो झास्पात्मिक है, भौतिक नहीं । इसी कारण मानसिक एवं ऐन्डिक स्वाबसम्बन से बौदिक क्षीर फिर भाषिक स्वावलम्बन की धोर बढ़ना चाहिये ! उढ़देश्य पर पहुंचने के भागे मिन्न हो

808 बनियावी शिक्षा-सिद्धान्त एवं बनोविज्ञान

सकते हैं पर जहाँ उद्देश्य का प्रश्न है उसकी सत्यता एवं स्वरूप में कहीं विरोध नहीं है।

ग्रम्यासायं प्रका

कसौटी मान् गा ।" इस कथन पर सविस्तार विवेचन सीविये ।

(२) आर्थिक स्वावलम्बन पर विवेचन करते हुए, यह प्रकाश टालिए कि इस भीर इमारे

(रे) स्वादलम्बन का व्यापक वर्ष राष्ट्र कीजिये और यह बताइये कि सर्वोदयी समात्र में इसका क्या महत्त्व है ?

(४) प्राचार्य विनोश जी बहुते हैं—""मौतिक स्वावतम्बन के लिए भी विकार सुरत शुद्धवित्त भीर स्वतन्त्र विचार शक्ति चाहिए।" उपरोक्त कथन की सप्रमाण पुष्टि कीजिये। -:0:---

देश में कहाँ कहाँ विशेष प्रमति हुई ?

(१) मदारमा जी ने बढ़ा है "शिका के स्वादलम्बी होने को ही मैं उसकी सफलना की

नवी तालीम में ज्ञान और कर्म

सार्व के साम एकत्य द्वारा हो बान प्राविल—गामित ज्यान से भागत को यो सार्वमीमता प्राप्त हुँ हैं तुने प्राप्ता की विशेष हारा ही निवित्रत किया जा सकता है। यदि मातर वह सार्वमीमता की निवित्त करने में मथक्त पूरी कि हर उनमें भोर पसु में भागर ही क्या है भारता की पत्ति के परिवाल हेतु अनुभव भोर मनुभूति भावपाल है। वदाखता हारा ही मनुभूति भागत की बाल ही है। में प्रस्तु कार्य एक्ट हारा ही काम प्राप्त किया जाता है भीर यही एकल कर्म है। मध्येद नाराम मी पत्ति काममते के निए वेश के साथ एकल स्थापित कर जानस्थान करना प्रावस्थ है। भोर जी सिवा इस एकल हारा द्वान भाग्य कर सकती है यही शिवा मनुष्य में भावतित्र हुए। व पत्रुमा को कुम्ब करती है।

भवी तासीस हारा झान धीर वर्ष का समन्यय—एफ्ट्रिया हारा राष्ट्र की स्पारत से निमित्त सरत गई तासीय भी धवाई हर प्रशार में के हाथ तातात्व्य तथा एक स्वारत से निमित्त सरत गई तासीय भी धवाई हर प्रशार में के हाथ तातात्व्य तथा एक स्वारत स्वारत स्वारत स्वारत स्वारत ही स्वारत है। स्वारत से स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत से साम में स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत से साम से स्वारत है। स्वारत से साम से स्वारत है। स्वारत से साम से स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत से साम से स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत से साम से स्वारत है। साम स्वारत है। स्वारत है। स्वारत है। स्वारत से साम से स्वारत से साम से साम

मों हो आतार्वन समूर्ण जीवन का नामें है। विभा जीवन के प्रवय दशात से सरफा होन्द मंत्रिय अवसाय एक चलती है। पर हृदय, हम्स भी स्तित्यक का किया विभा सुमानय कर कहे, जो परीद, कम और धारणा के उत्तम पूर्णी का किया कर सहे, जो मत्त्रितिहन सार्वकार्यों, मृत्युत्रियों को प्रकाश के सार गरे बही विभा सम्मी विभा है और यह स्वत्य है कि विभाव हमारे कर्म और तर के सार्वकार स्वत्यित करने सार्वे होनी चाहिं। मत्त्या जो विचा केवल अन कर करते वास हो ₹0**६**

कार्यरत न रहे, वह तिक्षा उसी प्रकार की होगी जैसे कि चीर धुराकर घर प्ररता जाय भीर उस सामग्री को प्रयोग में साने की क्षमता न रखे।

नयो तालोम श्रीवन की जिला—में कहुना चाहिये कि नदी ताशीम जीवन भी पिरात है, श्रीवन के लिए पिरात है, जीवन हारा प्रस्त िवाई है भीर श्रीवन के माम्यम द्वार प्रभाव देश हिंचा बुद्ध शिवा बही है कहता है दिन पर्यन जीवन को ही इस शिवा के अमें के धनुसार दाल दिया हो और इस कर्म के साथय से जितने सान उपलग्ध विवाद हो और निवाद इस तरह साल्य-प्रतित का परितान प्रपत लग्ने का तहत किया हो ताल्य के है कि इपने वीजन का वादाल्य इस प्रवित्त के स्पारित निया हो तभी तो बहु शिवा देने जेवा पुनीत कार्य प्रपत्न हकता है। बस्तुतः प्रध्यास्य के हृदय में कार्यों के प्रति सम्यान होना चाहिए। कोर्य कार्यान होते नहीं है सेरी स कहा ही है। हारिजां का कार्यान किएक नहीं है सेरा हारायों का सर्वेद सर्वीद स्वीत्य महीं। यही प्रावना नयी तालीम के विश्व की विचारों का प्रत्न कोट प्रध्या साधार-चिता होनी चाहिए तभी विवास में एक कार्यिय सकती है। तभी बाहित परिवर्तन लाया मा सकता है।

कार्या को उकता है। कार्या विवेकानन्य ने एक बार कहा या कि में बाहुवा हूं—कि प्रयोक मारतीय महान् धारमधानित नाता, विश्वाल बुद्धि धनिक बाता, तथा सुदृह कराई बाता (कार्य-बीत) को 18 तमान्यता हूं कर्न धीर तान का सम्बन्ध ही है धीर एक करन का सुन भी। वर्षात्र प्ररोक भारतीय कर्म धीर क्षात के पुत्रस्त वात्तम्य में धनिक ही विश्वते विनयोगी जीने क्षेत्र धारान्य से धोत-धोत सीर वाकार प्रतीत हो न कि

नयो तालीम का साथार उद्योग-केवल यही शिक्षा नौदिक और मौद्योगिक

कान कराने की समना रखाती है। विद्यान के प्रलेक पहुल का जान हाण द्वार का क्रांस्ट में परिदिश्त कर प्राप्त किया जाना सारस्कर है। उसमें क्रियाचीन रहरूर सामत प्राप्त कर प्राप्त कर का साम प्रत्य कर है। कामे तो दोनों कर हा है। एक-लीक हो ककरें है। भीर वहीं जीवन पर एक रमा किया से किया हो करते हैं। एक-लीक हो ककरें हैं। भीर वहीं जीवन पर एक रमा किया सार्व कर बकतों है। यहीं नहीं भीठिक शास्त्र के साम्यव के उत्तर उद्धा की श्रीर जिलाता बढ़ती है जो इस सम्पूर्ण ज्वार के विवासक है। इस ति हिस हा किया हो। इस तर हिम ति सार्व किया हो। इस तर सार्व किया प्रदा है कि स्वेच्या हुए लाज मर्कन करता है। उस पर मार्व की हो। सह तथन नहीं, वरद कार्य को होए से करने कर तथा है। उस पर मार्व की हो। सह तथन नहीं, वरद मार्व की हो से करने कर तथा है। उस पर मार्व की हो। सह तथन नहीं, वरद मार्व की हो के हो की हो की सामती है। इस तथा है। इस तथी की सहित के सामता पर खान के समीपार स्वार के समीपार सामता है। हिर की सामती के समीपार पर खान के समीपार स्वार के समीपार स्वार के समीपार पर खान के समीपार पर

सहारता गाँधी ने स्वयं भी बर्गाया है हि, 'पिछा का मर्थ मसर-मान है। नहीं है। ससर-काल पिछा का सापन मान है। पिछा का पर्य यह है कि बच्चा मन बचा लारी इन्दियों के मध्या काल तेना जाने। यानी बच्चा मनते हाल, पैर म्राहि कमेट्रियों का भीर पाक, काल मादि शानेन्द्रियों का बच्चा उपयोग करना जाने × × × स्विंद बच्चान से बालकों के हृदय की विरोधों को योग्य दिवा निसे

X X X मदि बचपन से बातकों के हृदय की बृधियों को योग्य दिया मिसे, ज्यहें केती, परला घादि करोगी कार्यों से बगाया जाय भीर जिल क्योग से उनका घादि करें तुम ह्योग के कार्यों और क्यों कार घाने कांसे दीनारों की बनावर कीरा कर के कार्यों के कार्यों कार घाने वाले घीनारें की बनावर की गानकारी उन्हें करायी जाय तो बृद्धि बनने आप बनेगा । ऐसा करते हुए गणित घातकारी उन्हें करायी जाय तो बृद्धि बनने आप बनेगा । ऐसा करते हुए गणित घातकारी प्रति इसे पातकारी प्रति करायों का घाति प्रति करायों का घाति प्रति प्रति विश्व के विश्व करायों का घातते का घाति प्रति प्रति विश्व की विश्व कर हो भी का घाती का घातते का घाति प्रति प्रति की विश्व हो लिया न रहे ।"

सत्य भी तो है वारीर कुछ दरियों का पुरुषक है। इन इरियों का प्रयोक मनुष्य कार्य करते हेतु करता है और उसी से अनुकब तथा आन आप करता है। सत्त: विकास का प्रयोग है कि कह मनुष्य की इन दोनों बारस्कराओं की पूर्ति करें। मनुष्य कर्म करते हुँ हैं, केवल हुदय नहीं और केवल सामा नहीं। सीनों के सम्बक् विकास के नियो आत और कर्म का समस्य धानस्वक है।

घरा नयी सात्रीय का शिवाक काम के द्वारा तालीय देवे का प्रयत्न करता है। स्मृत करने के प्राचार पर जानीवार्तन करता है। द्वार्ग दिरा सार्य करता नवाह है तम हो फालसकतानुकार उन्हें धालस्यक शान भी कराया जाता है। यही है समयन प्रदेशि खबता क्यें भीर आन का समन्य। काम आन ने अपनु है।

मध्यापक का भार्य यह है कि उन बातों को पर खताबद्ध करके बालकों के सामने वोधगम्य स्वामाविक रूप में रखे। यही है समवाप का मुख्य काम। भाष्यापक का कार्य उद्योग (कार्य) और भान को व्यवस्थित करना है, उनका कम बांधना है। चनको शृंसता में बीधना है जिससे कि छात्र के सम्मुख दुवहुता, दुर्गमता खड़ी न हो सके। वर्तमान शिक्षा में पुस्तकें माधार हैं पर नयी तातीम में पाठशाला तथा प्रास-पास के सकिय उद्योग ही सजीव पुस्तक बनकर तिसने पहने का ज्ञान कराते हैं। बानक को प्रत्येक कार्य हाथ से करना पड़े यही हमारा बादर्श होना चाहिये । बात के सापन हाथ से काय, धवलोकन, धनुसब, प्रयोग और सेवा हैं। समवाय पद्धति में इनका ही समावेश होना काहिये ह

महात्मा गांधी ने भी नहा या, "तुन्हारे ज्ञान की कीमत तुन्हारे काम से होगी । सैकड़ों दितार दिमाय में मर सेने से उसकी कीमत मिल सकती है किन्तू उसके हिलाब से बान की बीचन कई पूत्री ज्यास है। हिलाब के बसे हुए जान की बीचने किंद्र मान के बरावद ही है बादी वह सात दिसान के सरे हुए जान की बीचने कर्मानिये मेरी को चरा बही वार्चना है और यहाँ धादह है कि तुम नैना को मोर गममो बीस ही धायबरा करना । बेजा करने में ही उन्होंत है।"

नयी तालीम की यात्मा सत्य भीर ग्राहिना, करता वर्ष भीर जान-"वृद्धिः क्रमानुभारिती होती है। बोद्धिक विद्या का उत्तम सायन बोद्योगिक मा प्रायोगिक रिशा ही है। यदि नदी वालीन के इस कर्म और जान के समन्वय से बायकों में शिशा था प्रचार किया गया तो वह निरिधन है कि दालन्दाय के बान्य में "हम बाने पहोतियों के शंबी पर से उत्तर जाने की समना अनमें उत्तम कर सकेंगे।" सनगर राष्ट्र भी भुरहता का एक स्वान्य स्वानपन्यन भी तो है जो कर्म धीर जात भी गमतायी पर्दात से बुन्त नदी वालीम का मुख्य उद्देश्य है।

सरेजी की धानिक दुन्तक बार्रीतज का निज्य के जुन की जही है—'यू धारे करीने से संपत्ती रोटी कमा है इस वसीने से रोटी कमाने के लिये मानद को बीटिंग विशास की दिला की ही नहीं बरन हाच-तारों की दिवा की बादायकता है। प्रश्ना-शान से भी मुख्यबान काना-अपदा है, इसी बात की गाँची जी ने शोगों की सनम-कान व मा दुन्धान कारा-प्रदास हु, इसा बारा का गाम था में नामा कर कर क्षमाहर कुछ की एसी मुझ कर के मामात कर शिवास की कारिनारी कार तैयों में रामुख एसी। दुन्द हिस्सी शोष थी। भारत की इस नवी विचार-साथ है ही उन्हेरित पूर्व है। राष्ट्रीत भी एसी मारीक्सा भी। समेरिया के एक साथी में स्थान कर्मी भी भी दान ही की हुए हुई कर साथीन करते हुं है, का दिना हि नारीमी से उद्धार परंत में नहीं मारा-भाव में हुंचा। महाना भी ने वनह दिशा-प्रदेश मारी

को भी बड़ा कारी संज्ञान तर वा अ बोज जान करने के दिए बातर कान की बारायक्त नहीं हैं बक्त बक्तरकात बाब ही दिका का बहुत्तर नहीं। हाँगा बाहिरे । बारा की

र्गेन्ट्रिक, रामानिक, क्राकृति वृद्धं रामनीतिक परिस्थित्यों के बार्डून हेगी दिया

208

की मायरवंदता है जो भारत के माबी नागरिकों को भपनी रोटी भपने ही पसीने से कमाने योग्य बना सके। और यदि ऐसी शमतायुक्त कोई जिला सम्भव है तो यही वित्यादी शिक्षा या नयी तालीम को सत्य और महिसा की भारमा बाली भीर कमे भीर ज्ञान के घरलों में चलने वाली है। सारदिर

त्रेय के साथ एकरव द्वारा ही बाव प्राप्ति---मनुष्य जिलामु जनकर जानने के निए बस्तुवी li बस्मीयता उत्पन्न करता है। धीर उस ब्रात्मीयता को कार्यहर में परिलित करना ही क्यें है उस बाल्यीयता के वार्य को करने 🖷 शाय उसे धनमब सर्वात शान 🛍 प्राप्ति होती है। प्रशी मासीम में जान और कर्न का समन्वय-नई शालीम वर्ग के

हारा बार्लिक हान को प्राप्त करावर ज्ञान और कर्न के बीच बनी सार्ट को यह देशा है ।

नयी सालीम फीवन की शिक्षा--नवी तालीम ओवन हारा ओवन के तिए प्रदत्त शिक्षा है प्रयान नई तालीय की उन की एक सकल बळति है जिसमें काम के छोटे-६डे बातर को कोई स्वान नहीं ।

कर्म द्वारा शिक्षा प्राचीन परिपाटी-प्राचीन काल से ही गृह के

बाधभों में रहकर कर्म हारा जान जारन करते बाउँ हैं। मयी सालीम का बाधार उद्योग-नवी तालीब काब द्वारा बातकों की

मान देती है।

भयी तालीम की बात्मा रत्य बीर बहिसा; बरल, कर्म बीर जात--इन चारों विरोयनाओं पर बुनियाशी तिस्सा बायक का विकास करती है :

बागासार्थं दश्य

(१) "मनुष्य न केवण अदि है, न केवण शरीर, न केवण करव वा घरमा। तीनी का पर ममान विकास में ही समुख हा समुखान निक्र होता?" उत्तरीक हतन की प्रति कोशिये ।

(4) यह मनायित कोनिये कि शरीर का कानपूर्वक जनकोग करते हुन ही इक्ति का विद्यास सबसे बन्दा और अल्डी से बल्डी की सबना है।



 (२) बुनियादी सालीम का स्वरूप—इस शिला के स्वरूप के निषय में 'बुनियादी तालीम का जन्म एवं विकास' नामक पाठ में विस्तार से चर्ची की जा क्षती है। उसे दृष्टि में रखते हुए ही हम इस शिक्षा-पद्धति की जनतान्त्रिकता की समझने के बल कर रहे हैं। इस बाबार पर इसकी जनतात्त्रिकता की हम निस्न बिन्दधों के धन्तर्गत समभ्य सकते हैं :--

 (क) इसमें निश्चित कामु के छात्रों के लिये धनिवार्य शिक्षा की व्यवस्था
 शे प्रस्केद देश प्रपत्ने बालकों के लिए उसकी सामव्यों के धनुसार धनिवार्य शिक्षा की व्यवस्था करता है। शिक्षा की यह अनिवायंता ही एक और अवसरी की समानका

की भावना की भीर दूसरी भीर जनवान्त्रिकता की बृद्धि की बीतक है।

(क) इसमें शिक्षा के नि:शुरूक होने की ध्यवस्था है। जब हम शिक्षा की मितवार्य भनाने की बात क्षेत्रकों हैं तो यह जरूरी होता है कि वह मितवार्य चिक्षा नि.सुरुक भी हो। तभी सब नागरिक सपने बच्चों को स्कूल में भेज सकते हैं। सब बच्ची को शिक्षा देने की भावना जनतन्त्र की बुष्टि से पूर्णतः मिलती हुई है। सबते शिक्षित होने पर ही वास्तरिक जनतन्त्र का विकास हो सकता है। तभी बन्तन्त्र का कायम रहना समय भी हो सकता है। शिक्षा भीर जनतन्त्र दीनों साध-साय ही विकसित होते हैं। शिक्षा का विकास जनतन्त्र की विकसित करता है भीर शिला का पिछड़ापन जनतन्त्र की जहें सोखली करता रहता है। इस शिक्षा की नि:गुल्कता ही इसकी जनतन्त्र से निकटता की बोतक है।

(ग) इसमें जिला के माध्यम में रूप में बातुमापा स्मीकार की गई है। जनतत्त्र में जब हम छाठी जमता की शिक्षत करने की भावना को लेकर प्राणि बड़ते हैं तो फिर शिक्षा की यह ध्यवस्था केवल मानु-भाषा के द्वारा ही संभव है। इस मामार पर मात्रमामा के माध्यम से शिक्षा, इस शिक्षा की जनतान्त्रिकता की परिचायक

81

(प) इस शिक्षा में बाताबराय के धारुक्त उत्पादक उद्योग, सामाजिक बाताबराय, मीतिक बाताबराय, साकृतिक पुत्र सुविध धारि को सामार बाताकर पिता देने की स्वत्रवा है। यह एव कुत इसीतिय है कि इस शिक्षा को आन्त बांचक सप्ते-सप्ते स्थान पर बने रहकर वहाँ के बीधन वा स्वर ऊरेंगर उठाने में सहायक सप्ते-सप्ते स्थान पर बने रहकर वहाँ के बीधन वा स्वर ऊरेंगर उठाने में सहायक हो। इसी में जनतान्त्रिक जीवन-स्तर को उन्नत करना भी शामिल है। प्रतः यह प्रंग भी जनतन्त्र का पोषक शंव है।

(F) इस शिक्षा में स्वावलम्बन की मावना के घन्तगँत माथिक, शौदिक भीर पारामित्यक हाताबसना का समावेश होगा है। जब सोग धोजने-निचारने की होट से स्वाप्तम्बी बन जाते हैं तो में देज का हिन साधने उपते हुए हुनावों में मत्तान कर तजने हैं। वे स्वनंतिक पार्टिसों हारा चुनाव के समय दिने गये बातों की की सवाई, समाव्यता, भ्यवहारिकता धादि को जीवने में समर्थ होने से उनके बहुकारे में पाने का खउरा नहीं रहता । इससे देश को अन्छा शासन भितना निश्चित हो

बुनियादी दिक्ता का संजालन- बुनियादी दिक्ता बुनि गदी शालामों द्वारा दे जाती है। ये सानाएँ शिक्षक-स्तर पर जनतान्त्रिक तरीका अपनाती हैं। छात्र-सन

दाता है। स्वावसम्बन की भावना भी हर तरह से जनतन्त्र की पोषक भावना है

पर भी इसी तरीके से कार्य करती हैं। कला-स्वर पर भी यही प्रशासी भपनाई वार्त है। समाज-सेवा व अभिभावकों और माता-पिताओं से सहयोग मे भी जनतान्त्रक भावना को महत्व देकर आगे बढ़ती है। इन सभी के आधार पर बुनियादी शासा मधने को एक भादमं जननन्त्री समाज के रूप में डाखने का प्रत्येक सम्भव यत्न करती

है। विद्यालय के इसी यहन का संचार कमश्र. समाज में होते रहने पर समाज में जनसन्त्र की हिन्द श्रीयकाधिक विकस्ति होती जाने का विश्वास किया जा सकता है। इस प्रकार बुनियादी शाला के संवासन का तरीका स्वयं एक ऐसा तरीका है जो जनतन्त्र के प्रमुक्त ही नहीं है बरन् उसके लिए एक बादर्स प्रस्तुत करने की शक्ति से

भी सस्यग्न है। उपसंहार-इस तरह हम यह कह सकते हैं कि बनिवादी तासीम एक जन-

तान्त्रिक शिक्षा-प्रशाली है । सारांदा

बनियारी शिक्षा जो राष्ट्रीय शिक्षा प्रलासी है उसका जनतान्त्रिक होना एक क्रबतन्त्री समाज के लिए परम झावडवक है।

युनियादी शिक्षा में जनतान्त्रिकता-इसकी जनतान्त्रिकता की समध्ये के लिए हुमें इसके उद्देश, संवान्तिक-स्वक्य भीर संबालन से जनतान्त्रकता को बूडना

होगा :---(१) उद्देश्य--इसका चरित्र-निर्माल का उड्देश्य धीर सर्वोदयी समान

के निर्माण का उद्देश्य, बीनों ही अनतन्त्र की भावना में बोत-प्रोत हैं।

(२) स्वहप-इसके स्वरूप में निग्न बिग्दवों का समावेश है :--

(क) धनिवार्य शिक्षा की व्यवस्था—यह सनतत्त्र के धनकत है। (ब) शिला का नि:पुरक होना-वह भी जनतान्त्रिक दृष्टि के अनुकृत है।

(ग) मानुमाचा का नाध्यम-यह भी जनतन्त्र का बोवक है क्योंकि राष्ट्र के सब बच्चों की दिल्ला इसी भाग्यम के द्वारा सम्भव है। (य) जिल्ला में लमन्दर—इसो के द्वारा बालकों का धम्निरोगरका समाव

से समावय ही सकता है और बवास्थान अमे रहकर वहाँ के समाज को झेंबा उदाने का काम कर सकते हैं। मनः वह भी बननन्त्र के मनुष्टुल है। (इ। स्वायसम्बद-स्थलन्य विकार वाले वृत्ते नागरिक को भुनावे में न

हैं मेजन हो हत्तरम् अन्तरम् का निर्माण कर सबते हैं। समा यह बुध्यियोण है भारत हो हत्तरमारी हृद्धियोण हैं।

कि रंग्द्री शिक्षा का संचालन-इतियारी धाला का संचालन

पूर्णतः करमारिक्य प्रशासी में होता है : यही घरामी गलाव में करपारिक्य प्राप्तनी को पन्ताने में धीर हुए काने में राहायह हो सकती है :

इस तरह यह त्यव्य है कि जिल्ला का बार सरीका स्थानक के पूर्णका कामन है।

द्यायामार्चे प्रत

 (1) ब्रियारी लिया के विकित करों का विवेचन करने दूर नशर क्रिनिट कि बहा क्रम-गान के क्षापुर्ण लिया करिया है।
 (1) ब्रियारी लिया के विकासी की जनगरिवास्त कर विकास के करते क्रियर ।

- 0:--

युनियादी तालीम भीर ग्रन्तर्राव्हीयता

विज्ञान के कमिक निकात ने दूरियों को कम कर दिया है। सानें को निकट सा दिया है। एक एक ने हिन है। का प्र वृत्ता को निकट सा दिया है। एक एक ने मिन कर एक ने मिन के निकट को दूर राष्ट्र का उद्धानोंगे कम दिया है। आप वृत्ता के विकास को देश आप देश है। उन प्रस ने समार को दिनास के कमार पर भी नाकर कहा कर दिया। भावन-भाव का इस प्रकार निर्माण हुमा कि मान एक यह मान रहा पर प्रदान कर दिया। भावन-भाव को इस प्रकार निर्माण हुमा कि मान एक यह मान रहा देश देश के सा व्या हमी प्रमाण हुमा कि मान पर भी नाकर कहा कर दिया। भावन-भावन हो को को देश कर यह निर्माण हुमा कि सान पर भी मान के सान के सान पर मान मान कि सान है के स्थाप के प्रमाण है कि सान के प्रमाण है कि स्थाप के प्रमाण है कि सान स्थाप के प्रमाण है कि स्थाप के प्रमाण है कि स्थाप कर स्थाप है है। विद्या में अन्तर्रोशिया का महत्व स्थापिय है भी सथावर वहना कर रहा है।

गई है। यह जिम्मेदारी सारत राष्ट्र के नागरिक होने के कारण हमारी ही नहीं है बरन् प्रत्येक स्वतन्त्र राष्ट्र के नागरिक की भी है।

स्वतन्त्र राष्ट्र का नागरिक और सन्तर्राव्योगता—संसार मान पन्तर्राधिया में नाणी प्रतिन तर कुमा है। करीन-करीब सभी स्वतन्त्र यह पहनंत्र के सदस्य है। स्टार्य के स्वत्य है। स्टार्य के स्वत्य है। स्टार्य के स्वत्य की साहर स्तरे के लिए प्रतानीता है। पन्तु वह सव तभी सम्बद है बब राष्ट्र प्राप्त है। है के साहर सन्तर के लिए प्रतानीता है। पन्तु वह सव तभी सम्बद है बब राष्ट्र प्राप्त है। है के सार्वाहित है। स्वत्य है के सार्वाहित सार्वाहित स्वाहित सार्वाहित सार्वाह

मंतुल राह लंग, पाड़ और सलारंड/धाता—धलरांड/वाता की शिक्षा के स्वारंग कर यह से हम के स्वारंग कर यह है। प्रायप सेत यह मार्ट्स मार्ट्स के स्वारंग का यह है। यह से सार्ट्स मार्ट्स हमें विकास के एक हराई मांगलर वाड़ी विकास करती है। यह ते प्रायप के प्रायप के प्रायप करती है। सा तेन के स्वारंग राहमें वे वे वाचे कार्यालय है जो एक स्वारंगर राह में वे वा की कार्यालय है जो एक स्वारंगर राह में वे वा के मार्गालयों की मार्ग्स के वा सार्ट्स है। से वा कार्यालयों की मार्ग्स के सार्ट्स है। सार्ट्स के सार्ट्स हों मार्ग्स संक्षित के साम्य सर्वेण देशों में विकास के लिए कररावन राहों भी सहस्त्रा मार्ग संहर्स के सार्ट्स करतावन राहों भी सहस्त्रा मार्ग सार्ट्स हम प्रायप के स्वरोक राह भी राह्म वा सार्य करता है। सन्तर सर्वालयों के सार्ट्स करतावन राहों में सहस्त्रा स्वर्ध करतावन से सार्ट्स करतावन हम सार्ट्स करतावन है। सन्तर स्वर्ध करताव हम सार्ट्स करतावन हम सार्ट्स करतावन हम सार्ट्स करताव है। सन्तर स्वर्ध करताव हम सार्ट्स करतावन हम सार्ट्स करता है। सन्तर स्वर्ध करताव हम सार्ट्स करतावन हम सार्ट्स करता है। सन्तर स्वर्ध करतावन हम सार्ट्स कर सार्ट्स करतावन हम सार्ट्स कर सार्ट्स कर सार्ट्स कर सार्ट्स कर सार्ट्स कर सार्ट्स कर सार्

दूसरा केन है प्रजेक राष्ट्र का याना क्षेत्र । जिसमें नागरिकों में बृहन् राष्ट्रीयता पर्यात् मन्तर्राष्ट्रीयता का दृष्टिकोल जिला हारा पैदा किया जाना है ।

जिला का क्षेत्र श्रीर शन्तर्राष्ट्रीयना—जिला हारा शन्तर्राष्ट्रीय दुष्टिकीए

र्वदा करने के प्रयोग काज सभी राष्ट्रों में अन रहे हैं। इन प्रयोगों के सम्मर्गन प्रमुख बिरंद निगन प्रकार हैं:----

(क) वाकत्रम--गाळाण में गंकित जान को एम महार मानोतित कर पहाना कि मिनो मानतों को बहु जान हो कि जानेक राकु की मानामामें का निर्मात्र पहाँ की प्रार्टिए, गामाजिक, गांग्ट्रिक क माजिक परिस्तात्रों के किया है। राष्ट्रिय पित्रमा को परिक पंशों में वे ही जमाजित करती है। उन परिस्तात्रों के प्रभाव और उनको जीतने के प्रमान ने ही उनको विरोध प्रशार का का दिया है। मान सामाजिक जान के प्रमान को प्रार्थक्ष्य में मीक्क महत्व रागी वारण दिया जाता है क्योंकि वह मानार्राह्मियत की सिन्ना में बहुत्यक होने बापना सबसे महत्वपूर्ण विषय है।

(त) रिप्रस्तु-नदर्शित—तिमा में नामक के मानतिक विकास, बानक की साबु, मिता, मन्ति व समझ के जनजानिक सीचे के सनुष्य जिला देने वार्ति कर तिर्मे हाता स्त्रे कर तिम्हें होता स्त्र यूक्त हुता चीर दुवार्ती दिलायु प्रदेशित थील बना से गई। नदीन दिल्हों हाता स्त्र प्रपेता की गई कि सानक उत्तरी दक्ष की समस्याती पर ही नहीं बरद राष्ट्रीय चीर सम्बद्धिस समस्याती पर भी सीच सर्वेमा, व्यन्ता बुट्टिक्टील बना सक्ता मार्थित निर्णायक का स्थान प्रष्टल कर सकेगा।

(ग) पाठेतर-प्रशृतियाँ—सामाधीं में विभिन्न प्रापोवर्गों में गिमाण के नवीत्रक एकरत्यु चैत्रे रेडिको, तिनेमा आदि का प्रियासिक प्रयोग इनमें मन्त-रोहियात येदा करना है। मन्तरीहीयता पुक्त पर्वे में प्रयास नेवा व वंद्रक राष्ट्र-संघ दिश्म मनाना धन्तरीहीयता येदा करने के प्रयुक्त सामन हैं। साम पुराने भीर संकील हिन्दिकोल के स्थान पर गयीन और विस्तृत हिंद-

सात्र पुराने स्नीर संदेशिएं हरियकील के स्थान पर नवीन सीर विस्तृत हरिय-कोल की स्थापना का सारे संसार में प्रयत्न चन रहा है, विसके द्वारा संदार के मागरिकों में समान सामाजिक पृष्टभूमि, समान संस्कृति सीर समान हरियकील पैद्या

किया जावेगा ।

बृनियारी तातीन में धन्तरिष्ट्रीयता—बृनियारी तातीन हमारे राष्ट्र की विश्वा पद्धति है। साथ भीर धहिंसा इतकी बायार-विवार्य हैं। यह विश्वा इनारे राष्ट्र में सर्वोदय की स्थानना करना चाहती है। इस इंटिर से सब्द, प्रहिता और तवाँदय में मीनों ऐसे विद्यान्त है जो प्रत्येक इंटिर से सारे संबार को एक इकाई पानते हुए उनके मने में विश्वान एकते हैं। अतः बृनियारी तालीन धन्तर्राष्ट्रीयता पेदा करने की हैंटिर से सर्वोत्तन विश्वान्यदित है।

उपसंहार—पान की विशान की उपाति ने सारी दुनियों को एक हकाई की हरिट से देखना जरूरी बना दिया है। यान दुनियों के किसी यान में हनवन मचती है तो बहु बारे संसार को प्रमाणित करती है। यान के हन्सान को इस प्रकार से प्रिपंत हिया जाना चाहिए कि वह संसार के जन की दुष्टि से सोचने समें। इस दृष्टि से वृत्तियादी तासीम सर्वेशेष्ट शिकानस्विति है।

भागांडा

प्रस्तादना-विज्ञान ने संशार को दतना बोटा बना दिश है कि कारारियोगता को जिसा देना प्रान के मानव के लिए बड़ा जरूरी हो गया है। दिश्ला द्वारा विज्ञिल हर्ष्टिकोणों के जन्म—शिला ने समय की प्रावश्यकता

 बनुसार वैपश्तिक, कौदुन्तिक, प्रान्तीय, राष्ट्रीय श्रीर श्रन्तरांदरीय दृष्टिकीए मागरिकों में पैदा किया है ।

स्वतन्त्र राष्ट्र का नागरिक और प्रग्तर्षिट्रीयता—शब्द के धर्तक्व नागरिकों का देखिकोल ही राष्ट्रीय दुष्टिकोल है। इस दुब्दि से धंगर किसी राष्ट्र का दृश्टिकोल सम्तर्राष्ट्रीय है शो वह राज्य निविधत ही संसार की झन्तर्राष्ट्रीयता की धोर बप्रसर होने में सहायक हो सकेगा।

भारतीय श्चिति श्रीर भ्रान्तरिष्ट्रीयता—क्षामात्रिक, शास्त्रतिक, पार्मिक व ऐतिहासिक पृष्ठ-मुनि की बुद्धि से भारत में भ्रग्तर्राष्ट्रीय बुध्धिकीए। कार्युत करना बडा सरल है।

बड़ा बाल है।
संवुष्टत राज्यु छंत्र, पाट्यु भीर अन्तर्राष्ट्रीयता—धान्न अंतार में अपतपंडिग्रेज दृष्टिकोल येना करने भी दृष्टित हे तो अकार के प्रयोग जल रहे हैं।
प्रथम संवुष्टतराज्यु-संब के धान्यर्गत और दिशोग प्रयोक राज्यु में धान्यता शिवी प्रयोग।
जितार का श्रीच और अन्तर्राष्ट्रीयता—हत्व वृष्टि से वाज्यकम में शिवारण
पदिक और पाडेलर प्रवृक्तियों में सान्तर्राष्ट्रीय प्रिक्शण येना विचा गया है।
सुनियारी ताल्योग साहे सुन्तराज्या अपता करे स्त्रेय को स्वार्ट प्रयासित
कृतियारी ताल्योग सो सुन्तराज्या स्त्रेया

नुष्पाना भारता के बुद्धिकों हुए तह करने की बुद्धि से सर्वेत्स किसा-बढ़ित है। सम्बद्धिकार के बुद्धिकों हुए तह करने की बुद्धि से सर्वेत्स किसा-बढ़ित है। उपसंहार—पास के इस्तान को इस प्रकार से शिक्षित करने की जरूरत है कि बसमें दिश्वबन्द्राव की भारता पैटा हो और वह संवार के असे की बृद्धि से सोचने क्षेत्र १

श्रम्धासार्थं प्रका

(१) अन्तर्राष्ट्रीयता का सहत्व आत के संसार में अधिक और अधिक नरीं बहुता जा रहा रे ? विस्तार से उत्तर दीजिये ।

(२) बुनियादी तालीन अन्तर्राष्ट्रीय द्रान्तिकीय पैदा करते में क्वॉबर सहायक हो सकती रै र सभारण उच्चर बीजिये ।

बुनियादी झालाग्रों में घार्मिक एवं नैतिक शिक्षा

भारत एक विस्तृत देश है। इस देश में धनेकों वासियों रहती हैं। जाति सब्द से धनतांत हमाय यहाँ सम्बोधन धानव भूगोल में प्रयुक्त जाति सब्द से है दिसके धनुसार भूगून्छ पर धनेक धानव जातियाँ हैं जिनमें प्रयोक घरण जातियों है तिक होंगे, हैं। अरोक जाति के सोनों का रंग, बहरे की बनावट, बाल, कर धाहि सब मिश-निध्न प्रकार के होते हैं। हमारे राष्ट्र के सागरिकों में जब सागिरिक दृष्टि के मनेशों जातियों विध्यमन हैं सो किर विचार, व्यवसाय धीर धर्म की दृष्टि से सो यहाँ के धन-संप्रदृह का धनेक धागों में विभागित होंगा स्वामानिक हो है। यहाँ की सबुधमीं जनसंख्या ने ही स्वाह की सिक्ता में पानिक सिक्ता के स्ववन एपं स्थान के विषय में जटित समस्यायें पैरा कर दी हैं।

यमं का श्रीवन में महस्य-हमारा श्राम-राम, वहन, प्राचार, व्यवहार व पीवन के प्रति वृष्टिकीण सभी धर्म से प्रवासित होते हैं। इस प्रोदी-पारीत बार्ग में बूद रहकरित में महती मेर पार्म पार राजिए राम किया, नहीं बात कह बातते हैं। सभी माराव पार्म की मानते हैं किर भी धान माराव-समाय की बता संत्रोपननक नहीं कहीं या करती है। महाश्राय कंकीनन ने टीक हो कहा है "प्रथार भागन के गाम पर्म होने पर भी नह हनना धामों है, तो किर उसकी रसके ध्याव में नशा बचा होती।" मानव समान में यह कपन धामें के सामुष्य महत्व को प्रपितन करता है।

कि विभिन्न पार्मिक विचारवारायों के नगा-नग उद्देश्य है और सब पर्मी का क्या निजोड़ है। महाराग जी ने कहा है—"निजी को छात्र पर के सिए की यह हर नहीं राजा नाहित्यें कि दूसरे धर्मों के मादरपूर्ण फम्मयन से स्वयं के सभने वां में मदा की कभी या करवारीर पाने की समानाना है। हिन्दू दर्शनंबाहक मानता है कि सब पर्मों में सदा के सत्य मोदूर है और यह उन यहके छात्र धारद धोर पूचा की बृत्ति रावने का मादेश देता है। यात्रय ही शक्षे पहले जुद धर्मने अने के लिए धारद होना करारी हू दूसरे धर्मों के कप्ययन करने और वसमते से यह धारद का नहीं होना चाहिए। इसना परिस्तान यह होना चाहिए कि वह धारद बड़कर दूसरे धर्मों के लिए भी ही जात्र !"

सामिक सिशा और राजनीतिक एवं बासाजिक परिशिवितां— नामिक शिक्षा मा स्वा रुप हो रे यु एक प्रस्त है। यह प्रत्य खाधारखतः राष्ट्र की राजनीतिक एवं सामाजिक विदिस्तिति हैं के मुख्यार सत्त और जबित करता रहता है। उन राष्ट्रों में बहु प्रत्य का पर्य ही राजपार्थ है। उन राष्ट्रों में बहु दि एकताचीय सासत है राजा का पर्य ही राजपार्थ है। उन राष्ट्रों में वहाँ के कहा है। में तर हो में बहु प्रत्य को में कर हो पर्य के लोग बढ़ार के स्वा है। मा सत में न तो एक हम्य है और न एक ही धर्म के लोग बढ़ार किया करते है। इसी नारख प्रदूष्ट के स्वा हमा की किया करता का है। महासा की के स्वर्ध हमा किया करता का मही का सहस्ता है। किया हमारा को का नहीं का सहस्ता राथ प्रदूष्ट के किया हमारा का का नहीं का सहस्ता राथ प्रदूष्ट है। किया हमारा का नहीं का नहीं का सहत्ता राथ में जितता को हमारे स्वाम की नित्य स्वर्ध है।

- (१) भारत में विभिन्न धर्मी का श्राधिक्य ।
 - (२) गुरुमों, मानायों, धर्मगुरुमो के ध्यक्तिगत एवं सकुचित दृष्टिकीए। (३) समाज में धर्मान्यता का ब्राधिपत्य।
 - (४) समाज म घमान्यता की माधिपत्य । (४) धर्म की दिन्टि से ब्यापक ब्राच्ययन का श्रमाब ।
 - (४) भरपस्यता ।
 - (६) शिक्षा का बामान ।

पासिक शिक्षा के प्रचतन के लिए योजना सैवार करते समय हुमें यह स्थान रखना पड़ेगा कि शिक्षा में पाठ्य-सामग्री व पटति धादि सभी इस प्रकार से व्यवस्थित किये जार्वे कि उपरोक्त सभी कठिजाइयों का निराकरण हो जावे।

षामिक शिक्षाके लिए सम्मव तरीके-

(क) स्कूल के नियत समय के प्रतिस्तित सप्तय में धार्मिक शिक्षा की व्यवस्था उन पर्मों के लिए की जावे जिनके माता-पिता अपने बच्चों को इस कहा से भेजना पाहते हैं।

(स) स्कूल में भनिवार्थ रूप से सब धर्मों का जिलाए हो। इस जिला के समय शिक्षक प्रपत्त कर वर्मों के विषय में स्थान न करे।

 (ग) पर्नों की तुलनात्मक शिद्धा दी आय, और प्रत्येक का गुलों के माघार पर मत्योकन किया आवे । (प) सम धर्मों के मूल सिद्धान्तों की शिक्षा बानक की बी जाने घीर यह बतलाया जाने कि सत्य एवं ईन्कर का सब घर्मों से समान सम्बन्ध है।

(इ) पाविक नेतायों की कहानियों डारा सिद्धान्तों को रोवक बनाकर बानकों

के पन्दर पानिक प्रकृति पैश की जावे।

(च) मुनियारी माला के लिए महारमा जी ने पर्म के एक विश्वास दुग्टिकोए को प्रपत्तकर एक ऐसे पर्म की स्थापना की जो ध्यक्ति के दुग्टिकोए की विश्वास बनाये । जो किसी पर्म, जाति एवं सम्प्रदाय न होकर नैतिकता के प्राचार पर समस्य

मानव जाति का है। पुरु के सरसंग की ही वे यामिक विद्या मानते हैं।

बुनियारी सालीय और वर्ष-बुनियारी तालीन का प्राचार महाना जी ने सत्य और पहिला धना है। इनके द्वार वे एक ऐसे स्थान की धारा रहते हैं वहीं सबका दवर होगा। उन्होंने रचन्द्र नहां है 'पेरे स्थान से पार्थ का में तत्र और प्रहिता या किंत्र सर्थ है कहें तो भी काशी है। प्रहिता साथ के ऐस में तत्र और प्रहिता साथ की धार्थने कर नहीं हो बक्जी। ऐसे प्रत्य और पार्ट्स का निव कंग की शिक्षा से पानन हो उसी हंग की शिक्षा धार्यक जिल्ला हुई।" इन अगर बुनियारी दिशा प्रभं के स्राधार पर नहीं है।

धर्म के पुल-धर्म के व्यारह गुए। बताये गये हैं जो निम्न प्रकार हैं:-

र २ ३ ४ ४ प्राहिता, सराय, स्वस्तेय, श्रह्मचर्य, धरिनिः ६ ७ स्वरितः सराय, स्वर्त्या, सर्वेत्र अस्य नर्जना, १९ १९ सर्वेश्वर्म समानत्व, स्वर्थेशी सर्प्यायन्वा

हि एकादस बेवावीं नझरने वत निश्चये । इस प्रतार जो प्रतिनाह, सपैर इस प्रतार जो अहिला, उद्युत नीर न करना, ब्रह्मकर्म, सपिरिनाह, सपैर अम, सरवाद, निर्मास, तह सपतें का सादर, अपने देश और देश की क्लुसों के प्रति प्रत प्रतास के प्रतिकार कर साम के क्लुसों के प्रति प्रत प्रतास है यही धर्माणा दुरण है। प्रत प्रतास के प्रतास के स्वति रोजिय एवं चारिक विशा दी जानी वाहिय। संजुधिद सप्पं में सम्म के किन्हीं विशेष सम्प्रदासों सपदा पहिनाह मारवासों को सिला ने स्वति करने हिन्दी करना का किन्नी करना का कोई भी स्थान न मिले वहीं उत्तम है।

्रविभावी शाला के शिलक का कलंद्य-मुनियारी वालाघों में मारत के विभाव पार्ने का मुक्त है लिखाय जाना चाहिए। मोगी भी ने कहा है कि पहें नहीं हो स्वाप्त वालं के अमुक्त है लिखाया जाना चाहिए। मोगी भी ने कहा है कि पहें नहीं है जो माना को शाना के की तर्म भी दे चोहार का पार पहुंचे न कि मानव पर मानव मुखे बाप भी तरह स्वप्ते। इस दिन हो शिला को नहीं जिम्मेवारी यह है कि बह अपने जीवन सीर व्यवहार हाय दिनावियों के मन में पार्म के मुनाविवयों का पार्म के मुनाविवयों का माने पार्म के मुनाविवयों का पार्म के मुनाविवयों का भी का माने चीर तब्बे उत्तका पार्मक करता हुया

धर्म के प्रति संकुचित विचारपारा के स्थान पर व्यापकता एवं मेल की भावना स्थापित करे।

ब्ितारों सास्ता को कार्यमालये द्वारा वाधिक शिवता में योग-जुनियारी प्राला में सामृद्धिक निवास, शामृद्धिक भोजन एवं विभिन्न सामृद्धिक भागोजन वानकों के सर्वित कान में अवस्तुरिति धातार ते हैं । बुनियारी वातमां में में मो पाने के स्तार बाल-साम उद्योग वार्य करते हैं वहा सास्त्रविक एवं राष्ट्रीय पर्य मनाते हैं। ऐसे सामृद्धिक प्रातीजन के-मीन, नागोजन कुश्चारुत का वेद नय करने में सहस्वक होने हैं। विस्तार पाधिक वार्यानां वालवां के पाये का प्रसार जान में क करती हैं। दस प्रकार बुनियारी सालीय बानकों में पानवदा, निश्चतत, प्रेम, माहिसा एवं करीय पानन की माजना का भंगार करती है भीर उन्हें सच्चे का में मामिक स्वीवन प्रातन करने के भीय बनाती हैं।

सारीश भारत एक बहुपर्मी जनसंस्था बाला जनतन्त्रीय देश है इसी कारण यहाँ वर्षास्क शिक्षा का प्रत्न जीवल है।

भागकः । स्थान का अपन कावन है। प्रमे का शीकन में महर्ज- "भागत के पात पर्व होने पर भी वह इतना सपर्मे हैं तो किर उतकी, इतके सभाव में बधा द्वारा होती।"—संस्तित । धर्म का शिक्षा में महत्व--कोई भी शामक धर्मरहित नहीं हो एकता

यर्म का शिक्षा में महत्य--कोई भी नानन धर्मरहित नहीं हो सकता भौर कोई भी शिक्षा-पडित को नागरिकों को वर्म का झान नहीं कराती वह सपूरी है।

प्रामिक दिश्ला और सामाजिक परिस्थितियाँ—हमारे देश की सामाजिक परिस्थितियाँ—हमारे देश की सामाजिक परिस्थितियाँ—हमारे देश की जनतन्त्रीय प्रामित-यदिन ने पर्म की शिक्षा के रनकप को जटिल क्या दिया है। पर्म की दिश्ला के सम्मय तरीके—अपूज वो वरोके हैं—(क) यालकों को

चन ना । राजा क सन्मव सर्शक मानुका वा तराह हु--(क) बेलिके की यमें का सन्द सुवनात्मक सानुकी तरह देकर । (स) घादर्श वार्षिक जीवन का क्य सामने रक्तकर ।

युनियादी तालीम भीर धर्मे—बुनियादी तालीम सत्य भीर महिता के सामार वर स्थित है सतः पूर्णक्षेत्र वाणिक है। धर्म में गुण--षुस कारह गुल बताये गये हैं को सत्य पूर्व प्राहिता पर भाषारित समाज में नागरिकों के लिए प्राधावण्यक आने गये हैं।

युनियादी द्वासा के दिश्लक का कर्तव्य--उसे प्रथमा जीवन उन पामिक प्राथमी के धनुष्क्रल द्वास तेमा पड़ेगा, जिनकी उसे शिक्षा देनी है। शिक्षक के जीवन से भी यातक पामिक विकास प्रस्ता करेंगे।

युनियादी शिक्षा की कार्य-प्रणासी—शिक्षक के जीवन के मतिरस्त कृतरा प्रमाद शाला के जीवन का पहुंचा हैं। शाला संगठन इस पद्धांत से ह्या जाना चाहिये कि बातक उसमें हिस्सा नेते-नेते सच्छे कर में वार्षिक जन बाय।

चाहित कि बातक उत्तम हिस्सा नत-तत तथ्य दय म पात्रम बन जाय । दिश्यक को द्वादर्श हम--दिश्यक तत्य और व्यहिता का पातन करने वाता क्षेत्रा क्षमी वालक पात्रिक बन सकेंगे ।

ध्रम्यालायं प्रजन

(१) मारत में भार्मिक शिचा की भावश्यकता पर भारता मन प्रगट करते क्षुष्ट सन्द क्षीत्रिय कि हमारे वार्षे भार्मिक शिचा हेने में बचान्या किमारार्थे काश्यम होतों हैं। (१) भार्मिक शिचा के शिवान करिकों का विवेचन क्षीत्रिये और यह नतारये कि हमारे केश से कीलान तरीया उपकल्क हैं।

(श) "सत्य भीर महिंसाका जिस बंगकी शिवासे पासन हो उसी बंगकी शिवा

धार्मिक शिक्षा है।" चन्दी क्रीजिय।

पानिक रिपान के निवास कानक । (प) 'धार्मिक रिपान देने का सबसे बढ़िया संरक्षित वह है कि सनी रिपान हरन और कहिंसा का पानिक करने बासे हो । शिवारियों के लिए उसका स्टस्टा ही धार्मिक रिपान हो। 'रे इस स्टबन के ब्रापार पर बाज के शिवाक के क्यारवायित पर पक लेख लिबिये ।

बुनियादी शालाओं में स्त्री-शिक्षा

सहसावसा-आभीततम काज में नारी को महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त था। वर्षे सहसावसा-आभीततम काज में नारी को महत्वपूर्ण स्थान प्रता था। वर्षे सित स्थान प्रता था। वर्षे सामुद्धानि के एसिता मृत से पांच कार्यबंद प्रम्पल, एनचे तब देखाः ' कह कर स्थी को देशे हुन्य पुत्रनीय बताया है। नारी के इस सम्मान्द्रपूर्ण प्रमा हुन्यपूर्ण स्थान से सामान्द्रपूर्ण प्रमा हुन्यपूर्ण स्थान से सामान्द्रपूर्ण प्रमा से सामान्द्रपूर्ण स्थान स्

भाषीन काल में नहीं शिखा—हात बात की सल्यात की मार्गाएत करने के तिय पर्याच्या सामन उपनय्य है कि आधीन काल में दिश्यों को पूर्णत्या गिरित करने पर बन दिया जाता था। यही नहीं बन्दे ने अकाफ दिशा होती थीं। वे बेशमण्यन कराती थीं। यही और पामिक समारोदों में भार केरी थीं। यहाँ तक दि ऐसे प्रमाय मी निते हैं कि भोगा, कालात में बेगी, नाग्यों, दियलबर पासि दिशान दिवार बहु पूर्णों के साथ पाममार्थ भी कराती थीं। तीनावती ने परिएक में जो सहरोग दिया बहु पत्र बीं सावलन महत्वपूर्ण माना बाता है। यदि काल में तो मार्गे भीर किहारों में बीट निम्हणियों को शिवांत करने की नियमानुकल परिपाती विद्यानत थीं। यह सबस्य है कि सम्बन्धनाय पर ऐसे सामाजिक और पामिक नेता हुन हैं वो बही-पीचार के विद्यानी थे। असः आधीन हाल में क्ली-विद्या की वित्र कभी शी बीं। कभी अस्व

पता (र) ६ : सम्प काल में श्रो-दिक्षा--- मुसलमानी शासन-हाल में श्री-शिक्षा की गति कुक गई। इसके कई बारण हैं :---

विक गई। इसके कई बारशा है:— (१) यह समय पूर्णतया युटों सौर सहाइयों का समय रहा है जिसने हथी-

विशा तो श्या सन्य विशा को भी काफी बाबात सहने परे।
(२) मुखनमानों के बाकनशो के कारण हिनयों और कन्यामों को शिक्षा

(२) मुखलमानों के बाकनशों के कारश रित्रमी और कन्यामी को शिक्ष पाना हो दूर रहा पर्या-प्रधा का शिकार बनना पडा ।

पाना हो दूर रहा पर्दा-प्रथा का शिकार बनना पड़ा । (३) शहीं के आक्रमखकारी कार्यवाहियों के फनस्वरूप बाल-विवाह की प्रया

प्रशनित हो गई जिसके कारण स्थी-शिक्षा और कच्या शिक्षा की गति दक गई। मुस्तमानों के स्थायी रूप से शासन प्रारम्भ करने के परवाद में मुनन काल

तक क्षत्री-सिक्षा और वन्या-सिक्षा के प्रयाल किए गये। मस्थिकों से संतान मक्तकों में वन्यायें भी सिक्षा बहुए। करती थी। पर वे केवल प्राविषक सिक्षा ही ग्रहुए। करती



भी स्त्री-तिक्षा के प्रसार का प्रयान किया। यथिंत जर्हे आराधी सामाधिक परि-रिप्तिक्षों का सामया करता पढ़ा था। यह '१९६ में सार हारिकन ने दिन्यों के किए मेरिकत काने के सोना। यह '१९६२ में घरिता सम्मेनन हुष्या निवासे को स्थापना हुई तथा सन् १९६७ में घरिता आराधीय स्था-तिक्षा सम्मेनन हुष्या निवासे को-तिक्षा मंत्री औरदार मंत्री को देश प्रयानों के फलस्वक्य क्ली-पिया-प्रयाद तीय गाँउ से हुष्या। यह दिला कर किरीय मी पिट यथा। दितीय विस्पृद्ध की घर्षा में हरी-दिला की घरिता का किरीय मी पिट यथा। दितीय विस्पृद्ध की घर्षा में कर्म-दिला की घरिता कर परि हुई। विभिन्न क्लार्स में कर्मनारियों की बहती हुई मांग तथा फलस्वक्य क्ष्म दिला का घरिक विकास हुया।

व्यतन्त्रता प्राप्ति के पश्चात् श्वी-शिक्षा—स्वयन्त्रता प्राप्ति के समय संपूर्ण मात्म में कुल १९६१ संस्थातें थीं, जिसमें १६,४०,४०३ कल्यासे शिक्षा पा यही थी। बतन्तन्त्रता प्राप्ति के समय से ही शिक्षा-विकास से श्वी-शिक्षा को भी पर्याप्त महत्त्व पूर्व प्रमार सिक्षा । श्वी-शिक्षा का महार दुवर्षाति से होने क्या। श्वी-शिक्षा की समस्याप्ती पर विचार करने के लिए १९६८ हैं० में प्राप्ति व श्वी-शिक्षा समिति नियुक्त की यहं। इस समिति की शिक्षारिय के करनव्यक्त केशी-शिक्षा सम्मास्य के स्रिक्तियों ने प्राप्तीय स्वी-शिक्षा परिपर्द् की श्वाप्ता हुईं।

नियुक्त के पहा रेख जाना के लाग के स्वित्तर हैं। स्वार्य हैं। साद में पंचरीय हों ने स्वार्य हैं। साद में पंचरीय को कामार पर रवी-विशा का प्रवार हुताति वे है। दहा है। मार्थिक मार्थ के बात मार्थ के स्वार्य पर रवी-विशा का प्रवार हुताति वे है। दहा है। मार्थिक मार्थ है। हिंदी हों के हुत को में स्वर्त तक वालिकामों का प्रवेध कराने का लस्य हुवी। पंचर्यों में येना के सन्त तक वालिकामों का प्रवेध कराने का लस्य हुवी। पंचर्यों येना के सन्त तक वालिकामों का प्रवेध कराने के लिए में। प्रवर्त किने वा पहें हैं। पर इत समय कर के कर सहस्य हिंदी है। पर प्रवार के स्वर्त के स्वर्त के स्वर्त के सिंदी के पर भी नी कीर पुरत के कार्य-वीक, विकास सिंदी जनके व के के हिंदी पर भी नी कीर पुरत के कार्य-वीक, विकास सिंदी के सि

हमें घोर पुत्रव का बर्जा—जहां दुद्दान की विश्वेदारों के विद्यान्त का अस्त है हमें धोर पुर्प दोनों बायत के जिल्लेदार है। इस बरावरी के लिल्लेदारों में भी एक का का हुत के में कहावारा किया पुरा नहीं हो कहात अरू अरेक एक नृदेश रह बावार्तित है। दोनों को एक-एक कहा के खबान माने हो योगे ही हराइस्से अपूर्ण है। किर भी यह एफ है कि सरोक एक-पुत्रदे को पुरक है। धनार दोनों इसाइसों को निनामर एक इसाई बानों हो एक हम्युक्त इसाई कर बातों है। चूर्तित इसाइसों को निनामर एक इसाई बानों हो एक हम्युक्त इसाई का का है, इस का एक हिसों के अरोक प्रमुद्ध है, वहार एक इसार के धनाव की बुक्त करता है, इस कारफ हिसों एक मैरि दुष्ट का दर्जा दे पहले के एक बाते हैं। इसाई का स्वाद्य की कहा गा—पदी चीर दुष्ट का दर्जा दर्जा है। हो एक हुतारे की अरह करती बीरों एक के दिना हुतारे के मस्तित को बरस्ता माही को का बक्तों है। यह एक हिसा किन्द्र की शिक्त भी योजना को जो स्थियों के लिए बनाई जाती है, प्रमावित किये बिना नहीं

स्त्री घीर पुरुष का कार्य-क्षेत्र--प्रत्येक व्यक्ति चपने क्षेत्र में ही सम्पूर्ण सनता है। यदि वह प्रत्येक क्षेत्र में सम्पूर्ण बनने का प्रयत्न करे तो फिर वह कि भी क्षेत्र की पूर्णता प्राप्त नहीं कर सकता । मानवता के विकास के प्रारम्भिक का से ही पुरुष धपनी धारीरिक एवं मानसिक परिस्थितियों के कारण घर से बाहर क्षेत्र के लिए उपयुक्त माना गया और स्त्री घर के भीतर के क्षेत्र के लिए उपयु सममी गई। उस युग से बाज तक दोनों के क्षेत्र इसी प्रकार से बले भा रहे हैं। ज ही स्त्री ने पुरुष के दोव में कदन बढ़ाया कि उसकी मन्त्रसारमा पुकार कर कहती है।

सू दूसरे के दोन की ओर बड़ रही है और अनुरक्षित है। इसी प्रकार पर के मामते पुरुष का अधिक दलल देना स्त्री की अनुप्रयुक्त लगता है और उसकी शांति की भी भारता है। घर के बाहर पुरत और घर के सन्दर स्त्री स्वतन्त्रता चाहती है। ऐसी दोनों भी स्वामाधिक मनोवृत्ति बन गई है । किर भी इसका सर्प यह नहीं कि दोने

क्षेत्रों के दो कठोर विभाग है भीर ज्ञान का दो भागों में बँडवारा कर दिया जाय भी क्षान के एक सम से बुद्ध्य का दूसराव्यक्ति वितत कर दिना जाय । स्थिमी वी दिसा की बैसी भी योजना बनाई जाये यह बुनियारी तक्य उसे प्रमावित किये दिना नहीं रह सरजा।

स्त्री-शिक्षा वर प्रमुख विचारवारायें—स्त्री बीर पुरुष के बपते-बपते शेत्र हा विवेचन कर सेने घर वह प्रश्न स्वामाधिक ही है कि स्त्री-शिक्षा के स्वक्ष और सर्देश्य पर दिवार किया जावे । उद्देश्य की दृष्टि से दी विवारपारायें

(र) पट्ना मन है कि स्त्री की पुरुष के समान स्वतन्त्रता मिने। उगे पुरुष के समान सभी सम्भव उद्योग एव व्यवनाथ ब्यानाने की स्वनन्त्रना ही । वह समारता का श्रीवत दिना सके । क्त्री को इस बोग्य बतने की बृद्धि हैं शिक्षा ही बाती चारिये ।

(स) दूलरा मत है कि स्त्री का कार्य-दोत्र पर कें सन्दर है। वरानु धाव के पुरब समाय ने उसकी जो दुर्वीय बना बानी है, उनमें गुपार दिया जाना बाहिरी। क्यों को सपने स्विकारों का मान कराया जाने, सौर उने समाम की हमन्याओं. बबनित विवारपारायों एव परिस्थितियों के सनुष्य बर एवं कुरुन्व का संगठन करने का सबसर दिया बाबे : दिला का काम है कि बहु उत्तरोफ़ उत्तरशायित्व तिमाने के

निवे स्थितों को योग्य बनावे ह (य) महाप्ता भी व्यविकारणाः सध्यत्र वर्गं वयुगाने ग्रे हैं। वे भागि सर्वि बर्बरेड का रिकाल राजने नमुक्त चलते हैं। वे बर्बेबी की गिला के विधर में एक मनतप्रती का उत्तर देते हुए करते हैं-----मैं वही बारता की निर्मा मार्गिपना के तिरं बाव वरें बदवर ध्यातीरक बन्धें की विभीतारी ट्याउँ। दिन की की

रियमों को चंदेबों शिवा प्राप्त करने की धावरक्कता या दक्ता हो, वे पुरुषों की पाट्यालसों में प्रत्ती होकर बहुत शाखानी वे बस्ता बारिवर क्या पा करते हैं।" वे पायर बहु दर्शित करते हैं कि दिवसों धार्तीविष्ठ के लिए काम नहीं कर समय म्याप्तरिक धारों को उठाने की उन्हें धावरक्कता नहीं। किर मी हुख मनवार हो है। हो सकते है धोर उहा बसा में पुरुषों की पाट्यालाय करने प्रवेश देरे की प्रस्तुत रहेंगी।

बुनियादी तालीम में स्त्रियों की दिक्षा

(स) पूर्व-निवादी तालीय— छः वर्ष तक की छिला का जहां तक प्रश्न है, सड़कों भीर सडकियों की छिला में कोई मन्तर नहीं होता। वाप प्रत्यिर में भी क्षरी स्थानों पर मार्ड-बहुन छाय-छाय देसते हैं, भीर भावी छिला के लिए सपने की

तैयार करते हैं।

(ख) युनियानी तालीय —चूंकि दाः वर्ष से चौरह वर्ष तक की यह रिशा
भूमियर देसिक ग्रीर सोवियर देखिक दो ग्रामों में विभाजित कर वो गई है की-रिश्ता

के लिसे विचार करते समय से विमार्श को प्रवास-पाना नेना होएा।

() सुनिवार बेखिल——— से प्राप्त वर्ष तक वो वर विमा की ऊपरी सोमा पर व देवते-देवते बातकों में बोबिल एवं वार्तीर कि निकास एक ऐसी सीमा पर भा पाते हैं वहाँ उननी त्रींव एवं मुर्तित का लितक को बात हो जाता है। हथी कारण शिक्षा निवेशकों में दे एक के बातू में स्थाननात्रक प्रवासना तरी है। हथी कारण शिक्षा निवेशकों में दे एक के बातू में स्थाननात्रक प्रवासना तरी है। हथी किए विकास को इंपित से की कहाओं भीर नहीं माने के दब मदस्या कर डाक-मान सम्मान की पुरिचा तित्रकों के लिकाई गहीं है। इसी कारण वाहींकों है सामा में समी चुनियारी उदोशों में वहुंकों के साम-बाद कार्य कर सकती है और शिक्षा-मदाति में कोई पन्दर नहीं होगा। जहीं-बहुंत सहर्थनों के सुनिवार से सिक्क स्कूल होंगे बहुं

(२) सीरियर देशिक-आरह से बीदह वर्ष तक की फिला में वालिकाओं के तिये शिशा की मतन ध्यवस्था होना मनियार्थ है। यनके शारीरिक विकास के ही

कारण ऐसा करना धावसक है। किजोशनस्था में निर्माण कामुक्ता बाहत हो जाती है, मतः महरू-नाईकों का बाध उपित्र नहीं शादिकों की वाद्यालाएं मनण होनी पाहिंच भीट जाने च्छीन स्थानित वार्चिन नाईकों में निर्माण ने भीतन से मस्ति संभित्य हो। इस पुष्टि के कृषि का महत्व बहु किया हो जातेगा। कार्य का असी कार्यों का स्थानित स्थानित

कतार्य कर पूर्ण या कृत का शहर कर वहा कर हा आधा। । कतार्य कर वही रूप रहेला । कृषि के स्थान पर रह-विकास वही घर्षिक यहाल-पूर्ण वन वालेका धौर इस सरह मोकन कातात, करहे शीरा व दिवसों के करने के मन्य परेलू कर स्थापिक का क्ष्म वास्त्य कर लीं । शिक्षा के पेय धंग में कोई स्रिप्त

मन्तर नहीं मानेगा।
(ग) उत्तर-बुनियादी तालीम--नीदह वर्ष के परचात् की शिक्षा के लिए
बुनियादी तालीम में क्षेत्रा की वह है कि यहाँ सड़कियों की संस्था प्रीपत नही

होंगी। प्रतः उत्तर-बुनिवादी धालाभी में बह-निवाद रहेगी। बैठे भी चीहह वर्ष के परचात् सहिवादों के विकास में स्वाधित प्रा जाता है और इस परिस्थित मे सहकों के साम जनका प्राथमन करना होनिकारक नहीं रहता। ताहके प्रीर सहकी की धिता में जो बोही पित्रता होनी चाहिबे उत्त दृष्टि से कुछ विषय दो दोनों के समान दहेंगे भी पर प्राप्त निवाद के स्वाधित कर कि स्वाधित स्वा

उपरोक्त योजना द्वारा भाषा है कि स्त्री जावि निसके साथ मानव मन्याय

करता रहा है शिक्षित होकर समाज-हित में योग दे सदेगी। स्त्री-शिक्षा की कठिनाइयाँ—स्त्री-शिक्षा के प्रसार भीर विकास में कई ऐसी

स्था-प्राक्त का काठनाइया—स्था-वध्या क प्रसार घार विकास से कहे एस कठिनाइयाँ हैं जो बाधा उत्पन्न करती हैं। इनका विवरण नीचे दिया जा रहा है। (१) वरंपरागत रुडियादिता—इस विकास के थग में प्रद्र भी ऐसे नर-

(१) वर्षपरात्तव क्षेत्रवास्तित—हव विकास के पुत्र में प्रव भी ऐते तर भारियों को संदग्न प्रिक्त क्षेत्रवन्य-दिवार का विशेष करती है। वक्त है दिकारिय से रिप्तामें को पर का कार्य-मार ही संवासना है। घटा उन्हें शिक्षित करने की कीर्र माज्यस्त्रका नहीं। मही कोर्र मण्डि कई व्यक्ति दो यह भी मानते हैं कि तिवयों की विकास देने का मर्थ कोई चरित्रहोन, उच्च बंत्त और व्यक्तिक बनाता है। इब प्रकार की विचारपार को-शिक्षा प्रकार मे प्रमुखतवा बागक है।

(२) सर्व साधारण की महिला—हमारे देश में जनता में प्रधिप्ता का प्रावल्य है। मत: प्रशिक्षित व्यक्ति, शिक्षा, शिक्षा के महत्व को न समस्ते हुए, विशा

प्राप्त करने की इच्छा रलने वाले व्यक्ति को भी रोकता है।

(३) बाल-विवाह—सारतीय बनता में इतना विकास लाने के प्रदान के बावबुद भी घमी बाल-विवाह की प्रचा भी बनों को त्यों बनी हुई है। शामारखावा सभी जाति, वर्ग पीर समाज में बह प्रचा सालू है। बात: कव्या की शादी करते हैं। वस समुराल बाकर हहस्यी में तीन हो बाना पढ़ता है निवसे पिता प्रहुण नहीं मी था सकती।

(४) पर्वा-प्रया—मूंपट निवारण के प्रयत्न, पर्दा-प्रया को होड़ने के प्रयत्न किये जाने के उपरान्ध्र भी ग्रामीण खनता में यह प्रया घड यो चाल है, जो स्वी-

शिका के प्रसार में बाधक है।

(६) प्रधासन की उपेका—हनय-समय पर निय प्रधासन की मारत पर धायन निया उसने स्मी-दिया की उपेका की मुनल नात तथा परेंगी कान में मह दिया पूर्णवया जीशत रही। स्वतन्त्र मारत में भी शांविकायों की विसा की बरेसा मारतों में दिया पर प्रधिक पन कर दिया था रहा है।

(६) अर्थानाय—सररार भोर बनता दोनों के ही पात वर्षाचार है। आय प्रामन्यपान देश हैं भोर बामीची की सार्विक गरिविद्यति है वह है। परिवर है। प्रदान यो जनता हो थोर न सरकार ही रहके निस्न धरिक थन वर्ष करने ने समर्थ है, बनोहि जनता हो यह मानती है कि साविकाओं की जिला से विचेद सार्विक तान

359

(u) शिक्षिकाओं का अमाद-शिक्षिकाओं का इतना अमान है कि वर्तमान कत्या विद्यालयों में जिक्षिकाओं के स्थान पर शिक्षकों से काम चलाया जा रहा है। (६) चन्यकुक्त पाठ्यक्रम - याठ्यक्रम भी वर्तमान भवस्या मे छात्र छात्रामी

का एक ही है अवकि दोनों के कार्य, क्षेत्र किसी एक सीमा तक भिन्न हैं। महात्मा गौधी के शब्दों में जब दोनों एक दूसरे के पुरक हैं तो पाठ्यक्रम भी इसी दृष्टि से निर्मित होना चाहिये।

(१) प्रपरवय-कन्याएँ अपनी शिक्षा की पूरी नही कर पाती । कारण कि

उसका विवाह हो जाता है, परेलू कार्यों में व्यस्त हो जाना पड़ता है, पित या समुराज वाले पढ़ाई के पश में नहीं होते, बादि । इस प्रकार खात्रों की शिक्षा में प्रपत्यय की प्रपेक्षा धात्राधीं की शिक्षा में भगव्यय धरिक होता है।

(१०) बाय--इसके प्रसार और प्रवृति में बन्य कई कठिनाइयां एवं समस्याएँ विद्यमान हैं जैसे विद्यालय भवनों का सभाव, उपयुक्त पादय सामग्री का सभाव,

मावागमन के साधनों का धमाव, बादि । कतिवय सभाव-स्त्री-शिक्षा किसी भी देश की प्रवृति, विकास और स्यापित्व

के लिए नितान्त बावश्यक है। कई शिक्षाबादी तो इसे पुरुप-शिक्षा से भी धार्षिक महत्त्व देते हैं । इसे ग्रंथिक महत्त्व प्रदान करने से उनका दिन्दकीए। यह रहा है कि समाज-निर्माण में सबसे अधिक सहयोग शिक्षित माताएँ ही दे सकती है। इमीनिए स्त्री-शिक्षा के प्रशार और प्रगति के लिये केवल सरकार पर ही प्रवस्थित रहना

उपपुत्रत नहीं बर्द इसके लिये जनता, सरकार और स्त्रियों का सम्मिलित प्रयास होता चाहिये । इससे सम्बन्धित कुछ सुमान यहाँ दिवे जा रहे हैं :---(१) हवी-शिक्षा की जागृति--सरकार और जनता के पढ़े-लिखे नेताओं की माहिए कि प्रपद-मिशिक्षात मारतीय जनता में स्त्री-शिक्षा की जाएति भीर प्रसार के

निमें क्रान्तिकारी भान्दोलन बतावें । इसके लिए बालिकाधों की विद्यालयों में भेजने का एक प्रतियान प्रारम्य किया जाना चाहिये । स्वी-सिक्षा के प्रति उनके हृदय में विश्वमान परंपरागत श्रविच के श्रवकार को दूर किया जाना नितान्त धावरयक है।

कीए छात्रों के साथ छात्राओं को पढ़ाने में शहमत नहीं है, बत: यदि कन्याओं को शिक्षित करना है तो इनके लिए अलग से कत्या विद्यालय हीने आवश्यक हैं।

(३) पारी-प्रशाली-जब तक सरकार कत्याओं के लिये फिल स्कूलों के सीलने मे भसमर्थ है तब तक बालक-विद्यालयों में ही पारी-प्रशाली (Shift System) से वालिका-विद्यालय चलाये जाने चाहियें ताकि उसी भवन तथा मन्य सामग्री का दोहरा लाम मिते । कन्यामीं के लिए दिन का समय प्रथिक उपयुक्त होगा क्वीरिक उन्हें प्रातः स्वयं भवने करेलू कार्यों से यातार्यों के साथ हाय वेंटाना पड़ता है।

· (४) शिक्षकामाँ की पूर्ति-पड़ी-लिखी स्त्रियों की विशिका बनाने के लिये

(२) कन्या विद्यालयों की वृद्धि-सरकार और जनता के सम्मिलित प्रयत्नों से प्रधिकाधिक कत्या विद्यालय खोले जाने जाहियें । क्योंकि भारतीय जनता का हरिट- यह मानश्यक है कि उनको अधिकाधिक सुविषायें प्रदान की जायें। उनको यया-इच्छित स्थान पर नियुक्त, धानास तथा कन्य फावस्यक सुविषायें प्रदान की जानी चाहियें।

- (१) प्रिक्तिरियों की नियुक्ति—पिया विभाग में बातिका विशा है संबंधित प्रियक्तियें त्यों के नियु महिला भविकारियों को ही नियुक्त किया जाना भावस्पत है न कि पुरुष प्रियक्तियों को । ऐसा करते हैं। डिव्हिक्सपों को पूर्वि, स्वी-पिशा के प्रशास भादि समस्यायों को सलक्ष्मये में स्वायोग विकेशा ।
- भारत सारसाथ के शुरू अध्येष व प्रदूषण भाषणा ।

 (६) पाइक्कक आहामा में के लिए आयोगिक स्वर पर छात्रों के प्रदुष्ट्रत माठ्य-कम हो सकता है पर माज्यमिक स्वर पर इनके पाठ्यक्रम में परिवर्डन होना धावस्यक है । इनके साठ्यक्रम में सिवारी, जुनाई, विशु-संरक्षाण, श्वर-विकार, पाकग्राहर आदि प्रियस समितित होन्ये जाने साहित्र

सारांश

प्रस्तावना—भारत में नारी खा से सम्मानित रही है। मनुस्मृति में मी तिला है—'यन नार्यस्तु युज्यते रमन्ते तन बेनताः' इतसे सारतीय युज्य का नारी के प्रति बब्दिकोरा एचव्द है। यर बर्तमान स्रवत्वा में विचरीत स्थिति प्रतीत होती है।

प्राचीनकाल में स्त्री-शिक्षा-मारिकाल, वैश्विकात यहाँ तक कि बौद्रकात

तक रित्रमों के विद्वान होने के प्रमाल निसते हैं।

मध्यकाल में हमी-शिक्षा—मुस्तिय-काल में वर्दा अपा धीर वाल-विवाह जैसे शेषपूर्ण सामाजिक बन्वनों से हमी-शिक्षा वर ब्रायात वद्रा । तथापि इस काल में हमी-शिक्षा का प्रसार सवस्य हुमा ।

हंग्रेजी शासन-काल में रुग्ने-शिक्षा---वारकात्व संस्कृति का प्रमान मात्र में भी वृद्धियोज्ञ होने लगा। मित्रानीयों ने स्वी-शिक्षा प्रसार के प्रधिक प्रयान किये। हैस्ट-दिख्या करनों के सामन-काल में सरकारी प्रयान ब्रियेन होने किये गए। वर्ग १४८६ के १८८२ तक प्राणीवन, जान्यमिक तथा। उच्च रुग्ने-शिक्षा के तिए प्रविक सक्त प्रयत्त हुए। सम्बन्धन्य पर राष्ट्रीय धान्योक्तों के फास्वक्य राग्ने-शिक्षा-प्रमार में भी प्रगति हुई।

स्वतःत्रता प्राप्ति के पड्यात् स्त्री-शिक्षा—स्वतन्त्रता विनते के श्यात् महिमा-शिक्षा-प्राप्ता के लिए कई सचितियां बनीं, सम्मेनन प्राप्तम हुए, परिवाँ की की बेटके हुई। पंत्रवर्धीय बोधनामां के भ्रापार पर स्त्री-शिक्षा के साराहरीय प्रपत्त हुए पर किर भी बातरों को संस्था की तुलना में शिक्षा प्राप्त करने बाती वातिकार्ये की संस्था कर है।

स्त्री और पुरुष का दर्जा—स्त्री और पुरुष क्षेत्रों ही एक दूसरे के पूरक हैं। एक के दिना दूसरे के बस्तित्व की करपना नहीं की का सकती।

स्त्री सीर पुरुष के कार्य-दोत्र-स्त्री का कार्य-दोत्र घर के सन्दर है सीर

पुरव का घर के बाहर । दोनों की अपने-अपने कार्य-क्षेत्र में दल होना है । पर झात-प्राप्ति की दिट से इस क्षेत्र की कठीर विभागों में नहीं बाँटना चाहिए ।

स्त्री-शिक्षा पर प्रमुख विचारधारायें—(क) स्त्री की मानव के समक्स पर से काहर काकर कार्य-केल में कूल बढ़ना चाहिए। (स) स्त्री की प्रपते क्षेत्र में सविक योख होने के लिए शिक्षित होना चाहिए । (व) महात्मा गांधी ने कहा है कि रिक्रमों को काक्रीविका के लिए किम्मेदारी नहीं अठानी चाहिए । जिन घोड़ी-सी निया को उपन जिला बारत करनी हो उनके लिए सह-शिक्षा का हार सामा हमा

बुनियादी तालीम में स्त्रियों की शिक्षा--पूर्व-बुनियादी तालीम सूनियर शुनियादी तथा क्तर-बुनियादी तालीम में सह-शिक्षा सम्मक है, वरन्तु सीनियर बुनियादी जिला काल में लड़कियों की जिला की व्यवस्था लड़कों से सलग होनी चाहिए । जहाँ भड़कियों को उद्योग सिखाने का प्रश्न है-बुनियारी उद्योगों में स्त्रियों को उनके जीवर में मामकारी उद्योग मिलाये बाते चारिये ।

दपरोक्त योजना हारा शिक्षित होकर क्यो बाति समाज-तित में योग है संदेशी ।

श्त्री-जिल्ला की कठिनाइयी--रत्री-शिला के प्रसार और विकास में कई कठिनाइयाँ हैं जेसे--(१) परम्परागत स्किवादिता (२) सर्व-साथारण की ब्रश्निता, (६) बाल-विवाह, (४) पर्श-स्था, (४) श्रशासल की वर्षेसर, (६) क्रवांशास.(७) शिक्षित्रामी का समाप, (८) सन्वयुक्त पाठ्यकम, (१) सप्थय, (१०) सम्म-विचालय भवन, याज्य-सामग्री शाहि ।

कृतिपय सुभाव-(१) स्त्री-शिक्षा की बाग्नि, (२) क्रम्या विद्यालयों में वृद्धि, (३) पारी-प्रणाली, (४) शिक्षिकाको की वृद्धि (४) द्वश्विकारियों की नियस्ति, (६) पाठाकम साहि के सन्तर्गत सुमाये गये गुपारों, सुमायों वृथं सिकारियों का मयासम्मय पासन कर रूपी-शिक्षा में ब्राह्म की बार सकती है।

धन्यासाधं प्रदत (t) श्ती-तिका की प्रयति का देनिकाशिक बराँस बीजिए हैं

(१) १त्री शिया पर विभिन्न बंदों का वर्षान करने हुए मुनिवादी शिका में असके स्वकार पर अपने विमार न्यक्त कॉर्जिय है

(१) शरी शिका के प्रमार भीर मनति में किन-दिल वहिताएकों का सामना करता पहुता है। वसके निवारतार्थ आपके क्या लखाव है?

बुनियादी तालीम ग्रौर समाज-गठन

हमारे समाज के स्विष्टाता व्यक्ति शांतों में रहते हैं। हमारी संदाित का बार्तिक स्वरूप वार्ते में ही निवाध करता है। नपरवाधियों की मुझ धावसक्ताओं में विद्राप रोगों से होनी है। हमारी सम्यात के विरुद्ध के जहण्य रचान गांत ही रे हैं। राष्ट्र की स्विष्टात महायुव्य यांतों ने ही नेट किये हैं। सारवीय संदाित का साम्यास्वयव गारों में ही साकार रचक्य चाराए किये बैटा है। सहतीय, सारवाय सीर साम्यास्वयव मारों में ही साकार रचक्य चाराए किये बैटा है। सहतीय, सारवाया सीर साम्यास्वयव मारों में ही साधिक राधि राष्ट्राप के साधिक राधि साम्यास्वय मीर संवित्त है तो वह सामीए समाज में ही है।

परानु स्मी दिन्द का एक दूबंग्र पंता भी है। समय बदिवान ने घर कार्या है तो गांव में 4 आज्ञानात्मकार ने घरना गड़ कार्या है तो गांव में 1 सदेन बीमारियों की सरण मिनी है से बहु गांव से ही निजी है। समय बीटेबी निज्ञाने सुदा है तो गांव को ही गुदा है सीर वेग्डीवकरण ने विची को दिवानित किया है तो तब हामील समाय को ही दिवा है।

मार्से वा महत्त्व और उनकी समस्याये—हमने अभी देना है कि गाँउ प्रष्ट भूति है जिन कर यह राष्ट्र पुत्र प्राहें हैं और यह चुति शित्ति है है से एक्ट पुरितान मही कहा जा महाना है हमारित में विकार से हमें प्रवृत्त होने समारित है कि पार्र गाँउ क्यों चुत्री को मनन बना दिया जाने भीर तकका बन नवागार बाजा और से राष्ट्र पुरितान हो जाविया । ऐसा करने के निष् हमें आपने गाँची वा युनीनगींस करता होता; तननी बानी वस्तामार्से वा हम निषाय कर जनमें आपनिश्वाम और नाड़ी वैदा करती होती ।

चौद की समस्याओं का समाधान-स्थान हमारे राष्ट्र के करतर करती है। कर यह सान हमा है कि सान कर स्थानक राष्ट्री की तीर में बी दि कर बार है। कर के समस्य पार्ट के दिए प्रमाण राष्ट्री की तुरान से हमुना है। तमी सप्ती बाद तप्त की मंगी जी पूर्ण कर वह स्थावर बा नहेगा। गाँउ की उप्यति कुछ दनेन्दिन नार्दाकों की उप्यति नहीं है, बहु हुख दनेन्दिन नार्दी क्या कि प्रमति भी नहीं है, वह जो राष्ट्र के स्थान मांगी की उप्यति दिनारों गाँउ के कार्याकों मां बोटिनोटि नतप्तुराय रहता है। व क्या मांगी मांगी के मांगी कार्याक की स्थान कर कर स्थान होंगे हुआ को क्या मांगी है। व क्या मांगी की मांगी कार्याक की स्थान कर से नार्दी कर नार्दाकों के हारा स्थानित हुआ कर की कार्याक की स्थान कर से सी देव सान नार्दाकों की साम कर साम की की की हुए की सी सी राम कर देवर हुआ हुए हुआ के क्येन्सों सीर सामान्यामा ने बन का संधार करने के प्रयन्त के समान है। नगरों के मूत धाम है। शामों की कराएं में बरत दीदिने नगर न्यां ही हीरे के खमन जबनवाति नवर सार्वत्रे हा हिलिए राष्ट्र को सन्त्री सारी प्रति आभी से मुख तथा समृद्धि की भहर दीताने से स्मार देनी चाहिए, दिससे प्रदेश व्यक्ति कुमायन व सहसीनों वीवन न्यानित करते लगे।

पानी का पुनर्शन करें ?—महाला जी मारत के समुखं राष्ट्रीय प्रान को हल करना पाहने में । इस प्रान के हत करने में उन्हें विशा से मुन सहाय का काम लेता था । इस कारण सके मारों को उन्होंने इस प्रकार संबंधित किया कि से राष्ट्र सी समस्यारों का समस्याय प्रानु कर सकें । सहायाती का कहता था कि वर्ष पीजना केवन 'निस्ता पर्कार्त हो नहीं है। यह उचने कुछ ज्यादा है। वह तो तिसा हारा भारत के पूरे राष्ट्रीय प्रान को इन करने का एक रास्ता है। इस प्रकार मगर हमें दार्मों का संयत्न करना है सो बुदिवारी शानीम की सरख नेनी होंगी। प्रतिनादी सालीस के तक्ष्य

- पुनवादा सालाव क सक्य (क) उद्योगों का किंग्डीकरण—राजु में मान उद्योगों का नैग्डीकरण है। मैन्द्रिक कारणाने लगाज़ार अन्यूरों का धोलए कर रहे हैं। मबदूरों का पत पूर्वे। गीतों के पास केंद्रित होजा जा रहा है। माबो अभिनों के बन पर दुण हो-भीने पूँजीरित जीते हैं भीर पन का दुरस्थान करते हैं। इस सार्यक विश्वमा ने समान मैं भतेत रोव पैसा कर दिते हैं। विनका दूबे सम्बाधों में दिनेकर हो पूर्वा हो। प्रिचारी ताशीम उद्योग-कैन्द्रित होने के नारल मदान-मुखार में अनुस हमा रसाड़ी है। उद्योग के साधार पर शिमा समान में कुटीर उद्योगों की फिर से स्वारित करीने भीर उनमें दिनमीकरण साकर बांजों की साधिक व्यवस्था को सिस-निमन होने से स्वारोगी।
- (क) हाव ते काम करने में श्रीव वैदा करना—बानक हाव से जो बत्तुर्य बनारों उनके उपनीग में उनकी मूनक करने से प्राप्त कांचा वा समुप्त होगा। रात्ते उनने हाव से बाव करने से रिव वैदा होगी। धात जो गांधों का कारोग उन्हों सामान के सरीदारों के अनाव मे आहर-मांदा किराता है उनके बताव उने सरीदार मिनने समेंदें। धनेकों कारीवर को धनने बच्चों में नुवारा न हो शहने से 'सर-उपर मरक रहे हैं धन दिल सनने बच्चों से उनस्पृति कर सबसे पीर गांधों की मार्चित रिविड में गायार होता।
- ा है। स्वातना एवं वच्चकता को क्वावना—ह्यारे देव में सोनी कर्य रावे गो है। हसी स्वी के कायर जाति, वर्ष व सार्व वार्ट है। प्रत्य कर्ष अपने ही हुगरे से केंग कायन है। इस स्वावना को हुनारा सोक्टिकरिया राव स्वतन्त्र करान पहिरा है। हुनियारी सार्वीय हमी प्रचल में राष्ट्र की सार्व कराने बाती सामानीकर है। हमने प्रतिकृतिकर स्वीत के करने का बात सार्व आहा है। हमने सारद कर से मान्य होने की पूरानी करवाय के काल कर मूं स्वासना में

स्यापना करते समय महात्मा जी ने कहा या—"समाज में वालू सिक्का एक व्यक्ति की मेहनत भौर मजदूरी हो, धन नहीं ।"

जब तक मानव साथिक एवं सारीरिक दृष्टि हैं। स्वावलम्बी नहीं होगा तब तक वह बृद्धि, मन भीर इन्द्रियों की स्वतन्त्रता की सोर सप्रसर न ही सकेगा।

बुनियाबी शिक्षा द्वारा प्रयत्न

(क) गाँव एक स्वादनानी इकाई के क्य में — मुनियारी तानीन के स्वाननारी पर के प्रत्य यह परेता की गाँह है कि प्रत्येक गाँव प्रश्नी धारत्यकार्यों की पूर्व इस्त के रहे एक स्वत्य क्यावनानी इकाई का का कुछ करेगा । इस्त मारण्य स्वादा गाँव की बारी बाती है। यह पेरा शाँर-गाँद बढ़कर स्वावनारी एक है। परवाद गाँव की बारी बाती है। यह पेरा शाँर-गाँद बढ़कर स्वावनारी एक है। जग्म देता है। गाँव बाते कच्या साल क्या वैद्या कर है। वे हुटी क्यावना उद्या क्याव निर्माण कार्य करें। प्रथमे पीजार भी स्वयं बनाव धीर इस प्रवार गाँव का पन गाँव में ही रहे। महाना की इस विषय में बढ़ कार्यकारी होण कर है। उनका बढ़ा भी हि गाँद एक मार्टिक को करते हैं। धावस्थानार है तो वह उचके बस्त क्यारी मेहतत डारा पेदा दिया हुमा गेंहूं या सन्य कोई बन्तु है। इसी दुव्हिकीण से हुगियारी सालीस में स्कून-ब्यान की रचना थी गई है जो प्रयोक वृद्धि से ब्यवस्तमी होने के हैं

हैं प्रधानतीन है।

(श) पान की लकाई प्रायेक का उत्तरताविषय—स्कृत की महत्ता में स्वर्ध एक प्रमुच संग है। स्कूल-मधान का मलेक ध्यक्ति प्रारोक कार्य में करने के निरम् देवार रहना है। गाँवों में मानगें डारा यह प्राय्वना पैसा करने की करना है निर्मा है कि कही में कार्यों का उत्तर कार्य की महत्त्व प्रदेश कर प्रयोध के प्रधान के प्रधान करने की करना है कि कहा निर्मा है जब प्रयोध सह प्याप रचे कि कुश-करनर हर नहीं न माना मों, मानक हर नहीं मतमुम के जिए न हैंडे, कहानी की मानियों से निरमा हु या नारी प्रदेश के हाथ प्रयाप में हैं के प्रधान के माने की मानियों के कार्यों के माने प्रधान के ही प्रधान के प्रधान के मानिया की माने प्रधान के माने प्रधान के कार्यों के कुशों पर पूर्ण कार्य पर्देश के हाथ प्रधान में होने माने कर माने के माने हैं। है निर्मा कार्योग के माने में माने कर माने के माने के माने हैं। है निर्मा स्वार्थ माने माने के माने के निर्मा है । है निर्मा स्वार्थ माने के माने के निर्मा है । है निर्मा स्वार्थ माने के निर्मा है । है निर्मा स्वर्थ माने स्वर्थ माने के निर्मा है । है निर्मा स्वर्थ माने से माने के निर्म है निर्मा स्वर्थ माने के निर्मा है । है निर्मा स्वर्थ माने स्वर्थ माने स्वर्थ माने से माने के निर्मा है । है निर्मा स्वर्थ माने से निर्मा से माने के निर्मा से माने के निर्मा से माने स

(व) प्रावन्तिर्मारः योजना—साव गांवों वें दिना दिनी वन दे महान रिकार्द देते हैं। नने महान तैवार करने वनव वी श्रीर योजना करने नहीं होंगे। भरत नुविधानन हो यह यो बसान नहीं रखा बाता। उत्सुक्त आगात के समह से कार्र में पा, नहीं और मतन बावी छाव-मात पुरे हैं। वांची से बाद निर्मात होनीदनी स्पारित की बानी बाहिएँ। समान के हारा वार्यवनिक श्वानों के दिन्ति। की स्वस्था होनी व हिए। वांची में पुणवानन वाहिएँ। वहर ववाय वर मी होना लाहिते जहां गोरों के स्रोध बैठकर गाँव की समस्यायों वर विचार कर सकें 1 बुनियारी शालीम ऐसे रचनात्तक बुष्टि जाने नामिरकों को तैयार करने में प्रयत्तरील है को निर्माल की कला में सिद्धहरूल होने चौर गोलों में ऐसा निर्माल कार करेंगे, लो लो ब्लिक दौर पूर्व मोनों के लिए लामकारी होगा ।

(य) समान-सामाजिक मेतना का विकास करने की दृष्टि से मानकत मिम-मिन्न क्यानों पर अमदान का सामोजन किया जाता है। मारत की वयसपीय मोजनाओं में सौन के लोगों से क्या के रूप में सहयोग प्राप्त करने का प्रयान ही रहां है। इसने जुनियादी इंटिक्टोए बढ़ी है कि उन्नति एस विकास का उर्गम स्थान मागदिक है मौर मागदिकों की भावना जब तक यह न को कि हमें माने बड़ना है जब कर सरकार द्वारा किया गया प्रयान वह विकास ही धमनीन क्यों न हो, एक उन्नर से योरे हुए बोफ के सत्ताम ही सन जाता है। उन्नरे स्विमिनीए के तंत्रीय का मानक बना ही यहता है। द्विमायी शाना समत-प्रवाद दर दमनान आग्र गांवी में मच्चों झार सहते हैं। द्विमायी शाना समत-प्रवाद दर दमनान आग्र गांवी में मच्चों झार सहते हैं। द्विमायी शाना समत-प्रवाद दर दमनान आग्र गांवी में मच्चों झार सहते हैं। द्विमायी शाना समत-प्रवाद दर दमनान आग्र गांवी में मच्चों झार

(ह) (क्सा स्वयं देशी के पार अराज अराज अराज है।

(ह) (क्सार के सिर्म के सिर्म के सिर्म के मिन के अराज के सिरम सह कर सिर्म के सिर्म के सिर्म के सिर्म में कि अराज के सिरम के सिर्म में कि अराज के सिरम के सिर्म में कि अराज के सिरम के सिरम में कि अराज के सिरम के सिरम

(4) गींवीं में पवापकी कालन की स्वापना—कृतिपादी-शाला में सादी स्वारत्या नतन्त्रीय पद्धित से स्वतती है। वहाँ के सन्तिवाप्यत में हुने हुए नन्त्री विभिन्न निकारों में जिन्मेयारी संवायते हैं। उनकी साम-समान के उति उत्तरत्यारें प्रतान पद्धा है। क्रान-समान इनके समितनारों को निवित्त करता है। गोजों में पंतायती राज्य की स्वापना करने में नृत्तिवादी-यादा एक न्यून्त उत्पस्ति करती। सामतावों में होटे-होटे अगहों के लिये योच माजों के क्या बोर समय की को हाति होतें है उनने जनकी बनत होगी। इससे भी बड़ा सबर गोव कानो पर यह होगा कि वे बहुत्य कर निर्दास क्वीकार करने की स्वादय सीखेंने जो क्लाउन्योग नागरिक का प्रयुक्त गुरु है।

(घ) तारीरिक कम का भारत च कानुस्तता का निवारश—मृतियादी शिक्षा में प्रत्येक पाठ उद्योग एवं क्षप ते आरम्भ होने से बाकारों वे धम के प्रति सादर की मानना बातत होती है। यम की दुव्हिं से बातत के बो धम नीने हो नहीं बरत् पूरी के योग्य भी गड़ी माने वांते, उनके प्रति भी क्षपान में सादर की स्वापना होतर उनको समाब में उपयुक्त क्यांन प्राप्त होया । बुनियादी तानीम ते ऐसी ब्रोंशा जाती है।

(ज) सब को शिक्षित करने की व्यवस्था—बुनिवादी तालीय स्वावतम्बी मनिवार्य शिक्षा की एक योजना है। यह राष्ट्र के सब नागरिकों को शिक्षित करें। ऐसा विस्थास है । इसमें सम्पूर्ण नीवन की विक्षा की व्यवस्था है । इस प्रकार स नागरिकों के शिक्षित हो जाने पर निश्चित ही हमारे गाँवों में जो कड़िवादिता, प्रश

विश्वास य भेद-भाव पाया जाता है उनका धन्त हो आवेगा । (भ) सहर से गाँव की बोर - हम विस्वास है कि वृत्तियादी तालीम के द्वा जद गांवों का सर्वे रोमुली विकास हो जावेबा, वहां बाज के समाज के लिए बाबस्य सभी मुवियायें जुट जावेंगी । वहां के निवासियों में घपने उद्योग, घपने घर, भी प्रपती संस्कृति के प्रति प्रेम की स्थापना हो जावेगी । उनमें सहयोग, सहनशीनत सबेदना और सहानुभृति की भावना पैदा हो। जावेगी दश किर राष्ट्र के नागरिक व

मद तक यहर की भीर भाकपित होते रहे हैं वापस शहर से गाँव की मोर कर पर्वेगे । बुनियादी-साला के शिक्षक का कर्तव्य-महात्या भी को बुनियादी-ग्राला ने शिशक से बड़ी-बड़ी बादामें थी। उनकी दृष्टि से बुनियादी शासा का शिक्षक "सर् मौर महिसा" का पालक होना चाहिये । उसे हाद की बनी वस्तुमों का अयोग करना षाहिये। उसे बानकों के माता-पिता से सम्पक्त कायम रखना चाहिये। उसे केन्द्रीय

उद्योग के चुनाव में गांव की परिस्थितियों एवं बावस्थकताओं का पूछ-पूछ ध्यान रखना चाहिये । उसमें गांव का इतना विश्वास होना चाहिये कि गांव के प्रापेक जन-

हितकारी काम की वृत्तियाद में उसके विचार मौजूद हों। इस प्रकार माशा ही नहीं वरन् विश्वास है कि बुनियादी तालीम समाज का

पूनगंदन करने में सफल होगी। सारांश मंग्रेजी शासन में नगरों के विकास के साय-साथ गांधी का सगातार पतन होता रहा है। वे शिन्त-जिल्ल होते का रहे हैं। बाब स्वतन्त्रता के पश्चात उनका पुनर्गाठन

करना जरूरी ही गया है। गौवों का महत्त्व-वे राष्ट्रको कृष्वी की घुरी हैं। घगर घुरी लगातार निर्वल होनी गई तो किर श्रानिष्ट ही है।

गाँवों की समस्याओं के समाधान-राष्ट्र का काम है कि वब पाम की समस्याभी के समाचान 🖣 लिए जुट बाबे ।

ग्रामों का पुनगंठन-जुनियादी तालीम हारा सन्भव है ।

वृतियादी तालीय के सहय---

(क) उद्योगों का विकेन्डीकरण i (स) हाम से काम करने के प्रति रुवि पैदा करना।

- (ग्र) मग्रानता स स्वतन्त्रता की स्थापना । चेतियादी शिक्षा द्वारा प्रयत्न-
- (क) गांव एक स्वावलस्वी इकाई के रूप में । (स) शाम की सफाई प्रत्येक का उत्तरदायित्व है s
- (ग) प्राय-निर्माण योजना ।
- (घ) श्रद्धवासः।
- (ह) सहकारी समितियोँ का निर्माण **।**
- (स) गीवों में पंचायती शासन की स्वाचना ।
 - (ध) शारीरिक सम का सावर और सस्प्रश्यता का निवारण ह
 - (क) सर को शिक्षित करने की व्यवस्था ।
- (म्हा शहर से गांव की धोर । बनियादी-शाला के शिक्षक का कलंब्य-असे सस्य एवं प्रहिता का पालन करना है । उसका जीवन बालक चीर समाज के लिए धारतां श्रीना खाहिये । धस्यासाखं प्रदत
- (१) बंद जी रिक्षा ने मान्य जीवन को किस प्रकार दिख-वित्र कर दिया है, इसका स्वित्वार वर्णन क्षीजिए।
- (र) 'विनिदादी शिक्षा गाँवों के गार्थिक, राजनीतिक दर्ज सांस्कृतिक जीवन की उन्नत कर निरियत ही उनका पुनर्गठन कर सकेगी' इस कवन की प्रमाख सहित पुन्दि श्रीजिय ।

-:0:-

पूर्व-बुनियादी शिक्षा

छन् १६४५ का सेवा बाय बुनिवादी सम्मेतन बुनिवादी सिक्षा के इतिहास में भारत्मस महत्वपूर्ण माना जाता है। इसी सम्मेतन में महारत्मा जी ने बुनिवादी सातीम की "जीवन शिक्षा" का कर दिया चौद यह स्पष्ट किया कि मब हुनादा क्षेत्र गर्माधान सै सेकर पृशुपर्यन्त होगा। सम्मेतन ने "जीवन विक्षा" के कार्यक्रम की निज्नतिक्षित चार मार्गों में दिवासिक किया :---

- (१) पूर्व-बृतियादी शिक्षा—६ वर्ष से कम ब्रायु के बातकों की शिक्षा ।
- (२) वुनियादी शिक्षा-६ से १४ वर्ष के बासकों की शिक्षा ।
- (३) उत्तर-बुनियादी शिक्षा—१४ से १८ वर्ष तक के सहसों की शिक्षा।
 (४) प्रौद शिक्षा—मानुमाया के माध्यम द्वारा सभी धायुके व्यक्तियों की

पूर्व-वृतियादी शिक्षा की बादश्यकता अहाँ तक पूर्व-वृतियादी शिक्षा की स्पवन्या का सम्बन्ध है भाचार्य विनोवा जी ने कहा है- "मेरी दृष्टि में तो छोटे वरचीं की तालीम, जिसको हम पूर्व-चूर्नियादी तालीय कहते हैं कुरुम्बों में होनी चाहिये। माता-पिता ही छोटे वच्चों के प्रथम गुरु हैं और दूसरे युरुक्षों से उनका प्रीमकार भी थेप्ठ है।" इस कथन का पालन तभी संभव है, जब हमारे देश में माता-पिता शिक्षित ही और बातक का पालन-पोषण ठीक प्रकार से कर सकें । ऐसी दशा में बाल मन्दिर, नसरी स्कूल, किंडर गार्टन और माटेसरी स्कूल की देश को आवश्यकता ही न पड़ें। क्षमा देशों में भी इसी प्रकार के स्कूल बसते हैं वरन्तु उनका उद्देश मारत में ऐसे स्कूलों का को उद्देश्य है उससे मिन्न है। बहाँ वर माताव विभिन्न उद्योगों में काम करती हैं। इस बारए जब वे काम पर जाती हैं तब बातकों को नर्तरी स्कूलों में रख जाती हैं। हमारे देश में स्थिति मिल्न है । यहाँ भावायें अन्य देशों की तरह व्यस्त नहीं हैं । किर भी हुमें नसंशी स्कूल बाहियें क्योंकि हमारे देश में माता-पिता मुखिसित नहीं हैं, स्ती के साथ भरों का बातादरण इतना गन्दा होता है कि बालकों पर बुरा प्रमान शतता है। यदि बालक भारम्भ से ही मुन्दर एवं भानन्दपूर्ण वातावरण में रहेगा तो उसे ऐसे ही बातावरण में रहने की मादत बन जानेथी और उसे इसके विप्रशित बदावरण में मतुविधा महमूस होगी । यहाँ भनुविधा उसे उसके बातावरल में मुधार करने की प्रीता करेंगे । परन्तु गर्दे बानावरण में रहने की भारत कन चुक्ते पर बातक बातावरण की '---ने का प्रयास नहीं करेगा । इसके मार्टिस्क बानक सरने वाला-पिना का सनुकरण

भवात गरी करणा है। बीट घर में हुछ व्यक्तियों की चारत त्याव है वो े ते जीवन में धनुकरण प्रकृति हारा उतार क्षेत्रा है। घर के बातवरण

पुर्व-बुनियावी शिक्षा में जो भ्रभाव रहते हैं भीर जिनके कारण जानक का विकास एक सकता है. उन ममावीं की पृति का कार्य बाल-यन्दिर एवं, पूर्व-यनियादी शिक्षा का है। जहाँ एक भोर यह शिक्षा घर के बातावरण की किमधों को पूर्ण करती है वहाँ दूसरी भोर यह

माता-विता को ऐसा प्रयप्रदर्शन देती है कि जिससे वे बाल-मन्दिरों में उत्पन्न किये जा सकते बासे गुर्हों के पोषक बनें । पर्ध-मनियारी जिल्ला के जबूदेश्य---

(१) वनियादी शिक्षा के लिए बानकों को तैयार करना । (२) खोटे बालकों का सर्वांगील मोर सामंत्रस्वपूर्ण विकास करना । पर्व-बनियारी शिक्षा की चार अवस्थायें---

पूर्व-वनिवादी शिक्षा को हम ४ मागों में विभावित कर सकेंगे-पूर्व-वृतियादी शिक्षा

२।। वर्ष से ४ वर्ष ४ वर्ष से ६ वर्ष

गर्मावस्था में जन्म से लेकर २॥ वर्ष शक की शिक्षा । शिका । तक की विका। तक की शिक्षा। (8) (8) (3) (8)

१. गर्माबस्या में शिक्षा-शिक्षा का प्रमुख वरीका यह है कि हम बालक के बाताबरण में ऐसा सुवार कर दें कि बालक स्वयं ही उसमें शिक्षित होने का कार्य चरू कर दे। पूर्व-वनियादी शिक्षा बालक की वर्षावरूवा से ही प्रारम्म होती है। ओ बालक गर्भावस्था मे है उसका बाठावरण साधारणत: निम्न बातों से प्रशावित होता

(क) ग्राठा का सान-पान । (स) माता का रहन-सहन ।

(ग) माता के विचार । (क) माता का कान-पान-पूर्व-बुनियादी शिक्षा माता के गर्भवारता काल के

पड़ता है । धरतुत्वित एवं श्रनियमित मोत्रन से बालक को श्रमुविया एवं प्रशांति मिलती है। बालक का यह कप्टमय जीवन उसके जावी जीवन की प्रशावित किये विना नही

भाहार पर दृष्टि रखने का प्रयत्न करती है। माता की संतुलित श्राहार देना ही इस शिक्षा का महत्त्वपूर्ण अंग है। संतुतित बाहार के दो पक्ष हैं :---(१) दैनिक बाहार में कौल-कौत सी वस्तुक्री का समावेश होता चाहिये भीर

मह किस प्रमुपात में हो ? (२) दिनवर्यों में किस वस्तु का किस समय उपयोग किया जाना चाहिये जिससे बातक के समृत्यित विकास में सहायता हो । माता के सान-पान का गर्मावस्था में बालक के कातावरता पर पर्याप्त प्रभाव

(ल) माता का रहन-सहन---माता का रहन-सहन मर्म स्थित वासक के जीव को प्रभावित करता है। इस क्षेत्र में माता को शिक्षा इस उद्देश्य से दी जानी चाहि कि वह गर्भावस्था में निश्चित शकार का जीवन वितावे । कुटुम्ब के मन्य व्यक्तियों इसलिए शिक्षित करना पहला है कि वे दी गई शिक्षा के अनुसार जीवन विजाने माता की मदद करें। भाज घरों में सास-बहु का जो सम्बन्ध बना हुआ है उसे स जानते हैं। भावी-संतान की मलाई के लिए सास को एवं घर के बन्य बयोउद सदस्य की बहु से सेवा लेने के अपने अधिकारों का त्याय इस काल के लिये करना ही होगा रहन-सहन की दृद्धि से निम्न बिन्दुओं पर ध्यान आकृषित किया जाना चाहिये :--

(क) माता के रहने का कमरा एवं उसकी सामग्री। (ख) माता के करने के घरेल कार्य एवं व्यक्ति कार्य ।

(ग) माता के आराम करने का समय व तरीका।

(घ) माला के वस्त्र ।

(ङ) माता का बाध्यवन एवं विचार ।

 (क) माता के रहने का कमरा—पाता के रहने के लिये घर का वह कक्ष दिया जाना चाहिये जो प्रत्येक प्रकार से स्वास्थ्य के लिये लासपद हो सौर सन की प्रसप्तता को बढाता हो । उसमे केवल ऐसी ही सामग्री होनी चाहिये जो सन्दर विचारों की मेरणा देती हो। यूग-पूरवीं एवं महापृष्यों के चित्र एवं जीवनिया, उस कमरे की चरूपी सामग्री होंगी । यहाँ से किसी ऐसे दश्य पर दब्टि नहीं जानी चाहिये जिसकी हम घरने जीवन में स्थान नहीं देना चाहते ।

(ख) माता के करने के कार्य एवं वर्जित कार्य-पर में धनेकों ऐसे कार्य हैं जो माता के लिये लामप्रद हैं और अनेकों ऐसे कार्य भी हैं जो माता के लिये बहित-कारी हो सकते हैं। वे काम जिनसे शरीर की भटका लगे, वे काम जिनसे प्रधिक बकान भावे, वे काम जिनसे भाता के सरीर की ऐसी भाकृति बने जो बालक के धारीरिक विकास में बाधक हो और वे काम जिनसे माता के मन में कृत्सित विवार पैदा हों. बर्जित काम हैं भीर माता को नहीं करने चाहियें।

(त) माता के धाराम करने का समय व तरीका-माता की दिनवर्यों को व्यवस्थित करना आवश्यक है। कम से कब तक कार्य करना है ? कितने घण्टे निज्ञा सेनी है ? निद्रा का आधिनय या अभाव बालक को किस अकार प्रमानित करता है ? निदा एवं भाराम के समय उसके धरीर की सही एव उपयुक्त माहति केंसी होनी चाहिये ? उसके विपरीत बाकृति क्या-क्या दुष्परिएाम वा सकती है ? इस प्रकार ना पएं ज्ञान माता को दिया जाना बाबदयक है ।

(u) भाता के वश्त-माता को ऐसे कपड़े पहनने चाहियें जो बालक के विकास में सहायक सिद्ध हों। तथ और सिने हुए कराहे पहनता बाजकल फैशन-सा े गया है। वे वस्त्र भावी-माताधीं धर्षात् सड़क्तियों के बुछ विशिष्ट धंगीं को विक्रित

। से रोक देते हैं। इसका दुष्परिखाम सन्तानींत्यति के परवान बाबटरों के सामने

भाया है। शान्दरों ने यह देखा है कि भाताओं के स्वनों की हुण्यवाही लामुभी ने निकास के माने के भभान में ऐसा निकृत कर जाएल कर तिया कि हुण्यवाहन विभिन्न पड़ गया और मानक को पर्याप्त आपना में हुण थिल शबना धरमान हो गया। तम बदन गभायारणी भाता के तिले हानिकारक है। ये बातक के निकास को रोक देते हैं भीर इनले बत्तक विवास के विकृत हो जाने का मण रहता है।

(ह) बाता के विकार—हमने महाभारत से धीनमन्तु हारा चलन्तुह से दिवन का चर्यन मुद्दा है। धामिन्तु को चलन्तुह से निकतने की राजि के जान के समान में हो आप प्रेम के विकार के साम के हैं आप प्रेम के वेद स्थान कर राज्य है। कि उन्हों ने हमने को प्रेम धीनम्त्र को प्रेम को प्रेम धीनम्त्र ने प्रेम को प्रेम धीनम्त्र ने प्रेम को प्रेम धीनम्त्र ने प्रेम के विकार धीन को प्रेम के प्रमान के प्रेम की प्रेम को प्रेम को प्रेम की प्रमान की प्रेम की प्रमान की प्

गर्मीबस्स में विकास का उत्तरवाधियल—एक काल की शिका के प्रमुख धीरी है ! बेढ़े की पित्रिय कर तेले के बाद यह प्रस्त होता है हि हव काएँ की जिन्मेसारी कितनी है ! बेढ़े की पित्रिय काराई उत्तरीक प्रकेश किन्दुमों पर शतकान रहे सकती है किर भी भारत में ऐसी भारताई का प्रतिक्ष हतना परन है कि वर्धनारियों नाशामों का रिकार, जो संकर्ण के कान पूर्व के तिस्कार है, एव वर्ड हि कारा का पंज है, इन्त मेरी प्रिमेदारी सरकार या समान पर माने शिला नहीं एवं हक्त करती । पूर्व-बृत्तियाची याला में एक "यार वेशिका" का स्थान होता बाहिंश बहु स्वास देविका परते में बाल्य माना में एक "यार वेशिका" का स्थान होता बाहिंश । बहु साम देविका परते में बाल्य माना में एक "यार वेशिका" का स्थान होता बाहिंश । बहु साम देविका परते में बाल माने भी मी पुपार प्रान्वकर हो उत्तर प्रमुख करें। कुटुमा के ताम तास्त्री की अभी उनके कर्णन्य से पाणात करें। धानकात हमारे देव से "परियार नियोचन" सानवार्यी अभी पत्र कर्णन्य से पाणात करें। धानकात हमारे देव से "परियार नियोचन" सानवार्यी अभी पत्र कर्णन्य से पाणात करें। धानकात हमारे किया में ही प्राप्त है । कमी इस मान की है कि परपार प्रान्व करी होता प्रस्त प्रान्व कर्णा के साम से ही प्रस्ता है । कमी इस मान की है कि परपार प्रान्व हमी होता प्रस्त प्रान्व का सामारा से बाल कर प्राप्त नहीं हो पार्ट है । चता कर पत्र करी होता प्रस्त प्राप्त का सामारा से बीड में

र. बन्त से तेक्टर दाई वर्ष तक को शिक्षा—वातक के जन्म के समय हुगारे देग में मात्रा को बृद्धितीन बोर क्यानी बादमों को तेवन प्राप्त होती है। कगर कोई कुटुम्ब मंत्रियत दाई की व्यवस्था करने का प्रथल मों करता है तो बने पूर्ण क्योंच कुटुम में प्राप्त कारण करने का प्रथल मों करता है तो बने पूर्ण क्योंच नहीं निवाता। कारण यह है कि उकका उपनत्व होना व्यक्ति हॉट से दुस्त की प्रक्ति के बाहर होता है और वह मात्रा को पुरानी वाश्तों के ब्रमुशार सहामुद्रांग एवं

सन्तोप प्रदान नहीं करती। यह एक कटु सत्य है कि बाज की नव-शिक्षित दाहर्या शिगुजनम के प्रवत्तर पर सारे कुटुम्ब के लिए समस्या वन जाती हैं। वे सेदिका पनने के स्थान पर धविकारिएंगे एवं स्वामिनी का हप्टिको गु बना सेती हैं, धनः सेविका से प्राप्त होने वाली धारमीयता बाता को जनमे प्राप्त नहीं हो पाती । शाव गांव-गांव में चिवित बाइनों की राष्ट्र को बाबस्यकता है। पर इनके निये पुरानी दाइनों ला बहिष्कार भी सम्भव नहीं। धवर बहिष्कार किया बया तो निश्चित ही भागमाँ एवं ब्रदस्वी पर मात्मीयता-रहित माथिक बोम सवार हो जावेगा । ऐसी दशा में केवर एक ही मार्ग है। सरकार को इन पुरानी बाइयों के प्रतिशास की श्वास्था करनी चाहिए । प्रशिक्षाता के परचान प्रशिकार-पन (Licence) प्रकान किये आहें। केवन मिथरार-पत्र प्राप्त दादवी ही प्रमत करा सकें, ऐसी व्यवस्था होनी आहिरे । बापक के जन्म के परचात उगरी देश-रेश जिल्लाशिलित बावारों पर की जाती बाहिए :---

(र) बालर का पाहार :

(त) बालर का सामन-पानन ।

(ग) बालक के लेल की सामग्री व

(क) बानक का बाहार--- जन्म में पूछ मान तक बानक की बंग्द कमरे में रतने का हमारे गांवों में दिवान है। बन्द कमरे में गुद्ध बान का समाव रहता है। बही मूर्व का प्रकाश भी नहीं पहुँक पाश । माश और बातक दोनों को ही यह बागा-बररा हानि पहेबाना है। बालक को हिन्ती बाता में और हिन्ती बार पूप दियां बाना चाहिए इसना जान मात्रा की नहीं होता । माताई दूर विवान की बानक की रोते से कुन करने वा सावनसाय क्रमानती है। रोते वा वारण केवर पूर्ण ही नहीं साथ भी ही सकते हैं। कई सवसरों पर बातक को हुव रिना शिनाकर कुन करने के ब्रयन से बातक की बीमारी वह बाते पर उनकर पता कर पाना है। मारा सीर बातक दोनों के बाहार को समय बीर बनुपत भी इंप्टि से बातक के मान में रहे

वर्षे तब नियम्बन रसना नक्षणि है। (e) बालक का नालक-सालव-सालक के नालव-गालन के धालवेत निम्ने

बिन्द्रभी का समावेध होता है :---

(१) बामक का बाद्यवरात (

(१) बारक के बाराम करते का समय न गरीता ।

(१) बामक के बस्त्र और वरीर की सराई।

(४) बारक के राज व्यवहार s

(१) मामन का कागारता— वाद-गेरिका, वर्ष का गरीर स्वृत गरीराई-सीन्द का कामगढ़, वर्ष भी भी हो उन्ने स्वयूत की देव रेक वर्ष तर साथ साथ ही सम्बद्ध के ने क्ष्म का स्वत्यूत हो। उन्ने देव स्वयूत्य के साथ सीन्द्र सम्बद्धार के ने न्यूत हो को उन्ने देव सिमार्ग है दिनाप्यण के साथ है

· ्रांतिमा बोरे स्टिटिंग हे और उनके उनके मुक्तर कराते ।

- (२) बासक के घारान करने का समय व तरीका—द्या प्रथम वातक एक र पूर्व कमान होता है। इस वनम उपका तैनों में निकास होता है। उसे बार-र पूर्व समान है। तो नरदी-कर्दा प्रधापन चाहिंग । उसे घारण पिने ऐसी होता । कराना माता का कर्ताम है। धालक करवट बरलता रहे, उसके धन काम करते , धौर उसके सब धंन स्थानता से विकस्तित होंगे रहें, मह बाव देखने की बिन्मेदारी । सी होते स्थान प्रधानता से विकस्तित होंगे रहें, मह बाव देखने की बिन्मेदारी । सी हो ।
 - (व) बातक के सरत एवं घारोर की सकाई—बातक को बस्त ऐसे पहलायें । चाहिंद नित्ते विशास में बाधा म हो। उनका कीमता चौर बीता-होना घड़री बातक का विद्योग्ना कोमता हो और पानते की बलावर ऐसी होनी चाहिए ही रीत की हुई। सीपीर रहे। उनके घरीर की बलावर ऐसी होनी चाहिए मारावरक है। चारीर रस उन्दरन नत्ताकर स्त्रांत कराने की चरति बातक के च्या भी होटकोंग्रा से सामकार्य है। चीन-चूर्गों की बन्दगी हुए करते से उनदरन च्यादा काहेश्यर सामित हुआ है।
 - (४) बातक के बाब व्यवहार बातक वर्धों के व्यवहार के शिव बड़ा तु होता है। धनेमां कब्बों को हमने देखा है कि कहा वे पायत पर लायत हिंद र दे रोने बात है धारें प करते हैंवत हमा देखा दकर उत्तर पुल-प्यास जित है। मात्रा-निर्दा का व्यवहार इस जब में बातक के बाब येन घीर बहुत्वपूर्ति नेशीन रहना बाहिये। इस्तेवहार कशी-क्यों बातक में मत्रीशीनयों का कारण गा है, भी बाद के भीपन में हातिकहर बिद्ध होता है।
 - (ग) बासक के खेल की सामग्री-बासक के प्राप्त-पास की वस्तुएँ जी उसके एए का निर्माण करती है जनमें "सत्यं, शिवं, मृन्दर" का समावेश होता । वे वस्तूएँ ऐसी हों जो माता-पिता की प्रनुपस्थित में भी बालक की मय बनाये रखें एव उसके विकासीत्मुख जीवन से सहयोग करें। ऐना वाठा-इसने सम्बेदन की विकार की बाबारमूमि तैयार करने में सहायक होता है ? काम से लेकर डाई वर्ष तक की शिका का उत्तरहावित्व-वालक के उन्त्र मे ीनों तक दाइयों की जिम्मेदारी सबसे ज्यादा होती है। वे सुरू में प्रतिदिन । बाद में वे तीन दिन, सात दिन व पन्द्रह दिन छोड़ कर धाती है। फिर हे मी माने संगनी हैं। वे अपनी बृद्धि के अनुसार बासक की सुदाई करती हैं व ो पप पदर्शन भी देती हैं। बातक की जिम्मेदारी कीरे-बीरे माता पर का जाती II पर पूरी विम्मेदारी बाने पर बाय-सेविका वा शिश-मन्दिर के बच्चाएक से ा सम्पर्क गुरू होता है। बातक के बान-मन्दिर में प्रवेश की सुंवारी का समय । पाम-नेविका को इस उछ के बालकों की माताओं को सामृहिक शिक्षा देने जन करना पाहिए । मालामी की जावनामी को बालक की देख-रेस की मीर प्राप्त करने हेतु विश्-प्रदर्शनी का भाषीबन ही सके तो जलम है । १. बालक को दाई बर्व से बाद वर्ष तक की जिला-धर बातक स्वान

जाने योग्य हो गया है। उसने छियु-मन्दिर के सम्प्रापक से भी परिषय प्राप्त कर तिया है। धव वह घर से बाहर की दुनियाँ का धध्ययन करना चाहना है। सब उसे सावियों की बादरवकता है। उसे बब केवल विचार ही नहीं, काम भी धाहिए। उसके शिक्षक जो उसमे घर पर आकर परिचय श्राप्त कर शुके हैं ग्रव उससे यह आशा करते हैं कि वह बाल-मन्दिर धावे । उन्हें भी उसे सन्तुष्ट करना है ।

बातक की इस सबस्या की देख-रेख के प्रमुख संग-नातक के भाहार, नातक-पालन व शेन की सामग्री की देख-रेल धव तक माता, ग्राम-सेविका हा बाई माई विया करती थीं। वह देल-रेख पूरी तरह नियन्त्रित नहीं की जा मकती थी। यर के भाग धरस्यों का भी उस पर प्रमान का । यन देश-रेश की जिम्मेदारी बाल-मन्दिर पर मा जानी है, जहां इस कार्य के लिए विधेपतों की सेशमें उपलब्ध रहती है। नियमिन, स्ववस्थित एव नियम्त्रित शिक्षा की भूमिका वहीं तैयार होती है।

बाल-मन्दिर में बालक की शिका का स्वहत-पद तह हम अब के बानहीं भी शिक्षा का प्रकाय नमंत्री शाकार्ये, विकार गार्टन, एवं बाटेसरी शाकार्ये करती रही हैं। प्रत्येक में जो पद्धति सपनाई जानी है उसका विवेचन हमने "विनियारी शिक्षा-शिक्षाएर पद्धति" नामक पुल्तक में विस्तार ने किया है। फिर भी यह स्पष्ट है कि उपरोक्त गंभी पञ्चतियाँ चोरे-योवे बन्तर के माथ बात्रक के विशाग में सहायक होता बाहरी है। इस बारे बार्य है विचय में इगर्यं की सवाहवार समिति ने बड़े शुन्दर मुभाव रवने हैं।

इंगलंड की सलाहकार समिति के गुन्हाय :---

(१) शोटे बच्चों के विकास की इंटिट में रखते हुए साला में स्वयंद्र बाहु, गूर्य का प्रकार एक धर पर्यात मात्रा में उरलस्य होती बाहिए। इस प्रकार साला की बाडाररण स्वासम्बद्ध हो सरना है।

(२) बानकों को कारव्यावद, बानन्दरायक एवं मंत्रमिन सामग्री प्राप्त ही

धार विशिधक की सेवा उपपाप हो।

(३) बानमों में समग्री सारतें और तरीके पैदा करने का प्रयान दिया नाने !

(४) बालकों की कव्यताशन्ति के विकास का पूर्ण अवसर हो और सरोरवर

के पर्यात हाधन उपलब्ध हों।

(६) बालकों को विषय-बुलकर पहुँत व बाब करते का बालक विले और वे बायांकिक जीवन विजा कर्के ऐसी मुक्कि। ही व

(६) बापकों के बर के बीवन में सुन्ना समाई स्वामित दिया वारे ।

क्षान-क्षान्तर एएरोल नुवाकों का देव बीर बाय की इंटि ने कामन करता हुया बाजर के बीदिक, धार्रितिक एवं बार्यातक विकास से अहातक होता है। बीर रिप्ति सोमा नक महरून पिछला का बहुत करी हुए विश्वीय के बहुत होता है। बीर केन व रिधाय की स्वतंत्वा करता है।

थ, ब्रामक को बीच के दा करें तक को विका-कि बार्ट के पार को तब

भी बात-मन्दिर को शिक्षा बातक का निवन्तित शिक्षा के वातावरण से कैवत परिचय कराती है धौर बहाँ खेल-कृद के झलाता हुछ नहीं होता, वैसे ही इस प्रवस्था में वातक का बुनियारी शिक्षा से परिचय कराया जाता है।

इस पडति हारा धालक का विकास—बालक वा विकास निम्न धिन्तुपों के सत्तर्गत होता :---

(क) संबेदन—सबेदन की शिक्षा के लिए नांच की वर्षा हुई बस्तुओं कर प्रमोग होगा। उनसे सितने-तेतने प्रमुख नाम हो जाए ऐसी धासा की जानेंगी। सारे प्रमोग होगा। उनसे सितने-तित प्रमुख नाम हो जाए से से जावेंग। सारक्ष्म में इतिहासों ना स्वन्यन्यना चौर बाद मे दी यह खिल कर सम्बितित प्रश्नित्य होगा।

(स) वैयतिक विकास—वानक काम व सेन हारा प्रचना मानिक एवं प्राप्तीरिक विकास करते हैं। वे निरिचत एवं उचित्त समय पर नोजन, भाराम व विनित्सक को सहानता व निर्देशन प्राप्त करके व्यक्तित्व का प्राप्तिक, मानिक एवं प्राप्तिक विकास करते हैं।

(त) सामानिकता का निकास—ध्या उन्न में बातक वाले जापियों के साथ रहन पान करते हैं। शुन के जीवन में सामृहिक मार्चना, सामृहिक मोनन, सामृहिक नांचे न सामृहिक सेत और धानस्थकना पर एक दूसरे नी सहायता क्षारा, बातक सामानिकता वा विकास करते हैं।

था रवास्तम्बन—स्वावनम्बन वृतिवादी तातीय वा अपूत्व प्रय है, यही पर प्राविक स्थानसम्बन वा महत्त्व कम है। वस्तु बातक मानविक, तातीरिक और स्थानहारिक पूर्व के स्थानस्थी को स्थान पर स्वयन्त्र परिच्या बात्र है, माने प्रातिक सम्बन्धी मभी वाब सूत्र वर से, वह प्राप्ते महत्त्व हैं दिवसे पर पूर वैका वरे भोर विकासिक वादियोंने से समें बंदा स्वयहार करना है, यह संद पहीं विकास बात्र है

- (E) तेसते-रोसते काम करने की धावत-बानक के सेंस जब इस प्रकार के बन जायें कि विष्यंग के स्थान पर निर्माण होने समें, तो किर जीवन में काम और रोन के जो दो विभाग हो गए हैं उनकी समाप्ति ही जायेगी। महात्मा जी ने कहा या-"राष्ट्री नई सालीम यही है कि बच्चे मेलते-मेलते सीखें :" यहि बालक को बात्यवास से ही रचनाश्यक वार्य की सीर समसर किया जा सके ती किर सममें
- विष्वंसात्मक प्रवृत्तियों के पैदा होने का घवनर ही नहीं धायेगा । (च) बालक को सामारल विवयों का ज्ञान-वान-सामारल विवयों में भागा, गिएत, सामाजिक ज्ञान, सामान्य विज्ञान, कला एवं संगीत माने हैं। वर्णमाना सिसाने के पूर्व बानक को वित्रकता सिखानी होगी । वह पहले पशुनातियों के नित्र बनाकर हाम को सापेका । हाय के सथ जाने के परचात उसे वर्शमाना शिखाई जायेगी भौर बहु उसे सरसता से सीख सेवा । इसी प्रकार पहुने पड़ना सिक्साया जायेगा और किर निखने की शुरुमात होगी। विभिन्न विषयों के प्रसन-प्रतन समय निश्चित करने की भावश्यकता नहीं है बरन खेल ही खेल में सब विषय पताये आयेंगे । धेलीं की सेलते-मेलते ही बालक ग्रावश्यकता पडने पर गणित सीसंग भीर खेल ही खेल में अब सामृहिक गीत ग्रह होगा हो संगीत सीखने का धवसर था जायेगा। शिक्षक ऐसे मदसरों से ही लाभ उठाकर बालक को शिक्षा देना और सब विषयों की शिक्षा की क्षत्रवस्था करेता ।

पूर्व-बुनियारी सालीभ समिति हारा स्वीहत पाठ्य-विषय -पूर्व-बुनियारी सालीम समिति ने निम्ननिसित विषयों का अध्ययन कराये जाने के विषय में अपना

मत ब्यक्त किया है-

(१) भाषा, (२) गिएत, (३) विशान, (४) करा, (६) संगीत, (६) सामाजिक कान, (७) खेल-कूद व कसरत, (६) जानवर व पक्षी पालना, (१) संशाई धौर (१०) स्वावसम्बन मादि !

पूर्व-बुनियादी तालीम के प्रमुख सर्वमान्य सिद्धान्त-इस शिक्षा के विषय में

निम्न प्रमुख सर्वभान्य सिदान्त हैं-

(१) बालक को यह अनुभव कराना कि दुनिया का काम बिना सहयोग के नहीं यसता । धतः मिल-जुलकर काम करना जरूरी है।

(२) बातक की वालीम उसकी रुचि एवं प्रवृत्ति के धनुसार होती पाहिए भीर बालक की खेल-कूल एवं अभिनय आदि की प्रकृतियों से शिक्षक को साम उठाना पाहिए ।

(३) बातक को जीवन में जो काम करने हैं उनकी रूपरेक्षा बचपन से ही उसमें इस प्रकार व्यवस्थित करना कि विससे भावी ज्ञान दृढ़ बीव पर स्थित हो छके।

माज के विक्षा विवेषतों की यह जिम्मेदारी है कि बालक की घवस्था, र्राव, भावस्यकता, वातावरशा, एवं सामाजिक परिस्थिति के भनुसार शिक्षा की योजना ऐसी तैयार करें कि बालक को श्रविक से श्रविक लाम पहुँचे।

सारांज

बृतियादी तालीय की सम्पूर्ण जीवन की शिक्षा मानकर सन् १६४५ में इसे निम्न चार भागों में बांट दिया—(१) पूर्व-बृतियादी शिक्षा, (२) बृतियादी शिक्षा,

(३) जत्तर-बृतियादी शिक्षा, (४) भीड़ शिक्षा। पूर्व-बृतियादी शिक्षा की झावश्यकता—केवल वो कारल है—माता-विताओं में शिक्षा का सभाव और घर का दुवित वातायरण ।

पूर्व-बुनियादी शिक्षा के चार माग हैं :---

- (१) गर्मावस्या से अन्य शक ।
- (२) जन्म से काई वर्ष तक।
- (३) डाई से चार वर्ष तक।
- (४) पांच से छः वर्षे तक ।

(१) गर्भाषस्या की शिक्षा--इसमें माता का सात-पान रहन-सहन व बिचार प्रमुख भाग घडा करते हैं । गर्भावस्था में भी बालक का बाहरी चाताबरए।

से तान्तर्थ बना रहता है। जीवनायु को कहानी इस करन को यून्टि करती हैं। (२) जनम से बाहे यहां तक को दिश्वा—सात्रक को देवल्स पुरानी बाह्या करती हैं, जिन्हें नियमित कर से शिक्षा देने का कराय सरकार का है। यहां बात्रक का बाहार, जानत-पानत, वात्रावरल व तेल की तानियां का प्रिक

मारक है। (३) ढाई से चार वर्ष सक की शिक्षा--वाल-पन्दिर इस शिक्षा के प्रति

विश्व का त्यां ने प्रश्न किया है। विश्व निर्माण क्षेत्र के विश्व के जीवन से सक्ता सन्दर्भ इस जिल्ला के प्रमुख दांच है ।

(४) पांच से छ: वर्ष सक की जिला-यह बालक के बुनियारी काला में प्रवेश को तथारी का समय है। बालकों में संवेदन-आगृति, बंगहितक विकास, सामाजिक विकात. स्थायलस्वन, श्रीशते-श्रीतते काम करने की शादत पेटा करमा ब बातकों को सामारता विवयों का सान देने का जारक्य इस अवस्था के प्रमुख धंग हैं।

पूर्व-दुनियादी लालीम छमिति ने इस काल में जावा, परितृत, विज्ञान, कला, प्रश्नुमानिक प्राचन प्रत्याच यह कार का साथक स्वयुक्त स्वराज्य कार्यक स्वराज्य कार्यक स्वराज्य कार्यक स्वराज्य स संगीत, सायातिक सान, कोल-कुड, बानवर के पक्षी-पासन, सफाई व स्वावसम्बन सार्वि की शिक्षा का मुक्ताव विद्या है। संतीय में इस तालीय के सर्वमान्य सिद्धाना इस प्रकार हैं ;——

(१) सहकारिता ।

(२) र्रोव घौर प्रवृत्ति के बनुसार शिक्षा ।

बनियादी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

१४८

(३) माबो जीवन को जियाओं से बचपन में हो परिचित करना ।

मान के शिक्षकों की यह जिल्मेदारी है कि बालत की दक्षि, प्रवृत्ति, मावश्यकता एवं वातावरए। के धनुसार शिक्षा की योजना का संगीवन करें साकि

बालक को ग्रायक से ग्राधिक लाम पहुँचे।

श्चम्यासार्य प्रदन

(१) "बाल-मन्दिर बालक को घर के दृष्टिन प्रमार्थों से बचावर उनमें अध्यी आदर्शे का समावेश करता है।" इस कवन पर विचार करते हुए पूर्व-नुनिवादी शिक्षा की मावश्यकता साध

कीजिए ह (१) पूर्व विनादी शिक्षा को किलने भागों में विमातिन किया गया है ? प्रत्येश माग के अन्तर्गत शिया की केसे व्यवस्था की गई हैं ! सविस्तार लिखिए ! (१) पूरे-दुनिवादी शिया बालक में व्यक्ति एवं समाज की बृधि से किन-किन ग्रयों का समावेरा करना चाहती है है १३७ की बिए । यह सी बतास्प कि इन गुर्वों 🛲 समावेरा किन-किन

हरीकों से किया जानेगा है (४) पूर्व-र नियादी शिवा में स्वास्तमन का स्था महत्व हैं है राष्ट्र की दिए।

-- 605---

उत्तर बुनियादी विकास

पूर्व बुनियादी जिला पर पिछले पाठ में चर्चा की जा चुकी है। बुनियादी विज्ञा पर विस्तार से चर्चा इसी पुस्तक में "नई वालीम का अन्य एवं विकास" नामक पाठ में करती गई है। वहाँ उत्तर बुनियादी शाला का प्रश्न है--वहाँ बालक बुनियादी शाला से शिक्षित होकर बाता है। वहां के शिक्षण से उसका एक निश्चित इष्टिकोस् दन जाता है । बुनियादी-खाला में शिक्षा पाया हुमा बालक परम्परीत शाक्षा में अपने को व्यवस्थित नहीं कर पाता। इससे भी महत्वपूर्ण बात यह है कि जिन प्रवृत्तियों की बुनियादी फाला ने विकसित किया है उनको भागे बढ़ने की सुविधा उसी तरीके से न दी जाए तो फिर वहाँ का सारा प्रयत्न ही व्यर्थ हो जाता है। इसी कारण उत्तर-बुनियादी शिक्षा की मावश्यकता है।

उत्तर-वृतिवादी शिक्षा के सिद्धान्त--उत्तर-बुनियादी विका में भी बुनियादी शिक्षा के धनुसार निम्न सिद्धान्तों का पालन होता है :--

(१) शिक्षा उद्योग केन्द्रित होती है :

(२) सम्बायी पद्धति से शिक्षा दी जाती है।

(३) स्वावलम्बन का साथिक पक्ष अधिक सबल होकर यहाँ स्वावलम्बी दृष्टि-कीस पूर्यतः घपनाया वाता है ।

केन्द्रीय प्रश्नोत का चुनाव—उद्योग के चुनाव में निम्न विन्दु विरोप प्रकार से विचारलीय हैं :---(क) डवीय मानव की प्राथमिक धावस्यकताओं को पूर्ण करने वाला हो।

(ख) उद्योग ऐसा हो को इस शिक्षा के परकात जीवन व्यवसाय के रूप में

स्वीकार किया जा सके और सारे वर्ष चलते वाला हो। (ग) उसमें स्यक्तित्व के विकास का पर्याप्त क्षेत्र हो ।

कृत प्रत्य उद्योगों का समावेश-धाव को बहुउददेशीय शालाएँ (मस्टी-परपंज स्कूल) खुलती जा रही हैं उनके बनुसार विहार प्रदेश व कुछ बन्य प्रदेशों में, उत्तर-बुनियादी पालाओं के पाट्यक्रम का बहुउद्देशीय धालाओं के पाट्यक्रम से सामंत्रस्य किया गया है। इस प्रकार उत्तर-बुनियादी शाला के पाठप्रक्रम में निमन उद्योगों की भी सम्मिलित कर लिया गया है-

(१) खेडी व पद्मपालन, (२) चिनित्सा, (३) इंबीनियरिंग, (४) यन्त्र-सास्त्र, (१) व्यावसायिक कला, (६) विभिन्न कारीवरियों, (७) विद्यु-विज्ञान, (६) श्राध्यापन , बार्य, (१) सन्पादन-कता, (१०) मुद्रशा व मुद्रशालय व्यवस्था, (११) गृह-शास्त्र,

(१२) रुतित क्लाये, (१३) चातु-विज्ञान, (१४) बौद्योगिक चारत्र ब्रादि ।

उपरोक्त उद्योगों का चुनाव करते समय नगर या धाम की जरूरत को ध्य में रखने का प्रयत्न किया गया है। बाज के जीवन की बनन्त बातरमकताओं की पू करने की घोग्यता का खोत उत्तर-वृतिवादी विद्यालयों से वह चले इसी घोर यह ए प्रयत्न है।

शिक्षा की पढ़ित-यह बिन्दु इस पाठ में उत्तर-बुनियादी शिक्षा के सिद्धा के मन्तर्गत स्पष्ट किया जा धुका है, फिर भी यह बताना भावस्वक है कि यह सम्पूर्ण ज्ञान किया द्वारा ही दिया जायेगा, प्रत्येक विश्वाग का पाट्यक्रम ऐस सावधानी से तैयार किया जायेगा कि सम्बन्धित ज्ञान का पूर्णतः समावेश हो जाए ।

सांस्कृतिक कार्यक्रम का स्थान-वद्यपि छात्र विषयों के स्वतन्त्र पुनाव व कारए शिक्षा के समय विभिन्न टोलियों में बँट जायेंगे फिर भी जहां सास्कृतिक कार्य कम का प्रश्न है सबको धनिवायँ रूप से उसमें धाषित होना पढ़ेगा । ऐसे कार्यक्रम मनोरंजन के साथ छात्रों के शरीर, बृद्धि एवं हृदय का शिक्षण करते हैं। इनके ब्राय हम अपनी संस्कृति का आदर करते हए उसका प्रचार एवं विकास भी करते हैं। ऐसे कार्यक्रम छात्रों में सहयोग की मावना का विकास करते हैं।

उत्तर-विनयाती शिक्षा को सविध-जैसा कि ऊपर स्पष्ट किया जा चुका है, उत्तर-विनयादी शिक्षा बालक को निश्चित व्यवसाय के जिए वैदार करती है। यही व्यवसाय उसकी उदरपूर्ति का साधन बनता है । किसी व्यवसाय के शिक्षण की घवपि ५ वर्ष हो सकती है और कोई ध्ववसाय दो वर्ष मे भी पूरा हो सकता है। उतर-बुनियादी शिक्षा से छात्र को कितने वर्ष तक अध्ययन करना पहेगा यह इस पर निभंद रहेगा कि उसने कैसा विषय चुना है। इस शिक्षा की भविष एक छात्र से दूसरे छात्र के लिए बिपयों के प्रकार के बाबार पर समान न होकर बिन्न-मिन्न होगी !

उत्तर-बुनियारी शिक्षा में बीडिक विषय-उत्तर-बुनियारी शिक्षा में भीशो-गिक शिक्षा को महत्वपूर्ण स्थान देते हुए बौद्धिक विषयों का मी समावेश किया गया है। जिन बौद्धिक निषयों का यहाँ सध्यापन होता है वे नियन प्रकार होये :--

(१) मातृत्रापा, (२) गणित, (३) सामान्य विज्ञान, (४) सनाज-शास्त्र,

(x) सनित कलाये, (६) मर्चग्रास्त्र, (७) शिक्षा-शास्त्र, (६) गृह-विज्ञान, (६) यन्त्र-धास्त्र ।

उत्तर-बृतियादी शिक्षा में स्वावलन्वन का महत्व-उत्तर-बृतियादी शालायें छात्र को स्वत्यनम्बी सामाजिक जीवन के लिए तैयार करती है। यहाँ का स्नातक, जीवन में भपनी उदरप्रित में स्वतन्त्र रूप से संपत्त होकर स्वावतम्बी बनेगा। यह स्कूल में पर्याप्त साधन, सुविधा भौर दक्ष शिक्षकों का पद-प्रदर्शन प्राप्त कर स्कूल की भी स्वावलम्बी बनायेगा । इसी दृष्टि से पूर्ण बार्षिक स्वावलम्बन इन शालाघों का उद्देश्य है। छात्र से यहाँ यह भाषा की जाती है कि वह शपया भोजन, वस्त्र तथा ंशिक्षरा-शुरक अपने उद्योग की कमाई से पूरा करें । इस दिशा में बिहार प्रमण्य है।

वहां पर ६६ प्रतिशत कार्यिक स्वावनम्बन प्राप्त किया गया है। अन्य प्रदेशों की प्रगति इस विषय में संतोपप्रद नहीं कही जा सकती !

स्वावतम्बन के मुख्य सिद्धान्त:—सन् १९४१ में अखित भारतीय वृतियादी विक्षा सम्मेलन ने स्वावसम्बन को क्रियान्वित करने की दृष्टि से जो सिद्धात निश्चित किए वे निरान प्रकार हैं:---

(१) कीसलपूर्ण धम के डारा उत्पत्ति को ही कार्यिक कापार माना जाने कीर रक्त को कार्यिक कार्यार नहीं समझा जाये।

(२) द्वान प्रवर्धी यूनियादी धावस्यकतार्थे जैसे जोजन, वस्त्र, घादि की स्वयं पूर्ति करे घोर समूर्यी उत्तर-विवासी शिक्षा को एक इकाई मान कर स्वासम्बन का विवासीका तैयार विद्या जाये ।

(३) सरकार का कतंत्र्य है कि उत्तर-बुनिवादी विद्यालयों को पर्यान्त पूर्वि एवं शायन दे जिससे छान एवं बंस्था की शक्ति का उत्पादन के लिये समिक से प्रियक्त उपयोग हो मके।

(४) उद्योग कार्य का निष्यत पारिव्यमिक विद्या जावे जी कि कार्यस्थता स्रीर सम पर सामारित हो। पारिव्यमिक छात्र की बुनियादी सावस्थकतासों जैसे भीतन, बस्त साहि की प्रति के कुप ने हो।

परन स्नाद का पूर्व के रूप म हा ।
(५) उद्योग द्वारा प्राप्त लाम पाठसाला की स्वाई सम्पत्ति के रूप में रहे जो साला की उपति के लिए एवं विधेप परिस्थित में ही लवें किया याथे ।

क्तर-कृतिकारी विद्यालय में अवेश---जर-कृतिकारी वालाओं में बहु यान मेठ रहते हैं जो पूनिवारी धालाओं में प्रिया पास्त बाते हैं। पुनिवारी धालाओं की कारी कराज्य परंपरित शालाओं में विश्वाल आते को भी जनर-कृतिवारी धाला में प्रवेच देना परता है। ऐसे हाजों के लिये प्रारम्भ में एक निवेचर कहा समनी चाहिते निवारी प्रीनवारी पिता धाला में न वहने के कारण को कभी रह जाती हैं वहें पूरी भी जा की शास्तवान के निक्र कमा से मोध में दानों कर देवार प्रेस करी प्रारम

परीक्षा चढ़ित पूर्व प्रमाश-पत्र—विहार राज्य में प्रत्येक विधालत की घरना प्रमाण-पत्र प्रदान करने का घर्षाघर है। वैसे तर की समानत की दृष्टि से एक ऐसी किन्दीन संसाम प्रदान करने का घर्षाघर है। वैसे तर की समानत की दृष्टि से एक ऐसी किन्दीन सीम प्रदान पर साहित आहे की दिवासों की सीहत न तर ने तर वहीं है। बाता यह समान नहीं है। विदेशों में भी स्कून धनने पालक्षम चताने हैं और घरने प्रमाण-पत्र दें ते हैं। दस दृष्टि से इस विचान में विधानयों की स्वतन्त्र कोई महितकारी कत तर हैं हो। इस दृष्टि से इस विचान में विधानयों की स्वतन्त्र कोई महितकारी कर तरने हैं। इस दृष्टि से इस विचान में विधानयों की स्वतन्त्र कोई महितकारी कर तरने हैं। इस दृष्टि से इस विचान में विधानयों की स्वतन्त्र कोई महितकारी कर तरने हैं। इस दृष्टि से इस विचान में विधानयों की स्वतन्त्र कोई महितकारी कर तरने हैं। इस दृष्टि से इस विचान में विधानयों की स्वतन्त्र कोई महितकारी

परीक्षा की साधारण पद्धित के अनुसार कालक को परीक्षा के लिखित भीर स्यानहारिक दोनों धंगों में धारिक्त होना पड़ता है। सारे साल के कार्य की भी दृष्टि में रखा जाता है। साल गर के काम का मुख्यांकन ठीक प्रकार हो सकने के लिये द्वान

. 1

मी सामाजिक, सांस्कृतिक एवं दीशायिक प्रयति का दैनिक स्वीस राजने की भी स्वतन्त्रा की जाती है।

शिक्षा का व्यय-उत्तर-बुनियादी विद्यालयों में शिक्षा एक दक्षि से निजान है बयोकि छात्रों को एवं माता-पिताओं को किसी भी प्रकार का कोई शुस्क प्रत्यक्ष रूप में जमा नहीं कराना पढ़ता । किर भी यह स्पष्ट है कि विद्यालय क्षप्रत्यक्ष रूप से छात्रों के पारिधमिक से गुल्क बसूल कर लिया करता है। इस प्रकार विद्यालय एक स्वादलस्त्री इकाई की तरह भपना कार्य चनाता है। विहार की उत्तर-बृतियारी धालामों में प्रत्येक धात के यम की कमाई से ६) एक प्रतिभास बमुल किया जाता है।

ध्रपने पेशें पर सहे होने वासे नागरिकों के जन्म-उत्तर-वनियाही शिक्षा शिक्षित कारीगर तैयार करेगी, जो थम के प्रति यदा रखते हुए श्वमान-सेवा के प्रति घपने कर्तव्य की मोर सतकं रहेंगे मौर अपने अधिकारों का सही उपनीग करेंगे। समाज की समस्यामों को भूलमाने के लिए उनका दृष्टिकीए व्यापक होगा । वे प्रपती रोटी खुद कमावेंगे और अपने पैरों पर खड़े होंगे। धान की बुनियादी शालाओं के लिये शब्दे श्रध्यापकों के श्रभाव की पूर्वि भी पर्याप्त मात्रा में उत्तर-वनिवादी शालामें कल जाने पर ही संग्रद होगी।

सारांडा

वृतियादी शालाओं में छात्रों ने जो वृद्धिकील पैदा किया है उसे कायम एकने के लिए उत्तर-इनियादी शालायें बरमावस्थक हैं।

उत्तर-वनियादी शिक्षा के प्रमुख सिद्धान्त निस्त हैं :-

(क) प्रचीय केमित शिक्षा ।

(स) समवाय गडति से चलने बाली शिक्षा ।

(ग) पूर्ण क्येश स्वाबलम्बी शिक्षा ।

केन्द्रीय उद्योग-इसकी चुनते समय यह च्यान रखना बावश्यक है कि वर्र भागव की प्रायमिक धावश्यकता को पूर्ण करे, वह सारे वर्ष तक चलता रहने वाला हो, और शासक है माबी जीवन में बड़ी प्रमुख व्यवसाय का कर पारए करे।

नवीन उद्योगों का समावेश--बुनियासे उद्योगों के अतिरिक्त कुछ नदीन प्रशोगों का उत्तर-बनियादी शाक्षाओं के पाठ्यक्रम में समावेश कर तिया गया है, जिसते उसके पाज्यकम का बहुउबुबेशीय विद्यालयों के पाठ्यकम है सामञ्जलय हो सके। नदीन उद्योग निम्नतिश्चित हैं :---

चिकित्सा, इञ्जीनियरिय, यन्त्र-पास्त्र, विद्युत-कला, भुद्रए-कला, बातु-विज्ञान द्यादि ।

शिक्षा का सरीका-मुनियानी शिक्षा का तरीका ही उत्तर-दुनियानी शिक्षा के झन्तर्गत चपयोग में आवेगा । बार्थिक स्वावसम्बन श्री वृत्तुं करने 🛍 वृद्धि 🖟 उद्योग पर यहाँ प्रधिक बस विया कावेगा ।

सांस्कृतिक कार्यक्रम का स्यान—इस धवस्या में भी गृनिगदी शिक्षा के के प्रमुतार सोस्कृतिक कार्यका धवना एक महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है।

विक्षा की श्रविप-उद्योगों के प्रकार के अनुसार विभिन्न क्लाओं में प्राप्यन

करते वाले धात्रों का जिला-काल बिन्न-बिन्न होगा ।

सम्यापन को सुविया होगी । स्वायतम्बन-न्यहो झापिक वृद्धि से विद्यालय को धात-प्रतिप्तत स्वायलम्बी

बनाने का प्रयत्न किया जाता है। इशाबलाइस के सिद्धान्त-

(१) कौरालपूर्ण थय के द्वारा जलकि ही ब्राविक बाधार माना बादे ।

(२) हात्र प्रपत्नी बृतिमारी सावश्यकताओं की स्वयं पृति करें।
(६) सरकार विद्यालयों को पूर्णक्य से स्वावलक्यी होते के लिए पर्याप्त

सामग्री चुटावे । (४) वारिवानिक छात्रों को बुनिवासी चावश्यकताओं के रूप में विधा

जाने । (४) उद्योग द्वारा प्राप्त साम ज्ञाना की स्थायी सम्पत्ति क्ले धीर शाला की

सन्ति के लिए विदेश परिस्थित में हो कर्ष हो । प्रदेश—मृतियारी शानाओं के दाओं को अवेश पाने का समिकार है । होश पान विद्यापन की विकोध क्या में निश्चित सन्त्र तक अस्थयन के पत्रवाद उपपुरत कशा में क्षेत्र पर मक्षेत्र ।

परीक्षा एवं प्रमास-पत्र-निवित धीर व्यावहारिक वरीका एवं सारे साल के कार्य के व्योरे पर परीक्षा-कल बाचारित पहेगा । शिक्षण काल के बात में स्कूल प्री प्रमास-पत्र देने की व्यवस्था करेगा।

ह्वायतम्यो नागरिको का निर्माल-पाषिक बृद्धि से यहाँ का स्नातक पूर्णक्षेण स्वायतम्बी हो सके ऐसा इन विद्यालयों का प्रयत्न है ।

ग्रम्यासार्थं प्रश्न

(१) उत्तर मुनियादी शिवा की मानश्वकता वर्तो है ? वत्तर मुनियादी शिवा की कर-रेता राष्ट्र कीबिने ।

(र) उत्तर चुनियादी शिदा के मूनमूत सिकाम्सों का विवेधन कीतिये ।

(१) उठ-पुनिवादी शाला कीर कायुनिक बहुज्युरेशीय विमासय की श्वनतारमक समा-सोयना कीजिए।

प्रौढ़ शिक्षा

हमारे देश में धनिवार्य शियो का सभाव है। सम्पूर्ण संसार के धािशाओं मारत हुएरी नम्बर सारत में है, जब कि संखार के देशों में जनसंका के दिलाव से भारत हुएरी नम्बर पर है। शासता को प्रावसायों से मुक्ति मिनते के रचना मारता-वासियों के सम्मुख दो विधास समस्याएँ उत्पन्न हो गई। प्रथम है उत्पादन प्रत्यों धार्मिक स्वर की उपनि, डिलीस है प्रारतवासियों की सिवा का प्रकण मिन्नी विध्यस्त्रा मोहों की सिवा डाए सोस्ट्रिक स्वर के क्या करना अपनु स्वतंत्रम प्रस्तमा में समस्या भारति प्रतिकार प्रारतीय हस्तावण तक नहीं कर सनते । ऐसी दक्षा में विश्व की समस्या धर्म राष्ट्र की समस्यार्थों को समस्यों की उनसे धावा रखता व्ययंना

भीड़ सिक्षा की महता – भीड़ विव्या की सभी दृष्टियों से महत्ता को सत्नीहत नहीं किया जा सकता। वया राजनीतक, वया सामानिक, क्या भाषिक, क्या भीदोगिक, क्या सांस्कृतिक सभी दृष्टियों से देस के लिए श्रीड़ शिक्षा का प्रमाप राष्ट्र

की प्रगति में बाधक है।

जहाँ राजनीतिक दुग्टिकोए का प्रान्त है सैवरिएक वायति ही प्रवानवार की युद्ध वाधार शिक्षा है। निरक्षर एवं ध्यानी पर धरिकार प्रमात स्वत है। स्वास एवं सानी दवलनात्र के निग्द एवं ध्यानी पर धरिकार प्रमात स्वत है। है। 'सा विद्या या निगुक्तमें के माधार पर महारचा योधी ने कहा था 'पिया ही स्वायत्य की मूंगी है।' इसमें बाजकों की शिक्षा धोर प्रदेश की शिक्षा वोतों हैं। स्वायत्य है। समूर्ण राष्ट्र की शिक्षा ही जनतन्त्रवार का पक्ष सच्चक रूप सानी है। जनमें किसी मी प्रकार का समाव जनतन्त्रवार के लिए खतक दिन्द होंग है। पर धान तो शिक्षा के धामाव में देश की यह स्थित है कि देशवादी जनतन्त्र का सही धर्म भी नहीं जानते। मतदान के धामिकार एवं सबके मुख्यों को सोध नहीं सम्मते। इस्का धन कराया शिक्षा का धामाव है।

बही सामाजिक दृष्टिकोश का प्रस्त है यहाँ भी भीड़ घिला की महता की मस्बीहत नहीं किया जा सकता। शिक्षा के मभाव के कारण श्रीहों में सहयोग की भावना नहीं है। भाधिमित करता में सरावार एवं साम्याजिकता का भागद होता है। मही नहीं भागिशत बनता मामानता एवं साम्य विश्वास का पिकार बनी हुई होती है। दिसके कारण, बहुसंस्थक सोगों को साथिताओं के सावत में फेसा रहना पुरता है।

जहां ग्रापिक एवं भौशोगिक दुष्टिकोल ना प्रश्न है वहाँ मी प्रशिक्षित जनता दनको समस्यामों की भरमार होती है। न को वे उपयुक्त उद्योगों एवं ध्यवसायों को ही प्रपना सकते हैं धौर न ही उसमें सुधार ला सकते हैं। यहाँ तक कि दूसरे शिक्षित एवं जारूत देशों द्वारा माथिपन्न भाष्ट्रिकदम साधनों का प्रयोग भी वे नहीं कर पाते। यह सब उनकी प्रशिक्षा के कारख है।

जहाँ सास्कृतिक दृष्टिकोल का प्रश्न है वहाँ श्रशिधित लोगो की संस्कृति विकासोन्मुल नहीं होती । वे चंदिवादी संस्कृति को परण्या में पुले-मिले रहते हैं को भारे जाकर मृत्यदिक्यास का रूप घारख कर लेती है । इस प्रकार सास्कृतिक प्रगति क भी उसमें धमाद होता है।

श्रीद्व शिक्षा का समाव एक नहान स्वयु-चपरोक्त विवेवन से स्पष्ट है कि श्रीद्व शिक्षा के प्रभाव से पाह कदापि प्रवित नहीं कर सकता । मैगुर विश्वविद्यालय के बाइस-वा सतर ने तो एक बार कहा था कि "श्रीड शिक्षा का सभाव समाज का प्रथम शह है जिससे सबसे को सन्पूर्ण राष्ट्रवासियों की सेना को ही तैयारी करनी होती।" बाबू है (मध्या प्रकृत कर जून) प्रदूष्णाव्या का का कि है वाबार्य करता हुए।। बाबहाँ प्रदेश के प्रधान ने कहाँ या कि समृद्ध संवार के देशों की प्रधाति की दोड़ में देखताहियों का शिक्षित होना हो विवयों क्या क्वता है। "विहार के विदास समी महोदय ने कहा था कि "हुपारे प्रजानी एवं निरसर क्यक शिक्षा के बन पर ही धार्विक एवं मामाजिक तथा बारियक मस्ति प्राप्त कर सकते हैं।"

महारमा गाँधी ने चना के हिन्दी तालीमी सच की औड दिस्सा समिति हारा पूछे गये प्रश्न के उत्तर में एक बार कहा या "प्रश्न पूछे वाने के पूर्व ही से मैं विचार कर रहा है। मभी हाल सेन्ट्रस प्रीविन्तेज में हैंने का प्रकीप हमा है। मैंने हास्टर मुसीला मैबर को सेवाबाम में उसके प्रतिरोध के लिए शेवा है। मैंने चाहा है कि विधायियों और धन्य संस्थाओं के कार्यक्रतीओं को इसमें भाव सेना चाहिये और जब प्रधानियां मार जन्म जनकार कार्यकार स्वाहित हो जुने यह तो प्राहे के इस में हि हो सार के हिस में हैं स्वाह से ह में इस बात पर इस दृष्टि है विश्वाद है, यही औड़ सिवाद है, यही औवन की पिखा है न कि केवल पड़ना जान सेना मात्र । सन्दन से एक बार न्येय का प्रकोश हुया पर इस प्लेग के साथ ही जन जाइति की भाग इस तीवता से असी कि तब से भव तक प्लेग बापस नहीं मामा । पर हमारे यहाँ जब हैने का प्रकीप होता है तब हम उसे देव प्रकीप मानते हैं। इत मन्मविश्वासों का निवारण औड शिला का कार्य है।" महात्मा गाँधी के इस कवन से स्पष्ट है कि औड़ जिला के सभाव के कारण

ही समाज एक ही प्रकार की व्याधि अववा बापति में बार-बार फॅसता जाता है. पर उससे मुक्ति का उत्ताव नहीं क्षोज पाता । इससे स्पष्ट है कि जिजा के असाव मे हमारे राष्ट्रवासी कितना ही व्यम व्यर्थ गंवाते हैं, यन व्यर्थ क्षोते हैं, समय व्यर्थ किताते हैं, भौर यों बहना चाहिये सम्पूर्ण जीवन ही व्ययं व्यनीत करते हैं।

श्रीड शिक्षा के जहबेश्य-उपरोक्त विवेचन से यद्यपि यह स्पष्ट ही है कि श्रीड विशा के क्या उद्देश्य हो सकते हैं। तबापि पूनः समस्टि का से देन्द्रि हात लेना भावस्यक है । प्रीड विक्षा के उद्देश्य भवतिस्तित होने चाहिएँ :---



ŧ

करना है बरन अनुकी अज्ञानता को भी दूर करना होना चाहिए। एक विद्वान ने कहा है:---

"शीड़ फिक्षा से ह्यारा तारायें या निरस्तर घयवा प्रशिक्षित शीवों को सासरता द्वारा सामाजिक देवना में बक्किय मान केदे की और इस प्रकार से प्रेरित करना कि के माने समय की सामाजिक, राजनीविक, धार्यिक, सास्कृतिक, राष्ट्रीम एवं मन्तर्राष्ट्रीय परिश्वितियों एवं सम्बन्धाओं को समक्ष सक्तें और उनके प्रति यपने कर्तान्य क्यां स्वास्त्राधिक की पूर्ण कर सक्तें।"

प्रोड़ शिक्षा हारा जरका योग्यतायें—प्रोड विका क्रायर-जान के साय-साय श्रीवन-कान देने वाली होनी काहिने : इस प्रकार प्रोड़ शिक्षा का उद्देश्य प्रीड़ों में निम्नतिश्चत योग्यतायें उत्पन्न करना होना शाहिने :—

(१) भाषा की योग्यता—सामानिक जीवन के लिये निवने-पट्टने की भाषप्रक मोग्यता उत्पन्न करना। कशर-कान, प्रमादि निवने का ज्ञान, प्रपने मार्चों को खिला भाषा में प्रकट कर सकने का ज्ञान, प्रादि ।

(२) नागरिकता की योज्यता—गांव या नगर के कर्नजारियों से सम्बन्ध, छनते व्यवहार, परस्पर सद्भाव, सहयोग, सेवा, सहक व रेल, भोडर तथा डाक के साधारण नियमों को जानने की गोयवता बहाद ।

(व) स्वास्थ्य की योग्यता—अपने रारीर, घर, पास-पड़ीस की स्वच्छ रखना, साकतिक भीट नवने, बीमार होने पर तारकानिक प्रथम सहम्मता देना, नशीनी क्सामी के प्रयोग से हानियाँ कादि का जान

(४) व्यवसायिक योग्यतः—व्यन्ते गाँव या नगर में उत्पन्न मा तैयार को कार्त वाती वसुमाँ का मान, उनके क्रम और विक्रम का ज्ञात व विधि, प्रपंते व्यवसाय की विधि का ज्ञान, हिसाव-दिताव रक्षने तथा क्षायदनी और व्यव में संतुकत का ज्ञान माहि।

(१) वेशमीक की योग्यता—जनतन्त्र का मूल्य सममना, मतदान का प्रविकार, राष्ट्र के प्रति मिक एवं घढा, राष्ट्र की बन्तर्राष्ट्रीय स्थिति का ज्ञान सादि ।

(६) सामाजिक योष्यता—समाज की कुरीतियों का जान, उन्हें दूर करने के ज्यान, मन्य-विस्वासों से मिक्त काटि।

प्रौड़ शिक्षा का उद्देश्य इन छ: प्रकार की योग्यता प्रौड़ों में उत्पन्न करना होना चाहिए । इस प्रकार के प्रयत्न करने पर ही प्रौड़ों की शिक्षा वास्तविक कही जा सकेगी बन्यवा इन योग्यतामों को उत्पद्म न कर सकने वाली श्रीर विशा केवल दकोसला मात्र होगी।

भौड शिक्षा की प्रगति

(प) प्राचीन काल-मानव का विकास चौर शिक्षा का सम्बन्ध धनिष्ट है। प्राचीन नाल में प्रत्येक बात का सम्बन्ध भाष्यात्मिकता से था । जिसका उद्देश्य यही था कि व्यक्ति समाज और परमात्मा के गय से अनैतिक व्यवहार न सीखे। प्रतः मीड़ विधा का पायार भी वर्ग बन गया था। इसी बायार पर बाह्यल धर्म, शतिय ममें, राजनीति यमें, गुद्र वर्ने बादि का बल्तित्व था। जेता गुग में सक्ष्मए। ने राज-धर्म महार राजनीतिज्ञ रावल से सीला वा ।

एक दूसरी प्रशासी भी प्रचलित थी। बौडो को शिक्षा देने के लिए वार्मिक नयामों के भावोजन होते थे । संगीत, नृत्य मण्डतियाँ, राससीला, इच्छासीला, नाटक बादि सब प्रौड़ों को शिक्षित करने के उपकरण रहने बाये हैं।

उस समय पुस्तकों के मुद्रशा की मुविया के अभाव में शंव मौशिक हुमा करने थे तथा श्रीहों का विभाग सामाजिक रीतियां के रूप में अपता या । परन्तु गर्नः सरीः यह दिशारा मुख्त होता गया धौर औड़ स्मिशित रहते समे । विदेशी राज्यों के भारत

पर भाषित ये अमने से ही भारत में जिला की मक्टेनना होने सभी। (बा) सर्वाचीन कान-इम समय को दो भागों ने विभाजित निया जा सकता

है--(१) स्वनवता प्राणि के पूर्व, (२) स्वतंत्रता प्राणि के परवात्। (१) स्वतंत्रता प्राणि के वृर्व-विदेशों के राज्यताल में इस समस्या की

भीर म्यान नहीं दिया गया । सन् १०६४ में द्वावनकोर भीर बड़ीया राज्यों ने अय'न हिने । यात्रों में पुरतकालय, बाचनालय खोते पर उनसे केवन पहे-निये सीम ही साम उग्रह्मे ।

धनै: धनै: धन्य प्रदेशों में भी इन बोर स्थान दिया गया । महाम मे महाचय हैनियन ने बीड़ टिस्स के निये एक बाहर बुख्यक बनाई । बूना में महासम मागवन ने बारने अरोग बारम्य किये। चनाव में सन् १६२१ में निटरेनी केमीन' प्राराण कर सम्मारकों के सदकार का उपयोग दिया बसा । सहायव भुदारा ने भी बार्य पुनर्हें बनाई । सद् १८३४ से उनस्टारी भुरकार की स्थानना होने चर और दिया की सीर स्वित स्यान दिया बचा । सोदा में "बौड़ दिखा मन्येनन" ब्वावा वचा विमन सा भारक ने शिनिराहन से बयोजिन बीड़ रिक्षा बराजिन के साधार पर बारे करने वा मुन्तम दिसा । चंदेजों ने जिटेन से टी॰ एड॰ विनित्तम की जारत की बीद दिसा नतमा का मध्यान करते हेनु जेजा । वन क्रान्य ने दिस्सीये "धीन रिस्स वरिते" स्थानस की । कर्नु १११६ में "सचिन जातीय जीह दिस्स वर्षण हरिती ह

बरान में बान-नवीं ने बह कार्य करता प्रारम्य दिया । वसान, दमार प्रदेश,

मासाम, उडीसा, बम्बई, बिहार, बंगात सर्वत्र प्रोड़ विका विकाश मारूम हुए जिसमें रात्रि-गाठ्यालार्स, पुरतकालय, विला-केन्द्र, वाचनालय, सचल पुरतकालय मादि खुते । कई सार्वजनिक संस्थामों ने भी इस मोद कार्य प्रारम्म किये ।

देश को स्वतन्त्रता प्राप्ति से ही बायुदायिक विकास योजनाओं के धनतांत प्रौड़ सिसा के सफन प्रणोण क्षिम को, रेहिको, सम्पोणीन, साउड स्पीकर, यन पित्र का प्रयोग प्राप्ति सक्त हुआ। सन् १६४१ तक ग्रीड़ सिशासकों की सस्य। २२०० यी। सिर्पास प्रोदों की संबंदा १३॥ सास्त हो गर्द थी।

प्रोड़ शिका की प्रशासियाँ-प्रोड़ शिक्षा दो प्रकार से दी जा सकती है-

बागवादा दाला--सिद्धान्त एव मनाविज्ञान

(१) क्या प्रणानी । (२) प्रचार प्रणानी ।

(१) क्या अराली—औड विद्या धीर बातकों की विद्या में सिप्तता है। भोड़ों की मानिक, मीदिक तथा माशास्मक विकास निश्चित मार्ग धपना चुका है। उनका बानावररर का धान बहुत कुछ कड जुका होना है। ब्यवसाय के कारण समय की समस्या भी है। धन उनकी विद्या कम से कम समय में होनी माहिने। साथ ही मार्थिक समया भी विद्यान के ही।

दन सभी दुर्दियों से निज-निज विज्ञानों ने श्रीहों की शिक्षा के लिए सनेक

प्रणानियों का बाक्तिकार किया है।

(क) रेको मीर कहो पहाति—शी भागवत ने बारों भीर कीशों का सामंत्रस्य मिनाने हुए एक प्रदानी का प्रयोग किया—शीत खंदी का O (बा) कोशो सम्बद्ध की नी तान के सनुनार नुव की बाहरित कानान, हिन्दी के 'ब' का बाकार कुट्टे पीता होना, 'र' का रखां शैवा बादि । बहु सब बंदेशी के 'देनो और नहीं' (Look and tay) भीरीज के धावार पर था।

(स) कहानी पढनि--प्रायेश कहानी से कुछ धावस्यक सम्बं को सिनाता

जिममें दून क्लाने बन नाय। (म) द्वार कड़िन-एक तस्वीर के नीचे जाने का नाम धीर तनस्वानुं चनी के सप्तरों ने इपर-उपर बोड़ने से बास्त्र निर्माण करना। जैने एक बाजे नी तसीर के मीचे निना है, 'बाजों यह दुनी के साजार पर बाजा बजा बाजा बजा, नाम

बाजा बजा, जा कवा कामा कमा । इसी प्रकार 'राजा' की सक्तीर के नीचे निर्मे राजा के साथ काजा के बाहन जोड़कर सिसारे या सकते हैं।

(थ) सत्तर साम्य बहरि—शीनती देशस्यम् ने तासिन मारा के एक-मी साहति के सत्तरों को साथ-काच निमाना आरम्य विचा। जैने भ, म, म, म, म, साहि। बरु बही आर्थान वर्गनाना पहति है केवन सत्तरों के स्थान वर सन्तर है।

(ह) सांतर विकासन बद्धति—नगाणी भाषा में इनका प्रयोग दिया नया। पट्ने सारती का दूकरों में विकासन कर उनके महेन निवार करे। किर संगन-मान दुकारों को बोच कर सांतर बनाया गया। इससे यहने निजया पिसाश करा किर

(ब) साहार बहात ---सातरा वा बृह्गाधार स बनाग १६६ ३० ०० बनाना जिसमें उत्तरा असीन साथ और नव उनको सन्दों के बन में बनाना ।

(द) देन दिन का नावा जिलान कम-स्वारों ना १० जानों में दिनानने रिटेश नेसे पाठ नवा बुराने पाठ नी क्षावृत्ति है १० दिन में नापा नीपी मा

र देव ने या चाठ तमा बुरान चाठ वह आयुग्त के देन रेपा चे चे चे ची. - 1 देवने बरावर आजर, शक्द, बावद बुहुरावर निवार, बाएँ 1 ड्रेन्ट्डॅं मीटे - देव मेनिकट को 8

प्रीट शिक्षा (२) प्रवार प्रलाकी--विकास योजनायें कथा-प्रलानी के साथ प्रवार ভ্রায

प्रोड शिक्षा प्रदान करने का प्रयत्न करती है। उनके साधन ये हैं :--(क) प्राम गीत—कजरी, बाल्हा, होली बादि ।

(घ) सामाजिक उत्सवीं का श्रायोजन । (ङ) नाटक, रामलीला, कृप्णलीला ।

(म) रेडियो, ग्रामोफोन ग्रादि के कार्यक्रम ।

(स) ग्राम नृत्य । (ग) भजन मंडल ।

(छ) भाषण, क्यायें, दन्त क्यायें भादि ।

(ज) घामिक कथायें।

(भ) उद्योग मे सहयोग, एवं चरेलू कार्यों मे सम्मतियाँ ।

(स) प्रदर्शनी, सिनेमा धादि हारा :

विनयाती सालीम द्वारा औड़ शिक्षा---प्रीड शिक्षा पर कई प्रयोग हए हैं मीर

ते जा रहे हैं। पर नई प्रयोगकसीयों को इस सम्बन्ध में निराशा-सी उत्तस होती

खाई ही। कारण यह या कि उनकी प्रीड शिक्षा केवल प्रसकीय ज्ञान के साबाद

र मागे बढ़ने ना प्रयत्न करती रही। बस्तुत: शिला, कहे बालको की हो समया

हों की, बिना रचनात्मक कार्य से सम्बन्ध जोडे भार-स्वरूप प्रतीत होती है। वह मस्या निरुवेल्ला ईनाल्लर की गांधी मिरान सोसायटी को अपने प्रीव साक्षरता-कार्य

समय उपस्थित दिलाई दी । उन्होंने अपनी एक रिपोर्ट में गांधी जी के सम्मुख एक रत रखा था कि "प्रथम सत्र में जिन सदस्यों ने बक्षा में आग लिया उनमें से लगमग

ामों ने कार्यकर्ता से कहा कि वह इन पार्श को इवारा पढ़ावें । सब को यह है कि वै ोग फिर निरक्षर बन गए हैं। इस बात को कैसे रोका जा सकता है ?" महातभा गोधी ने इसना उत्तर इस प्रकार तिसकर भेजा या-- "जब पदाई

ोड़े दिन होती है तो उसके बाद भूल जाना स्वाभाविक है। इसे इसी तरह रोका जा कता है कि पढ़ाई को प्रामीएों की रीजमर्रा की वरूरतों के साथ सम्बद्ध किया ।। तिस्तने-पदने भौर भंकगणित का शुष्क ज्ञान देहातियों के जीवन का स्थाई ग्रंग मभी है भीर न कभी ही सकता है। उन्हें ऐसा जान दिया जाय जिसका उन्हें रोज

पयोग करना पड़े। वह उन पर योगा नही जाना चाहिए। उसवी उन्हें भूख होनी राहिए । भामवासियों को गांव का गरिएत, गांव का सूत्रोल, गांव का इतिहास, गांव उठीपों से सम्बन्धित बाओं का जान और साहित्य का वह ज्ञान विखाइए जिसे उन्हें ोव काम में लेना पड़े भर्षाद विट्ठी-पत्री लिखना भौर पहना बदाइए। गांव के मीग

ोई न कोई यंथा करते हैं। उनका पहना-तिमना उनके यंथे से सम्बन्धित उपयोगी तन के प्रवार के साथ-साथ चलना चाहिए :" इस गयन से यह स्पप्ट है कि वृतिवादी ताशीय की पद्धति न केवल आवकी

हर ही सीमित है बरन बह बीड़ शिक्षा के लिए भी उतनी ही सबल है। बेसे पूर्व-

बुनियारी शिक्षा के भी थो अंग हैं। प्रथम माता-रिता की विदार को बातक का गर्म-वस्मा हैं ही सालन-गालन विकाती है और द्वितीय नित्रु की निता धर्माव विद्यु की इंटियों का सम्प्रक किंदाता। इस सब्द माता-रिता बातक के नालन-मालन की शिक्षा प्राप्त करते हैं। पूर्व-निवासी निता एक धर्ष में प्रीड़ निता का ही एक धंग है।

विदेशों में भी औड़ निकार में औड़ों के ज्यवसाय द्वारा ही शिक्षा दी जाने की प्रमाणी विवयान है। वे दस अपाली में बड़े सफल हुए हैं। ईसाई मर्ग-प्रवाहतें ने सम्बोक के पोपेर सहादीय को शिक्षा द्वारा प्रशासित करने का प्रयत्न किया। वहां के लोगों को खेती, पशुणावक सादि को ब्यावद्वारिक शिक्षा है। प्रयान के गए । नहीं के समाज विद्याल कार्यकरों का खावता-पोष्टण व परेलू बच्ची, सफाई, दक्काता व

स्वास्थ्य के ज्ञान के साथ शास रता का कार्य करते थे !

ऐसा ही प्रयोग श्रीन देश में भी किया बया था। वहाँ के कन्हों पर साम रता के साथ उत्तम खेती के प्रदर्शन, बीज, श्रीजार तथा पशुओं की वस्स सुभारी की व्यवस्था, शहकारी समितियाँ, स्वास्थ्य केन्द्रों की व्यवस्था ग्रापि का क्षान भी करावा बारहा है। कितियादन देश में भी इसी प्रकार की प्रशासी का अनुतरण किया गया।

कहना होगा कि इन प्रवासियों में हमारी वृत्तियादी विज्ञा प्रवासी के तल विचान है। वृत्तियादी विज्ञा खेंचे के प्रति ज्ञान, वच्चद्वान खचारे के प्रति ज्ञान, व्यास्थ्य एवं रोग तिवारण के प्रति ज्ञान, वाल के तात्वत्वरण के प्रति ज्ञान की मुख्या बैकर कहीं के जापार पर विज्ञान-पढ़ना विज्ञाती है। वेतावान में प्रीन-पिचा कि तिवारण पर विज्ञान में प्रीन-पिचा कि तिवारण पर विज्ञान के प्रतिक्रमान की विद्यारण वृत्तियादी विज्ञान में प्रति क्ष्मान पर विज्ञान स्थान की विद्यारण वृत्तियादी विज्ञान में प्रति क्ष्मानों का प्रति विज्ञान का प्रतिक्रमान की विद्यारण वृत्तियादी विज्ञान के प्रति क्ष्मानों का प्रति विज्ञान का प्राचारण स्थान करती है।

श का प्राव शिक्षा का भाषार स्पष्ट करता ह - **पाट्यकम की विशेवतायें**—-

(१) कतायें मध्याह्न मथवा रात्रि में लगाई जानी बाहिएँ, बबकि प्रौड़ काम

मुक्त हों।

(२) प्रत्येक कला एक से देढ़ घण्टे तक लगनी चाहिए।

(२) प्रथम वर्ष में कार्य अधिकारा मौसिक होना चाहिए, साय में योग बहुत जा-लिखना भी होना चाहिए।

(४) दितीय वर्ष में भी इसी प्रकार का पाठ्यक्रम होना चाहिए, पर इसमें

त्यादो कैम्प होना स्नावस्यक है।

(४) तृतीय वर्ष में क्रियात्मरू कार्य और अन्यास कार्य अधिक होते क्रिए ।

(६) तीन वर्षों में से प्रत्येक वर्ष के पाठमकम को निम्नलिसित मानों में

(स) भक्षर ज्ञान और गणित ।

(ग) स्वास्थ्य । (घ) कीटम्बिक व्यवस्था ।

(ह) गाँव का भाग । (च) गाँव की धर्य-ध्यवस्या ।

(छ) नापरिकता ।

(ज) सारकतिक कार्य । इस प्रकार इन्हीं शीवंकों में प्रत्येक वर्ष का कार्य विभाजित या और वह

प्रतिवर्ष उत्तरोत्तर उसी वाला में व्यविकाधिक ज्ञान प्रवान करता । इस प्रकार इससे

स्पब्द है कि इस सम्प्रुलं प्रोड-शिक्षा व्यवस्था का केन्द्र, प्रौढ का व्यवसाय तथा बाता-

बरण है न कि पस्तकीय ज्ञान । इस प्रकार प्रीड-शिक्षा में भी धनियादी शिक्षा-पद्धति

धरवन्त सफल सिद्ध हो सकती है।

एक दरिट से बालकों की बनियादी-शिक्षा भी श्रीकों की बनियादी-शिक्षा की

समस्या को किवित-बात्र हुल बवस्य करती है। महात्या गांधी में कहा था-"यदि श्रीद धर्मान् बालकों के पालक मदरसे न बार्वे तो बुनिवादी शिक्षा ही मदरसे की उनके

पास से जाने का साधन है।" इन्हीं शब्दों में पासक और बालक का सन्वन्य व्यक्त किया है । बालक में बनियादी-विक्षा द्वारा जिन सच्छी सादतों का निर्माण होगा,

प्रपने व्यवसाय सम्बन्धी जिन नई बातों को सीखेबा, सफाई और स्वप्यता की जिन बाइलों का प्रपत्ने में निर्माण करेगा-स्योशसों और उत्सवों को सनाने के जिन दरीकों की वह सीक्षेता-गाला में जिस अनुवासन को सीक्षेता नवा उन सब का प्रभाव उसके

करेंगे ? मत: बालकों की बनिवादी शिक्षा-प्राणां संबद्ध रूप से प्रीडों की भी शिक्षित करती है। धत: बुनियादी शिक्षा का प्रयोग प्रीड़ों को शिक्षित करने के लिए प्रत्यक्ष भीर

मप्रत्यश दोनों ही रूपों में किया जा सकता है। यहां एक शिक्षा विशेषज्ञ का मत अक्त कर देना चनुपयुक्त न होया । चन्होंने लिखा है- "प्रौडों की शिक्षा में उनके स्पनताय सम्बन्धी ज्ञान जैसे खेती विद्या, फल विद्या, रेशम विद्या, गौ विद्या, मुर्गी

विद्या, मधु विद्या, मछनी विद्या, सहर विद्या, कुम्हार विद्या, ग्रांदि तथा अन्य ज्ञान जैसे स्वव्हता, मार्ग, वृष्ठ विद्या, धर्मशास्त्र और समाय-शास्त्र की सामारण बाउँ, ग्राम-रचना, व्यापार, सर्राष्ट्रा, साहकारी विद्या बादि सिलाने भी व्यवस्या होनी

चाहिये।" इस प्रकार प्रौडों की शिक्षा भी वनियादी-शिक्षा पद्धति पर देने में धप्रत्याधित फल प्राप्त होंगे ।

सारोज

माता-पिताओं पर न पढेगा? क्या इससे समाज के प्रीट ध्यक्ति धिका ग्रहण न

प्रौद शिक्षा की महत्ता-रावनंतिक, सामाजिक, प्राप्तिक, प्रौद्योगिक तथा

सारहतिक सभी हिन्दयों से प्रौद शिला का सभाव राष्ट्र की प्रयति में धायन्त बायक है ।

बुनियादी शिक्षा के भी दो भंग हैं । प्रथम माता-पिता की शिक्षा भी बातक का गर्भा वस्या से ही मातन-भातन विश्वादी है और दिवीय विश्व की शिक्षा समांत् शियु की इन्द्रियों का सम्यक विकास । इस सरह माता-पिता बातक के सालन-पातन की शिक्षा प्राप्त करते हैं। पूर्व-बुनियादी शिक्षा एक धर्ष में प्रीह शिक्षा का ही एक धंग है।

विदेशों में भी औड़ शिक्षा में भौड़ों के व्यवसाय द्वारा ही शिक्षा दी जाने की प्राणानी विद्यमान है। वे इस प्रशासी में बड़े सकल हुए हैं। ईसाई धर्म प्रवारकों ने श्रामीना के पंचेरे महाद्वीप को शिक्षा द्वारा प्रशासित करने का प्रयान किया । यहाँ के सौगों को सेठी, पगुरासन बादि की व्यावहारिक शिक्षा ही प्रदान की गई। वहाँ के समात्र शिक्षण नार्यकर्ता बच्चों का पासन-पोषण व बरेलू अन्यों, सफाई, स्वन्धना न स्वास्थ्य के ज्ञान के साथ साधारता का कार्य करते थे :

ऐसा ही प्रयोग चीन देश में भी किया गया था। वहाँ के देग्द्रों पर साशरता के साथ उत्तम सेती के प्रदर्शन, बीब, भीबार तथा प्रमुखों की नाल सुपारने की व्यवस्था, सहकारी समितियाँ, स्वास्थ्य केन्द्रों की व्यवस्था सादि का ज्ञान भी कराया बा दहा है। दिनियादन देश में भी इसी प्रकार की प्रलानी का भनुनरल किया थया ।

कहना होगा कि इन प्रशानियों में हमारी बुनियारी शिला प्रशानी के तत विश्वमान है। बुनियारी शिक्षा बंधे के प्रति शात, स्वब्दता व सफाई के प्रति शात. हरास्थ्य एवं रोग निवारण के प्रति जान, नाव के नातावरण के प्रति ज्ञान की प्रमुक्तता देकर इन्हों के बाबार पर निसना-पहना मिलाती है । सेवापाम में प्रीत-शिक्षा के निए बनाए गए तीन वर्ष के पाञ्चकम की विधेनता बुनियारी विशा के पूर्ण विदालों का बोड विशा का बाबार स्पन्ट करनी है।

बार्यक्रम की विद्येवनायें—

(१) क्याचे नध्याह सबका राजि में नवाई बाती चाहिए, वर्षात्र मीर वान के मन्द्र हों।

(२) प्रत्येक बला एक से बेड़ जब्दे तक भवनी बाहिए ।

(३) प्रवय वर्ष में कार्य प्रशिकास भौतिक होना बाहिए, साव में बोग बहुन पहना-तिसना भी होता बाहिए ।

(४) दितीय वर्ष में भी दशी बहार का शास्त्रजन होता चाहिए, पर दम्में ere या थी कैंग्प शोता भावस्वक है a

(६) नृतीय वर्ष में दियात्मक कार्य और अन्यान कार्य अधिक होते चर्न्ट्र ।

(६) टीन बरों में से प्रत्येक वर्ष है बाज्यकन को निम्मानितन मानों ने शहा दश का :---

(र) उत्तरंत के दान बहुता ह



ष्ट्रीनयांचा शिक्षां—सिद्धान्त एवं बनोविज्ञान

प्रौढ़ शिक्षा का सभाव एक महान् दात्रु—प्रौड़-शिक्षा का सभाव समात्र का सर्वप्रयम सबल शत्र है।

प्रीढ़ शिक्षा के उद्देश्य-पढ़ने का धवसर न प्राप्त हो सकते वालों को मयसर प्रदान करना, जीवन के सभी पहलुओं पर प्रकाश क्षातना, संरुग् जीवन की शिक्षा, भीवन-स्तर केंचा उठाना, थंधे के धनकुल शिक्षा देना ।

प्रौड-दिक्षा का स्वरूप--साजरता के साव-साय जीवनीवयोगी हान तया

ध्यवसाय का ज्ञान प्रदान करना ही प्रौड़-शिक्षा है। प्रीढ-शिक्षा द्वारा उत्पन्न योग्यतार्थे--- श्रीइ-शिक्षा को श्रीडों में निम्नतितित घोग्यतार्थे उत्पन्न करनी चाहियें---(१) भाषा को योग्यता, (२) नागरिकाा की

योग्यता, (३) स्वास्थ्य की योग्यता, (४) ब्यावसाधिक योग्यता, (४) देश-मति की योग्यता, (६) सामाजिक योग्यता । प्रौढ़-शिक्षा की प्रगति—(घ) प्राचीन काल-प्रौड़-शिक्षा धर्म से सम्बन्धित

थी। (मा) मर्वादीन काल-(१) स्वतन्त्रता प्राप्ति के पूर्व सम्राप मौड़-शिक्षा का कार्य राष्ट्र में प्रारम्भ हो चुका या तयापि कार्य तीवता से न बल सका। (२) स्वतन्तरा प्रान्ति के पश्चात कई प्रदेशों चौर भारत सरकार ने विकास योजनामीं भीर पान केटी द्वारा प्रौड-शिक्षा की गति को बल दिया ।

प्रोट-जिक्षा की प्रणालियां--प्रोट-शिक्षा वो प्रकार से वी वा सकती है-(१) कक्षा-प्रकाशी । (२) प्रचार-प्रकाशी । (१) कक्षा-प्रणाली में कई पढ़ितयाँ प्रचलित हैं--(क) रेको ग्रीर

कही पडति, (स) कहानी पडति, (ग) शब्द पडति, (ग) सक्षर साम्य पडति, (इ) सक्षर विभाजन पडति, (च) साकार पडति, (श) दस दिन का प्राथा-शिक्षण सम ।

(२) प्रचार-प्रशाली—इसके साधन निन्न हुँ—(क) पान-गीत, (व) पान-हृत्य, (ग) भजन मण्डल, (घ) सामाजिक उत्सवों का ग्रायोजन, (इ) नाटक, रामतीला, इष्लाभीला, (च) रेडियो, बामोकोन बादि के कार्यक्रम, (ब) भारण, कपार्ये प्रार्दि, (ज) मानिक कवार्ये, (क) उद्योगों व गृह-कार्यों में सम्मर्ति, (प्र) प्रदर्शनी, सिनेमा शादि ।

बुनियादी तालीम द्वारा प्रौड़-शिक्ता--प्रौड़-शिक्ता में बुनियारी तालीम निक्षण-पद्धति का प्रयोग करने वर सफलता नहीं बिलतो । बुनियारी शिक्षा प्रत्यक्ष धौर प्रप्रत्यक्ष रूप से प्रीइ-शिक्षा का कार्य करने में पूर्णतः सफल हैं।

श्रम्यासार्थं प्रश्न

(१) प्रीर-शिक्ष की मानश्वकता क्यों है है भारत में प्रीह-शिक्षा की करनेसा शह की जिए ।

(२) इसारे देश में प्रीइ-शिक्षा पर जो प्रयोग हुए हैं उनका विवेचन की जिर भीर यह भीनिय कि बुनियादी-शिवा की योजना श्रीहों को शिवित करने में किस प्रकार सफन हो अध्याय २४

मनोविज्ञान एवं शिक्षा

है---विज्ञान । श्रतः अनोविज्ञान प्रारम्भ ने श्रारम-विज्ञान तक ही सीमित था। त सर्वनतारमी ही इस क्षेत्र से सम्बन्धित रहे। मध्य यूप के वैज्ञानिक विकास ने दर्यन

मनोविज्ञान को बंबेजी बाजा में 'खाइकालांजी' (Psychology) कहते हैं इस साब्द का निर्माण बुनानी बाजा के सन्द 'खाइके' (Psyche) घीर 'लोगर (Logos) के मेल से हुमा है। 'खाइके' का सर्च है—पारना घीर 'लोगस' का घा

समावेश करके, व्यवहार को बड़ा व्यापक रूप दे दिया गया है।

धारिसयों के कारपीतक विशारों को नहीं दिल्ली दिया। यह हों। मन का विजान वहा सवा। परन्तु विशारक लीव मन की तियाधी का त्याद विशेषक नहीं कर हों सार 'या के प्रकार विशेषक नहीं कर हों सार 'या के प्रकार के पहले केदर हो में चेतन के विशार 'या के प्रकार केदर केदर हो में चेतन के विशार 'या के प्रकार केदर हों के प्रकार के प्रकार केदर हों के प्रकार केदर केदर हो 'या है। ऐसे दिवारों के हिंदर हो में प्रकार केदर हो 'या होता के वह केदर हो 'या होता के वह केदर हो 'या होता के वह केदर हो 'या होता केदर हो 'या होता केदर हो केदर हो केदर हो 'या होता केदर हो 'या हो केदर हो 'या हो केदर हो 'या हो केदर हो 'या हो 'या हो 'या हो 'या है 'या है 'या हो 'या हो 'या है 'या हो 'या हो 'या हो 'या हो 'या है। अपने केदर हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या हो 'या हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या है। 'या हो 'या हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या हो 'या हो 'या हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या हो 'या हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या हो 'या है। 'या हो 'या है। 'या हो 'या है। 'या

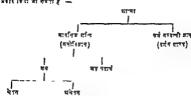
सारक करीकियान—स्मावन शासामिक प्रारोगी है। संसाद के प्रश्नार सकत् पूर्व में मित्रासील होने वर उक्करी सामासिक परियो में परिवर्गन सीता होता है इन गतियों का समयवन निवारन सारकार है। बैंक यह सम्प्रकार समासिकर है मारिक भारित अपनी बुंकि के समुशार समाद पर प्रश्ना मार्ग का गार्ग सेनार में सम्प्रकार करणा रहता है सार्थ उस्ते के सामाद पर परना मार्ग का गार्ग सेनार में है। प्रति एक भारित ने दूसरे नेश विशो नारकार सानते सी तो बहु पालि भारते दे हैं। इसी एक भारित ने दूसरे नेश विशो नारकार सानते सी तो बहु भारता कर पर सार प्रभा पहा योद सीह हो जाता सन्त् देनमा है कि भारती देने के नारका उन्त पर सार प्रश्न पहा योद सीह दूसरा स्मादित होते सानते दो नहीं है ज्या होता है से सारकार मार्ग के प्रयाद होता है को सानते स्मावन कर सार में सान सारते के प्रयाद होता है को सानते स्मावन कर सार ने सान स्मावन कर सार ने स्मावन स्मावन कर सार ने स्मावन स्मावन स्मावन होता है का सानते स्मावन स्मावन

कारण र र राज्य बचाव वा वारति करता है। है से बहर निर्माणने व्यावन के साम प्रतिकृति है है। इस प्रतिकृति कारणी के स्थानिक कर से तालू आ हुन है। इस प्रतार कारणी के स्थानिक कर्युव्य की ऐसी कियाओं से सम्बन्धित्र है की स्थान, हुन्ति, समझरा, सर्वात सामि । साम के स्थानक क्षित्र कारणी है। स्थानक क्षेत्र कारणी स्थानक क्ष्ति की साम क्ष्ति क्षा स्थानक क्ष्ति की साम क्षत्र क्षत्र कारणी स्थानक क्षत्र क्षत्र की स्थानिक चार्तिक क्षत्र क्षत्र क्षत्र कारणी स्थानक क्षत्र की साम क्षत्र क्षत्र क्षत्र क्षत्र क्षत्र क्षत्र क्षत्र क्षत्र कारणी स्थानक क्षत्र क्

(ध्यक्त)

ही शिक्षा मनोविज्ञान का सहैश्य है।

में मध्याप रथता है। बतुन का यह ही प्रवदा वर्तन्त्र है। प्रवदा हासीहरून दन प्रकार किया का सकता है 🖚



कर स्विति समयकर यश्वर होता है । वह मानव मनोविज्ञान भी मनुष्य की विनिन्न परिस्पितियों एवं रतरों के बनुवार विश्वादित किया बना है । बेने बान-मनीविज्ञान, पैयरिक्त मनोरिज्ञान, नामुहिङ बनोरिज्ञान, शिक्षा बनोरिक्जन धारि । बापक की सुपरा हमा नागरिक बनाने के निए बाल-बनोहिजान एवं शिशा मनोहिजान का सहारा सेने की निनान बावरवक्ता है।

इस प्रकार मानश की चेतन तथा अचेतन शक्ति हारा बनोईहारिक प्राप्यत

(दाशस)

शिक्षा मनोविक्षान-भानर में शीखने की रामता है। यह शीखना है। पशियों तथा पशुर्मों में सीसने की प्रवृत्ति न्यूनलम होती है। उन्हें विसाने की बादरयक्ती महीं होती । उनका सद्यमात शित् भी स्वतः धावस्यकतानुसार कामे करने कम बाता है। जैसे मुर्गी के बच्चे घण्डों से निकलते ही भां के साथ बौड़ने लय बाउं हैं हमा दाना पुनने शरते हैं। पर मन्त्य के बालक की शिकान की बादायकता होती है। यह मनुष्य का सीक्षता ही शिक्षा मनीविज्ञान का केन्द्र है। शिक्षा मनीविज्ञान मानदीय ध्यवहार को शिक्षा के क्षेत्र की इच्टि से बतसाता है। बन्ध्य के व्यवहार का, व्यक्तित की उत्पत्ति का. विकास का शिक्षा के सामाजिक स्वरूप की देप्टि से प्रध्यपन करना

विक्षा के लिए विक्षा बनोविज्ञान का जानना अत्यन्त भावस्यक है। कास के प्रसिद्ध विद्वान क<u>ुमो का</u> कथन है-"बो शिक्षक अपने काम को कर्ताम बुद्धि से करना चाहता है, उसकी बालक के मन का मध्ययन भनी प्रकार से करना चाहिए।" शिक्षक के लिए यह निवान्त ग्रावश्यक है कि यह न केवल भगने विषय का ही पंडित हो बरी

बातक के मृत को <u>अवित्यांति जानने बाता है</u> तथा बातक के दिवसाव के धनुगर शिक्षा पुरति बनाने बाला हो । बाल-मनोविशान के बच्चपन के बिना गिलक

ूं रहेगा । प्रध्यापक धनोविज्ञान पड़कर बालकों की रुचियों का पता सगा सकते हैं

भौर उनके मनुभार शिक्षा देकर कमबोर बच्चों को धासानी से पागे बड़ा सकते हैं। प्राचीन काल में बाल-मनोविज्ञान के बाबार पर ही उनको शिक्षित किया जाता था। उसके कई उदाहरण है। "पंचतन्त्र" की कहानियाँ इसका ज्वलन्त उदाहरण है। इसके क्षेत्रक विष्ण दार्मा वे राजपूत्री को शिक्षा देने के लिए ही इसे लिखा था। राजकुमार राजनीति शीक्षते में क्षण नहीं लेते थे। अतः विष्णु चर्मा ने बच्चों की क्षण का पता क्षमाकर जसके धनसार ही पश्चिमों की कहानियाँ रचकर उन्हें सुना-सुनाकर एउक्सारों की पहने-तिखने तथा राजनीति सीखने में रुचि उत्पन्न की ।

इसी तरह योग्य अध्यापक वालकों की क<u>िंच जानकर</u> योड़े से प्रयत्न से भी बहुत कुछ सिक्षा देते हैं। जो अध्यापक वनीविज्ञान का जानने वाला होता है वह वानता है कि <u>किन कारगों</u> से बच्चों में व<u>कान उत्पन्न हो आती</u> है। वे <u>क्यों ऊव जाते</u> हैं ? उन्हें किस प्रकार दूर किया था सकता है भीर पून: बालक का प्यान किस प्रकार पढ़ने की भोर लगाया जा सकता है ? मनोविज्ञान पढ़ा हुमा मन्यापक जानता है कि सीलने भीर बाद करने के क्या निवम होते हैं । उन्हीं नियमों के भनुसार वह बालक की तिखाता है ताकि वालक बातानी से सीख सके और सीखी हुई बातों को अधिक समय तक याद रख सके। यह बालकों में विवार एवं तर्कना-वांकि का उपयुक्त स्रोत ममावित कर सकता है। वह बालकों में बुधी भावतें बनने से रोक सकता है। दूरी भारतों की जगह अच्छी बादतें उत्पन्न कर सकता है । इस प्रकार बालकों में सहाचार की नींन बात सकता है : बत: मध्यापक के लिए मनीविज्ञान का विश्व होना नितान्त बावस्थल है। ५ शिक्षा मनोविश्वान की सामग्री-धिक्षा बनीविश्वान दिन-प्रतिदिन के धनुमनी

प्रयोगों पर आमारित है। यह किसी मधीन की उत्पादन की तरह ठोस वस्तु नहीं, बरन् इपि रखने वाले व्यक्तियों के शतुमव एव प्रयोगो का फल है। समय-समय पर शिक्षा-शास्त्रियों ने जी प्रयोग किये उनके निष्कर्यों का संकलन मात्र ही शिक्षा मनी-विज्ञान का कीय है। बालक, युवक, युद्ध की क्रियाओं का, व्यवहारों का, गतियों का संकलन समा अनसे भनभत फल ही शिक्षा मनोविज्ञान का कलेवर बनाते हैं। शिक्षा मनोविक्षान के इस प्रकार के बस्तुसार को ६ भागों मे विभागित किया जा · सकता है :---

(१) मनुष्य की उत्पत्ति एवं निकास, (२) सीखना, (३) व्यक्ति एवं संगठन

(Adjustment), (४) मापन, धौर (१) शिक्षा एवं मार्च दर्शन । विका मनीविज्ञान के इस वस्तुसार का जानने वाला धच्यापक ही बालक की शिक्षा के प्रति न्याय कर सकता है, बन्य नहीं, क्योंकि शिक्षा भनोविज्ञान के उददेश्यों

की पृति शिक्षा मनोविज्ञान के इसी वस्तुसार की जानकारी से हो सकती है।

शिक्षा ममोविज्ञान के उद्देश्य

(१) पूर्णं व्यक्तित्व का विकास-बातक के पूर्णं व्यक्तित्व का विकास करना ही शिक्षा मनोविजान का मुलमूत जहरूब है । बालक सदावारी बने साथ ही उत्पादन-

कर्ता पने पर्यात वालक का सर्वांगीण विकास करना ही शिक्षा-मनीविज्ञान का स्ट्रे है। शिक्षक बालक को सन्मार्थ पर चलाने का प्रयस्त करता हुमा उसे जीविका म के योग्य बनाने का प्रवत्न करता है। पर बालक पर हावी होकर नहीं वरन उस स्वामादिक शमता के धावार पर उसे सिलाने का प्रयत्न करता है।

(२) सामाजिक संगठन बालक को समाज की हर्ष्टि से व्यवहार-कुर भनाना शिशा मनोविज्ञान का दूसरा उद्देश्य है। बालक समाब का भार न बने व वह समाज की एक ऐसी इकाई बने जिससे समाज के प्रधिकारों का इतन न ह समह में रहकर सामाजिक जीवन की बच्छे दंग से बिताने का मार्ग सिकाना शि मनोविज्ञान का उद्देश्य है। जियो भौर जीने दो के सिद्धांत का धनुसरण करता हू

प्रत्येक के अधिकारों की रहा करें । यह सिलाना ही दूसरा वहैरय है । (३) परिवर्तनकील समय में संगठन-समय परिवर्तनकील है। समय के स समाज भी बदलता जाता है। चतः बदलते हुए समाज के चनुरूल स्वयं की संगीत

करने की क्षमता उत्पन्न करना भी शिक्षा मनोविज्ञान का सहैश्य है। (४) शिक्षक एवं द्यात्र के मार्च को सुलभ करना-शिक्षक मनीविज्ञानवे बतकर छात्र के मार्ग को सुलम करता है। मनोविज्ञान मनुष्य के स्वभाव को समम

में सहायक होता है। शिक्षा सिक्षीत एवं शिक्षा मनोविकान 🖹 उद्देश्यों में बन्तर-शिक्षा विदे एवं शिक्षा मनोविज्ञान में वहुत अन्तर है। शिक्षा सिद्धांत परिभाषा सथा वस्तु परिचय से सम्बन्ध रखना है। यह नया भीर नयों का उत्तर देता है। जैसे :---

(१) मनुष्य जीवन और सुद्धि का क्या अर्थ है ?

(२) ज्ञान गया है ?

(१) सत्यं, शिवं, सुन्दरम् वया है ?

(४) शिक्षा प्राप्त कर वया करें ?

(प्र) हमारे लिए यह सब जानना नयों भावश्यक है ?

परन्तु शिक्षा मनोविज्ञान इनको हल करने के लिए समय व पढ़ित बतार है। यह कब भीर कैसे का उत्तरदाता है। जैसे :---

(१) सत्य, शिव और सुन्दर कैसे जानें ?

(२) ईप्यु-द्विष कैसे दूर करें ?

(३) किसी कविता को शीघातिशीध कैंसे कच्ठस्य किया जा सकता है ?

(४) शिक्षा-सिद्धान्त के उद्देश्यों तक कींसे पहुँचा जा सकता है ? (प्र) बालक के चरित्र का गठन कैसे हो सकता है ?

(६) बालक कब पदना शक करे ?

(७) वालक को गणित मा बीजवणित कव व कैसे पढ़ाया आवे ? अत: अध्यापक के लिए चिक्षा-सिद्धान्त जान तेना ही पर्याप्त नहीं बरन् उसके लिए शिक्षा मनोविज्ञान का जानना भी उतना ही बावश्यक है जिससे वह समय पर बपयुक्त ज्ञान बालक को दे सके। विकास मनोविज्ञान की अध्यायक के लिए भावत्यक ना--उपर्यं के सम्पूर्ण विवेतना

से स्टब्ट ही है कि अध्यापक की जिला मनीविज्ञान का जानने बाता होना चाहिए

श्रान्यथा बहु श्रपुरा श्राप्यापक है । ऐसा श्राच्यापक श्रात्यभों के साथ साथ अपने शाय के प्रति भी धन्याय सरमा है। शिक्षा सनीविज्ञान के जाने विना वह बाउनों का भार-स्वरूप बन जाता है । शिक्षा बनोविज्ञान से धन्वन्यित निम्ननिक्षित वार्त बाधापक को धात की दृष्टि से जानना आयन्त बाबरवक है:--

(१) पडाये जाने बाले विषय का पार्ग जान ।

(२) छात्र की पूछं जानकारी जिसे पडाना है : (३) साथ को पशाये जाने का करिएकीए।

(४) पहाने भी याँसी एव पद्धति ।

(१) छात्र के बाबस्थक विचान का दुष्टिगीए।

मध्यापक के स्वयं की दिन्द से भी शिक्षा बनोविज्ञान का पड़ना मायान भागस्यक है :---

(१) प्रायापक का कार्य का चरित्र-गठन-व्याद सम्यापक स्थय मनीविज्ञान

मा बैला होगा हो वह सपना अधिव-गटन कर बारवों के सम्मन बाहरी दरहियत कर सकेता ३ (२) सम्यापक की सकलता-चाऱ्यापक मनोविज्ञान का जानने वाला होकर

बासक की दिन के अनुकूल राँली एवं प्रतित अपनाकर अपने कार्य में सफलता प्राप्त कर सकता है जिससे उसे यश-प्राप्ति होगी।

सीविका प्रयानन-अन्दे हंग के पहाने वाने सम्पानक की बाह कीन नहीं बरता ? सीर इस तरह से सब्द्रा श्रम्याचा स्वाई जीविया-उपार्वन कर सुबना है।

इस प्रकार बाध्यापक के लिए बनोबिलान का पहना क्यांसिंगत, राजि, समाप्त, एवं राप्ट सभी की द्रप्टि से जिलान बाबरयक है। सारांश

(१) मनोविज्ञान-अत्येक स्थित एवं बाताबरए के क्यांस्वर होने पर

प्रामेक प्राली कियातील होता है । उसी वर्ति के धन्ययन कर नाम सनीविकात है । (२) मानव-मनोविज्ञान--वनोविज्ञान को बालाओं वें सबौदिर बाजक

मनीविज्ञान है। भी मानव की ब्रिजाओं का सम्मार्थन कराना है। (३) शिक्षा-मनोविशान-यह मानवीन व्यवहार को शिक्षा के शेष की पृथ्यि से बननाना है । बालक को जिलाने के लिए शिक्षक का शिक्षा सर्वाविकान

बिस होता ग्रायन्त ग्रावदयक है । (४) शिक्षा-मनोविज्ञान की सामग्री-धानत के वैनिक प्रमुख्य ही शिक्षा

ममोबिशान को लामधी है ।

```
(x) शिका-मशैक्तिम के उट्टेंड्य—
            (१) बानक के पाने ब्रह्मिन्स का विकास ह
             (२) कामाजिक सपटन ।
             (३) वरिवर्तन्दर्शन समय में संबदन ३

 (४) शिक्षण गृर्व झाल के मार्थ की गुम्म करता :

       (६) रिका सिटास एवं रिका मनीरिकान के उस्टेटमों के कानगैन रिका
निद्वामत बया और बरों का एतर बेता है और शिका-मरीविकान कर और बेरे का व
       (v) शिक्षा-मनोधिकान के लिए बन्यापक की बादहरकता-
```

इनियादी विका-सिद्धान्त प्रदे सहीदिवान

250

(१) साम की सर्वेद से अ (२) क्रमापक की दक्ति से अ

द्याद्यासार्थं प्रदेश

(१) मर्गितराज का त्या करें है है इसका गिका में त्या मुख्यत है है (१) मर्गितराज का सामना करवाक के निर्मासी कावाबक है है (B) क्रारेतिकाल करी बालने व ने हवं अनेतिकाल केता करमाओं के दर्शने में ग्या

sper ere t

(४) जिल्हा कार्निकाम और शिकार्निकाम्य में क्या प्रस्तर है है (1) दिए नार्शिवरण की दृष्टि में कार वह में दिन हैं से को दोना पातावर है है

मनोवैज्ञानिक ग्रध्ययन की विधियाँ

सनोवेशानिक धारायन को धावरयकता---

व्यक्ति समाज की इकाई है। समाज की प्रत्येक इकाई (व्यक्ति) का समाज के दूसरे व्यक्तियों के साथ व्यवहार रहता है। ये व्यवहार जिसके प्रति किये जाते हैं, उसे कभी बरे तथा कभी धच्छे लगते हैं। बनोविज्ञान इन व्यवहारों के सप्ययन का प्रयत्न करता है। उसके कारलों को खोजता है कि वे व्यवहार क्यों गच्छे प्रयवा बुरे लगे ? उनकी प्रतिक्रिया क्या हुई ? साथ ही अनीवैज्ञानिक उस व्यक्ति के व्यवहारों में सुपार का प्रयत्न भी करता है। इससे स्वय्ट है कि व्यक्ति की बनोवैज्ञानिक दशा का महत्त्व इसरे व्यक्तियों के दिव्दकोला से हैं।

मध्यापक का कार्य समाज-निर्माता का भौर नियानक का है। यत: प्रध्यापक की मनुष्य की प्रत्येक सबस्या प्रयांत् बाल्यावस्था, प्रौश्रवस्था सीर वृद्धावस्था की मनोवैज्ञानिक दशा की जानकारी होता निवान्त भावस्थक है । मध्यापक को बास्तविक मनीवैज्ञानिक दशा का ज्ञान होने पर ही खराज की समस्यायें सुलक्त सकती हैं। बाल्या-बस्था भावी जीवन वा बाधार है। यतः वध्यापक को बालक की मानसिक वृत्ति तथा जनके विकास-क्रम का पूर्णतमा ज्ञान होता चाहिए। अन्यवा बालक मे अनिन्छित धारतें उत्पन्न हो आवेंगी तथा उसके कार्य समाज विरोधी होने सर्वेंगे ।

बाप्यापक को अपने आपको इस दुष्टि से समृद्ध करने योग्य बनाने और ज्ञान प्राप्त करने के लिए कतियम विधियों का शहारा लेना पढता है जिन्हें "मनोवैज्ञानिक भव्ययन की विधियों'' कहते हैं। धर्यात् बालक की इच्छायों, भावनायों, मानसिक कृतियों, विकास के कमों का सध्ययन करने के लिए मनविकाल के क्षेत्र में प्रचलित विधियों का प्रयोग करके ही वह अपने बाएको बालक का बच्चापक बनने का श्रीवकारी सिद्ध कर सकता है। बात: बालक के हित और अपने बापको समृद्ध करने की दिन्द्र से भागापक में इन विधियों का भाग भीर उनके प्रयोग द्वारा अध्ययन करने की विधि एवं धमता का होना नितान्त बायदयक है।

धान्ययन की विभिन्नी-किसी भी व्यक्ति धमवा बातक या प्राणी के व्यवहारों. किया-कताची, हाबों-भावों, माबनायों, इन्द्रायों, इतियों, भादतों भीर विचारों के मध्ययन के लिए मध्ययन-कत्तों की समता, क्षि और रोति के मनुसार कई विधियों हो सकती हैं । तथापि मनीविज्ञान के क्षेत्र में सामान्यतया निम्नतिसित विधियाँ प्रचलित Ř:--

⁽१) निरीदास (Observation) (२) धन्तदंशन (Introspection)

(Y) मनोत्रिक्तेपण (Psycho-analys's)

निर्दोशाण विधि — प्रायेक मनुष्य सथाय में चानते भागते होने बाने लोगों की दियामी, ध्यवहारी चौर केपाधी को देशका है, मनुषय करना है, मन हो मन जनके सममत है, विस्तेगाल करना है, धौर उन्हें धवाग मा चुरा उहराता है। चुकि दाने का किया, भेरदा या धवहार को देखने देखा है, धातः बहु उसके दिया में मन ही मन चयवा प्रस्ट कर में सम्मति भी दिया करना है। इस तरह सरोक मनुष्य प्रापती इस सा हर सरोक मनुष्य प्रापती हम हो मानि की सामति भी स्थाप करना है। इस तरह सरोक मनुष्य प्रापती हम हो मानि की सामति की साम

व्याप्पारक भी बालक की क्षिताओं, केप्टाओं, प्यवहारों भीर भारतों को देवता है। वनका सम्मयन करता है, बातक की मानगिन दया के परिचंत्र होना है, भीर यह निर्णाय निकासता है कि किन-दिक्त परिस्थितों में बादक केसा-देता प्यवहार करता है। किन परिस्थितियों एवं केसी भागीतक दया में वह भना सपना कुरा स्ववहार करता है, और तब बहु उसके स्तीभन के विषय में सीच विचार करता है। इसी निरोधाय प्रधानी हाम मानेजियन के मिनय में सीच विचार करता है।

हों। निरोक्षण प्रणासी द्वारा मनोबैजानिक नुनिश्चित मह स्थिर कर सरण है।

[मरीक्षण-दिवि में प्यान मेंने योग्य किनु—(१) इस पदित हारा प्राय्यन
सरफ मामूम पड़ता है पर बस्तुतः क्षा किन है। कई बार निरोक्षण का मान होते
सरका मामूम पड़ता के जाती है पत्या वादत जाती है। बेते कोई यानक क्षा
के कमरे में कोई क्यु का रहा है। उसे यह बाद होते ही, कि श्राप्यक्त ने देव निया
है, वह पड़ानी किमा बन्द कर देवा निसके कारण स्थापक के सम्प्रान में स्काद
दर्जन हो साबेगी। असः सही निरोक्षण तमी हो सकता है वबकि निरोक्षण के सम्प

(२) बासक की किमाओं का निरीक्षण सम्मापक करता है। पर कई बार वे यमनी बुढि के स्तर से समझ समनी मानकिक सबस्था से पटना को देखते हैं। इसका पिरणान यह होता है कि नातक की सावतिक मानकिक स्थिति का जाएँ राजा वहीं तथ पाता। स्तर सम्मापक की ऐसे समय पाने सामको तटस्य रक्षमा चाहिंगे।

(१) घटना को भपने स्थामाधिक रूप में प्रयट होने देने पर ही ठीक बंग छे नेरीहाए हो सकता है। मतः कृषिम बाताबरए द्वारा घटना उत्पन्त करने पर उसके ें संदेहरका हो सबते हैं।

(४) प्राच्यापक भीर बांलकों में पारस्परिक स्तेह का सम्बन्ध होते पर ही ... बातकों में पुल-मिल कर उनकी कियाओं का भली मांति प्राप्यण कर है प्राप्या नहीं ।

(x) केवल एक ही बार के निरीक्षण से किसी तथ्य पर पहुँच जाना टीक

नहीं । उसी दंग में कई निरीक्षणों के बाद ही निश्चित निर्णय पर पर्नुचना क्षेत्रस्कर होगा ।

- (६) निरीक्षण के परिलामों की बाँच भी करते रहना घावस्य ह है।
- (७) निरीयक को निरीसल्य-विधि में निपुत्त होना चाहिए। समय-समय पर पमु-पिस्सों का निरीसल्य करो उद्देश चाहिये तथा उनसे प्राप्त निर्मास निरीसल्य की नुनना करते रहना चाहिये, जित्रसे बानक के स्पन्नहारों के निरीसल्य
- भीर उनके निर्णय में सुविधा होगी ।
 (a) भवने निरीक्षण को दूसरे अध्यापक के निरीक्षण से टकरा लेना चाहिए
- जिससे बालक को बास्तविक स्थिति का ज्ञान हो सकता है। (६) किसी समस्या विशेष को लेकर निधिशण किया जाय सो अधिक उत्तम
- होगा । उसके निक्यं पर पहुचने ये घासानी रहेगी । अन्तर्रांत-विध-स्मानरंगन का अर्थ है अपने ही उत्तरावन ना दर्गन कराना सर्पाद स्वादुम्ब । अयोक स्वांक दूसरो के हरगो-सारो, व्यवहरों, वेटाओं, कियामी करेदेवता है भीर यदि वह मगोदिसान का छात्र है वो उन दिवासों के हमा कर्ता है। मानतिक दिवाद का प्रायंत्रन कराता है। पर यह निरीवक दया भी हो कियायें करता

है। सन: प्राना ही निधेशण करने की चेप्पा को घन्यदंशन कहने हैं। प्रयोद मार्शनक विश्वतियों का प्रमायक करना समर्थरोंन कहनाता है। प्राप्तायक करने भी ठी कार्य करना है, मार्गिकत स्थितियों प्रपने हान-मार्क इस्स नर्वायिक करना है। कभी कोष करना है। कभी असलना प्रयोगि करना है।

हारा सर्वतित करता है। कभी क्षेत्र करता है। कभी अगलना अर्वाना करता है। कभी कुतार को कभी कुछा अर्वतित करता है। यह अर्थन प्रध्यक्त को सर्वानी नहीं प्रमुद्धि है। इसी कर के स्थायक करने वा स्थयन कर उसी के अरक्ता में कुतरे स्थायन करता है। उसी का स्थायन करने में यकता हो तकता है। बातक सपनी घोर के दो कोई बाद नहीं नहुछा। स्थाये स्थायवंत्रीय हारा स्थायक स्थायहार ना सर्व समाना स्थायना है।

स्वार्यात-विश्व में ब्याद में ने मोग्य विश्व—(१) मान्यर्थन वरना कहा ही मिट है। परना स्वर्ध ना प्राम्यत- वित्तेयान भीर निर्माण कार्यात करायात हा हा मेरि स्वर्धा करायात कर मान्यत्व करायात है। करायात करायात करायात है। करायात कराया है। मान्यत्व कराया है। मान्यत्व कराया है। मान्यत्व कराया है। मान्यत्व करिया है। मान्यत्व कराया है। कराया कराया कराया नाह्ये के उत्तर कोणा प्याप्त कराया कराया मान्यत्व कराया कराया मान्यत्व कराया कराया मान्यत्व कराया कराया मान्यत्व कराया मान्य

वा चन । (२) प्रस्टवंदीन हमारी भारतीय छस्ट्रिय में हेरवरन्य की प्राप्त करने का साधन माना बचा है और यह कार्य कही साधना के परकार्य निक्क हो सकता है । बहे- बन महें हो। ये ताज जानकारियां बायको बानक से, धनिभावक से, बातक के सिकों से, यान पढ़ीन से पूराकर धारण नरकी होंगी और तब निर्माय निकानना होगा कि बातक में दिन वर्षों रहने में सहीं है और उनी धरदेश को दूर करते का प्रयत्न करता चाहिए। इस प्रवार धम्मानक मनोविस्तेमगा विशेष का ब्रामेण कर एनका है।

प्रभाविक का अमीन — जातक के मानी में ना अमीन कर गरना है।

हम विविद्यों का अमीन — जातक के मानीमां निकास कर की मीमां ने
सामारक को मूर्गतमा परिश्वत होना माहिए। उसे साम सदम रहना चाहिए सौर
समानमार उनका अमीन करने रहना चाहिए। उसे साम सदम रहना चाहिए सौर
समानमार उनका अमीन कर के दिवास के नी कर दिवास के नी कर दिवास के अमीन की निनात सावस्थानमा है। यर सावक के दिवास के नी कर दिवास है।

होर विभिन्न रहनुमां को सम्मन्ने के निष्ण एक भी निष्ण वक्त नहीं हो सत्तरी है।
सातः यह स्थापत्तक पर सावासित है कि बहु सावती बुद्धि के सनुदूष्ण विभिन्न मानोत कर। सातः यह स्थापत्तक पर सावासित है कि बहु सावती बुद्धि के सनुदूष्ण विभिन्न मानोत कर। तेना जीवन होगा। तातरमें यह है कि बावन के स्थापन के निष्ण केवल किसी
एक स्थोनी विभिन्न मानोत हो पर्योग नहीं है, इनके जीवन बंग से प्रयोग करने पर ही
बावक की दुवंतनाओं को हुर कर उत्तरा साथक विकास किया या तकता है।

सारांश

मनोवेंनानिक खध्ययन की आवश्यकता—सताब के दिन की हॉट से स्पति की पनीवेंनानिक द्यापा के प्रस्पयन की सादगढ़ता है। इस हॉट से प्रस्पातक का कार्य महत्वपूर्ण है क्योंकि वह वास्पावश्या में ही बातक की भागतिक प्रस्पात पुरुष करा करता है। इसके लिए उसे इन विविधों का प्रस्पायन करता वाहिये।

प्रध्यपन की विधियाँ—वंते तो प्रध्यपनकर्ता की शंकी, क्षमता और शंक के प्रतुसार कई विधियाँ हो सकती हैं तथावि प्रमुख ये बार हैं—(१) निरोक्तर,

(२) मन्तर्दर्शन, (३) प्रयोग, (४) सनीवित्रतेयरण । निरीक्षरण-विधि—बालक की प्रत्येक स्वामाविक वेष्टा को प्यान से

ानराक्षरण-।वाध-सासक की प्रत्येक क्वामाविक वेच्टा की च्यान से देखना, मध्ययन करना, विश्लेषण करना, निर्णय निकासना निरीक्षण विधि कहसाती है।

निरीक्तए-विधि में ध्यान देने योग्य बिन्दु—(१) घटना के समय बातक को सह पता नहीं समय चारित कि कोई बेल एहा है। (२) निरोक्तए के समय सम्प्रक को तदस्य रहना चाहिए। (४) कृतिक बातानरहा न कराना चाहिए। (४) घरमायक घीर वात्तक में धनिकटता होनी चाहिए। (४) एक बार के तियाल को स्वान्त कर कर को साथित (६) परिदार्ग के रात को या निरोक्त कर तथा जिंद कर तेना चाहिए। (६) परिदार्ग कर तेनी चाहिए। (७) निरोक्तल कार्य में दक्षता होनी चाहिए। (ध) प्रत्य

निरीक्षण 🖩 अपने निरीक्षण के कल को टकरा लेना चाहिए।

ं. विधि-अपने ही निरोक्षण करने की चेच्टा को अलाईशन कहते

ु कर बातक के ध्यवहारों का अबं लगाया जा सकता है। अन्तर्दर्शन-विधि में ध्यान देने योध्य बिन्दु—(१) बन्तर्दर्शन के लिए हड़ इति होती चाहिए । (२) सन्तर्दर्शन के लिये विकसित बद्धि होनी चाहिए । समय श्रद्धापक को निष्पस रहना चाहिए । (४) मानसिक प्रक्रिया के वेप र शादिए । (४) प्रपने प्रतमन को इसरों को बताना चाहिये । ायोग विधि- मनोविज्ञान के क्षेत्र में भी ग्रन्य विज्ञानों की साँति प्रयोगों का व है। प्रध्यापक ज्ञाला ही को प्रयोगजाला मान कर प्रयोग कर सकता है। स्योग विधि में ध्यान देने योग्य विन्दू—(१) वालकों के सामान्य स्तर

मनोवज्ञानिक श्रेष्ट्रियन की विधिया

(२) बालकों की विभिन्न परिस्थितियों का जान. (३) निश्चित दिध्यकोश हेवे, (४) प्रयोग प्रधिकाधिक बासकों पर होना चाहिए, (५) प्रयोग कई । जाता चाहिये। ानोविडलेयण विधि—मानसिक शेवों की विकित्सा इस विधि से की जा । इस विवि में बालक की मानसिक धवस्या का विज्लेवरण किया जाता है।

न विधियों का प्रयोग-वयासमय प्रयोग किया जाता चाहिये तथा केवल थि का प्रयोग नहीं भ्रम्ति भावस्यकतानुसार सभी विधियों का प्रयोग करते

हिम्में ।

श्वस्थासार्थं प्रदन t) शलकों के मनोवैद्यानिक कव्यवन की स्वा मानस्यकता है ? इस दृष्टि से अध्यापक

विशेषतायें होनी चाहियें है <) बाल भी के सध्ययन करने की कीन-कीन सी प्रमुख विविधा है ? उसका संदेव में ia I

निरीष्ठय विभि व्यथा मनोविश्लेष्य विभि से क्या वास्त्रवें है ? बासक के व्यव्यवन

हेम प्रजार प्रयोग किया का सबता है है

-:0:-

वंशानुक्रम तथा वातावररा

जिस प्रकार धाता-भिवा से चरिर प्राप्त होता है जसी प्रशार हुआ मानिक स्विपतार भी माना-भिवा से ही प्राप्त होती है। चरिन सम्प्री कि सार दिवा भीर दुनों में समान चार्स चाती है। चरिन हुए हुए का चर्च यह कदाचि नहीं है कि माता-भिवा की समी धारतें स्वाचान में ज्यों-औ-क्यों विध्यान हों। मार्स ऐसा हो होता तह से पिपास के लिए कुछ भी कार्य सेय न रहता। चरन उत्तान में माता-भिवा की करितर विधिपतारों क्या-भात होती हैं भीर के भी काव्यावरण के सिको पर पट-वह सप्ती विधिपतारों क्या-भात होती हैं भीर के भी काव्यावरण के सिको पर पट-वह सप्ती हैं। सारप्य मह है कि सातक के मारीक्कास के लिए दो ही उपकरण मायारवृत हैं — प्रथम बालक का जमा-आत स्वापत सीर दूवरा बाहर परिस्थिता । होई परम्पर एवं मावावरण कहते हैं।

मंताहुक्य-गायः देशा जाता है कि जिस प्रकार के साता-पिता होते है जहीं सहुवस्य करने भी हुमा करते हैं। नाइकै-माईक्यों कर-एन, मुख्यता एवं शैन जीत में सपने मान्यार के समान हो होती है। यह स्वानात केस्स गार्टी एक सामान हो में नहीं होती परन पूछा, सिका, बुद्धि, साछी, स्वतान सादि सभी सातों में बच्चे माने हिंदी होती परन पूछा, सिका सावस्य पर्ध में स्वतान होती है है तथा दुरासारी से सो में स्वतान स

बातक पर केवल बतातुकम का ही प्रयाव होता है धरवा केवल बतावरण ही वा इस प्रवार की दोनों बादल बारलाएँ व्यक्तः बातल ब्हिट मुक्त यही बनलाता है कि बातक पर बंतातुकम का प्रवाद खबरत होता है पर बायली-गाव प्रतिकेद का भी। इसके निजे बनोई बातिकों ने बई प्रवार के प्रयोगत्यक बम्पनत किर निकाद निकाद को माजिक है।

रंगानुबस का क्राप्यवन-कई मनोर्वज्ञानिकों ने बालक वर बंगानुकन का

मान जानने की इन्छा से काय्यन किया। कासिक पास्टन का बंघ्यनन इस हिन्द से इत्त्रपूर्ण है। स<u>ास्टन</u> महाश्वय ने व जुटनी बन्नों के जीवन का बंध्यम कर यह कार्य निकास कि इन जुटनी बन्नों का जीवन एक दूबरे में इतना मितता-जुतना गानी एक ही करनी की वनी हुई दो पहिज़ा, निजमें एक साथ चाबी दे दी पहैं। । ब्रम्मीय के स्वस्त्र सभी वाली में एक हुसरे से मितने-जुतने पे।

ा अपति ने बच्चे यानी बातों में एक हुतरे के विश्वले-जुनते थे।
इती प्रकार कई विद्वारों ने बंदों के इतिहास का सम्पयन किया भीर यह
रिएमर निकारता कि संगानुकम का प्रभाव सामके पर दायों क्य से पहारा है।
ह्याय दुर्देक्ट एवं स्टाइ के ने स्पेरिका के कुष्ण मामक परिवार का समयन किया।
ह्याय दुर्देक्ट एवं स्टाइ के ने स्पेरिका के कुष्ण मामक परिवार का समयन किया।
ह्याय दुर्देक्ट एवं स्टाइ के ने स्पेरिका के कुष्ण मामक परिवार का समयन किया।
ह्या से देश वाले निकारों के साथ हुमा। इसका फल यह हुमा कि हुर्देक्ष मामः समी
को प्रवारत, समर, और सीर दुर्पारी जरका हुए। पांच विदियों में कुष्ण १०००
सिकारों की संख्या में से देश के प्रवारत हुम साम प्रमान किया।
विकारों की संख्या कि से देश १९० को स्वेद की स्वार हुई जिससे के अनुती थे।
मूखं परिवार के इतिहास में केवल १० व्यक्तियों ने रोजनार के सामार पर पत्रमा
लत-नीरपण निया। हम सब बातों से सह स्टब्ट है कि बंशानुकप का प्रमान बच्चों
सिकाद पर सपस्य पहला है।

हसी तरह नोहाई महाचाप ने कार्यकल नामक परिवार का ध्ययपन किया।

तिकिक साम के व्यक्ति के दी निवाह किये। हमा विवाह एक मन्द मूर्ज वासी

इती के साम किया। इत्तर विवाह एक हमीन यंच वाली प्रतिकार्तानी मर्नरामण पुत्रती के साम किया। इत्तर विवाह एक हमीन यंच वाली प्रतिकार्तानीन मर्नरामण पुत्रती के साम किया। पहनी पुत्रती ही सासा के ४०० व्यक्तियों में से

भी मन्द पूर्व में १०६ व्यक्ति पुत्राची, सेवामानी, वारपी, चीर जादि है। हसरी

वती भी साला के ४६६ व्यक्ति पुत्राची, सेवामानी, वारपी, चीर जादि है। हसरी
वती भी साला के ४६६ व्यक्ति पुत्राची, सेवामानी, वारपी, चीर जादि है। इसरी
वती भी साला के ४६६ व्यक्ति पुत्राची, सेवामानी, वारपी, चीर जादि है। इसरी

कींक होंगे प्रकार विशिष्ठ महायाय ने भी रिकार एडवर नामक आंकि के रिवार का प्रध्यपन किया। इस व्यक्ति के रिवार का प्रध्यपन किया। इस व्यक्ति ने भी अवस एक बुदिवारी महिला से विवाह क्या। सरस्वाद एक साध्यपन महिला से । यहले विवाह से उत्पन्न संप्तानों में से इंट्रियिटिंग व्यक्ति के ने पर दूसरे विवाह की सभी सन्तानें साधारण भी परन् हुख राज्यार कर से मिरी हुई भी थी।

उपरोक्त भ्रम्यवर्गों से यह स्पष्ट है कि बातक की प्रतिमा के विकास में वंधापु-तम का एक बहुत बड़ा हाथ है। वंधापुक्रम बातक की प्रतिमा के विकास का मार्ग नेपरित करता है।

बंधातुकम के नियम---इन सभी सप्यवनों से विदानों ने कुछ मामिक निप्तर्य नेवाले हैं ये निप्तर्य नियम के रूप में बन गए हैं। इनमे से कुछ बड़े महत्त्व के हैं।

(१) कीशल की निविज्ञता—बावक माता-पिता के खत-प्रतिशत पुली की

प्राप्त नहीं करता । वह केवन उन्हीं गुर्सों को प्राप्त करता है जो उसके माता-पिता को भी उनके पूर्वजों से पोड़ी-दर-मोड़ी मिले हैं । तात्पर्य यह है कि को गुए। माता-पिता ने अपने जीवन काल में उपाजित किये है वे बालक को धरोहर रूप में नहीं मिलते । यदि कोई माता-पिता अपने जीवन काल ही में दुराचारी बन गये हैं तो उनकी सन्धान का दुरानारी होना अवस्यम्यावी नहीं है। बातक तो केवत उन्हीं मुख़ों को प्राप्त करता है जो उसके बंध में घरोहर रूप मे चले था रहे हैं।

इस सिद्धान्त की सत्यता बानने के लिए बर्मनी के प्रसिद्ध मनीवैज्ञानिक बाइसमेन ने चहों पर प्रयोग किया । उसने कुछ चुहे वाले और उनकी पुँछ नाट ही । जब इन पूँछकटे चूहों की सन्तानें हुई तो वे सभी पूँछों वाली थी। इस प्रकार बीस-पच्चीस पीढियों तक पंछें काटते रहने पर भी अन्तानों के जन्म के समय वैसी ही पंछें थीं जैसी कि चूहे की जाति के होती हैं। बर्चात् माता-पिता की कमी पैट्रक सम्पत्ति के रूप में नहीं माई। इसी प्रकार हम मनुष्यों में भी देखते हैं कि लंगड़े, सूने, काने माता-पिता की सन्तानें संगड़ी, सूली, कानी नहीं होती । चेवक के कारए बिगड़े हुए

चेहरे वाले माता-पिता की सन्तान बिगड़े चेहरे वाली नहीं होती ह

इसी प्रकार माता-पिता को गुए धपने कीवन काल में धाँगत करते हैं दे स्वतः बालक में नहीं बाते । पर यह मक्क्य है कि ऐसे बाता-रिता की सन्त्रान की धैराधावस्या से ही वे गुण सिलाये जाये तो वासक उन्हें सीघ्र बहुए कर क्षेत्रा है। बिद्वान्, कवि, गायक, पहलबात का थुत्र अपने आप बिद्वान्, कवि, गायक या पहरवात नहीं बन जाता। पर यदि बाल्याकस्या से ही उसे विसाया जाय तो वह शीम्र भोगता

प्राप्त कर सकता है। इस सिद्धान्त से वह राष्ट्र है कि वालक की समय पर शिक्षा देता आवश्यक है। किशान के बातक को भी की निरात किया ना स्थान है। जिश्चन की किया ना है। विश्व वात्र की चिता नहीं दी बादगी वह सुयोग्य व्यक्ति नहीं बन सकता। बात्र में बातक न तो प्रतने से पहली पीड़ी (साना-पिता) की समित सोम्पना की बयानुकम के स्रुपार सेता है भौर न उसकी वृटियों को ही । वंशानुक्रम के बनुसार हम अपने प्रथम पूर्व में

के गुर्हों को ही प्राप्त करते हैं। (२) ते न ल नाज करण ह।
(२) ते क शे उसीन समय धर्मित पुलों का बित्रस्य न्यह तियम उत्पेक्त प्रथम नियम के प्रतिकृत सा है। कई बार यह भी देश बया है हि माता तिया के बीदन बार में धर्मित पुलों का बित्रस्य भी धनाति में होते है। वादी यह वर्ष धर्मित व्याप्ति हो है। वादी यह वर्ष धर्मित व्याप्ति हो है। वादी प्रदेश के धर्मित व्याप्ति का वित्र प्रशि हो वित्र प्रतिकृति के प्रतिकृति प्रतिकृति के प्रति के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्रतिकृ

वितरण भी माता-रिता को सन्तति में होता है। मेरपूपन ने कुछ कहाँ को पानी की नाँद में छोड़ दिया । पानी की नाद में गु

े... भारते का एक मार्ग प्रशासन का तथा दूकरा सेवेर से युक्त । प्रशासन मार्ग से होकर तिक्य भागते वाले मूहे का हुन्यान्या विश्वती का बक्का सरते का प्रकार

मा। स्वामाणिकतः चूहे पहले मकायित मार्य हे ही पर्य पर विज्ञती का धनका लगने पर धीरे-भीरे उन्होंने धरणी धनती से धुमार किया। पहली धोड़ी के पूरी ने १६६ बार भूत करने पर विज्ञती के धनके हे बचने के लिये धोड़ेरे मार्ग हे जाता हीता। पर प्रपत्नी पीड़ियों में भूतों वी खंच्या घटती धाई छहाँ कि दिश्शी पीड़ी ने स्वत २६ बार भूत की।

पाउलों ने भी कुछ चधेद पूहों को विजनी की घंटी द्वारा भोजन के लिए कुलाना प्रारम्म किया। पहली पीढी के जूहों को जुलाने के लिए ३०० बार, दूसरी पीडी के चूहों के लिए १०० बार, तीसरी पीडी के चूहों के लिए ३० बार, चौधी के

पीड़ी के ज़ूहों के लिए १०० बार, तीचरी पीड़ी के जूहों के लिए १० बार, शीधी के लिए १० बार घौर पांचवी के लिए १ बार पटी बबाने की आवश्यकता पड़ी। इन प्रयोगों से यह स्वय्ट हैं कि साता-विता के सर्वित गुणों का वितरण भी

संतान में होता है। जिस कार्य को माता-पिता करिनाई से सीख पाते हैं सदाने उसी को सरस्ता से सीख नेती हैं। वैरय-बातक वास्तित्य में दुवान होता है। साविवहुमार युद्ध में हुवान होता है। बाह्मसन्दुक की विच्या में स्वामाधिक दिस पाई जाती है। हमते यह स्पष्ट है कि बातक में माता-पिता के सर्वित तुर्लों का समाचेच प्रवच्छ हो जोता है। बातक एक स्वीकार कर सेने पर सिताक का स्वाम साविवहणी हो जाता है। बातक

की शिक्षा के समय उसके जाता-रिता के व्यवताय का पता समाना भी बाहरफर है। बुनियादी विधान सभी के प्रयुक्त आने समेन स्टार्स है। पर के व्यवताय के प्रामार पर सामक की उसके स्वयताय के प्रमास पर सामक की उसके स्वयता वाच आपना है। पह उसने शिक्षा थी गा सपती है। कि उसने के बादक को दोनी के सामार पर तथा गुनार, सोहार, जुताहे, चमेरार के बासक को दोनी के सामार पर तथा गुनार, सोहार, जुताहे, चमेरार के बासक की उसके स्वयं के व्यवसाय के सामार पर मुख्यता से विभाव किया आ सकता है।

(१) घुड बाति की समस्ता—बंबानुकम में समुद्रना सर्वाद् वर्ण्यकरता हो हमान नहीं। प्रहृति वर्ण्यकरों को भी सनै: यनै धुड करनी जाती है। वर्ण्-संकर जाति भीर-भीर सोव हो बानी है।



मेण्डल महानाय ने इस सिद्धान्त का निष्णस्य गटर तथा पूरे के प्रयोगों के परवाद किया है। पहने उन्होंने मटर का प्रयोग किया हो अकार की मटर एक बसू बोकर एक नहीं बतीन की अर्स्टोजन मटर जलाम की। इस वर्स्टाकरी मटर को कोठे रहते पर उन्हें जो परिस्माम मिला यह निश्चने पूट पर दिया है—

सर्वः सर्वः वर्णसंकरी मदर को जाति समाचा हो नई। इसी प्रकार क्रूरों पर भी प्रयोग किया गया। दो मित्र जाति के क्रूरों के सम्मेवन थे एक दूसरी नस्त है क्रूरे ऐसा हो गये। इस प्रयोग को कई पीड़ियों तक जारी रखने पर दोगती जाति के क्रूरें ना सोप हो गया।

भी शाह हो गया ।

भैंसातुकन तथा बृतियादी जिला—वशातुकम के नियमों को जान तेने के
परवाद वालक की जिला का वार्य प्रियक योग्यता से क्या जा सकता है। दुनियादी
शिक्षा भैंसातुकम के प्रदृष्ट्न शिला प्रदान करने का कार्य करती है। बालक को उनी
के परेलू स्थवताय के माध्यत हारर शिला प्रदान करना चाहिए। यह उनके बंधातुकन
के प्रदृष्ट्र क्ष्मां के कारण प्रियक योग्यत्य होगा। शिलाक कार्य ही दुर्दृष्टि
वसातुकम ना प्रस्थान कर बालक के लिए मणुकून बंशावल स्थान करानी स्वर्ण करी ही
सुनियादी शिक्षा जम्मजान नृत्विक प्रयुक्त जसकी योग्यता और श्रीक की शीमा मे

वैपहर बातक नी निश्चित करने ना प्रयत्न करनी है।
बातावरण का प्रमाय—जानक के निकास वर्ष प्रदास महावानि प्राप्त वातावरण का प्रमाय—वानक के निकास वर्ष प्रदास महावानि प्राप्त वातावरण का प्राप्त पे यह है कि जिन कोलों के समझे में बातक रहा है के। दिन कोलों के समझे में बातक रहा है के। पर प्रमुख्य प्रमाय का स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त की स्वाप्त का का स्वाप्त की का प्रयत्न करना है। वृक्ष में प्रमुख्य की का प्रयत्न करना है। वृक्ष में प्रमुख्य का प्रयाद का स्वाप्त का स्वाप्त की स्वाप्त का स्वाप्त की स्वाप्त का स्वाप्त की स्वाप्त का स्वाप्त की स्

क्षी नभी सभी सभी पर के बानक प्रीन्तून वातावरण से नहकर सानी प्रीका प्रशासित नहीं कर पाने । कारवारी बानक हुमानीत पाकर दूरावारी बन कारे हैं। इनके प्रीन्तून मारहींद्र नमके पाने बात नाम नाम की बी हैं। उनका होने बारे कारक सम्प्रा कर करण पाकर नाम के बात नाम नाम हैं। इंप्यरूप्य दिवानामर नीव माराजिता के दुध होने कर भी बातावरण के नारण कर नुस्त करें।

भागिनिया के पुत्र होने घर भी बागावरण के बारण बरणूपर बने। (क) कोशेल का सप्यवस---वागावरण के जमान की महत्त्व को जाने के चित्र कोशेल महत्त्व प्रश्निक हुएवाँ का सप्यवस कर यह जिब कर शित्र है कि बागावरण की बनाव ही विद्या महत्त्व का है। इन वाहिसाई के नहीं कोशे की चोर क्षेत्र करने के वे। कहें विद्या महत्त्व का है। इन वाहिसाई के नहीं कोशे की चोर क्षेत्र करने के वे। कहें विद्या महत्त्व करने की मृत्यस्था व कानुस्त वाहन क्षाल थे । इसके फतस्वरूप उन परिवारों के लोग विद्वान होकर बड़े-बड़े ग्राधिकारी बने । (स) कैसोग का ग्राध्ययन-स्महाग्राय कैसोग ने वातावरसा का ग्राध्ययन करने

के लिए डीन्डर (धुर का बन्धा) और पुत्रा (धिर्मानी का बन्धा) पर प्राप्ती किया। बन्धे कनाः १० और ७ मास के थे। मानव बातक को बित प्रकार के विस्तर, भोजन, बन्ध, खित्रीरे एवं ध्रम्य सुविधाएं मिलती हैं वे सभी दोनों को बरावर-सम्प्रेत गई । यह उपने में मास कर चला। मानव के बहुतब से पुष्पा भी चम्मन का व पिताद का प्रयोग करने लगा। वह धनेक संकेती को समस्त्रा और पालन करता। पर्तु जब डीन्डर चन्नह सांस्त्र का सुवा सो प्रमुख के सांस्त्र करता। वह धनेक संकेती को समस्त्रा और पालन करता। पर्तु जब डीन्डर चन्नह सांस वा हुआ तो मुखा से माने विकल्त गया। यह माणिय करता। करता। है सांस्त्र के सांस्

सतः स्टब्ट है कि बालक पर बाताबरण का प्रमान पकता है। माता-पिता एवं शिक्षक सबका यह यमें है कि बच्चों के लिए स्वस्य एवं उपमोगी बाताबरण सैंबार करें ताकि बालक का समलोल विकास हो सके।

बाताबरटा एवं बुनिवादी-दिश्या—गाताबरटा याववा अतिनेश बातक के मिनास की नियाँदिक करने का प्रयुक्त बंग है। बच्चे को समाज की सम्पत्ति के स्वित्त के मध्येन प्राप्त-माद रहेन बाले कोगे के पुत्र विशेव हैं है, बद्धरे स्टेंग्सर की सिवा-मान्या मुख्य वर्तिक गृह थी—''वच्चे की विशा रीति और व्यवस्था मे इतिहास की बृद्धि से मानव जाति की विशा के प्रमुक्त होंगे चारिए। " यहाँ मानव-जाति की पिछान मानविक रहे पुत्र को स्थान उच्चा करते हैं। बर्चाम काल कर की हिस्सादी विशा बातक की मनीनुकृत वाशावरटा उश्वेच्य करने मे श्रवकत है। बातक की निवासक चरित की उपयोग में साने के लिए वयद्युक्त शावावरटा बुनियारी-पिशा ही वरसा कर कालों है।

बावक के सहाद्वार पिधा के क्रमास ने ही क्ष्मानित होते हैं। हैगत नहामय ने विवा है—'गाडवाता-ध्या माँ उन्नति में हम देखारियों के कम में सवाद भी पाता का मार्च देख करते हैं।' बुनियारी-पिधा क्षी एम में बावावरण उपस्थित कर व्यक्ति के निकास का मयन करते हैं। इस मकार बुनियारी-पिधा झारा उपस्थित सावावरण सामक के समझ किसा का करना महत्त्व करता है।

सिद्धानों का निक्क्यं— उपरोक्त संपूर्ण विशेषन से यह स्पष्ट है कि बंशानुक्रम पर्य मानावरण रोगो ही बातक के सम्पन्न विशास के लिए बादरकर है। बाइक से हुए सम्प्रात विशेषना हैं होई हैं। वेश स्वावरण के मरणा निर्मात होती हैं। प्रमृत दिन के सनुतार बातावरण प्राप्त करने थाने बातक हो उपरिक करते हैं। सामारण परिवार का बातक भी पहचातावरण में खहर स्वावना होते के हता होते हैं। पानु बंधानुक्रम सेर सावावरण होते के हता है ने से साव स्वावन नहीं हते हैं। संगु के सावाव सेर सावावरण होते के हता है में ही साव के हैं। वरपुष्ट मारावरण करों न हो वर्ष १७० वरी बनाया जा नहार । केवन वर बावर नी दृद्धि मा रिकाम ६० मृद्धि सन्ति तक ही किया जा सकार है s

पर यह घराय है कि बाताबरण बारब के दिवास पर मार्थिक प्रमार शता है। यह मार्गीय बक्त्यों को जन्मी ही नुरम्त दिनायत श्रेष दिया बाब तो ने मंदिर बन मार्नेते । यद्यति बंदानुष्टम की विद्योत्तार्थे बंदाय बनी रहेंनी बंदाति कार्रावरण मा प्रमान धनाय राष्ट्र दिलाई देला e घा: शिक्षा और शिक्षक ही जारफ बाताराएँ प्रातिपत करके बाजक का समाज विकास करने में सकत हो सकते हैं।

सार्थाः वंदानुक्रम---बागरों में बंधानुक्रम का प्रवाद सहाव दिएमान हीना है। यह विशासन्तर है कि केवन पूर्वजी के पीड़ी-कर-मीड़ी बाने वाने गुण ही मरीहर कप में विद्यमान होने हैं सबका सामा-निना के बीवन काल में सर्वजन गुण मी विग्रमान होते हैं ह

वंशानुक्रम के नियम-

(१) कोटान्द्र की निविध्नना १

(२) प्रजित पुली का विशरण । (३) एड जाति थी धमरता ।

वंशानुक्रम सवा बुनिवादी-शिशा—बुनिवादी-क्षित कालक के बंजानुक्रम के प्रमुक्त शिक्षा केने का प्रयत्न करती है :

वातावरण का प्रभाव-बानावरत का प्रमान भी बड़ा महावपूर्ण है : इस बियय में केंद्रील महाराय और केंस्रीय महाराय के खम्ययन सारगमित हैं। वातावरण और बुनियादी-शिक्षा—बातक की क्रियासक शक्ति की

वपयोग में साने के सिए बुनियादी-शिक्षा वपयुक्त बातावरता वपस्थित करती है। सिद्धान्तों का निष्कर्य-संग्रानुबन एवं वातावरए एक इसरे भी सीमा का

इस्लंघम नहीं करते पर बोनों बालक का विकास निर्धारित करते हैं। ब्रस्वासार्थं प्रजन

(१) सिन्ध कीविय कि बातक के जीवन पर पंतानुकन का बारत मनाव होता है। अ वंतानुकम के कीन-कीन से निक्य हैं। "दिश्य के व्यक्ति ग्रामी की वतकी सनान में विवर्गनिता रहती हैं" क्या भाव इससे सहमत हैं। क्यों है (१) शासक के मीयन पर बंशानुकम का प्रयाप अधिक हीता है अववा वातावरण का; शह

कीजिय। (v) दुनियादी-शिवा का अध्यापक शलकों के सम्यक विकास के लिए कैसे शहावरण का

निर्माण करेगा ।

मूल प्रवृत्तियाँ

शानक के विकास के दो हीं धानार हैं। प्रवान बंधानुकमणत विदेशतारों, दिशीय सातानरए से प्राप्त विदेशतारों। इस प्रवार-र्धनाक का जीनन दो प्रकार के प्रवाहतारों से बंधानित होगा है। एक से बंधानुकमणत धार्योंत जननात व्यवस्त्र के स्वाहता के स्



इस प्रकार मनुष्य की सब कियायें इन कारों भागों ये विजाजित हो गई— हम किया है। (२) वृत प्रमुचियां, (३) आपनी, (४) अवस्वायत्मक कारों । इसमें हे इस्प से पोप्ती इस्त विकारी कीर मूच प्रमुचियां अर्कन प्राप्ती में द्वारी हैं है और पोप दो घर्षांद्र मारत और व्यवस्थात्मक कारों मनुष्य के जीवन में ही देखे कारों हैं। आक्त के जीवन में सहब कियायों और मूज ब्रवृत्तियों की प्रधानता रहतीं है पर क्यों-क्यों उपका विकास होता जाता है, सायू बढ़ती है, स्यों-पां विकारस्य कार्य और समर्द्ध स्थान करती व्यवसे हैं।

हात किमार्से—जहाति ने बातक को कार्य करने की बहुत भीड़ी बोग्या भी हिताते यह प्रारम्य में दिना विखार ही जीवन बना को व बसुतः बातक के नोजन का विकाद ककी जिता-बीचा पर ही बचलीत है। बातक को सामारण से सामारण बातें भी हुयारों से बीकती पहती हैं जभी जवका बीचन सकतरर की खोर खतरर होता है।

र्वतम होते हुए भी कुछ ऐसी कियापें हैं जिन्हें बातक को सिसाने की भावस्पकता नहीं पढ़ती वस्तु धरीर रक्षा के लिए समय भाने पर स्वतः कार्यान्वत हो जाती हैं । जैसे पलक गिरना, छीक माना, खुबताना मादि । इस प्रकार की सहज क्रियाओं में दिमाग का कुछ कार्य नहीं होता। मस्तिष्क से सोच कर पतक बन्द नहीं किए जाते या सोचकर छीना नहीं जाता । इसी प्रकार लार धाना, माँ का दूध पीना मादि कई सहन क्रियायें हैं जो वालक के पैदा होने के समय से ही कार्य धारम्भ कर देती हैं।

कुछ मनोवैज्ञानिकों की घारणा है कि सहज क्रियाचों में परिवर्तन संभव नहीं होता। पर कुछ प्रयोगों ने परिवर्तन संभव कर दिया है। खाने की देखते ही मूंह में हाता । पर दुध नवार न नारकार समय कर रहार हु । जान कर रहार हू । लार पाना सहर किया है । रूस के एक भनोवैक्षानिक पानतोव ने हुतों का प्रयोग किया । कुत्ते को घंटे की ध्वनि के साथ साना दिवा वाता वा। धीरे-धीरे केवल पाटे की ध्वनि पर ही कुले के मंह में लार आपने लगी थी। इसी प्रकार जोर की ध्वनि सनकर हम सनायास ही उपर देवते हैं। पर बार-बार निरवंक सावाजें धाने पर हमारा घ्यान चन घोर नहीं जाता । इस प्रकार के खतेक परिवर्तन बालकों की कियामों में होते रहते हैं ।

सहज हियाओं का जीवन से वड़ा सहस्य है। बालक के प्रारम्भिक जीवन का संवालन केवल सहव क्रियामों पर ही होता है। यदि बाता-पिता की फ्रणाननावस बालक की किसी सहब जिया को शोकने का प्रयस्त किया जाता है सी उनका धानक दुष्परिएाम उठाना पहता है। उदाहरणार्य-एक परिवार में बानक के पंचनों में जलम होने पर जने माजा के स्त्रन से दूध न देकर दर्द के फोट्टे से पांच दिन तक हूप दिया गया। छठे दिन जब माजा ने स्वतना स्त्रन बच्चे के मुँह से दिया तो स्नन भूगने की सहय क्रिया लोग ही जाने के कारण बातक स्तन चून न गया । बुछ काल के बाद बच्चा मर गया । माता के स्ततो में पीड़ा के बारख विकित्सा कराती परी ।

घतः बानक की सहज कियाएँ जोसागीय नहीं हैं। बरन् जन पर प्यान दिया बाना बावरवरु है विवृत्ते बानक के विकास में कोई रकावड उलान न ही eêc i

भूत प्रश्नुतियां—सानक वी जन्मशात श्रृतियों में बहुत विद्यामां के माव-वाद पूर प्रतृतियां मी होती है। बातक वी ये मूल प्रतृतियों सा नैगीरक प्रायते जाम ये ही उनके काय होती है भीर दनके विकास पर ही। बातक के जीवन वा विवास स्वनदित है। वाल्वब में ये जून ज्वृतियाँ जालो श्री वे सारते हैं भी देने वंत स्पन्तद्वार पूर्वमों से जाल हुई हैं। बहुमों के संतुल्ये जीवन का संवातन ये ही मृत भारत्यद्वार दुवार प्रशासन हुए है। एक्ट्रा में मुझ्ते बार्च में पार्याण ने मून्ये अमृतियों करते हैं । जाका शास्त्र में बच्चे की निर्वित में ही रहार है बार उसके भीरत में भी दूब अमृत्यों की अध्यात होती है। जिस स्वार रोग का पीरा रेजन नैसार करता है, पत्री बोटता बताता है धोर पत्र साने पर दाने नागा है, उसी सी दरिवत तथस साने पर बेचना, सानता, तरह करना, साता सार्थ

भार करने लक्ष्म है। दानक की इस अकार की विधामी की मूल 1.21

मल प्रवृत्ति एक परम्परागत या स्वामानिक संस्करण, मनीपंथि प्रथवा मनी-व्यवस्था है जो किन्ही विशेष बदायों के सम्बन्य में कुछ विशिष्ट रीतियों के भनसार व्यवहार कराती है। प्रसिद्ध मनोवैज्ञानिक मैन के भनुसार "प्रवृतियाँ मन की प्रमक् शक्तियां नहीं मानी जाती वरन प्राणी को भपने बातावरण के समभने भीर उसके धनुसार कियाशील होने की सामान्य शक्ति के स्थानीय मेदीकरण मानी जाती हैं।"

मन प्रवृत्ति का तथा सबेगो का धनिष्ठ सम्बन्ध है । संवेगात्मक धनुभव के धावत्रयकतरव को छोड़ देवे पर मूल प्रवृत्ति की परिभाषा धवरी मानी जायगी। मेकद्रगल का कमन है-----मून प्रवृत्ति वह जन्मजात मानशिक प्रवृत्ति है, जिसके कारण प्राणी का ध्यान विशेष वस्तु की घोर भाकपित होता है, एवं उसकी उपस्थित में वह विशेष प्रकार के सबेगों का अनुभव करता है, और जिसके कारण विशेष प्रकार की क्रियारमक प्रवृत्ति उसके यन से जायुत होती हैं तथा किसी कार्य के रूप में स्कर्ता पाती है।" इस व्याख्या से यह स्वप्ट है कि मूल प्रमुखियों का एक झीर प्राणी की मानारमक भीर इसरी ओर उसकी संवेगात्यक श्रवसियों से यनिष्ट सम्बन्ध है। बालक

के ज्ञान के विकास में उसकी मल प्रश्तियों बड़ी सहायता देती हैं। विशिष्ट एवं सामान्य मृत प्रवृतियां-नृत प्रवृत्तियों को यो भागों में विभक्त किया का सकता है। प्रथम विशिष्ट तथा दितीय सामान्य । विशिष्ट मल प्रवृत्तियाँ जन्हे कहते हैं जिनके साथ सम्बन्धित संदेश का सम्बन्ध हो तथा मूल प्रश्नतियाँ उन्हें कहते हैं जिनके साथ उद्देशों या सबेगों का सम्बन्य नहीं होता ।

विशिष्ट बल प्रवृत्तियाँ-किसी भी मनःश्यवस्था को मूल प्रवृत्ति कहे जाने के लिए उसका जन्मजात होना धावस्यक है, जो उसकी जाति के सभी सदस्यों मे पाई

भी तो विशिष्ट मूल प्रवृत्तियों की संख्या भिन्न-भिन्न वैज्ञानिकों द्वारा भिन्न-भिन्न बताई गई है जो ३ से लगाकर ४० तक हैं। मेकरणन महाराम ने मनव्यों में १४ विधिष्ट मुल प्रवृत्तियां वताई है जिल्हें ३ वर्गों में विमाजित किया का सकता t-

(१) विश्वपण (शात्मरक्षा सम्बन्धी)---

(क) भोजन इंडना (इ) विक्षंश (प्रसा)

(ध) भागना (प) सब्रह

(ग) लक्ष्मा (छ) रचना

(प) उत्सुकता (अ) धरणायत होना

(२) प्रश्रेपणा (संतानीत्पत्ति संबन्धी)--

(क) काम-प्रवृत्ति (व) विद्य-रक्षा (३) कोईपला (समाज सम्बन्धी) --

(ट) दूसरों की चाह

(ड) भारमन प्रकाश (ठ) विनीत माव

(ड) हॅसरा

विशिष्ट मूल प्रवृत्तियों की विशेषनायें-इन मूल प्रवृत्तियों में निम्ननिर्दि

विशेषक्तवें पाई जाती हैं :---(१) मन प्रकृतियां बालक में जन्म से ही होती हैं। यह उन्हें किसी से न सीसता । जैसे बादन की गर्जना पर माँ से बिपटना, नई बम्यू को स्थान-पूर्वक देखा

जिज्ञाम् धनना धादि । (२) सब मन्ध्रों में बाहे ने किमी भी देश मपत्रा जाति के हीं समान मु

प्रवृत्तियों पाई जाती है । एक दूसरे में मात्रा की हॉव्ट में बन्तर संवत्म हो सकता है

जैसे बोई सपिक जिलामुं, भगवामु हो गवना है और कोई कम । (३) सभी मूल प्रवृत्तियाँ जन्म-जात होते हुए भी तब एक साम प्रकट न होती । ज्यों क्यों बच्चा बड़ा होता है एक-एक करके बच्चे के व्यवहार में प्रवट है

लगती हैं। जैसे बस्तुवें संबह करने की प्रवृत्ति ३-४ वर्ष की मायु में प्रा होती है।

(४) इत मूल प्रवृत्तियों का वेग प्रकट होते के समय, शीप्र हीता है। म बढ़ने के साथ बेग कम होता जाता है जैसे, जिलासा बाल्यावस्था में मिपक होती भीर बद्धावस्या में कम ।

(ध) बालक को बूल प्रवृतियों के धनुसार चलना प्रति सरल है परन्तु उ विश्व बालक को चलाना बायन्त बढिन है; साथ ही निर्यंक भी ।

(६) इन सून प्रवृत्तियों को रोशा नहीं जा सकता और यदि विसी कारण इक गई हो उत्तका मर्थकर दृष्परिलाम निकलता है।

(७) इन मूल प्रवृक्तियों की शिक्षा के शहारे क्यान्तरित करने पर बानक

सामाजिक व्यवहार में बदलने की किया को परिवर्तन या रूपान्तर कहते हैं। पुष् की मूल-प्रवृत्तियों में परिवर्तन बड़ी कठिनता से किया जा सकता है। मनुष्य की मू

बहत प्रच्या विकास हो सकता है। विशिष्ट मुख प्रवृतियों में परिवर्तन (स्पांतर)-- मूल प्रवृति के स्पवहार

प्रवृत्तिमों का रूपान्तर सरल है। इसी कारल शालक प्रारम्भ में पशु-पश्चिमों के वर्ष से भी भविक मसहाय होने पर भी, उचित बातावरण प्राप्त कर कठिन से की कार्य के करने की भी क्षमता प्राप्त कर तेता है। खतः माता-पिता समा विसक यह कर्तव्य है कि वालक के स्वयाव को अच्छे दंग से पहचारें और उसकी मू प्रवृत्तियों को उसके मनोविकास के लिए परिवृत्तित या रूपान्तरित करें।

वालक की मूल प्रवृत्तियों का रूपान्तरण निम्नतिश्वित चार प्रकार से हैं सम्मव है-

(१) दमन, (२) विलयन, (३) भागन्तिरीकरण, (४) उत्कर्षण । इन चारों रीतियों में से एक स्थान पर एक ही रीति से काम लिया जा सक है। जहाँ दमन से काम चल सकता है वहाँ विलयन से कार्य न बनेगा।

(१) दमन--प्रवृत्तियाँ सदा ही सख-द:ख विनियमन के आधार पर परिवर्ति

होंगे हैं। समांत् निस प्रमृत्ति के प्रकारन से मुख मिनता है यह सबत होगी नागी है। विस प्रमृत्ति के प्रकारम से दुश्त का महुस्य होसा है वह विभिन्त हो जती है। सत: तिस प्रमृति को सबत बनाना है उसके लिए तातिशीषक सांदि देकर सबन बनाया जा सकता है पर मिनंत बनाने के लिए रहाके विपरीज कार्य करना चाहिए।

मनीरिलान के मान के बमाव में माता-पिता या प्रीप्तमावक बातक की जन प्रवृत्तियों का दमन करना प्रारम्थ कर देते हैं जो उनकी दृष्टि से धवासनीय होती है जैंशे—सेवने, रोड़ने-फोड़ने या संयह की प्रवृत्ति का दमन करते हैं। विससे कारण मान के प्रतृत्ति मुंद्री स्वाद वन वाता है धववा दल्लू, वनहुस भीर प्रीतमाहीन हो वाता है।

प्राप्त को रीति को कान से लेने से प्रायः धनिष्टकारी फन देव गये हैं। धरा कहीं कह हो नके इस रीति को प्रयोग में न लावा चाहित। रीकने से चाहे कोई सनो-श्रीत बंधे दिनों तक सले हो ब्ही रहे, पर यह मानना कि यह नष्ट हो जाएगी, डीक महो। यह सम्प्र पाकर पुत्र- सकत सकती हैं।

(१) वित्रयन—जिस प्रष्टुलि को बरणना चाहते हैं उपके ठीक प्रतिकृत प्रष्टुलि को उमार दिशा जाना चाहिए। इते विरोध मा विश्वयन कहते हैं। जैसे मगड़ालू प्रश्नुलि को मग करने के लिए उसकी सामाजिक माल्या की उसी समय उसीतित करना चाहिए जबकि उसकी सड़ने की भावना जायकक है। कामुका की प्रश्नुलि को रोकते के लिए उसी समय हुए। की प्रसृत्ति को उसीजय कर देशा चाहिए।

प्रवृत्ति को बदलने की बूकरी चीनि है निरोध सर्वाद प्रवृत्ति को उत्तीजत होने का प्रस्तर हो न दिया जाए। विनियम जेम्स का कथन है कि मून प्रवृत्तियों का प्रयोग न करने से वे नाट हो जाती हैं। व्यक्ति यह विवाद क्षत्र है किर भी यह ती स्याद हैं कि उनके कम शील हो जाता है, वे मृतयाय हो जाती हैं। भी से सन्ने-निवृत्ते की प्रवृत्ति को कम करने के लिए बासक के शीनय में ऐसी परिश्ति ही नहीं साने देना

(४) उल्कर्वण--निषी पुत्र प्रमुति का समावीगयोगी कार्य में स्वान्तर घोष उल्पन्य कहताता है। वेदे कानुकता की प्रकृति कना में परिशंक हो जाए तो उसे साम उल्पर्य कहेंथे। समया का विकास मनुष्य की पूच प्रवृत्तिमों वा उल्पर्यण है।

सारांका

बासक के विकास के वो ही धायार हैं, प्रयम बंदानुक्रमानत विदेशनायें तथा

द्वितीय बातावरण से प्राप्त विशेषतायें । वंशानुकमाथत विशेषतायें दी प्रकार की ही हैं, प्रथम सहज क्यायें शौर द्वितीय सूस प्रवृत्तियां।

सहज क्रियायें-विना सिलाये शरीर रक्षा के लिए स्वतः कार्यान्दित ह

याती कियाची को सहज कियावें कहते हैं।

मूल प्रवृत्तियाँ—ये बालक को नैसर्गिक बादतें हैं । मूल प्रवृत्ति वह जन बात मार्नातक प्रवृत्ति है जिसके कारल प्राली का प्यान विशेष बस्तु की घोर भाकी

होता है एवं उसकी उपस्थिति में वह विशेष प्रकार के संवेगों का सनुभव करता है

विशिष्ट एवं सामान्य मूल प्रवृत्तियां-मूत प्रवृत्तियों की शे नागों विभवत किया जा सकता है : प्रयम विशिष्ट एवं द्वितीय सामान्य ।

विज्ञिष्ट मूल प्रवृत्तियाँ-मेरुकुमल वे विज्ञिष्ट मूल प्रवृतियों की संस

१४ वताई है।

980

विशिष्ट मूल प्रवृत्तियों को विशेषतार्थे—(१) जन्म-जात होती है (२) सभी मनुष्यों में सरमान्य मूल प्रवृत्तियाँ वाई बाती हैं। (३) सभी मूल प्रवृत्ति

एक साम प्रकट नहीं होतीं । (४) इनका वेग प्रकट होने के समय श्रीव होता है (x) इनके सनुसार बासक को खसाना सरस है पर विपरीत बसाना कटिन है

(६) इनका इमन नहीं किया जा सकता !

विशिष्ट मुल प्रवृत्तियों में परिवर्तन--

मूल प्रवृत्ति के व्यवहार की सामाजिक व्यहवहार में बासने की किया। परिवर्तन या क्यान्तर कहते हैं। यह चार प्रकार से सम्मव है :--

(१) इमन-पारिक्षोपिक साहि देकर किसी प्रवृत्ति को सबल बनाया ! सकता है और फिड़बने, बण्ड देने, विक्कारने से उसे निवंस बनाया का सकता है पर इसके धनियकारी कल प्राप्त होते हैं।

(२) जिलयन-जिल प्रवृत्ति को बदलका चाहते हैं उसके ठीक प्रतिह प्रवृति को सभारता विलयन कहलाता है ।

(३) मार्गान्तरीकरएं—उपधोगी कार्य में लगाने को मार्गान्तरीका

 (४) उरकर्याम्—दिसी मृत-प्रवृत्ति का समाजोपयोगी कार्य में इपाल पत्पपंत बहताना है।

ग्रम्यासार्थं प्रदन

्(१) द्वाबहीएवाँ दिने बहने हैं। विशिष्ट मूच बहुतियों और सामान्य मूच बहुतियों क्या कन्देर हैं।

(१) दिरिष्ट मुक्तमार्कियाँ कियने मकार को होती हैं है वनके स्थानार के निय कीता है से बदीन बाब में बाबे वा महते हैं है

द्वारा विकास

पूच प्रकृतियों को सम्रथि शिक्षा द्वारा धामुलचूल परिवर्धित नही किया जा सन्ता पर उनके बाबार पर शिया प्रदान की जा सन्ती है। इन्हीं के बाबार पर बानक का विकास किया जा सकता है। विभिन्न मुख अवृतियों के विकास के लिए बुनियारी शिक्षा सचेष्ट है। यह सर्वमान्य है कि बातक के विकास में पूल प्रदृतियों का मुन्दर हंग से उपयोग किया जाना चाहिते । तभी बालक का सम्यक विकास हो सनता है। बालक की बुद्ध मूल प्रवृत्तियों के ल्यान्तर के विषय में यहाँ सुमान दिये

उत्पुरुता का स्वरूप-शावक प्रत्येक नई बात जानने की उत्पुक रहता है। न्दीन बस्तु देवकर वह उने छुने का प्रयत्न करता है । उसे देवकर असम होता है, यहि बानक बोनने लग गया हो हो उसके निषय में बच्चो की मड़ी लगा देता है। वह बपने बान को किन्नुत करने के लिए बड़ा उत्सुक छना है। बासक की उत्सुलका की महति ही उसके श.न माति में सहायक होती है। बलुकता की श्रवृति के बमन के बुल्परिलाम-जब बालक प्रश्नों की मुद्दी

सपा रेता है हो माता-शिता या मिनमायक बॉट-बंग्ट कर उसे पुप कर देते हैं। धनमते हैं कि बातक ब्यवं ही उन्हें तंग करता है। यतः वे उसे डॉट देते हैं। कार उनकी उन्तृकता का स्पन बातक के लिने सनिष्टकारी है। ऐसे मक्तर पर र्वत है बार्य तेना बाहित । हमें दवन की बगह विसदत का प्रयोग करना चाहित । दिना समनेनुने विकासा प्रवृत्ति के स्थन के नारता मालक में घरान मय हैं इस्थान बना नेता है। ऐहा करने पर बातक जलाहरू होन भी हो बाबा करता है भीर

उन्मुकता का बुनियाती जिला में उपयोग-नेते तो जिला के क्षेत्र में जत्युकता भी महता हमी स्वीकार करते हैं पर बुनियारी दिला तो केवल अपन है। बहुत है। बहुत क्याचान करती है भीर इसी तकार माने बहुती है। चड़िनारी पिता में दुन्तों के साधार वर वसाध्यक्त करावा जाता है दिवसे बातकों की उन्दरता को न तो शोनवाहन ही सनता है और न ही उसकी उत्सुक्ता का कोई बसाबात ही बाहें प्राप्त होता है। बातक तो बता में गीए, हफ वस्यु-ज्ञान सम्बन्धी

क्षी विदास का पाठ पढ़ाना अशकल रहेगा । ऐसे समय में अध्यापक की उत्सुकता मंदेग ग्राहमये उत्पन्न करने का सहारा लेना पड़ेगा । ग्राहमये भीर कौतुहल पाठ व सफलता के प्रमुख संग हैं। यह सबस्य है कि पडाये जाने वाले पाठ से वालक परिचि सबस्य हो। परिचित वस्तु के विषय में अधिकाधिक जिज्ञासापूर्ण सज्ञात वातों क जानने की उत्पुकता बालकों में प्रधिक होती है। बत: बालक के पूर्वज्ञान से प्रध्याप

जस्तकता के लिए यह भावश्यक है कि पाठ का समय इतना ही निश्चित है कि जितने समय में पाठ समाप्त भी हो जाय और वासक समय से पहले न उब जाएँ ह्योंकि बालकों की रुचि पाठ में प्रथिक समय तक नहीं रहती । शामकों के पूर्वज्ञान मदौग नदीन ज्ञान की प्राप्ति हेतु करते हुए निश्चित समय में हो पाठ को समाप्त

ने परिषय प्राप्त करना बाहुता है । तत्परचान् उसकी जिज्ञासा-क्रिया ज्ञान सम्ब होती है जिसमें बानक हप्टियत होने वाले उपकरणों की किया जातने को उत्सुक ह है और पिहिया बोलकर किसको बुला रही है ? मोर वयों नाच रहा है ? इसके

विशेषसा-ज्ञान की जिल्लासा उत्पन्न होती है, जैसे यह वस्तु कैसी है ? भौर तब विशे

ा परिचित होना सावश्यक है।

🏬 🗝 ही छह पाठ सफल हो सकता है ।

लात्मक विचार-शक्ति उत्पन्न होकर तुलना करने की विज्ञासा उत्पन्न होती है। बार

हाई पड़ावों के भूत और भावी रूपों और क्रियाओं को भी जानना चाहता है।

इस प्रकार के जिल्लासा कम में शिक्षक वड़ी सहायता कर सकता है। व

उत्पार करना शिक्षक का प्रमुख कार्य है । किसी भी पाठ के पढ़ाने में यदि बालक विज्ञासा-प्रवृत्ति को उत्तेजित न किया भीर उसके पढ़ने में यदि बालक की रुचि न र

कतिपय विशिष्ट मूल प्रवृतियाँ एवं उनका बुनियादी शिक्षा द्वारा विकास

घोतात्मक और दूसरा रचनात्मक । बासक की रचनात्मक प्रकृति एक वर्ष से ही अपने लक्षण दिलाने लगती है। बालक पुटनों के बल प्रथवा खडा होकर उघर पूमता है भौर वस्तुभों के पास जाकर उन्हे उतट-पनट कर उन्हीं से निर्माण करना चाहता है। चाहै उसे नई वस्तु के निर्माण के लिए उस मन्तु व ही क्यों न करने पड़ें । इस प्रकार के दुकड़े करने की प्रवृत्ति प्रीयों की हरि

व्यंसकारी है पर उस सबीय शिशु की बुष्टि में तो वह निर्माणकारी है। किसी के हाथ में एक छोटी-सी पुस्तक पत्रते ही वह उसे फाड़कर दो कर देगा प

प्रसन्नता से पिता या माता के पास जाकर बोलेवा-- "लो देलो मैंने इसकी दो प हुमारी बृष्टि से तो बातक ने पुस्तिका की फाड़ बातर पर वस्तुन: बातक ने तो रा

काम किया है। उसे पुस्तक फाइने का एव नहीं पर एक की दो पुस्तकों बना प्रसम्रता है। अतः रचनात्मक प्रवृति का प्रयम रूप व्यंसात्मक है भीर दूसरा

रमक । प्रथम स्य दूसरे का घविकसित रूप मात्र है । रवनात्मक प्रवत्ति के विकास की धवस्था -- एक वर्ष की धवस्था से मूल प्रवृत्ति विकास प्राप्त करना प्रारम्य करती है । जब रचनारमक प्रवृत्ति म ही तब ही से बालक को खेलने के लिए धनेक पदार्थ देने बाहिए। खिलीने ऐ

बाहिएँ जिनसे नई वस्तुओं की रचवायें सम्भव हों । जैसे सकड़ी के ऐसे जिली बालक नया घर बना सके, नया कमरा, पुल्हा मादि बना सके । बालक पूल म मिट्टी के घनेक सिताने जैसे घर, सन्दिर, जुल्हे, यहके धादि बनाते हैं। कई मा

बच्चों की इस प्रकार की प्रवृत्ति का दयन करते हैं । उन्हें मैंले-कुचेंले न होने विए मिट्टी से सेतने से रोकते हैं। यह अनुपयुक्त है। अभिभावकों, माता-पिर शिक्षकों की चाहिये कि बामको की इस प्रवृत्ति के विकास के लिए कागज

खिलीने स्वयं उनके समाने बनावें लाकि बातक नकल कर स्वयं सिलीने बनान भावस्यकतानुसार वालकों को लिलौने बनाना सिसाना चाहिये। जापान के बालकों की रचनात्मक प्रवृत्ति का बड़ा सुन्दर सद्वयोग कर रक्षा है। वहाँ के ऐसे सुन्दर सिनौने बनाते हैं जो हमारे देश तथा धन्य देशों में भी बिहने के वि जाते हैं। रचनात्मक प्रवृति को उपयुक्त विकास-क्षेत्र न मिलने पर बालव

विश्वासहीन तथा परावतम्बी वन जाता है। रवना मक प्रवृत्ति धीर कल्पना का विकास--रचनात्मक प्रवृत्ति कर विनास का सुन्दर सामन है। बस्तु को भूत रूप देने के पूर्व उसकी रूपरेसा के रूप में मस्तिष्क में विद्यमान होती है। बालक घर बनाना चाहता है। जे

बनाने की उसकी इन्छा है बैसे घर की बाइति, क्यरेला, दाँचा अपने मस्तिष्व कल्पित कर मेता है। इस प्रकार रचनात्मक प्रवृत्ति बातक की बल्पना व

١

विकास करती है।

इस उद्देश्य का श्रमाव है जिसके कारण वर्तमान छात्र में समाज की रचनात्मक : का विकास बिल्कुल ही नहीं होता। यही कारण है कि हमारे समाज में स्व निकलने के परचात् युवक अपने आपको अयोग्य पाता है। बुनियादी शिक्षा मावस्यक ग्रंग दरतकारी है। बुनियादी शिक्षा की दस्तकारियों कताई, बनाई, मिट्टी का काम, कुट्टी का काम, कसा का काम, सुनारी, लोहारी, पुस्तक-कला समी रचनात्मक मूल प्रवृत्ति के ग्राचार पर निश्चित हैं। बुनियादी शिक्षा ही रचना मूल अवृत्ति की धर्मिव्यक्ति का पूरा धवसर प्रदान करती है। यही नहीं बासक इस प्रवृत्ति को पाठशाला में पूर्ण विकास मिलता है और घर पर भी वह पुप म

वेकार नहीं रहता वरन् उसकी यह प्रवृत्ति घर पर भी कार्यरत रहती है। यों तो किंदर बाटन, मांटेसरी पद्धतियां तथा श्रीवेन्द्र व शहरन पद्धी भी बालक की रचनात्मक मूल प्रवृत्ति के विकास को घवसर प्राप्त होता है। भातकों के घरेलू व्यवसाय पर भागारित रथनात्मक प्रवृत्ति के विकास का सर्वे क्षेत्र बुनियादी शिक्षा ही में उपलब्य हो सकता है।

संबह-प्रवृत्ति संप्रह की प्रवृत्ति का रूप-पोड़ा बोप होते ही बालक में यह प्रवृत्ति जा हो जाती है। प्रारम्भ में यह प्रवृत्ति थोड़े समय के लिए ही रहती है। शिशु ने वस्त से ली, यदि उससे उसी समय वापिस लेने का प्रयत्न किया जाए तो वह देगा, पर बोड़ी ही देर में उस बस्तु से ध्यान हटने पर शाप उससे वह बस्तु से सकें

भागु के बढ़ने के साथ यह प्रमृति दृढ़ होती जाती है भीर बालक भर के वि कोने में तथा किसी डिब्बे या किसी पुरानी सन्दूर मी में अपना कोप संप्रहीत की है। यह कीप बना है कौच के हुकड़ों से, इमसी के बीजों से, विजों से, वमन कागओं, सुन्दर कंकड़ों-गत्परों बादि से। इस प्रशृत्ति के कारण ही बालक सुवक कर जीवन में घन संचय करता है, उसकी रक्षा करता है।

संग्रह की प्रवृत्ति का विकास-संग्रह की प्रशृत्ति का जब विकास प्रारम्भ हो है तब बालक भावस्थक-मनावस्थक सभी वस्तुमों के संबय में तल्लीन हो जाता है इस समय बालक पर बड़ा ध्यान रखने की भावश्यकता है क्योंकि इस प्रवृत्ति के कार ही बानक चौरी करना, मूठ बोलना, कंडूसी करना, वस्तुमों को दिवाना मादि दुर्गुर को सील लेता है। यतः इस प्रवृत्ति को प्रनियम्त्रित प्रधिक नहीं बड़ने देना पाहिये पर साम ही मदि इस प्रवृत्ति को उनमुक्त विकास न बिले तो बालक भावी जीवन बस्तुओं का, यन का संबह नहीं कर सकता और न ही किसी बस्तु को भली-मीं रस सकता है। सतः जब तक यह प्रवृत्ति सामान्य यात्रा में रहती है तभी तक मनुष सफलता से जीवन व्यतीत कर सकता है।

यालक की संबद्द की प्रवृत्ति का याता-पिता, शिक्षक, ग्रामिमावक संगी न सदुरयोग करना चाहिने । बालक को देश-देश के डाक के टिकटों का संबह, विशे र

, सिन्हों का संबह भादि करना विसाना चाहिये। बासक को दिये गये पैसों क

संग्रह कराकर बनत का स्वमाय डालने का प्रयत्न करना चाडिये । साथ ही इस का ध्यान रखना भावत्यक है कि बालको में ऐसी भावना भरी जाय कि उतका

न केवल उनके स्वयं के लिये ही है बरन अन्य पूरुपों के लिये भी उसका उपयोग बात: बहु स्वाधी न बने । इस प्रकार की भावना उसकी संप्रहीत बस्तुओं की प्रद

बालकों से कराये जाने चाहियें, जैसे इन्ये की दस्तकारी सीखने वाले खात्रों से वि फूल, परित्यों का संबह कराया जा सकता है, फसल को नव्द करने वाले विभिन्न का संप्रह कराया जा सकता है. विभिन्न प्रकार के खादों का व मित्री का संप्रह क जा सकता है । कताई, बुनाई, दस्तकारी बाले छात्रों से विभिन्न प्रकार के कपास, विनीते, तकती चादि का संबह कराया जा सकता है । विभिन्न संकी के सूत का विभिन्न कपड़ों का संग्रह सादि कई संग्रह कराये जा सकते हैं। इसी प्रकार बस्तकारियों की विशिक्ष वस्त्रुमों का संबद्ध कराया जाता सम्भव है। इस अकार संग्रह का क्षेत्र बनियादी शिक्षा ही मे झाँमक है, रुड़ियादी में कम । वैसे रुडिवादी शिक्षा के भाषार पर भी संग्रह किये जाते हैं पर वे के सीचे प्रयोग में न बाने के कारछ छात्र उनके प्रति उपेक्षित ही रहते हैं, पर बुनि शिक्षा प्राप्त करने वाले बालकों के लिये ये संग्रह उनके बढ़े काम के होते हैं। इस प्रकार के संबह करने में उन्हें झानन्द मितता है। यूनियादी शिक्षा सप्रहरू के लिए उपमुक्त क्षेत्र तैयार करती है। बालकों द्वारा संग्रहीत वस्तुमों का भाग्नापक को धपने भाग्यापन के समय करना चाहिए ताकि बातक भपने संप यही नहीं बुनियादी शिक्षा में दस्तकारी सम्बन्धी सामग्रिमी का संग्रह भी दात्रों की अपनी व्यवस्था का एक धंग होता है जिससे बातक ठीक ढंग से वनली मादि सामग्रियों को संबह करके रखते हैं। वनियादी शिक्षा प्राप्त करने धात भीम्य धिशक के हाथों सुध्यवस्थित विकास प्राप्त करता है। समूह-प्रवृत्ति समूह-प्रवृत्ति का कथ--मनुष्य सामाविक प्राणी है। वह प्रवेता कभी रहता । किसी निर्जन स्थान में यनुष्य को यदि बकेला रहना पड़े तब वह उस झ को एक प्रकार से दखद मानता है। बैरावी सपस्वी ही बनों में घकेले रहते हैं। बालक तो प्रारम्भ ही से बालित प्राणी है। वह प्रारम्भ मे माता-पित माधित रहता है और तत्सरनात समाज पर । समाज के विना उसका कार्य वतता । यदि किसी बालक को दण्ड देना हो तो उसे घरेला बैटा दीजिये । उस ब को भारतन्त दाल होगा । इसका कारण जसकी समय-प्रयक्तियों ही है । समाज

भजायवयरों में रखवा कर उत्पन्न की जा सक्ती है। के विकास का भाषाधिक क्षेत्र विद्यमान है। अपनी दस्तकारी सम्बन्धी विभिन्न

संघर की प्रवृत्ति एवं बनियानी शिक्षा--वनियादी शिक्षा में संपृष्ट की ।

कृतिपय विशिष्ट मत प्रवृतियाँ एवं उनका बनिवादी शिक्षा द्वारा विकास

समूह-प्रवृत्ति का विकास—वैसे तो यह प्रवृत्ति वालक के बोलना मौजने के साम ही उदय हो जाती है पर इतका वस्ताविक रूप बास्यावस्था एवं किसोरानस्था में हो सारित होते हैं। इस धवस्था में बालक सुबूद में रहना वस्तर करता है। इतका मणना सपूद या समाव हो बाता है। इसी धवस्या में बालकों में एक दूसरे के प्रति सहार्यात, नेशन तथा धाताकारिया एवं नवन की भावनाएँ गतिशीन होती है।

ऐसे समय में बालक के विकास का प्यान रचना झरवन्त झावस्यक है। समूह-मृत्रीत के द्वारा बालक प्रपने समूह में सीमानित होकर वनीचों में पुत्र कर चौरियाँ करने लग जाते हैं। कभी-कभी खोंचन वाले को मूट मेंत्र है। किसी मिलारी के पीये पत्र जाते हैं। इस प्रकार धनीवक कार्य करने लग जाते हैं।

मिमाबकों, भारत-रिवामों धोर विज्ञकों को चाहिए कि बानकों की इस प्रवृत्ति का विकास मुन्दर के बे होने वे निक्क कारण बातक प्रवृत्ति का विकास मुन्दर के निरु वृत्तिवारों यो वानी चाहिए। उन्नाह में होने बाने कार्यों में बानकों को भाग नेने का मबसर प्रधान करना चाहिए। उन्हाह में होने बाने कार्यों में बानकों को भाग नेने का मबसर प्रधान करना चाहिए। उन्हाहिए, एने सी० सी०, रेक कास, कर्ट्ट एक, पन भारत, वेन साबि के द्वारा बाकतों में निकार काम करने मोर दूसरों की सहायता करने का बंध निकास बाता है। इस प्रकार सानकों की स्वर प्रवृत्ति के सुनदर उन का विकास विधा वा बहुवा है।

समूह-मवृत्ति एवं बृत्तियावी शिक्षा—बृत्तियावी शिक्षा समूह-मवृत्ति के विकास के तिये अरसूतम केव वीवार करती है। बातक व्यवनी पाठ्याता में मिन-जुनकर वस्ताकरों को काम करते हैं। क्या के बातकों को दे या र देतियों में मिनक कर दिया जाता है। अरमेक टोनी को अपनी क्यारी होती हैं। वस कमारी में क्यों मिन-जुनकर कार्य करते हैं है। हम कमारी में क्यों मिन-जुनकर कार्य करते हैं। हम अकार अर्थक स्ताकराधी में शासक समुद्द में रहकर कार्य करता है। वे एक दूतरे के श्रीमकट माते हैं बोर साथ ही नेतृत्व सीवते हैं। देती-नायक की माता का पातन करने से उनमें माताकारिता की भावता सुन्दर हंग से मातियात होती है।

पाठाता में बच्चों की होटी-बोटी सनायें बनाई जा सकती हैं। बानक हन्। प्रमु नेता बुन करते हैं। वे समायें, नाटक, धाम-सुपार, संपीत, सारवाहिक कमा धारि धायोन कर प्रमुनी समूह सुनित को एक सुज्यवस्थित प्रमुद्ध हैं कर प्रमुन्त । पुलितादी धाला का विश्वक इन नासकों के लिए सुन्दर नातावरण उपस्थित कर उनका प्रमुद्धनंत कर सकता है। इस प्रकार बुनियादी धाला बानकों की सपूर प्रमुत्ति के प्रमुद्ध को स्तिता में बहाती हैं।

स्वस्यापन भ्रयवा श्राहमगौरव

स्वराधिक अवधा कारणायः है। यह मृद्दीच समूह से सारमगीरव का दंग-यह एक महत्वहाँच मृद्दीच है। यह मृद्दीच समूह से सम्बन्धित है। यह पपने से तिमा सामियों को देशकर जाएल होती है। इसका रूप होता है सारम-प्रदर्धन, बल का प्रदर्धन श्रवता अपना बहुण्यन दिखाना। यह एक कतियम विजित्त सस प्रवृतियों एवं उत्तरा बृतियावी जिला द्वारा विकान १६७

सामाजिक प्रवृत्ति है । प्रत्येक ब्यक्ति यह चाहवा है कि दूसरे उसका मम्मान करें, उसकी धोर धात हैं।

बालक प्रारम्भ ही से दूसरे व्यक्तियों के घ्यान का भावपंश बनना चाहता है। निया तरण वरण वर्ष प्रकार निया करें। उद्यो की श्री प्रकार निया की स्थार प्रकार निया है। यह बाहता है कि तब उसकी प्रशंसा किया करें। उद्यो की बीट प्रयास नगाए रहें। कभी-कभी हुए दृष्टि ते नातक ऐसे नामें करता है कि बैठे हुवे प्यक्तियों का प्यास पकायक उसकी पोर थाइप्य होता है। बही प्रकृति सामें बाकर मनुष्य से ऐसे कार्य कराती है कि जिससे मृत्यु के परवाद भी असकी स्मृति वनी रहे।

धारमगौरव का विकास--वालक में बहुत छोड़ी भवस्मा से ही यह प्रवृत्ति कार्य करने लग जाती है। हर बातक यह चाहता है कि सीम उसके कार्यों की देखें भीर उसरी प्रसंदा करें । बालकों का सरीत वाना, करिना कोतना, कहानी कहना, भावता देना भादि सभी इसी प्रकृति के प्रवीत हैं। जिस बालक में इस प्रकृति की कमी होती हैं वह रूपी साथ बड़ने की चेच्टा नहीं करता !

जब यह प्रवृत्ति विकासोन्मल होती है भौर इसे उपयुक्त नियम्बल न मिले तो यह मनुवित मार्ग प्रहेल कर मेठी है। इसके फलस्वरूप बासक नटलट, पुगलसीर, निरुद्तीय कार्य करते वाला वन जाता है। इत प्रकार धनुष्यित तथा धनैतिक मार्थी द्वारा ही बुक्यानि प्राप्त करने लग जाता है।

इस प्रवृत्ति का महि दमन कर दिया जाए तो व्यक्तिस्य का उत्तम विकास मही हो पाता । यह प्रपना बारम-विश्वास को बैंद्रता है । वह शिविन बीर सिस-हीन दिखाई

हेने लगता है।

धाननगरिक एवं बूनिवाडी तिहा—स्त्रिवादी विधा बालकों की प्रात्मगरिक प्रमुत्ता का इतना विकास नहीं कर वाली जितवा बूनिवादी-विधा। । बूनिवादी विधा बतक की एकारणक प्रवृत्ति, समूह प्रवृत्ति बीर कारणगरिक प्रवृत्ति का बुद्धनन्त्रय करती है। बुनिवादी शिक्षा में एकारणक प्रवृत्ति के सुन्धार समुक्ते के पत्र वालक करे की प्रसन्ता है लाभ प्रारम्भीय की प्रवृत्ति के विधा विचार विकास प्राप्त होता है। बावक मारमिकाबात के साथ यह कहता है, यह सूत्र वैने बाता है। यह तरफारी मैंने उरएम बी है। यह प्रारम-प्रदर्शन तथा श्वारमवीरव बालक के विकास का घण्टा दंग है। इससे बालक में न की मूटा अभिमान ही उत्पन्न होता है भीर न हैंग भीर न ईप्पी की मानना ही। बुनिनारी-धिया का जिसक बातकों का साम्यक् पप-प्रदर्शन कर उनके साइस का वर्षन करता है जिससे बालक के व्यक्तित्व का ससंगठित विकास हो वाता है।

धुपुस्सा या इन्द्र-स्वृत्ति इन्द्र-स्वृत्ति का क्य---रुट-कृत्ति वास्तरसा का क्य है। व्यन्ते व्यस्तिकारों का उत्तर किये सहत दो सकता है। बाहे बहु बातक हो प्रयक्त प्रोड़। बातक के भी व्यन्ते प्रियक्तर हैं भीर कर वाधिकारों वर कियी कारत के माधीन पर उपकी स्वार्ट्स की, कतह की प्रवृत्ति उत्तेजित हो जाती है। ज्यों-ज्यों बातक को प्रपने बल का प्रवृ- भव बढ़ता प्रतीत होता है स्वॉन्त्वों उसकी इन्द्र-प्रवृत्ति भी उसे भपने विरोधियों से सहते को प्रेरित करती है। इन्द्र-प्रवृत्ति का विकास-इन्द्र-प्रवृत्ति व्यंसात्मक है और धनियंत्रित धवस्या

में समाज विरोधी है। इन्द्र-प्रवृति की उबका जीवन को इखद बना बानती है। झनेफ सोग उसके धन बन जाते हैं।

बालक में बीप होते ही अपने अधिकार के लिए कलह करने की प्रवृत्ति जागरूक हो जाती है। पहले सो यह परिवार तक ही सीमित रहती है। माई-वहन से मगड़ा तथा माता-पिता से रूठना भादि । पर ज्यों-ज्यों बालक का दीत्र व बल बहता जाता है उसकी इन्द्र प्रवृत्ति भी युढ़ होती जाती है चौर फिर वह न पटने वाने निशों से कलह करता है। इस प्रकार यह प्रवृत्ति धनै:-यनै: दृढ़ होती जाती है। जिस बालक की इन्द्र-अवृत्ति का रूपान्तर नहीं हुआ हो उस बासक की इन्द्र अवृत्ति शस्त्रिक बढ जाती है भीर फिर वह नियंत्रित नहीं हो सकती। ऐसा बासक भावी जीवन में श्रपते को समाजोपयोगी कार्यों में प्रवृत्ति नही कर सकता।

इन्द्र-प्रवृत्ति स्वतः अनुचित नहीं है यदि उसका उपयोग ठीक ढंग से हो। जिस राष्ट्र में लड़ाकू जाति की कमी होती है वह अपनी स्वतन्त्रता की रक्षा नहीं कर सकता । प्लेटो ने धपनी पुस्तक 'रिपब्लिक' में लिखा है कि शहाक लोगों का वही कार्य है को नेजों के राजक कुलों का। बातः बहुत प्रवृत्ति का झांत्वाल भीर उनका सबुरपोग दोनों हो बालक के समक्त विकास पीर राजु तो रखा व जबति के लिए सावस्थक है। बात बुद्धि की स्वार्थक के स्वार्थक विकास सावस्थक है। बात बुद्धि की सावस्थक है। बात बुद्धि की सावस्थक है। बात बुद्धि की सावस्थक स्वार्थक कर सावस्थक की अपनित सी भीर जन्मुक करती है। बाते बहुत की सावस्थ र वंशकन-याकि का सात्स्य सित्य सिंग्स र व सफता है।

इन्द्र-प्रवृत्ति एवं वनियादी शिक्षा-सत्य भीर चहिंसा का पाठ पढ़ाने वाली बहु-अमृति पृष बुन्धवार प्रशासका—वार्य भार पाह्ना का पाठ प्रशास का पाठ प्रशास का क्ष्मियारी विद्या प्रदूर प्रशास के विरोधी की तर व्यक्त मार्गाव्यक्तिर पा वा प्रशास प्रशास हारा वह इस प्रवृत्ति को सामकारी वनाने का प्रयास करता है। वह इस प्रशास का पाह्नी में इस प्रशास का प्रशास करता है। का सहारमा गांधी ने वार्ती हो मन्त्रीय का प्रशास का वृत्ति का स्वाधी का भी वासकी में प्रयास के विरोध की मान्त्री मांधी का भी वासकी में प्रयास के विरोध को मान्त्रा मार्गी है। विद्या का एक उद्देश यह भी है कि विशित प्रातिक प्रनास का का दिशेष करें। बुन्तिवारी विद्या स्थी भावना को महस्त में की स्वाधी का स्वाधी का स्वाधी का स्वाधी को स्वाधी की स्वाधी स्वाधी की स्वाधी

समाज के शन्याय से सहने के लिये वालक को प्रेरित करती है। यह बालक को निवंत नहीं बनाती ।

बुनियादी शिक्षा बालक के भावी जीवन को सफल बनाने का कार्य करती है। उसके व्यक्तित्व को सुदृढ़ छोर-सुढीव बनावी है।

सारांश

मूल प्रवृतियों में झामूल परिवर्तन संवय नहीं है, परन्तु वे शिशा कार्य में सहायक हो सकतो हैं। बुद्धेक मूल प्रवृत्तियों निज्य प्रकार हैं:---

कतिपद विशिष्ट मूल प्रवृत्तियाँ एवं उनका बुनियावी शिक्षा हारा विकास १६६

उत्सुकता—यह प्रवृत्ति ज्ञान-प्राप्ति में सहायक होती है। इसके दमन से दुर्पारित्याम निकाते हैं। चुलाकों द्वारा श्लान की कवाय उठीय द्वारा ज्ञान देने से बुनियादी-शिक्ता इस प्रवृत्ति का पूरा-पूरा लाग लेती है।

रसनात्मक प्रवृत्ति—बालक का निर्माण-कार्य कभी-कभी व्यंतकारी दीखने पर भी रचनात्मक ही होता है। बनियादी-जिला का आधार निर्माण-कार्य, इस प्रवृत्ति

भा उपग्रस नाम लेता है।

संग्रह प्रयुक्ति—बालक की, एक वस्तु को लेकर उसे बापस नहीं तौटाने की माकना, संग्रह-प्रयुक्ति की द्योतक हैं। इस प्रयुक्ति का ग्रिया-लाभ लेने की हींट से ही शालाओं में टिकटों, बिकों, सिक्कों, व बन्य बस्तुओं का संवह कर शाला-संप्रहासय के निर्माण को प्रोत्साहन दिया जाता है।

समूह प्रवृत्ति — मानव सब्ह में पहुना चाहता है। झाला में भी ऐसी प्रवृत्तियों ग्रुक होनी चाहियें। इसोसिए क्काउदिन, एवन सीन सीन, रेड कास ग्रावि

का श्रीगलेश हमा ३

का बागाएश हुमा है । धारमाधिक अबृत्ति — स्पति कारने पुरुषे का अवर्शन कर मुक्त का समुक्त करता है । बृतिवादी तानीम में चंच्योप के कारण इस अबृति का पुरा-पूरा ताभ तिवा बाता है। बसु का निर्माल कर बागक सपने को गीरवानित समुशक करता है। इस्त अबृत्ति— यह व्यानाक प्रयुत्ति है। इसि निर्माल में स्वता करते हैं। बृतिवादी तानीम में समान की बुराइयों को बास करने, एवं बहुगुरुषे की स्वानना के

प्रयत्न में, इस प्रमुक्ति को लगा कर, इसका पुरा-पूरा लाम लिया का सकता है। इस प्रकार कृतियादी-शिक्षा में खपरोक्त सभी प्रयुक्तियों का लाभ लेते हुए

शिक्षरण प्रक्रिया का संवालन होता है ।

ग्मासाचे प्रका

(१) जियासा वा रचना की सूत्र प्रकृति के विकास के लिए वृत्तिवादी शिवा किस प्रकार समर्थ है ! (२) बुनियारी शिक्षा सुदुरता मर्थात् कतव मेटी मूल प्रवृत्ति का सदुपकीय कीते करती है । बदाकरण द्वारा राज्य कीनिते ।

सामान्य मूल प्रवृत्तियां (संकेत एवं सहानुभूति)

दिग्रियट मूल प्रश्नृतिमाँ के साय-सार्व बनुष्य में सामान्य मूल कडूतियां भी होती है। विशिव्य मूल प्रश्नृतियों के साय सम्विष्य सवेश जुड़े होते हैं पर सामान्य मूल प्रश्नृतियों के साथ सम्विष्य सवेश जुड़े होते हैं पर सामान्य मूल प्रश्नृतियों के। विशिव्य मूल प्रश्नृतियों में सिम्मिलित नहीं किया जा सकता। कारत्य सह है कि विशिव्य भूल प्रश्नृतियों में विश्वय भूल प्रश्नृतियों की विशेष्य भूल प्रश्नृतियों की विशेष प्रश्नृतियों की विशेष प्रश्नृतियों के स्था है जिनेन विशिव्य मूल प्रश्नृतियों प्रश्नृति है। इस प्रश्नृत सामान्य पीतियों के रूप है जिनने विशिव्य मूल प्रश्नृतियों प्रश्नृती है। इस प्रश्नृत सामान्य प्रश्नृतियों का प्रशन्त सामान्य प्रश्नृतियों स्थान स्वत्य प्रश्नित्य है।

े, सामान्य मूल प्रवृत्तियों का वर्गीकरण —वालकों मे पाई जाने वाली सामान्य प्रवृत्तियों के विदय में मेकडूगल महाग्रय ने लिखा है कि निम्नलिखित बार प्रकार की सामान्य मृत्रतियों पाई जाती हैं:—

- (१) संकेत ।
- (२) सहानुभूति ।
- (३) बनुकरण ।
- (४) खेल ।

តិ រ

इत सामान्य प्रवृत्तियों का भी बालक के विकास में बहुत बड़ा सहयोग रहना

संकेत

स्केत का क्य-संकेत से वाराय है यूवरों की कही हुई वा तिसी हुई बात को बिना वैभि-समके समावत बीज मान केना। यह एक बसात प्रक्रिया है। मेहदूरलं ने संकेत को परिपाण इस अकर ही हैं ''आध्यक' विश्वस्त की एक प्रक्रिया दिक्का विस्का परिणान वितरित विषय में विश्वस्त की स्वीकृति के यथेष्ट तार्किक कारण नहीं, बिगा अपीद विश्व व्यक्ति के समुख संकेत किया लाय यह बिना आक अपोन विशेष, बिगा अपीद विश्व व्यक्ति के समुख संकेत किया लाय यह बिना आत का अपोन विशेष, बिगा समक्तर आत मीद चुक्ति का अपोन करके बात कहात है। विषय व्यक्ति को विश्वाद समक्तर आत मीद चुक्ति का अपोन करके बात कहात है। विषय व्यक्ति को विश्वाद समक्तर तो तो से ता किया विश्व है वह स्व वह स्व हो से वह यह है। वादः सभी पो}-सहत एक-पूर्व के विश्वादों से प्रमावित होते हैं। वे विश्वाद सम्बन्धि है। वादः सभी पो}-सहत रहन जाते हैं।

संदेत का प्रभाव—संकेत का प्रभाव व्यक्ति की श्रवस्था, बुढि धौर चरित्र बल पर निगर रहता है। छोटी उम्र का व्यक्ति बड़ी उम्र के व्यक्ति से प्रमादित रहता है। घटन बुद्धि बाता ध्यक्ति तीत्र बुद्धि बाते व्यक्ति से प्रमावित रहता है। इसी प्रकार निवंत मन्त्रांकि तथा बात्यपतिहत्तीन व्यक्ति सवल मन पक्ति नाते तथा प्रवत्त भारत-प्रक्ति मन्त्रांकि ते प्रयाचित रहता है। एन दूसरे से प्रभावित होने की प्रक्रिया के लिए सह ब्यक्ति तथा है। सम्बन्ध सकेतों का बर्धद्वे समाव न परेत्रा।

सन्देव या निरंध का अवाब वारोरिक व्यवस्था के कराया भी परता है। प्रारोरिक निवंतात बाता व्यक्ति वारोरिक वस्ताव वाते व्यक्ति से प्रमारिव होत्स्व हो। है। वी प्रमार बाद्धा व्यक्ति वा रोगी भिष्क कात्रे करता वहने नहीं करता भीर वर्षक करें। हुई करतों का वह किया तक के व्यक्ति वाराव कर दे देगा है। एक प्रमार का प्रमारक के भी भारित करें की किया कर के मान नेवा है। एक प्रारा की के नुष्य पारायों वहे लागों को बोटे वालकों के वार्ति वाराव पूर्ण । पार्व को करोती वीरों हुए पार्ट वालकों को वारोरित का विकास कर किया कर किया का वालकों का प्रमार कर दिने के हिन्द कर की का वारोरित कर की का नाम का कर का प्रमार का कहा करते हैं। वोटे वालक वन को बालकों के कहते के ब्रद्धार दिनावस्था ने पहुने के कारण विकास कर ही विवास कर विकास कर किया करते थे। पारायों वड़के इस पर बहुत प्रवस्त होने क्या होड़े की ।

धरेत ना अमान बरना बर मी मानातित होता है। यदि मोर् निवारिक विचार ते एक बहुत बड़ा शहूद प्रमानित हुमा देवता है वो यहते वह स्वयं भी स्वतः ममानित हो पाता है। किसी भी क्यारिह, वतस्तुत्वप बा सहह ने प्रमिष्ट होने पर क्यारिक सा सप्ता मानशिक बच्च लीख हो जाता है और वह बुचवता से प्रमानित हो पाता है।

सम्मोहन किया तथा इन्द्रजाल (जादू) की क्षित्र हाए भी व्यक्ति शीप्र प्रभावित हो जाता है। जादूगर दर्शकों को जैसा सुभावत है वे भी वैसा ही प्रमुभव करने जाते हैं।

संकेत के प्रकार-स्थोर्वज्ञानिकों ने संकेत के तिस्तनिक्ति चार प्रकार

माने हैं—

- (१) भद्रा संदेत ।
 - (२) सामूहिक संदेत ।
 - (३) भारम संनेत ।
- (४) विरुद्ध संकेत । (१) सदा संकेत—जिस व्यक्ति .

क्यन एवं कियाओं से बालक भनुकरण करने एवं भादा होती है उसके विचारों, द धपने जीवन में उनका से बयोबुड, मनुमव-बृद

हैं जाती है। शिशक पर उनका प्रभाव सरलता करें जिनसे बातकों की उन पर से थढ़ा हट जाय । शिलकों को बाली प्रतिष्टा सदा बनाये रवना साहिए। प्रतिष्टा एवं थढ़ा के धमाव में शिशक बातकों का सुधार व जीवत विशस नहीं कर पाता ।

(२) सामृहिक संकेत—समूह में प्रत्येक बालक संख्या से प्रमादित होकर समृह भी बात मानने लग जाता है। चाहे व्यक्तिगत स्म से वह उमसे सहमत भने ही न हो । यदि एक समूह किसी दुकान को सूटने शग जाता है तो उस समूह की प्रत्येक इकाई उससे सहमत होकर उसमें माम लेने की बौडती है। पर यदि उस समूह की प्रत्येक इकाई से ग्रलप-मलय पूछा जाय कि क्या दुशान का सुटना ठीक था? तो हुछ

इससे सहमत न होंगे। इस प्रकार के सामूहिक संवेत मानने की प्रवृत्ति से हम बालकों की नियमितता का ग्रम्यास करा सकते हैं। कक्षा के ग्रायकतर वालक जब किसी एक नियम को

मानते हैं तो शेप बालक भी उसी निराय के अनुसार कार्य करने सम जाते हैं। इस प्रवृत्ति से बातकों में समाज-सेवा, देश-भक्ति, वरीपकार धादि का प्रवार

कियाजासकताहै।

(३) ग्रारम-संकेत अपने ही विचारों से स्वयं प्रभावित श्रीना ग्रारम-संकेत कहलाता है। बालक के मन में अब कोई विचार हदता से बैठ जाता है शो उसे पुनः पुनः वही सुमता है । भारम-संकेत वास्तव में महत्वपूर्ण संकेत है। मनुष्य जैसा सीवता

है वह वैसा ही बनता है। उन्नति के विषय में सोचने वाला बालक प्रवस्य उन्नति करेगा । बालक के मन को इड बनाये जाने पर वह बूरे विचारों से दूर रहेगा भौर प्रपनी उन्नत भवस्या के बारे में सोचता रहेगा ।

(४) विरुद्ध संकेत-कभी-कभी सुमाई गई बात के विरुद्ध कार्य करने की प्रवृत्ति देखी जाती है। बालकों में यह अधिक पाई जाती है। बालकों के सम्मुख यदि कोई ऐसी बस्तू पड़ी हुई है जिसे वालक को न छने को कहा जाय तो बालक उसे भवश्य छएगा । इस प्रकार कमन का विपरीत प्रधाव बालक पर पहुता है।

इस प्रकार की प्रवृत्ति का बढ़ना न तो बालक के लिए सामकारी है सीर न शिक्षक, भूमिमायक मा माता-पिता के लिए ही । बालकों को इस प्रकार की प्रवृति से

वचाया जाना भ्रत्यन्त भावश्यक है।

संकेत-प्रवृत्ति एवं बृतियावी शिक्षा—संकेत-प्रवृत्ति का सभीषीत विकास शिक्षा के द्वारा ही किया जा सकता है क्योंकि "प्राच्यापक प्रविक उम्र बाला होता है बौर ग्राधिक प्रमुभव वाला होता है, चतएव अपने झात्रों में विचार भरने की शक्ति उसमें बहत होती है।"

बुनियादी शिक्षा बालक में वह योग्यता बरने का प्रयत्न करती है विवादे बालक करियय संवेती के भाषार पर स्वयं कार्य करना प्रारम्भ कर देता है भीर उसे बार-बार किसी बान को समधने की भावस्थकता नहीं होगी। बुनियादी शिक्षा ही बालक में 'मारम-क्रियाधीनता' की मावना मरकर उसकी बारम-सकेन प्रकृति को

प्रत दिशा की भोर उत्पक्त करती है। विचारों की स्वतन्त्रता रखकर, उनकी ह्यात्मक प्रवृत्ति को कार्यरत रखकर बृद्धि का विकास कराती है। बुनिधादी शिक्षा र सप्यापक, यह ठीक नहीं, ऐसा मत करों, श्रादिनकारात्मक सादेश व देकर वालक धारम-सकेतों की जागति इस प्रकार करता है कि बातक को स्वयं धपना मार्ग सफ रता है और जमें बलंब्याकलेंच्य का पार्व जान होने लगता है।

बनियादी शिक्षा विरुद्ध सकेत का भी सोधन करने की समता रखती है र इसीलिए बालक का समीचीन विकास होता है। कक्षा में बालको का एक समूह ता है और विवाक इस प्रकार के सामृद्धिक सकेत चारियदा करता है कि प्रत्येक त्रक अपनी हस्तकारी तथा पठल से दत्तविल हप्टियोचर होता है। कदिवादी जिला प्रात्म-संदेश एवं सामृहिक संवेतों के लिए बाग्यापक बहुत प्रवत्न करने पर भी फल रहना है। पर बृतियादी शिक्षा स्थतः ऐसी पद्धति का अनुसरण करती है कि क स्वय पाने विकास का मार्ग बनाता चलता है । इस प्रकार बनियादी दिसा कों से संबेत प्रवृत्ति का सम्प्रक विकास करती है।

सहावयति

सहातुम्रति का कप-किसी दूसरे व्यक्ति की मानसिक श्रवस्था की देखकर ी मानसिक दशा भी उसी के समझ बना लेना ही सहानुभूति है। जेम्स एस**ः** ने लिखा है "सहामुत्रति का धाब्दिक सर्थ दूसरे के प्रति संवेदना है।" दहारे ह की दू जब अनुसूति से प्रमावित होना ही सहानुसूति है। इसरे व्यक्ति के द.स खकर स्वय भी वैसे ही दू-सा का प्रमुख करना ही सहानुभति प्रवृत्ति करना रता है। एक मन प्रत्यक्ष वय में इसरे मन में अपने समान ही बेतवा उत्पद्ध कर है। वसी को बहानुभूति बहते हैं।

सन्नाममृति की व्यापकता-प्रत्येक अपने वर्ष के प्रत्येक प्राची के प्रति सति का भाव रखता है। एक करते के रोने-मॉक्टरे से समी करते रोने-भीकरे क गर्ब के जिल्लाने से दूसरा नया, एक कींद्र के जिल्लाने से दसरा कींबा जिल्लाने

81

. सहामुभूति धुत्र के रोग के समान है जो एक व्यक्ति से दूसरे ने तत्काल प्रविद्य ती है। यहाँ तक कि भवानी भवीय बालक भी इससे बंदित नहीं। ४ मा के दी बालक पास-पास बेल रहे हों, उनमें से यदि एक रोने सवता है तो

भी सहानुभूति प्रदर्शित करता हुआ शेने लग जाता है ।

सहातुमृति सामाजिक जीवन के लिए अत्यन्त शावस्थक है धीर लच्छ था वहन में यह सभी व्यक्तियों में पाई जाती है। कोई भी व्यक्ति सहानुमृतिगुन्य नहीं ाहे उसमे स्पूनतम मात्रा में मले ही हो। सामुदाबिक जीवन में सहातुमूति का II महाव है। समुदाय में उत्तरण प्रशाब एक्ट रूप में सक्षित होता है।

सहात्मृति के प्रवार-महायय मेवहूमत के धनुसार सहातुम्ति दी प्रकार की

- (१) निष्किय सहानुमृति ।
- (२) सकिय सहानुशति 1

(१) निव्किय सहानुसूति--निष्किय सहानुसूति उने कहते हैं जो किसी दूसरे व्यक्ति की मनस्या देखकर उससे प्रभावित होने पर उत्पन्न हो। इस प्रकार की सहानुमूति धन्तःस्पल उद्भूत होती है। पर इसमें दुःसी व्यक्ति के दुःस के लिए केवत सहानुभूतिपूर्ण बाब्द ही कहे जाते है, उसकी विपत्ति में हाथ प्राय: नहीं बटाया जाना ।

(२) सिवय सहानुभृति —सिकय सहानुभृति उसे कहते हैं जिसे कि ही प्रमत्नों हारा उत्पन्न किया जाय । धर्यात विपत्ति में फुँडे क्यलि को स्वयं धपनी दशा का वर्णन कर सचना दूसरों से कराकर सहानुष्ट्रति की आवना जाएत करनी पहती है। सिंहय सहानुपूरि माजकल एक व्यापार भी बन गया है। कोई भी साफ-मुपरे क्पी पहने हुए व्यक्ति रिभी के सम्मुख जाकर बनावटी दिपति का दर्शन कर उसने सहायता भाग बैडता है ।

सक्रिय सहानुभूति समाज-नेवा के लिए उपयोगी बनती है। बाइ-मीडितों की दशा का बर्गन कर समाज-मेवी सक्रिय सप्रानमति उत्पन्न कर धोताओं से उन बाइ-पीडिनों के निए बान प्राप्त करते हैं । इस प्रकार सक्रिय सहातभनि भाषामी, विश्वों,

प्रदर्शनियाँ द्वारा उत्तन्त्र की जा सकती है ।

सहानुभूति एवं शुनियाशी शिक्षा-- ग्रहानुभूति द्वारा बापकों में सामानिक सद्युष्टों का सकत विकास विकास सकता है। कुनियादी सिसा की एकतासक कार्यक्रमाची समृद्ध की भावना उत्पन्न कर सहानुभूति की प्रवृत्ति को व्यवस्थित पारा में प्रवाहित करती है। महास्या गांधी की बाय नेवा की भावना सहानुभूति की प्रवृत्ति से धोनप्रीय है। यही सामसेवा बृतियादी शिक्षा का एक प्रमुख उद्देश्य है निसंकी श्रान्ति बानक स्वतः नार्वरत रहतर नरते हैं । बृतिवादी शिक्षा ना सम्यापत गहातुमूरि का बादर्य-कर होतर कालकों से भी दल आवता को हदतापूर्वक जमा गकता है। सहानुद्रति के द्वारा ही बालक में नैतिकता का विकास किया वा सकता है। बुतियारी शिक्षा के बभरे के बाहर भी छात्रों से परलार मिय-बुपकर काम करते व एक-दूसरे के बाँउ पूर्ण सहातुम्रीत वर्तीयत करते. या विश्वत क्षेत्र प्रशास करती है। इस प्रशास दसने बातक के चरित का निर्वास होता है बीर व्यक्तित्व का सूर्ण विकास हो संबंदा है।

प्राराधः
दिशिष्ट कृत प्रवृत्तियों के ताकताव तावाय मुन अवृतियों का भी विशिष्ट
है। तावाय मून अवृतियों के ताकताव तावाय मुन अवृतियों का भी विशिष्ट
है। तावाय मून अवृतियों का भीजेंगे के तस्यम नहीं होना र वावाय मून अवृतियों
स्वरहार को तावाय भीजवाँ है तिसमें विशेष वह अवृतियों वाचारी है।
तावाय मून प्रवृत्तियों का बावीवरणः—स्वरूपक विश्वपृत्ति के समृतार
कार सावाय अवृतियों ताई कामी है—(१) व्यंत्त, (१) वह वर्षीत्र, (॥) व्यंत्वर्ति, (॥) व्यंत्वरत्त

संकेत का रूप- कूमरों की कही हुई या लिखी हुई बात को विना सोचे-समस्ये प्रयोजन सोध्य भाग सेना हो संकेत का क्य है !

संकेतों का प्रभाव—व्यक्ति की बायु, बुद्धि, वरित्र घीर समाज में स्थान पर संकेतों का प्रभाव बायारित है। इसी प्रकार शारीरिक बयस्या एवं संबंधा भी संकेतों की प्रभावित करती है।

स्कितों के प्रकार—संकेत चार प्रकार के होते हैं—(१) श्रद्धा संकेत.

(२) शापृहिक संकेत, (३) धारम संकेत, (४) विषद संकेत ।

अदा संकेत--िश्ल व्यक्ति पर बालकों की श्रद्धा होती है, वह व्यक्ति के विवारों, करतें यूर्व कियाओं का बालकों पर बहुत श्रायक प्रभाव पड़ता है, वल: इस्टराएक को परने प्रति शालकों में श्रद्धा बल्पक करनी वाहिए।

सामूहिक संकेत- बालक सनूह की बात प्रामः बातते बले प्रामे हैं। बलः इस प्रमृति द्वारत बालकों में समाम-सेवा, देश-बल्ति, वरीपकार प्राप्ति का प्रचार दिवा वा सकता है।

पारम-सकेत-प्रपने ही विचारों से स्वयं प्रमावित होना प्रातम-सकेत कह-साता है । यहाय केता सोवता है वेंता ही बनता है ।

विरुद्ध संकेत--नुसाई गई बात के विरुद्ध भी कार्य करने की प्रवृत्ति आलकों में बेली गई है 1 इस प्रकार की प्रवृत्ति वालकों के लिए प्रानुपरोगी है !

संकेत प्रवृति एवं वृत्यायी-दिक्षा--वृत्रियायी-सिक्षा बालक में ऐसी पोग्यत प्रशन्न करती है जिससे बालक कतियय क्षेत्रतों के श्रावार पर स्वयं कार्य करना प्रारम्य कर देता है ।

सहानुभृति

सहानुभूति का रूप--किसी बूतरे व्यक्ति की मानसिक प्रवस्था देवकर प्रयमी-प्रयमी भागसिक दशा भी उसी के सनकक्ष बना सेना सहानुमूति है।

सहानुमूर्ति की व्यापकता—एक वर्ग के प्रत्येक प्राप्ता में दूतरे प्राप्ता के प्रति सहानुमूर्ति का भाव पहला है। यह सामाजिक सीवन के सिए प्राप्तात प्राप्तापक है।

सहानुभूति के प्रकार---(१) निश्चित सहानुभूति--किसी पूसरे व्यक्ति को स्वस्या रेसकर उससे प्रभावित होने यर उत्परन होती है । (२) सक्तिय सहानुभूति किन्हीं प्रयत्नों द्वारा उत्परन की जाती है ।

सहानुभूति एवं बूनियादी-शिक्षा —बुनियादी-शिक्षा की रचनत्त्रक कार्य-प्रकारों सपूर् की भागना उत्पन्त कर सहानुभूति की अवृत्ति को व्यवस्थित धारा में बहाती है। २०६ बनियादी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

ग्रम्मासार्थं प्रदत

√(१) सामान्य प्रवृत्तियाँ किनने प्रकार की होती हैं। शिद्धा की हृटि से उनमा नगा

महत्व है है (२) सक्षानुभृति सामान्य प्रवृत्ति का वृत्तिवादी-शिवा का अध्यापक किस प्रकार उपयोग

कर सकता है ! (१) निर्देश वा संकेत सामान्य प्रशृति का क्या मर्व है है माना शिता तथा अध्यापक की

-:0:--

इससे परा साम उठाने के थिए क्या सावधानी प्रयोग में सानी चाहिए है

सामान्य मूल प्रवृत्ति--ग्रनुकररा

धनुकरल का वय-प्रमुकृति प्रयमा धनुकरण का धर्य है नकल करना। इसरों को जैसा कार्य करते, बोलते, पहनते, धातेनीते देखें उसी के मनुसार कार्य करना नकन करना कहसाता है। धनुकरण यह यून प्रवृत्ति है निसमें एक दूधरे के कार्य और चेप्टाकों की नवल की जाती है। सकेव भीर सहानुमृति भी एक प्रकार से सतुकरण प्रश्नुति के ही धन याने गये हैं। हुसरे के विचारी की प्रहुण करना संकेत-प्रश्नुति है, हुसरे के भाषों को प्रहुण करना खहानुदूषि है धीर दूनरे के कार्यों की समा भेप्टामों की तकन करना चनुकृति वा धनुकरण है। विशियम जैम्स ने लिखा है-"नकल करना और वाबिश्कार, वे बानव जाति के दो पैर हैं जिन पर वह सदा भलती बाई है।"

धनकरण का प्रभाव-प्रत्येक कियाचील प्राणी इस धनुकरण प्रवृत्ति से प्रभावित है। बतुहति के द्वारा सभी पशु-मशी, कीई-मकोई एक दूसरे की चेप्टायें सीलते हैं। बन्दर की नकल प्रसिद्ध है। सभी प्राणियों के जीवन में बनुकृति का स्थान को महत्व का है। कई प्यूकों की धनुकरण प्रवृत्ति से धनुष्य धपनी जीविका ममाते हैं जैसे मदारी रीख, बन्दर बादि से ।

मनुष्य के जीवन-विकास में भी बनुकृति का बहुत बड़ा महत्व है । परा-परितयों भी मरेता मनूज्य में सनुकरण की प्रवृत्ति बड़ी ही प्रवत हुआ करती है। इसी प्रवृत्ति के बाबार पर सभी बातक बतना, बोतना बादि सीखते हैं। इसी धनुकरण प्रश्नीत के बाबार पर सम्बद्धा और संस्कृति उत्तरोत्तर अवसर होती है। अनुकरण प्रवृत्ति मा प्रवाद सभी प्राणियों पर और विशेष रूप से मानव पर श्रसाबारण रूप से सावा हवा है।

मनीवैज्ञानिकों के विभिन्न मत-धनुकरण प्रवृत्ति को स्वतान कप से सामान्य मूल प्रवृत्ति मानने में निमानिया अब है। प्रसिद्ध मनोवैशानिक वानेदाहक धनुकरण मपुति को नहीं मानने । उनका कचन है कि बातक सनुकरण से नहीं सीसता । करन् मह कार्य हो सहय किया के संय है सर्वांत अनुस्य में अपने धार हो जाने आसे पार्व है।

६९ में का सब्दन करने कते बनोर्वज्ञानिकों वा क्यन है कि सहक्र क्रियाचें हो मन्त्यमात्र में समान वानी बाती है जैसे वनक विरना, सींक बाना बाहि विकास प्रापेत देश में सर्वत एक हो है । वर बोनना अनुकरण-प्रवृत्ति मूलक है, सहज दिया महीं। यदि बोनने को सहब किया बान निया जाय तो सम्पूर्ण मंत्रार में एक ही भाषा होती वाहिने, जिस प्रकार कि पनक विरना सन्पूर्ण सवार मे एक सा है। पिर २०६

लोगों की प्रजग-प्रतम भाषायें बधों होती है ? यदि बातक बोलने का प्रनुकरण करना प्रारम्भ न करें तो वह बोलना नहीं तील बकता ! घटः यह स्पष्ट ही है कि प्रनुकरण प्रमुत्ति सहब किया का ही प्रंम नहीं, वरन् उत्तका स्वतन्त्र प्रतिव्व है भौर बातक के विकास में उत्तका महत्वपूर्ण स्थान है ।

, धनुकरए के प्रकार—इस प्रवृत्ति को स्वीकार करने वाले भिन्न-भिन्न भनोवैनानिकों ने धनुकरए के वर्गीकरए मी भिन्न-भिन्न किये हैं। कलपानिक धीर भिक्कृतन ने धनुकरए के निम्नतिस्तित प्रकार बतलाए हैं:—

(१) सहज चनुकरण।

(२) स्वामाविक सनुकरण । (३) समिनयानुकरण ।

(४) विचारजन्य या प्रयोजनपूर्णं सनुकर्ण ।

(४) मादर्शानुकरण ३

(१) सहज प्रमुकररण-किसी साथी को एक कार्य करते देखकर स्वयं तत्कात कार्य करना शुरू करना असे साथी को देशाब करते देखकर स्वयं पेदाब करना, जम्हाई लेते देखकर जम्हाई लेना साथि ।

 प्राप्तापिक अनुकरण—स्वासायिक अनुकरण वालक की सुल की चाह-मूलक है। बलक को कोई बात पसन्द आ जाती है तो वह उसकी नकल करना

भूतम है। बारण का कार बात प्रसद्धा आधार है ता वह उत्तरा निका करना प्रारम्भ कर देता है—कैंबे किसी फैंडन को बहुल करना। बोतचास, रहन-सहन स्वामायिक मतुकरल से सीले जाते हैं। (३) म्रामिनमानुकरल—किसी कार्य को देवकर उससे प्रमादित होकर उसकी

नकल करना । रामलीला या किछी नाटक को वेलकर घर पर माकर बालक उसके पात्रों का मनुकरण करता है। घर में बालिकावें मुख्यों की खिलाने-पिलाने, कपने

पात्रा का धनुरुएए करता है। घर म बातकाल गुड़बा का खलान-प्रवान, रूपक् पहनाने ब्राप्ति का सीनग्वानुरुएए करती हैं। (४) बिबारकच्य प्रमुक्टएए—किसी बात का, समक्र-यूफकर सीलने की वृद्धि से, सम्बास करता प्रयोजन-पूर्ण प्रमुक्टएए हैं। इसे हुन सम्बल्ध वर्गुरूएए भी वह

सकते हैं - जैसे तिवना-पड़ना सीखना, चित्र की नकल करना, आदि।

(४) भारतानुकरए - अपने से बड़ों के जीवन के भारतों का भनुकरए।

करना भी अपने के लिए कामानिक है। बसी के भारतर यह भने भारतों का

(५) भारतानुकरण-अपन स वड़ा के जावन के अन्यान निकरण करना भी वालक के लिए स्वामानिक है। इसी के ग्रामार पर वह अपने सादर्शों का निर्माण करता है।

निर्माण करता है। केवर का वर्गीकरण—महाशय द्वेवर ने अनुकरण के केवल भार भेद बताए हैं:—

(१) मचेतन भनुकरण । (२) चेतन मनुकरण ।

(३) दुस्यानुबरस्य ।

(४) विचासनुबद्ध ।

(१) अवेतन धनुकरल-मनुष्य अपने आप स्वामाविक रूप से प्रयासहीन 308 होकर कार्यों का प्रनुकरल करता है, उसे प्रचेतन प्रनुकरल कहते हैं। समाज के रहत-सहत कार्यों बादि को इसी प्रवृत्ति के आयार पर सीखा जाता है।

(२) चेतन अनुकरल-मनुष्य के प्रयत्न कर सीखने की प्रवृत्ति की चेतन या ऐन्दिक धनुकरण कहते हैं। कला में पड़ाई जाने वाची वार्ते नेतन धनुकरण के

(३) दृश्यानुकरस---इस प्रकार के धनुकरस की मान्यम दृष्टि है। प्रांकी से

दैसकर अनुकरण किया जाता है, उसे दृश्यानुकरण कहते हैं। (४) विचारानुकरण- अन द्वारा केवल विचारी का बहुए करना विचारा-

दुकरण है। सन ही सन अनुकरण करने का प्रयत्न इसका साबार है। जेम्स एस॰ शेस का बर्मीकरश--महाचय रौस ने ड्रेबर के वर्मीकरण की इस रूप में स्वीकार किया है:---

(१) समुचित समुकरता।

(२) सर्वतन मनुकरता ।

(३) चेतन धनुकरण ।

(१) समुवित धनुकरण-केम्स एस॰ रोंछ ने लिखा है-"समुचित धनुकरण सामुवायिकता की 'करते' की प्रकृति, वह प्रक्रिया है जिसके सारण एक समुदाय के सभी सबस्य मिलकर कार्य करते हैं। जो मनुष्यों तक में यह हो सकता है, परन्तु इसके प्रभाव समूह में मालाविक स्वाट होते हैं। जहाँ इवको सनुकरण करने के निए एक नेता मिल जाता है।"

(२) सर्वेतन सनुकरण-सनुकरण कर्ता जब सनुकरणीय पुरुष में प्रपने मनुकूल मनृत्ति पाता है तो जसे वह मनुकारण कर लेता है। "मजेतन मनुकारण में प्रवृत्ति प्रतक कार्य धनुकरल्कता करता है जिसके लिए उसेवक धनुकरलीय मनुस्य में समान प्रशृति प्रवक्त कार्य है।" पर यह परीत रूप से होवा है, सबेतन कर से

(१) चेतन धरुकरण-जो मनुकरण थचेतन नहीं है जसमे धवस्य ही कोई विचार व समीप्राण निहित होता है। "चेतन समवा निचारपूर्वक अनुकरण में 'क' गेर्देशत 'स' के स्पवहार से मालूस करता है जिसे वह बांधनीय सममता है, तो

ह मपने 'ल' के कार्य का मनुकरण जलान करने तत्त्वा है।" पर इस कार्य में उसे रीक्षण भौर भूल के भाषार पर सफलता मिलनी है।

धनुकरता के ही पता-धनुकरता के प्रकार और वर्गीकरता के परवाद यह वरतक है कि मनुकरण की सन्दाई मीर जुराई की मीर ध्यान दिया जाय। प्रत्येक पुरुरण उत्तम नहीं है तथा साथ ही साथ सनुकरण प्रवृत्ति का मुख्य किसी विग्रेष वनामूलक होने पर एट सा बड जाता है। अनुकरण के इसी सब्दे या बुरे पत्तों

- (१) स्पर्धाः
 - (२) ईव्या ।

रपर्धा-ईच्यां के स्वरूप-"स्पर्धा वह भानसिक प्रवृत्ति है जिसके कारहा ह ब्यक्ति दूसरे से घपने बाद को बच्छा बनाना चाहता है।" एक बालक जब दसरे

रिसी एक व्यवहार का अनुकरण कर रहा है सो उसके मन में उससे भी बाकर क करने की प्रकृति होती है। उसी को स्पर्धा कहते है। स्पर्धा सब बालकों में ग

जाती है। इस तरह सावारण इन्ड प्रवृत्ति के साथ धनुकरण का नाम ही स्पर्धा है। पर जब चन्करण के साथ इन्ड धवृत्ति की मात्रा साधारण, न्यून या सम् रह कर प्रमापारण, पविक वा बृह्य हो जाती है तो उसे ईप्यों या बाह कहते हैं यह अनुकराह-कर्णा एवं अनुकराहीय दोनों ही में अमंगप की भावना सूपभ करा

है। ईर्प्या के कारण दूबरों की उन्नति नहीं देशी बाती । इस तरह रामा करवाण क भावता निए हर है और बांधतीय है। ईप्यां धहत्याए की भावता लिए हा सकाहतीय है ।

- (१) घारम श्वर्धा ।
- (३) व्यक्तिगत स्पर्धा ।
- (३) मापुहिड स्वर्धा ।

(१) धान्य स्वर्धा-एक ही व्यक्ति बारने स्वर्ध के शीवन में बाँमान और श्रातीत के बारों की मुखना किया करता है और प्रतिहित पहते में समझा बनने की बेच्टा बिया करना है उसे बारण स्वर्षा गहते हैं। इसमें बुगरों के प्रति रियाँ उत्ताप

करने का कोई स्थान नहीं। भारत रहार्थ रक्तने वाने व्यन्ति से जीवन में भारत-निरीक्षण, बरिवरान और बीरव को मध्न बनावे की बारवा था जाती है।

(२) क्ट्राल्यन क्वर्षा - हम प्रचार की राधी केवन दो ध्यामार्गी ही के प्राची शेरी है। एड ध्वान्त दनरे की नमानना कर उनने धारे बात का प्रयन्त बरना है। इस प्रकार की क्वान्त्रिय राखाँ का सम्मन्य केवन को ही पुरुषों में होता है। प्रमान

(1) लाबहिक क्ष्मां---लाक्टिक स्पर्ध यो समुहों के सच्य होती है। इसमें

क्षत्र के एक कालि का स्वार्ट कार्न सन्त्र की सन्दर्श जान करने तक ही सीर्नित रहता है । इस प्रकार की समूह कार्या बालक की श्रात की बाधना निवारी है । सर्

रावां राजाविक बीवन का एक शब है। क्दर्रा वा वाक्य वर प्रमाय-स्थाय अव दूसरे आवडी को उपनि कार्न देन गई तो प्रनरी सर्वान्त्रवर्गन बाएन हो उठारे हैं । वह नामरायम भी होती है । नकों में दिवस दिनने के बारण उन बाजो नार होता है बीर देशी प्रण्यी बाद के

द्वापार कर दर इंडींड बरमा बंबरा है।

क्षा करते प्राप्त, हैं जो में परितात ही माता बारी है। पर सार्द्धि

स्पर्ध बालक में त्याग एवं स्वार्षहीनता की भावना मस्ती है। बतः शिवाकों को बालकों की भारत-स्पर्ध एवं शागुरिक स्पर्ध को बढ़ावा देना चाहिए। पर इस बात पर भी प्यान देना चाहिए। कर स्वर्ध महत्त करने पर भी प्यान देना चाहिए कि स्वर्ध मृतिक को धावव्यकता से धीयक उत्तेत्रित करने पर उनमें देवसे और करत प्रवृत्ति कारत हो बातों है धीर कला का वातावरए। दूषित हो बाता है। धतः ऐसा न होने दें।

सन्करण प्रवृत्ति भीर बृणियावी-जिला—सन्करण भाग ही पिता गही है। सपिर सनुकरण प्रवृत्ति सालक की स्वामाधिक जनकात सामान्य प्रवृत्ति है तदापि इस प्रवृत्ति का वृत्तियादी जिल्ला हारा विवत प्रयोग बालक की जीवन को सीर्थक विकतित करोग

न्यात्रका परनी पित्रक घोर सहवाटियों की भारतो का, मुखो का तमा घणपुखी का मन्त्रस्या करता है। यहाः विश्वक का कार्य न वेबल पनने ही को मजुबरणी मादरों से तमनियत करता है करन् कका वे सामी हात्रों पर इस दृष्टि से स्थान रखना है कि तमेंमें एस्टर मनुक्त्या न करने बोग्य मादव उदलन न हो बार। अध्यापक की

वालकों में प्रच्यों प्रास्ते एवं विकार उत्तम्न करने चाहिए । द्विनारी-विकार का क्षायायक इस दृष्टि से व्यक्ति सफल हो सकता है। यह सपनी वीलवन-वाले को ऐसे आपे में बालता है कि बुनियारी-शिक्षा उत्तक समना इसमें का जीवन-कम बन जाती है कोर इस प्रकार बालक के शामने वह प्रपने स्वयं का एक प्राप्ते उत्तिवत करता है।

तुनियायी रिक्षा भारत-स्थानों एमं वासूहिक-स्थानी उत्पन्त कर बालक के जीवन का विकास करती है। राकारामक कार्य में धान और कार के किये गये कार्य के प्राथम में स्थान कुनामामक इतियोग उत्याम होता है और परि धाना कार्य कर से धरिक हुमा है हो यह शारतीरसाह पुत्र हुपांतिरेक से धरण्यासित हो बाता है भीर यदि धान का कार्य करते की कम हुधा है तो कार अधिक करते की बुढ अतिशा नगती है।

सामृहिक स्वमां में भी सातकों का एक समूह सदा दूसरे सहुद से स्थर्ण कर प्रविक्त बातक में सहुद की सामानिक भावना एवं खाय की भावना का विकास करता है। स्पन्न के विषय में महाला गांची ने भी तिसा है—"स्वसी प्रच्ये कारने बात तत्रकें सा तहनी को हमाम दिलाला चाहिये। इस राव्यों से सब नहीं तो समिकाश हमें मात सेने के लिए मीरिता होंगे।"

इस प्रकार बुनियादी-विशा चेतन-धनेतन रूप से सहज धनुकरण छोर सथरन धनुरुरण दोनों का ही बातकों से कविक विकास करती है।

सारांश

अनुकरण का रूप--अनुकरण का अर्थ है नकत करना । एक दूसरे के कार्य एवं चेटायों की नक्त की वाली है ।

धनुकरण का प्रभाव-अत्येक क्षियाशील प्रात्मी में धनुकरण की प्रवृत्ति

प्रयाद रूप से विश्वमान होती है। पर भानव पर इसका प्रभाव प्रसाधारण रूप से द्याया हुआ है।

मनोवैज्ञानिकों के भिन्न मत-नहाशय बार्व डाइक धनुकरण प्रवृत्ति को न मानकर नकल द्वारा सीखने को सहज किया का प्रमाव मानते हैं। पर इसका लण्डन करने वाले भनोवंशानिकों का कवन है कि बोलना अनुकरण प्रवृति का कल है, सहज किया का नहीं अन्यया सम्पूर्ण संसार में एक ही आया होनी चाहिए थी।

धनुकरण के प्रकार-कलपात्रिक एवं मेकडूगत महाराय ने धनुकरण को पांच भागों में विभाजित किया है---(१) सहज धनुकरल, (२) त्वामाविक धनुकरल, (३) अभिनयानुकरल, (४) विचारजन्म या अयोजन पूर्ण धनुकरल, (४) आवशी-मकरए।

महाशय इ वर का वर्गोकरण-(१) यवेतन धनुकरण, (२) वेतन

सनुसरल, (३) दृश्यानुकरल, (४) विचारानुकरल । जेम्स एस० रौस का बर्गीकर्स-(१) समुबित धनुकरण, (१) प्रवेतन

प्रनुतरए, (३) चेतन सन्करए। सनुकरण के दी घड़ा—(१) स्वर्धी धोर (२) ईध्याँ । स्वर्धी धह मानीतक प्रवृत्ति है सितके कारण एक व्यक्ति दुवारे से पपने धारको करच्या कराना वाहता है। कब धनुकरण में इत्र प्रवृत्ति से माना वह जाती है तो यह ईव्याँ वन नाती है। स्वर्धी से प्रवृत्ति हो। सामन्त्रिक संवर्धी हो। सामन्त्रिक संवर्यी हो। सामन्त्रिक संवर्यी हो। सामन्त्रि

स्पर्या ।

स्पर्धा का बालक पर प्रभाव-इसरे को उन्तरि करते देस बातर में स्पर्ध कार्यन हो जाती है । वर असदल रहने वर यह व्यक्तियन-स्पर्धा ईव्यां में परिएत हो बानी है। साम्हिक-स्पर्ध की बड़ावा बेना काहिए।

सनुकरण प्रवृत्ति एवं बुनियाधी-दिस्ता-बृनियाधी-विका मनुकरण प्रवृत्ति का विकास कर बालक के लिये तीलने का लेन प्रवान करती है।

क्रमाधं प्रस

(१) मनुष्य के शीवन में बनुकरण की बना महत्ता है है

(४) ऋतुदर्श मामन्य प्रवृत्ति की टीकदिशा में व लगावे पर शलक किन प्रकार दिगद सबना है है

सामान्य मूल प्रवृत्ति---खेल

क्षेस का रूप-शेलना बच्चे की स्वामाधिक प्रवृत्ति है । यह एक स्पृतिपुत्त किया है, जो सभी बच्चों में पाई जाती है। सभी बच्चे सेतना परान्द करते हैं। शिन्त-बिन्त मनोवैज्ञानिकों ने बिन्त-विन्न परिमायायें शी हैं। इनमें से हुछ इस प्रकार हैं :---

"जिस बात को ब्यन्ति स्वेक्द्रा से, स्वाधीनतापुर्वक तथा धपने वित्त की प्रसन्नता के लिए करता है वह खेल है तथा जिसको किसी सालव से, किसी के मय से श्रधा बन्धन में रहरूर करता वह काम है।"

'सिल एक स्वतन्त्र और स्वतरय कार्य है । खेल में नियम प्रवश्य होते हैं,

किन्तु उन नियमों का पालन स्वेण्छा से किया जाता है।"--महाशय स्टर्न । "बेल झानन्ददायक, स्वेन्छा-मूलक, उत्पादन क्रिया है, जिसमे मनुष्य की पूर्ण

धारम-धांत्रना प्राप्त होती है ।"--- नहाचय रीख ।

इनके साथ ही कई मनोबैज्ञानिक की खेल की स्वतुन्त्र सामान्य मूल मनुद्धि मही मानते । उनका कथन है कि उत्पक्ता, रचना और धनकरण आदि का विकास सेल के रूप में होता है। इस प्रकार सेल के विषय में बतमतान्तर विद्यमान है और प्रत्येक मत प्रपत्ना स्वतः सिद्धान्त रक्षता है । इनमें से कतिग्रय निम्नसिवित हैं ---रोश के मिजाना

(१) स्रतिरिक्त क्रमों का सिक्षान्त (Surplus Energy Theory)-- शिलर भीर स्पेंसर महाचयों का खिदानत है कि सेल धतिरिक्त कर्ता या चेतनाशक्ति की व्यंत्रता है। बातक प्रथने में पालद तथा विकास के दिए चावस्थवता से संधिक अर्जी (Energy) रसता है। यही मितिरिक्त कर्वा केस के रूप में क्या होती है। जिम प्रकार इंजिन की कड़ी हुई भाष की शक्ति की सेपटी बाल्य हाथ निकाल दिया बाजा है उसी प्रवार बासक बढ़ी हुई अर्थों शक्ति को सेन के रूप में क्यम कर देना है।

इम सिटान्त का खंडन करने वाले मनोबंडानिकों का क्वन है कि तेल भौतिरिक्त क्रवा के स्वय का सामन नहीं है क्योंकि एक तो रोलियों, निवंतों भीर बंधे मादे व्यक्तियों में उर्जा का बाबाव होता है फिर भी उन्हें लेखने में बाजन्द विसना है। दूसरा इत्जिन को मतिविका भाग कार्य निकानती है पर बालक के खेल बार्य नहीं कोने बरत् उन येनों से धर्मों की सुदृहता, शाधीरिक गटन, धनुमव धीर मन के विशास में विज्ञ होती है ह

(२) पुनरावर्तन का निद्धान्त-इस विद्धान्त के प्रतिपादक होन्दे हात का

कपन है कि—"मेल की समस्त विभागों की कुण्डियों भूतकाल में परित है। बेन का पूरा विकास जातिकर इनिहास का पुनरायस्त्रित है, हम गुरुत विकास कर सकते हैं कि सामक परने लेन में सादिय मन्या की तुस विधायों की पुनरापृत्ति करता है।" इस कपन के मनुपार यह प्रतीत होता है कि बातक पुरावस्था तक साहिकाल में पूर्वों हारा मिलने पार्व विकास ने पार्व नीवन में दुरुरात है। मादिकाल के मनुपार का जंगती जीवन, शिकार करना, गुकायों में एवना साहि की बातक प्रांत नियोगी, पीछा करना, विकार करना, परवार फेकना, जिट्टी के पर बाहि बनाने के कप में सेलकर पुनरावृत्ति करता है। इस प्रकार खेल बालक की वह चेटा है जिसके द्वारा वह मपने पूर्वजों के कार्यों की पुनरावृत्ति करता है।

(३) पाररकृति का सिद्धान्त- उपरोक्त कावृत्ति के सिद्धान्त से सम्बन्धित (१) परिकृति की शिक्षाली— उपराक्त आहुनि के छिद्याल से छुताल के शिक्षाली के पिताल के प्रमुताल करें है कि कि प्रमुताल करें है के कि पिताल के प्रमुताल करें है के कि पिताल की पुनरावृत्ति कालक प्रपत्ने खेल में करता है। पर इस डिज्ञाल के जायार पर पूर्वजी की उल जनानी महास्त्रियों की रोज जनानी महास्त्रियों की रोज जनानी महास्त्रियों की रोज अपने प्रमुत्या की प्रमुत्या के प्रमुत्या कर होंगे की प्रमुत्या कर होंगे की सम्यात में स्थान मही पर मनुष्य में जम्मायात सहने का स्थान महास्त्रियों स्थान स

मनध्य खेल में लडता है। खेल परिष्कृति का सफल और सरल साघन है।

(४) पून: प्राप्ति का सिद्धान्त-इस सिद्धान्त के प्रवर्तक रेजरस महोदय के

(४) द्वार प्राप्त का शबाना—सं शबान क्षत्र वे स्वर्ध स्वार्ध में स्वर्ध स्वर्य भारता हु। तम प्रकृति बराज्य नर कारवाच्या न हूं साथ अवन क करती को बीच करा देना चाहती है। उदाहराज़ार्ष बतकों का सिपाही, डास्टर हिमक बनकर सेतना, 'किच्यों का प्रृद्धिंग का खेल । बालकों का खेल में बाहू जी (पिटा) बनना तथा बातिकामीं का मां बनना भारी जीवन के बारतविक पिटा मोर माता बनने की पूर्व कल्पना है। इस प्रकार बालक खेल ही खेत में भायी जीवन की तैयारी करता है।

प्रव करनाया है। इस प्रकार बायान चया है। यदा न बाया नाया नी धर्म राज्याहरू इस दो पांचों विद्वानों के तिए सर पर्धी तन का यत है कि ये विदान्त पर्द इसरे के बिरोधी नहीं माने जाने चाहिन वरह ये एक इसरे के पुरक्त ही प्रवीत होंगे हैं। मधिकांच मानेवैज्ञानिक "याची जीवन का पूर्वाभिनय" विद्वान्त ही को बेतों का

कारण मानते हैं।

लेलों के चेत

(१) खेलों के मेद के कारल-यविष सभी बातक खेल खेलते हैं पर उनके खेल एक से नहीं होते हैं। उनमें शिव्रता होती है। यह मित्रता निम्नतिखित कारलों से पाई जाती है :---

(क) बातावरण के कारण ।

(स) गारीरिक गठन के कारए।

(ग) मानसिक भवस्था, स्कृति, एवि के कारख ।

(घ) वय के कारण । (ह) लिए भेद के कारख ।

(क) बाताबरण के कारए---- जो बालक जिस बाताबरए में रहते हैं वे उसी के धनुरूप सेल सेलते हैं। जैसे गाँव के बातावरमा का सटका हल जीतना, गाड़ी होकता, पानी पिलाना या लोहारी, बढईगीरी के खेल खेलता है और नगर के बाता-बरए का लडका तथा चलाना, लिपाही, न्यायाधीश, डाक्टर धीर शिक्षक मादि के बेल बेलता है।

(स) शारीरिक गठन के कारख--वेलो का खेलना बारीरिक गठन पर भी भाषारित है। सबल बालक भागते-दौड़ने के खेल में भागन प्राप्त करता है पर निर्वत -

बालक बैठे-बैठे खेलना चाहता है।

(ग) मानसिक धवस्या, स्कृति और र्रांच के कारल--वालक पदि प्रसम-वित्त होगा तो उसे क्षेत्रने में मानन्द भाता है भीर भग्रसभता होने के कारण वह उछलने-कदने का सैस नहीं खेलेगा । वालक में जितनी ऊर्जा शक्ति होगी उसी के घलसार वह स्पूर्तिदायक खेल खेलेगा । साथ ही वनि भी बालकों के खेल निर्धारित करती है। इसी प्रकार बालक का जन्मजात स्वभाव भी उसके खेलीं पर प्रभाव बालता है तभी सो एक ही वाताबरए के होते हुए भी अन्न-भिन्न रुपि के बालक मिन्न-भिन्न खेल सेलते हैं।

(u) चय के कारश--वालक की श्रवस्था के श्रनसार भी सेलों मे परिवर्तन होते हैं। एक वर्ष का बाज़क वान्तु को उठाकर वस उपयोग्य पर अपार्थ हैं। व वर्ष के बालक ब्रीट १ वर्ष के बालक के लेखों में चिपता होती है। प्रारम्भ में खेल वैयमित्रक होते हैं बाद में बड़े होने पर बालक क्षायांविक खेल खेलवा है। इसी प्रकार प्रारम्भिक प्रवस्थाओं में बालकों के खेल धनकरखास्थक होते हैं और बड़ी

धवस्था के खेल स्पूरवात्यक होते हैं।

(ह) लिए मेर के कारल--बालकों और बालिकाओं के खेलों में भिन्नता होती है। गुडियों के सेल को शेलना चटके पसन्द नही करते और शिपाही बनना सहिक्या पसन्द नहीं करती । प्रत्येक लिंग की भाषी जीवन की जिल्लेहारियाँ ही उनके सेवों का निर्धारण करती है।

ग्रेमों की भिन्नता के कारायों का विवेधन करने के परवात देतों के ग्रेट का

निर्पारण करना भावश्यक है।

(२) सेतों के भेड--कालंब्स महाराय ने निम्बतिसित पाँच भेद बताये हैं :--(क) परीज्ञलात्मक खेल ।

(स) धावन क्षेस । . .

- (ग) रचनात्मक शेल :
 - (प) सदाई के राज ।
 - (इ) मानशिक तेल ।

गेंसों के भेद को बैयस्तिक एवं सामुहिक दुष्टि से निम्न प्रकार से दिनाया जा सकता है :---



मनुकर्णात्मक खेल धाविकारात्मक केल

(क) परीक्षणात्मक खेल—बालक का बस्तकों को उठाना, इयर-उधर पलटना बादि परीक्षणात्मक खेल हैं । इनसे बालक इन्द्रियों का विकास प्राप्त करता है । बस्तुमों से परिचय प्राप्त करता है । इस प्रकार के खेल उहेश्यहीन होते हैं ।

(स) धावन खेल-भागने, दौड़ने, छिपने, परुवने के खेलों की धावन खेल कहा जाता है। इस प्रकार के लेल सामूहिक होते हैं। इनसे शरीर सुगठित होता है।

(ग) रचनात्मक स्रेल-मिट्टी के घराँदे बनाना, खिलीने बनाना, चित्र धनाना धादि रचतात्मक सेल हैं। इस प्रकार के लेलों में हाय का काम धरिक होता है। ये क्षेत करपता के विकास में सहायता देते हैं । वालक की माविष्कार की प्रवति का भी विकास होता है।

(ध) लड़ाई के खेल-फुटबाल, हाकी, कबड़डी, कुश्ती बादि खेल लड़ाई के सेल हैं जिनमें लड़ाई की आवना निहित होती है। इस प्रकार के खेल प्रायः सामृहिक होते हैं। इनसे बालक संगठन की आवना तथा समूह के लिए कार्य करना सीलता है।

(ड) मानतिक खेल-विचारपूर्वक तथा बृद्धि को धत्यपिक प्रयोग कर खेले जाने वाले खेल मानसिक खेल कहलाते हैं। कार्लंबस में मानसिक खेल दीन प्रकार के बताये हैं:---

- (१) विचारात्मक लेल--जिसमें मस्तिष्क का पुरा काम हो जैसे शतरंत्र. चौरह तहा बादि ।
- (२) संवेशात्मक क्षेत-यावनायों की यमिव्यक्ति वाले केत जैसे नाटक धारि ।
- (३) इत्यात्मक खेल-जेते हेंसी की बात पर भी न हेंसने का प्रयत्न करना. स्यूजिकन चेयर, रेस आदि सेल जिनमें किसी प्रकार की प्रतियोगितायें हों।

शंत धीर काम में बन्तर-सेन और काम का धनिप्ट सम्बन्ध है। एक व्यक्ति का कास दूसरे के लिए सेल हो सकता है। बागवानी माली के लिये काम है धीर मानिक यदि उसमें कभी-कभी प्रसन्तता से हाय बटाए तो वह सेल है। मस्ताही

नाविक के लिए काम है और दसरों के लिए खेस है। इस प्रकार-

(१) क्षेत्र का उद्देश्य बानन्द बान्त करना है और काम का उद्देश्य पैसे कमाना । (२) केल में समय का बन्धन नहीं होता और काम में समय का बन्धन

श्रीता है। (३) सेन में रुचि मीर प्रसन्नता होती है पर काम ने प्रसन्नता का होना

भनिवार्य नहीं । (४) क्षेत्र में मय भीर तालच नहीं होता काम में समय पर पूर्ण न करने का

भय भीर लालच होता है।

बातकों के लिए लेवों का प्रवन्ध-वातक प्राय: उट्टेश्यहीन सेल सेला करते

हैं उनसे कोई लाम नहीं होता । सत: बातकों की शब्दे खेल सिसलाये जाने चाहियें भीर उनके लिए प्रकच्च करते समय निम्निलिखित बावों का ध्यान रखना चाहिए ।

(१) बालकों की बाय का ब्यान रखकर खेल निश्चित किये जाने चाहियें। (२) बालकों के खेलने के स्थान नियत होने चाहियें । घर के भागन में भी

उनके लिए मलग से स्थान सूर्यक्षत होना चाहिए। (३) बेलते की बल्तुवें ऐसी होनी चाहियें जिनको बच्चे पसन्य करते हों मीर

उनसे बालकों की चोट न लग जान । (¥) सेसने का समय भी निश्चित होना चाहिए । काम के बाद तेल धीर

बेल के बाद काम करने से दोनों में नवीनना माती है। (४) बातकों के शेल बड़ी तक हो सके सामृद्धिक होने शाहिये ।

(६) हेतों में पूर्ण स्वतन्त्रता होती चाहिए ।

(७) सेन ऐसे होने चाहिये जिनमे बातकों को हाय-पाँव हिताने का बहुत भवतर मिले।

(4) माता-पिता, प्रतिमावक तथा शिशकों की भी बालकों के सेलों में भाग नेते रहना चाहिए तथा बालकों के बेलों का पूर्ण निरोक्तल करते रहना

माहिए।

(१) प्रपरे नेवा का पावन, सहयोग, सहन-वक्ति, स्वान झाँदि की प्रावना बच्चों में सेवों द्वारा उत्पन्न होनी चाहिए।

खेंस धौर बुनियारी विशा—परि वानक विशा को एक काम समकता है तो यह निर्मित है कि वह काम के सभी मितनक विशा के क्षेत्र में से आता है। यह निर्मित है कि वह काम के सभी मितनक विशा के क्षेत्र में से आता है। यहा निया में सेन को स्पान रोम का उद्देश्य हो केन्त्र इसीतिए है कि धानक शिता को तेत्र ही समक्षी। महाध्य रोम ने निया है कि—"समस्य निया बेन-पूनक हो होनी चाहिए।" नियान में सेन-पूनि वा महुत बड़ा स्थान है। बायुनिक नियान-प्रशासियों में सेन सनिवार कर से विस्थान पूरत है। किय सार्टन, मार्टेगरी, हास्टन स्थान, भोनेयर प्रशासी धानि में बहु महुति विष्यान है थो शिता को समस्य प्रक्रिया को सावस्त कर सावस्त है।

"पिरिसिनि व बातावरण के उत्योजन के बाजव में तेल प्रहृति की शिशा में रिलि है।" इस कमन की सरवात बुनियारी शिशा की प्रशासन है। मुनियारी शिशा के विव्यान है। मुनियारी शिशा के विव्यान है। मुनियारी शिशा के विव्यान के सम्यवन का अनुकृष्ण (Co-relation), एकायन (Co-centration), सारि की नवीन वृत्ति की सम्यवन कियाओं में सालवरायक, रवेण्या मुक्त प्रशिसा के कप में नेल बृत्ति हो विद्यान है। कहिवारी शिशाका निराधानन के परिधान कमने नेल-बृत्ति के समाव के नारण हो है।

प्रशिक्तां देवन नाम न्यान के समाय के बागण हो हैं।

कृतिवादी सिंद्य जान की बात विदेशिक दीति होने वा अपन करती है नयीं कि
बहु एमरत बच्चों भीर समस्य विवास के स्वाद की बात वहनी है। दिवास की का
सार्वकोशिक रिति की एक विधेयता, उसका नेम न्यान हिंदु प्रशास के देवा हिन्दारी रिया की भी विधेयता है। अनियादी रिया में विधास सामन मागणी, बानतावरों का कुतार, भारती अमाजन कम संस्थात, स्वस्थान, भारत-माजने की अमाबिक महाना पारि प्रभी केनों के ही विधित्र स्वस्था है। भी की तेम मान मी अस्तात्व कर में बीसा है। के पूरी में मान में सार्वी की प्रमान नीम है। में मान ही क्षेत्र में बनामाग कर वर्शनी, निर्मा की सावस्थी करता है। में यह सिमागाई स्वस्था दिवास से समुद्द विधास है।

इस प्रश्राद बुनियादी जिल्ला नेन-बुनि के बाबार वर बानक की शिवरों का निवर्षन करती है, उनके जान का विकास करती है, उनके करित का विशास करती है, उनके प्राप्त-निवरं एक स्थापनाची करती है। बुनियादी जिल्ला की जगानी नेन तीर रिपान का समन्त्रर कर रिसान-निर्देश के बाबी चौतों को दूर करने का प्रयास रही है।

सार्राय

सेप का क्य-विभ एक क्यूनियुक्त क्या है को समीधानकों में पार्ट तो है।

चेल के निद्धारत—(१) बॉर्डिक्न क्रमीबा निर्दात—वेब बॉर्डिक्स क्रमी

े तेतर तिरित को प्यांनत है। (3) पुत्रपार्वत का विवास —मानव के विकास की ती धारपाओं को प्रापृति बातक केतीं की करता है। (3) विराह्य विकास की ती धारपाओं को प्रापृति बातक केती की करता है। (3) प्रापृत्त करता है। (४) पुत्र अपित की ती धारपार्थ कर काने वर दिश हारा पुत्र कावित आरत करता है। (४) प्राप्त कर का दिश हारा कर कावित आरत करता है। (४) प्राप्त कर कावित कावित कर कावित कावित कर कावित

सेलों के मेद--१. सेनों के मेद के कारण--(क) वातावरण के कारण,) शारीरिक गठन के कारण, (प) मानशिक श्रवस्था, कवि स्कृति के कारण, (प) के कारण, (क) तिंग मेद के कारण।

पेतों के मेद --?. (क) परीक्षणात्मक खेल, (क) पावन खेल, (व) रक्षणा-खेल, (प) लगुई के खेल. (क) मानसिक खेल , खेल प्रीर काम में प्रत्तर--एक व्यक्ति का काम दूसरे के लिए खेल ही

181

बालकों के लिए खेलों का प्रबन्ध —बातक प्राय: वहूंक्पहीन केल केलते हैं प्रविदे केलों का प्रबन्ध किया जाना चाहिए।

खेल और युनियादी शिक्षा—बातक को जिला प्राप्त करना काम प्रतीत । बाहिये । समस्त शिक्षा खेल-पुनक हो होनी चाहिये । युनियादी शिक्षा खेल जिला देने का प्रयान करती है ।

श्रम्यासार्यं प्रदन

(t) खेत का बच्चे के मोनन में किनना महश्व है ? यदि शासक खेत न खेतता दो ती का समस्ते वा शुरा भीर वर्जे ? (t) खेत भीर काम में क्या भन्तर है ? केत का काम बच माता है भीर काम का खेत

े हैं 7 (१) रच्चों से खेल समन्त्री दिभित्र मनोबैंग्रानिकों हारा निरूपित शिद्यान्तों सो शरह

(१) बच्चा क श्रंत सम्बन्धा विकास मनावद्यातकाः हारा स्वरूपत स्वतान्ता का वर्षः तिसिर कि मार कीन से सिद्धान को उपयुक्त सम्भते हैं कीर क्यों ? (४) बुतियादी साला में नालहीं की श्रेन म्वनस्था माप किल श्रवार करेंथे भीर चाप के

(४) दुनियादा राला म बालका को खत व्यवस्था काप किल अकार करण कार का १६ खेल-व्यवस्था का लक्ष्य वालक में किन-किन छुकों का विकास करना दोगा है

संवेग

संबोर्ग का रवहच—संवेगों का सम्बन्ध महुन्य की मानसिक किया से है। हम गिरम प्रति देखते हैं कि अवारक, पुष्क, दुक, सभी मय, कीय, मुख, दुख, दुख, दुख, हु का महुन्य करते हैं। स्विक के इस अवार के मय, कीय, सुख, दुख, के मनुभव को संवेदन कहा जाता है। सेकिन सभी संबेदन एक ही प्रकार के नहीं होते। सरीर तथा इंग्रियों से सम्बन्ध एकने वाले संवेदन की दंगिय संवेदन हुटते हैं। जीते डोकर का जाते, बाहू से लग जाने के कारख दुल का संवेदन होता है। किसी वाय के वारोस्तर स्राराम होने पर मुख का संवेदन होता है। यह सरीर की बाह्य मुस्ति है।

िक्सी की कड़वी बात सुनकर, पाली सुनकर, धमबा किती के डारा स्वयं की प्रमांता सुनकर जो हुन्त प्रपक्षा सुन का प्रमुक्त होता है उसे बाद संवेदन कहते हैं। इसका सन्वय प्रमुक्त-कर्ता के विचारों तथा आयों से है। यह स्वरीर की माम्यानरिक वित्त है।

स्थी भाव संवेदन का दूसरा नाम संवेप है। संवेप चेतनता की वह दशा है जिसमें मृत्यूलि का तथ प्रधान है। बेम्स एएक रोसने संवेप के लिए लिखा है कि— ''संवेग किसी निरोध पुछ की केवल मृत्यूलि-वेपटा या मृत्यूब का प्रावनात्मक छद-वेग्री कर है जिसे हुम संवःश्रेशल झारा आप्त करते हैं।" बस्तुवः संवेप बातकों की मृत्रिसों की क्रियासक-पूर्णि समया आवनात्मक-रूप है।

सानक की प्रारम्भिक धारमा में दिखा संवेदन की प्रधानता एती है वैसे सातक मुख तमने पर रीने तमग्रा है भीर भागा के दूध विचा देने पर पुर हो बाजा है। बितोंने की प्रधानस्का होने पर सातक मत्यावा है धीर मितने पर सदुन्द हो बागा है। पर ग्यों-ग्यों बातक की बासु बड़डी नागी है उसमें भाग संवेदन समीद संतेग या ग्रंगे की भागना की प्रमुख्त कहती नागी है। भाग संवेदन के फलायक पड़के स्मानहारों में परिवर्तन दृष्टिमोचर होगा है। बातक की क्रियार्थ भागना-मूलक हो जाती है।

मूल प्रवृतियाँ और संबेष-पूर्व विशित भूल प्रवृत्तियाँ धौर संवेगों में परिष्ट सम्बन्ध है। प्रत्येक मूल प्रवृत्ति के साथ विशेष प्रकार का संबेष रहता है। पूर्व विशित्त चौरह मूल प्रवृत्तियों से सम्बन्धित संबेष निम्नलिसित हैं:--

मूस प्रवृत्ति र. भोजन बँबना

भूत

२. मायना

भ∙र∪

कोष अन्त अध्यो और बारवर अन्त सिरम्भि ३. खड़ना ४. उत्स्कता ५. रचना रचनात्मक भागन्द ६. संबर संग्रह भाव ७. विक्षंस घृशा प्रारमागत होना करुएस काम प्रवृत्ति कापुकता १०. चिचु-स्था स्नेह ११. दूसरों की चाह धकेलापन

१२. सारम-प्रकाशन उत्साह १३. विमीत माव चारमहीनता

१४. हेसना प्रसन्त ११ इस प्रकार प्रत्येक मूल प्रवृत्ति से सम्बन्धिन सवेग विद्यमान है । जब कोई मूल प्रवृत्ति कार्यं करने लगती है तो उसमें मुखिया मिलती रहने पर भानन्दरायक संवेप उत्पन्न होता है धौर बामा पड़ने पर दु.खदायक सबेग उत्पन्न होता है। उदाहरणायाँ एक गाय अपने बहुडे को बुलार रही है। उसकी शिशुरता अवृति कार्य कर रही है: करासे सम्बन्धित संवेत स्नेह की उत्पत्ति हो वई है जिससे जने धानन्द मिल रहा है। उस समय यदि बढ़ाई को छेड़ा जाए तो गाय की छित्ररक्षा प्रवृत्ति की क्रिया में बाधा उपस्थित होने पर कोष उत्पन्न ही जाता है। प्रत्रिय संदेव की उत्पत्ति हो जाती है।

संदेग कीर दासीरिक व्यवस्था-संदेगों का शरीर के विकारों से बनिष्ठ सम्बन्ध है। भूल में घाधर की धियनता, क्रोब में बाल लाल होता, दांत पीसना, कौपने सममा, प्रशा में नाक भींह सिकोडना, आदि अनुसव प्रकट होते हैं। संवेग के उल्लेन हो जाने पर हमारे पारीर के स्तायु जगन में विशेष प्रकार की जेनना और कियाशीलता या जाती है। कोष की दशा में खरीर में एक विधेप प्रकार के रह की जलति होकर शरीर के राधर में सर्वत्र भ्याप्त हो जाता है, जो सम्पूर्ण शरीर को

परिस्थित का सामना करने की उधन करता है।

संदेगीं का घारीर की पावन किया पर भी प्रमान पहला है। महाराय केनन ने एक दिल्ली पर इसका प्रयोग किया है। जिल्ली की भीजन कराने के बाद महाराय केनन इसकी पावनकिया का 'एक्सरे' द्वारा ध्रध्ययन कर रहे वे कि यक्तपक उन्हां मुक्ता था गया । अब के कारण विल्ली की पावनक्रिया दक गई। कुले के खते जाने के बाद भय के दूर हो जाने पर पाचन दिया पुनः प्रारम्भ हो गई।

इस प्रकार संवेग का स्वास्थ्य पर बड़ा प्रभाव पहुंचा है। बातन्द बौर स्तेह के सबेग मनुष्य की बायु का क्वेंग करते हैं और कय और क्रोब के सबेग उसे शीता बनाउं है। अब के कारण उलाब जिला बनुष्य को शील बनाने का कार्य पांत शीमाता से ररती है। विता से बड़कर विन्ता वी महला बताई गई है क्योंनि पेन्ता दहति निर्जीय को चिन्ता जीव समेत ।" घटः संवेगों की उचित व्यवस्था के धमाव में मनुष्य चिड्चिड़ा, प्रहुंकारी, खिन्न चित्त, बौर दर्वल वन जाता है।

बालक के संवेगों को उचित प्रवाह न मिलने पर उनके मनोवेग मीतर ही मीतर पडयन्त्र किया करते हैं और वे कभी-कभी धनर्थ कर हालते हैं। तनके विकास में बडी

हानि होती है।

संवेगों को विशेषतार्थे-(१) सवेगों के साथ शारीरिक परिवर्तन होते हैं। इनमें से पहले कौन होता है ? इसका उत्तर देना कठिन है। कोव और उस समय के घरीर के लक्षण जैसे भारतें वाल होना, प्रकृटी तनना में से पहले कौन होता है ? एक घारणा तो यह है कि पहले संवेग होता है फिर द्यारीरिक परिवर्तन । पर अम्स लैंग का सिद्धांत यह बताता है कि पहले चारीरिक परिवर्तन होता है, असे साँप को देखते ही रोंगटे खड़े होना भीर फिर भय लगना । सधिकतर विद्वान यह मानते हैं कि संवेग धीर शारीरिक परिवर्तन साय-साय होते हैं।

(२) जब मनुष्य किसी संवेग के बसीमूत होता है तो उसमें सोचने-समसने की विचार-शक्ति का भ्रमाव हो जाता है। वह भावेश में भाकर कार्य कर शलना चाहता है। फल की धोर उसका ध्यान नहीं जाता चाहे बाद से उसे पश्चाताप ही क्यों न

करना पडे।

(३) संदेग के समाप्त हो जाने पर भी मनुष्य पर कुछ समय तक उसका प्रभाव रहता है। जैसे अब के मिट जाने पर दिल का धड़कता। महाशय केनन मे देला कि बिल्ली की पाचनकिया कुत्ते के घद्रय हो बादे पर भी बहुत देर बाद पुतः प्रारम्भ हई।

(४) प्रवृत्ति भौर सवेग का परस्पर विवध्ठ सम्बन्ध होता है ।

(४) सर्वेग प्रवृत्तियों को बढ़ाते हैं और प्रवृत्तियाँ संवेदों को। पर सदेग के

मायधिक बढ़ जाने पर प्रवृत्तियाँ दव जाती हैं।

(६) संवेग की जागृति के लिये संवेदनात्मक स्थिति बावस्यन है, जैसे घरने

प्रेमी का पत्र पाते ही प्रेमिका सवेग से भर जाती है। संवेगों का बर्गोकरण-संवेगों से सम्बन्धित कार्यों की दृष्टि से उनकी ४ वर्गी

में विभाजित किया जाता है:---

सामाजिक संवैय—श्रेम, सम्मान, सहानुमृति श्रादि ।

२. स्वाची संवेष-भय, कोच, बहंकार बादि ।

नैतिक संवेग—करुणा, दया, क्रसंब्य-पासन चादि ।

V. मलित संवेग-संगीत, कथा, शीन्दर्यानुमूति शादि ।

विज्ञामु संवेग---विद्या-प्रेम, ज्ञान-प्राप्ति की विज्ञामा चादि ।

संवेगों का मीटे रूप में दो ही वर्गों में विभावत किया जा सकता है। यह

ः . . त्रिय सौर संप्रिय की दृष्टि से होता है; इनमें से प्रथम है शक् सौर दूसरा है

प । उपरोक्त स्वार्णी संवेशों का समावेश द्वेष के धन्तर्गत किया जा सरता है मौर दोप सभी भ्रिय संवेग होकर राग के मन्तर्गत समाविशित किये जा सकते हैं।

संवेगीं का रूपानार-पशीविकास में संवेगीं का सदपयीन मरवन्त मानस्वक है। जिस प्रकार मूल प्रवृत्तियों का सदूपयोग किया जा सकता है उसी तरह संवेगों का भी सद्ययोग किया जा सकता है। संदेशों के सद्ययोग के लिये निम्नलिखित साधन प्रयोग में बाते हैं:---

(१) निरोध ।

(२) मार्गान्तरीकारण ।

(३) घोष या जन्दपंत । (४) धध्यमसाय ।

(४) रेपन ।

(१) निरोध-पनुष्याया संवेगों को उत्पन्न न होने देना ही निरोध कहताता है। बालवों के लिये ऐसा बाताबरण कभी उत्पन्न न होने देना चाहिये निससे उनमें धन्वित संदेग उत्पद्ध हों । वाहदामा का बातावरण उचित संदेग उत्पद्ध करने वाला होता चाहिये ।

श्रमुचित संबेग न अस्ता होने देने के लिये दूसरा साथन उपयोगी संबेगों का बहाँ प्रावन्त्र है । उदाहरुलायं-यदि बानक में प्रेय का सबेग प्रवत होगा दो इला की स्थान म होगा । यर साथ हो वह स्थान भी रखना चाहिरे कि संबेग बरायिक म इमाडे वार्ये धन्यवा मन स्वमावतः निर्वेत हो जाता है । अत्ययिक भाववता धनविन सिव होती है।

(२) मार्गान्तरीकरण-संवेध के प्रवाह की भावत्वकतानुनार भिन्न-मिन्न मोठों में बहाबा का सकता है। उसके अवाह को परिवर्तित किया जा सकता है। इने मार्गान्तरीकरण नहने हैं। जैसे मित्रों के साथ उत्तम्न होने बाले क्रोध के संदेग की हेप

रमने वासे धयवा दरावारी लोगों की बोर प्रवाहित किया वा सकता है।

(१) शोब समझ उत्कर्डण-नव निसी धंदेव का काइन प्रकार बदन प्राता है कि मूल संदेग का कर ही नहीं पहचाना जाता तो उसे उत्सर्पेश करते हैं। असे नुषधीर संबी ना पत्नी-देन हरिमिक ने परिणित हो गया तो वह प्रेम ना ग्रीप हो गया। इसी प्रकार कामना का धीय, सगीत, कविता के रूप में दिया था शहना है। संदेगों के इसी धोध-साधन से मानव समाब की उन्नति होती है। संदेश के दमन से बासक के मन का विकास क्रक जाता है।

(४) सम्बद्धाः -- मंत्रेती की सन्यविक न असटने देने के निए एथा उन पर नियंत्रण रसने के लिए बीडिक कार्यों में दलविल रहना ही सम्पवनाय अहनाता है। कार्माहत के इस कवन में बनोर्डजानिक सरवता है कि "निकासे बादबी की ही सब प्रकार के बुदे पात खाते हैं," बार धार्यावक संत्रों के असाव से बचाने के निए बानकों को कावताव में समावे कता की रोकने का उपाय ही प्रध्यवसाय है घटः वालकों को अध्ययन, विचार मादि बौदिक कार्यों में लगाये रखना चाहिये।

(ध) रेचन-समाज की दृष्टि से अनुषयोगी एवं असामाजिक सवेगों को रोकने का प्रयत्न मनुष्य करता है। पर ये देवे 🎹 संवेग प्रवसर पाकर कभी-कभी उमड पड़ते हैं। इसी किया को रेचन कहा जाता है। विकास की दृष्टि से समय-समय पर यह रेचन किया झावस्यक भी है। इके हुए संवेशों को यद्यपि निरोध, शोध झादि सामनों से प्रयोग में लाना चाहिए तदापि समय-समय पर हास-परिहास के स्प में इन मनस्द सवेगों को उमड़ने का मनसर प्राप्त होता ही है। होती के त्योहार पर हिन्दू लोग तरह तरह की गालियाँ देते हैं। यह उनकी मनबद्ध काम बासना का रेवन है। प्रत्येक देश में इस प्रकार से नैतिकता से दवे हुए संवेगों को रेचन के लिए प्रवसर देने हेतु ऐसे एक न एक स्वोहार भवस्य मनाव जाते हैं। मतः वालकों को भी हास-परिहास का पूर्ण प्रवसर देना चाहिये जिससे उनके मन में दवे हए संवेगों को रेचन का प्रवसर मिलता रहे भीर उनके चरित्र का विकास होता रहे।

सबैग भौर बनियादी शिक्षा-मानव जीवन में संवेगों का बहा महत्त्व है। संबेगों का समीचीन विकास यदि नहीं होता है तो व्यक्तित्व का विकास भी पूर्ण नहीं हो पाता । मतः शिक्षकों को तथा माता-पितामों को चाहिये कि बालकों के हृदय में भनुभित संवेगों को उत्पन्न न होने दें, शोध किया द्वारा तथा भागीन्तरीकरण द्वारा संवेगों को उचित स्रोत में प्रवाहित करें। तथा रेचन किया द्वारा दवे हुए संवेगों की भी विकसित होने का अवसर देवें ।

बुनियादी शिक्षा का शिक्षक बालक में संवेगों की वृष्टि से कभी कोई विकार उरपप्त नहीं होने देशा है। समय-समय पर उपयोगी संदेगों को प्रस्पुटन का प्रवसर प्रदान करने का प्रयत्न करता है। रचना की विशिष्ट मूल श्रृहति के प्राथार पर रचनात्मक मानन्द, संवेग की उत्पत्ति. बालकों की दस्तकारी के प्रति दक्षि उत्पन्न कर दी जा सकती है।

इसी रचनात्मक कार्य के द्वारा श्रेम और बात्माभिमान संदेग का शोध तथा मार्गीन्तरीकरण, देश-प्रेम, मारम-गौरव एवं देशाधिमान के रूप में किया जा सकता है। इसी प्रकार बुनियादी शिक्षा अब और क्रोब आदि अनुपयोगी संवेगों का प्रयोग देशद्रीहियों, दुराचारियों के प्रति कराती है। यह मार्गन्तरीकरण द्वारा किया जा सकता है।

भोजनात्पेरण मूल प्रकृति से सम्बन्धित संवेग मूख है। इसके साधार पर वालकों को स्वावकम्बी बनाया जा सकता है। संसह प्रकृति के साधार पर उनके स्वरू के संवेग की जागृति की जा सकती है। इसके साधार पर बुनियारी गिता उनगेगी वस्तभों को संभालना सिखाती है।

वात्पर्य यह है कि संवेगों के सम्बक् विकास के लिए बुनियादी शिक्षा में पूर्ण क्षेत्र विद्यमान है। इसके विषरीत रूडिवादी शिक्षा में न रचनात्मक ग्रानन्द संवेग ही को, न स्वावसम्बन को, न स्वत्व संवेष ही को विकास के लिए कोई उपयक्त क्षेत्र प्राप्त होता है। इदिवादी शिक्षा हो बालकों के कई सबेगो का दमन कर उन्हें धानारा. प्रसम्य भीर मालसी बनाती है। इसके विष्धीत बुनिमाधी शिक्षा वालक को बौदिक कार्य प्रदान करती है, बध्यवसायी बनाती है, कार्यरत रखती है। इसते वालक स्वयं को बेकार महीं प्रतीत करता और जिससे बरे भाव उसके हृदय में स्थान चहुए नहीं कर पाते । बुनियादी शिक्षा ही बालकों का स्वस्थ मानसिक विकास करती है । बनियादी शिक्षा के शिक्षक को चाहिये कि वह क्लीब्य-पालन धीर परस्पर सहयोग की भावना सम्बन्धी संबेगी द्वारा बालक का पूर्ण नैतिक विकास करे।

मारांज

संदेशों का ब्द्रक्टय-अंबेन का सम्बन्ध अनुस्त्र की मानसिक विधा से है । भाग, कीय, नुक्र-दुःस, बया, पुला की समुद्राति का नास संवेदन है। संवेदन दी प्रस्तु स्था, कीय, नुक्र-दुःस, बया, पुला की समुद्राति का नास संवेदन है। संवेदन दी प्रस्तु से हाहू प्रेस्ता से सम्बन्ध पत्रता है। पूसरा नास संवेदन की सम्बन्ध पत्रता है। पूसरा नास संवेदन जिसका सम्बन्ध मनुष्य के आखीं और विवासों से है। इसी भाव संवेदन का ताम संवेग है।

मूल प्रवृत्तिमाँ भौर संवेग-जर्मक मूल प्रवृत्ति के साथ संवेग का सम्वन्य है। जब मूल प्रवृत्ति को कार्यान्तित होने में कृषिया मिलती है तो झानन्वदायक संवेग इत्यन्त होता है घोर मूल प्रवृत्ति के कार्यान्तित होने में बाधा उत्यन्त होने पर शःस-शायी संवेग जस्पान होता है।

संवेग स्रोर शारीरिक व्यवस्था--श्वेग का प्रभाव शरीर पर सकाल-सक्तित होता है। बाहति में धन्तर पड़ काता है। संवेषों का शरीर की पायमिक्या तक प्रभाव पड़ता है । स्वास्थ्य पर प्रभाव पड़ता है ।

- मंत्रेर की विशेषकार्वे ---
- (१) संवेगों के साम झारीरिक परिवर्तन होते हैं।
- (२) संबेग के बतायुक्त होने पर विचार शक्ति कर प्राप्त हो बाता है।
- (ह) संबंध के समाप्त हो जाने पर विचार शक्ति पर हास हो जाता है। (ह) संबंध के समाप्त हो जाने पर की उसका श्रेमार कुछ समय तक और रहता है।
 - (¥) प्रवत्ति और सबेग का परस्पर धनिटड सम्बन्ध है।
 - (४) संदेग के अत्विधिक बहुने पर प्रवृत्तियों का दमन ही बाता है ।
 - (६) संवेग की बागृति के लिए संवेदात्मक सम्बन्ध धादायक है ।
 - संवेगों का वर्गीकरण-मोटे रूप से वो हो वर्गीकरण सम्मय हैं :---
 - (१) सम् ।
 - (3) ga :
 - कतियम मनोवैज्ञानिकों ने १ वर्गीकरत किए हैं:---
 - (१) सामाजिक संवेग ।
 - (२) स्वायी संवेग ।

- (३) नैतिक संवेष।
- (Y) ससित संवेग I
- (५) जिलास संवेग ।
- संवेग का रूपान्तर-संवेग का रूपान्तर पाँच प्रकार से किया था सक
- 81 (क) निरोध-धनुष्योगी संवेगों को उत्पन्न न होने बेना तथा उपयो संवर्गों को प्रधानता देना निरोध कहलाता है।
- (ख) भागन्तरीकरण-पाद्यवस्तानवार भिन्न स्रोत में संवेगों को प्रवाहि करना भागीन्तरीकरण कहलाता है।
 - (ग) शोध-संवेग का पुर्णतया उम्मवन शोध कहसाता है ।

(च) प्रध्यवसाय-संवेतों को उमड़ने का प्रवसर न प्रधान करने के लि बालक 🚵 बौद्धिक कार्यरत रखना ग्रम्पवसाय कहलाता है।

(ङ) रेचन-धन्यवेगो एवं सामाजिक संवेगों की समय-समय पर उमर् का सदसर देना रेखन कहलाता है । शारीरिक और सामाजिक व्यवस्था की बच्चि

यह ग्रत्यन्त भाषायक है। संवेग और बुनियादी शिक्षा--बुनियारी शिक्षा मुम्नवसर पर उपयोगी संवे

सम्यासार्थं प्रश्न

का बांच्छित परिवर्धन करती है।

- (१) संवेग किसे कहते हैं ? संवेग और संवेशन में क्या अन्तर है ?
- (१) संबेग की विशेषताओं पर प्रकाश बालिए।
- (१) संदेगों का मूल प्रवृत्तियों से बबा सम्बन्ध है ?
- (v) जेम्स हैंग में सिद्धांत का शिद्धा सम्बन्धी महस्त क्या है ?
- (१) ब्नियादी शिक्षा द्वारा संवेगों का विवत संवर्धन किस प्रकार किया का सकता है ?

स्थायो भाव

स्वायों मान का कन-कियों भी बीवन की वाइति कियों वस्तु, स्थान, व्यक्ति या मान के प्रायार पर होते हैं। वहीं वितेण वस वार-बार उस करते हैं वार-विवाद होतर पहन्ता है हो उपलिय होता के कारण वह कारण के प्रायान है की उपलिय होता है। वाद के कारण दूर कारण के प्रायान के प्रायान

हमती भार की उल्लील—काशी जान की उल्लीय से बातों पर निर्मेट है— (1) जितके प्रति क्यांनी मात्र उल्लन हो उडका पुट साल व्यक्ति को होना प्रावस्थ्य है। उनसे उडका अपाइ बन्गरे होना साहित। इन्लिक त्रिका प्रताह हो। हमानी भार भी हह होगा। 'कामी मात्र उत्त वस्य का करावि उल्लन न होगा चव तक कि बहु, व्यक्ति, स्थान, भाव ब्यक्ति का उत्ते पूर्वभूत जात न हो। एक व्यक्ति का भागी अपानुमी के प्रति क्यांनी मात्र बचका होगा प्रभाविक एट्ट के प्रति मही। बासक का वर्ष अपन मां के अति स्थानी मात्र होजा है बस्तेकि उन्हते तिथा नहीं।

() मुत्री कारफल तात है व्हेजों का बंधना । वन्तु, न्यांक, स्वास वा पान वे परित्य मीर धम्मकं होने वर उनके श्रीत स्वेत पंपरित्य होते हैं। सामारण परित्य पर बने संबंधित नहीं होते वर सम्मकं बन्ने कर ही बने संबंधित होते हैं। सहस्यम के सामी को देखते हों। कई स्वेत व्यक्त वृद्धि वर सामारण परित्य स्वांक्र के प्रित्य करा सामारण करियों होता।

या: स्थापी यात निशी बालु के प्रश्ति तभी बन सकते हैं यह प्रमुप तो हमें उस बालु का परिषक्त ज्ञान एवं उद्वते सम्बक्त हो तथा हुतरे जनके साथ हमारे हु:स-सख का सम्बन्ध रहा हो— स्यायी भाव के निर्माण की श्रवस्यायें—स्यायी भाव के निर्माण की सवस्यायें होती हैं—

- ^ (१) विशेषावस्या _।
 - (२) सामान्यावस्या ।
 - (३) सूरमानस्था ।
- (१) विशेषावस्था सर्वप्रथम बालक मे व्यक्ति विशेष के प्रति स्थापी की जराति होती है जैसे बालक की स्वयं की माता के प्रति दूसरे की माता के प्रति
- (२) सामान्यावस्था-—वालक के वह होने तथा घतुमव बहने पर स्थायी भा का शेन (बहनून होता है। यह बोन क्यांक विशोप तक ही सीमित नहीं रहता, उस सामान्यास्थ्या धाती है। जैसे बाकक का प्रजुवन बहने पर घननी माना के प्रति कर स्थायी भाव स्थेक माता के प्रति हो जाना है वर्षोंकि यह घननी ही माता के सार हारी मातामों को क्यबहार करते देवाना है। इसी कारा कीर दियों पर सिंग सीमा प्रति, नेता विशोप से नेनाधों के प्रति, यांच के धानन्यों से बाम्य जीवन के प्री
- सरप, मात्र या बादर्श के श्रीत स्वाची मात्र बतता है, जैसे सर्वेश्वय माता दिशेष के श्रीत किर सभी मातामों के श्रीत और शीसरी बादया में माता के गुणों के श्रीत स्थानी मात्र उप्पन्न होता है, जैसे माता की कब्द सहित्युदा, बारास्थ बादि के श्रीत । बातः उपरोक्त विवेचन से इस निष्टर्यं पर पहुँचा जाता है कि बातक में सर्व

(१) सूत्रमावस्या-सीसरी सदस्या सूत्रमावस्या है। इस धवस्या में निशी

प्रचम व्यक्ति विरोप के प्रति तथा तम्मरथाष्ट्र क्रयाः सामान्य के प्रति प्रोर प्रमा में भाव तथा चारां के प्रति श्वामी भाव उन्तम्म होते हैं। क्यामी भाव स्वीर कृतिवाही शिक्षा----ममान की प्रयोग रहाई व्यक्ति के हवर्ष

के स्वायों भारों के भावार वर समान धवान राह ने आया हरता बाति के सब एन्डानियों का वरित्र मांका जाता है। जैने जारत्वानियों के तरन, महिला के स्वायों भारों ने सामार कर यह अनुमान दिया जाता है कि अनेक जारत्वानी तर्म स्वीस मार्थों के सामार कर यह अनुमान दिया जाता है कि अनेक जारत्वानी तर्म सीस महिला है। मार्ग न केवन सात्तिवार दृष्टि ने ही मत्ति एन ही चृति ने भी हर क्यारी भारों के सम्वायों भारों के नियों ने अमन्तर्राष्ट्रीय सम्बाय से बृत्ति होती है।

करों को चूर्ति में रखते हुए महान्या गांधी ने नाम और अहिंगा सामार-पूरक पता क्षावरणक का यात्र कालि काणी बुनियामी दिखा को राष्ट्रीय दिखा बनाए में के प्रियाद कहा ने बही बियाद कालिक्ट कर में बातक में करायुक्त पता भारों के निवरित्र में नहारक होती है। बुनियामी दिखा का एक पहिस्त सामार्ग में करावकरी मोजान्य की स्थादना है यह उन हहेंगर की दुनि के निष्ठ वह सामझ में मारा-सम्मान, सहिष्णुता एवं स्वावतम्बन उत्पन्न करती है । बुनिवादी विधा रंग, जाति के वर्त-मेद बीर वर्त-मेद को मिटाने के विए बन्धुत्व का स्थामी भाव उत्पन्न करती है।

सवने महत्वपूर्ण बात तो यह है कि बुनियादी विद्या स्थायी-मात्र के विद्या-सीय धारवासमार स्थायी आब को उपलब्ध करने से धारपन डाफल है। कड़िवादी विद्यात दाकस में पारकस्थापन के स्वाधी आब को विविक्त क्या से उपलब्ध नहीं कर सम्बद्धी स्थानि विद्या आण कर सेने पर भी जीविका व्यावन हेतु उसे धरन पुरुषों के धन्युव खरना धारवासमार होना ही एवता है, दरूप धरना है। इस् विद्यादी विद्या आप कार्याक और है। इस्

द्वानेपारी विकास का विवाह स्थानी बाब को बाइडि करवाः विदेश, सामान्य प्रोत्त प्रोत्त को भीर करवा है। वह स्वयं भागे तोकन में ऐवे पुण उराज करवा है कि बाकर सम्पानक के मंदि बस्त स्वादी बाब, कारावान्त्र सम्पानक स्तान के मंदि भीर सन्त में समानक के मुठी के बंधि स्थानी मान दृढ कर के बनाए भीर होती के साथार पर समानक के समाना का करना कि तम्रों सक्ता है।

इस प्रकार बुनियादी सिका वाश्वित स्थायी साथों का क्षयक्ष: निर्माण करने में भारमस्य एकन विक्ष हुई ।

मारोज

बरतु, स्पत्ति, स्थान या भाव के संवेग की पुन: प्रावृति पर उसके प्रतिश्वायी भाव उत्पन्न हो काता है s

स्यायी भाव की उत्पत्ति—को बातों पर निर्भर है अथम बस्तु का शान भीर सम्पर्क, हितीय सबेगों का संगठन ।

स्यायी भाव के निर्माण की ग्रवस्थावें---

- (१) विशेषायस्या—सर्वप्रयम् स्नवस्था है और व्यक्ति विशेष हैं प्रति होती है।
- (३) सूदमायस्या—सीतरी धवस्या है बीर व्यक्ति या श्रुतुधों के गृश बीर बार्स्स के प्रति होती है ।

स्थायो भाव धौर बुनियारी जिला-नोकरूत्र की भावमा स्वापसम्बन्ध सत्य भौर प्रहिता के स्थायो भाव के साव-साव सर्वेत्दृष्ट धारमसम्बन्ध के स्थायो भाव को प्रयुक्त करने में बुनियारी-जिसा धारवन्त सकत पढ़ित है।

चावासायं प्रका

(1) स्वारी मात किसे कहते हैं? किम प्रकार करते हैं? बनको बोदन में क्या सिरोहमार्थ है? 710 मृतियावी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनीविज्ञान

(२) कारमसम्मान का स्थायी मान क्या होता है और यह शासक में किय प्रकार बनता है ?

ब्लान किए का सकते हैं।" क्रिस महार समेथे है ?

(1) पाटराप्ता, बध्यादक, देश और संगात के प्रति उच्छम स्थायी भाव किस प्रकार (४) वृत्तियादी शिया पालकों में उत्तम स्थायी भाग उत्पन्न करने के लिए कहाँ तक प

--:0:--

20

सोधना

पास्त्रणा में जीवन से वीचना सहत्वपूर्ण किया है। मनुष्य की जमनात मूल मनुष्य के जीवन से वीचना सहत्वपूर्ण किया है। मनुष्य की जमनात मूल से नवालर मृष्यु के पास्त्र कर नह सात घषणा घनात कर वे वीचना ही। एता है। वीत से वंदार के पामे माणी वीचने हैं। चहु, चही, भीड़े, काड़े प्रमों में सीचने की समता है। पर सीजने की वर्धीयक वायम मानव में ही है वर्धीन उपने बुँगई है वार् मराए प्रति विषयान है। चुँगई एवं स्पूर्ण महंदी वीतों वी बीचने की हार्ज का कोई मूल नहीं रहता। एक वायक साथ है एक बार हारा बना वाने पर पूनः माग देव कर बरता है। कार शीचना मानव-मोनन की समित्र होते हैं।

सत्तंत्र मत है कि बातक को तिकाया जाना चाहिये सबसा नहीं। एक बारणा तो मह है कि बातक को दश्यें दशत. मनुष्य कर सीवना चाहिये। यदि बातक साम हुएर उससे कर नवात है। जे के पुरः तमे वह के तथ मानीं का माना मानत होता है। बातक की महीत हो ऐसी होती है कि वह प्रत्येक कार्य को करके देवे। यते दुसरे के हारा दिये मने बात से सुत्रोध नहीं होता। वह सक्का प्रदूपक स्थां करना चाहता है। सतः यसे किसी मक्षार का क्षात न देकर उसे सनुसक से सीवते देना चाहता है। सतः यसे किसी मक्षार का क्षात न देकर उसे सनुसक से सीवते देना चाहिये।

पर हरारी धारणा इससे विवरीत है जो बानक को सिलाने की प्रावस्थनता पर प्रकार कारती है। यह कारणा सिलाने की महत्ता निन्नीमिसित प्रावारी पर स्वीकार करती है:—

. (१) प्रथ तक के धनुवर्धे को दिलाने की शवा—सर्थक मनुष्य को भग्ने समे समान्य को भग्ने समे समान्य भागा है। यह कहे बिना रह नहीं सकता, और इस प्रकार मुनने वाले उससे सीखते ही हैं।

कहै बिना रह नही सकता, धौर इस प्रकार सुनवे वाले उससे सीखते ही हैं। (२) अनुसरित कब्दों से बताना — मनुष्य के लिए स्वामाविक है कि वह प्रपत्ते

हारा सेते गए रुप्टों से भएने सावियों को, सम्बन्धियों को, सन्तानों को बचाने का प्रयत्न करता है। मनुष्य के बीवन को सुसमय बनाने के लिए यह झावश्यक भी है।

(1) मुरुकाल के चतुमकों से साथ —समाय चीर राष्ट्र भी जाति के लिए यह आपस्य भी है कि वो चतुमक सब रूक पाय कर लिए गए हैं उत्तेत आते के समुम्य आप करने लिए माल लिखा आप है इस अम्बर पुरुवात के समृत्य परि प कियार वर्षों वो अनुष्य को आरम्भ के ही चनुमक शान्य करने के लिए सपनी टार्कि सा स्वात्यक्त अम्बर अन्या तोशा ।

(४) समय की बचत—मानव जीवन की सीमा संकुषित है। यदि प्रत्ये मनुष्य भूतकाल के धनुभवों को न सीसकर प्रारम्भ से ही स्वयं धनुभव करने लगे । प्रगति होना संभव नहीं । साथ ही प्रत्येक मानव दूसरे के धन्भव के बास-पास के स्न तर्क पहुँचते-पहुंचडे जीवन-तीला समाप्त कर बैठेगा । इस प्रकार धनमंत्रों के प्राप्त

बत: बालक को प्रारम्भ से ही मुदकाल के बनुभव सिसाकर उसे भविष्य

धादिष्कारों के लिए तैयार कर देना बहुत जरूरी है।

एवं नैतिक प्रतिक्रिया का रूप देना ही सीसना है।

होने व प्रगति के घडने में गति घीमी रहेगी।

सीसने का स्वरूप-- समस्या तथा अवस्था के उत्पन्न होने पर मनुष्य अपन मूल प्रवृत्ति के यायार पर प्रतिकिया करता है। जैसे मूख लगने पर भौतर प्राप्त करना प्रवृत्ति की किया है। पर यह प्रतिक्रिया घरदी घरवा युरी हो सकती है। सिलाने की महत्ता यही है कि मनुष्य अच्छी प्रतिक्रिया करना सीले । भूल सगने पर भोजन प्राप्त करने की बुरी किया छीनना, अपटना, बिना पूछे छठा लेना अपन भीजन की बोरी कर दालना सादि है। पर इसकी शब्दी प्रतिक्रिया भोजन की नैविक तरीकों से प्राप्त करना है। चवः सिखाने की विशेषता ही यह है कि सामानिक एवं नैनिक दृष्टि से उचित प्रतिश्चियायें सिखाई जायें । घतः सीखने की परिभाषा इम

प्रकार बनाई जा सकती है कि मूल प्रवृत्तियों द्वारा संवालित प्रतिक्रियामी की उचित सीलने की स्थित-यह सीखना ४ बावों पर भाषारित है :--

(१) कार्य की सरसता व कठिनता-कार्य जितवा सरस होगा उत्तरा ही (२) बायु के धनुकूल कार्य का होना-होटे बालक को पंतनिएत के वहे-वहे

सवाल नहीं सिवाए का सकते।

(३) दारीर की समना-पना हमा, रोगी, निवंत व्यक्ति चीमता से नहीं तीख संदवा ।

(४) सीसी बाते वाली वस्तु की व्यवस्था-प्रत्येक बात हम में पुराने संगमवों पर सापारित कर उसने वारतम्य बांपती हुई सीसी जा सकती है। बालक

की पहने एक बक के योग सिलाने पर ही वह योग के बड़े सवाल कर सकेगा । (१) सीवने वाने से परिवय की बाह-सीतने वाले बालक की सीवने का

परिधम करने के लिए तैवार होना चाहिते घन्यका सीलने का कार्य ठीक प्रकार से न हो सकेया ह

सीवने के नियम

मनोर्वज्ञानिकों ने इस बात पर निवार दिया है कि बनुभव प्राप्त करने तथा शीसने के दिनने तरीके हैं। अन्येक तरीके को उन्होंने एक निषय का कर दे दिया है। इस प्रचार सीवरे के कार निवय हैं :---

(१) प्रदम धीर पूत्र से सीसना ।

२३३

(२) धनुकरण वे सीखना । (३) सूभ से सीखना ।

7

- (४) सम्बद्ध सहज किया से सीसना ।

(१) प्रयान और मूल से शीसना—महाश्रय थाने बाइक ने इस भोर बहुत मध्ययन निया । उनका कथन है कि प्राणी बार-बार प्रयत्न करता है भीर वृद्धि करता है भौर इसी कम से वह सीसता है। थाने डाइक ने पशुमों पर प्रयोग कर यह निःकपं निकाला कि प्रयत्न भीर भूत से सफलता प्राप्त करना दीन निवमों पर भाषारित है-

- (क) परिस्ताम का नियम ।
- (स) सम्यास का नियम । (ग) सहरतस का नियम ।

(क) परिएतम का नियम-किसी भी कार्य की एक वार कर लेने के बाद ्रा पार्टिक के सामित के सामित के सामित के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के सामित के सामि सीक जाता है। इन प्रकार परिलाम के सुनकर या दुखकर होने के आधार पर कर्ता हसकी करना या न करना सीखता है। बालक की जिस कार्य के करने से पुरस्कार फिले जसे वह पुनः करेगा और दक्क मिलने पर उसे छोड़ देशा।

 (क) भन्यास का नियम—मुलकर एवं वतोपननक कार्य को दूहराने से कार्य को सरवतापूर्वक करना छीका जाता है। कार्यों को बार-बार करने से उनमें कुझलता प्राप्त हो जाती है। सबीत, दृख कला, भादि भम्यास हारा ही सीखी जाती है। कहा भी है "करत-करत अञ्चास से जड़ श्रीत होत सुवान ।" अञ्चास वलत न होना चाहिए जैसे भाषा के गलत भन्मात से मापा-वानी नहीं बन सकता ।

(श) तापरता का निषम —सीशने शांते का जन गरि कार्य की सीशने को वैदार है सभी बहु बीश सकता है; सम्प्रपा नहीं। इच्छा के पित्रक कार्य करने रूप स्थानक करना चीम नहीं शीला जा सकता। जैसे बिल्ली का गरि पेट चरा हुया हो शो वह रिजरे के निष्कान में दालपता न दिलसायेश पर जूली दिवली कहा निष्काने का भागे देहेगी ।

विवेजम--- इस प्रयत्न और भूत के नियम से सीखने में सीखने वाला प्रसन्तल प्रतिक्रियामों को छोड़कर संफल प्रतिक्रियामों को करता है। इस प्रकार सफल प्रति-कियार्वे भागे की प्रतिक्रियाओं का बाबार वनती जाती हैं। इसी क्रम से प्रयत्न भीर भूल से सीसा जाता है :

भूत व शता नाग है। ' इस कियम के धनुसार प्राध्याणक का कर्तव्य-सवने सरत निवस प्रयान फीर भूत का निवस है। इसमें कार्य को करने का रचनात्मक सामन्य विद्यमान है। सत् प्राध्यापक को बाहिए कि वह बालकों को 'करके सीखने' के इस निवस के घनुसार हो

(Y) समय की बचत-मानव जीवन की सीमा संदूचित है। यदि प्रत्येक मनुष्य भूतकाल के घनुमवों की न सीसकर शारम्य से ही स्वयं घनुमन करने सरे से प्रगति होना संभव नहीं । साथ ही प्रत्येक मानव दूसरे के बन्भव के बास-पास के स्वर तक पहुँचते-पहुंचते जीवन-सीना समाध्य कर बेठेगा । इस प्रकार धनमुत्रों के प्रवसर होने व प्रयति के बदने में गति घीमी रहेगी।

भतः बालक को पारम्य से ही भूतकान के धनुमन सिखाकर उसे महिन्य के

भाविकारों के लिए तैयार कर देना बहुन जरूरी है। सीसने का स्वरूप---समस्या तथा प्रवस्था के उत्पन्न होने पर मनुष्य प्रानी मूल प्रवृत्ति के भाषार पर प्रतिक्रिया करता है। असे भूस लगने पर मोधन प्राप्त त्रा न्यूप कार्या र राज्या विश्व है। यह यह उनिहें यह उनिहें में स्वर्ण होते ने प्रेर्ध भीती निर्मा है। करती है। करता प्रवृत्ति की क्या है। यह प्रविद्धिया प्रस्तु भीतिक्या करता क्षेत्र है। विश्वाने की महत्ता यही है कि यनुष्य बच्छी प्रतिक्यिय करता क्षेत्र है। यूक्त लागे पर भोजन प्राप्त करने की दुरी किया छोनना, अपटवा, बिना पूछे उटा नेना प्रयुत्त भोजन की चोरी कर डालना भादि है। पर इसकी भच्छी प्रतिक्रिया मोबन को नैतिक तरीको से प्राप्त करना है। चतः सिखाने की विशेषता ही यह है कि सामानिक एवं नैतिक दृष्टि से उधित प्रतिक्रियार्थे सिलाई जायें । बतः सीलने की परिभाषा इस प्रकार बनाई जा सकती है कि मूल प्रवतियों द्वारा संवालित प्रतिक्रियामों को उचित एवं नैतिक प्रतिक्रिया का रूप देना ही सीखना है।

सीखने की स्थिति-यह सीखना ४ बातों पर प्राधारित है :--

(१) कार्य की सरसता व कठिनता-कार्य जितना सरस होगा उतना ही शीध सीखा जा सकेया।

(२) ब्रापु के अनुकूत कार्य का होता—छोटे बालक को अंकर्णागत के बड़े-वड़े

सवाल नहीं सिखाए जा सकते ।

(३) द्वारीर की क्षमता—चका हुमा, रोगी, निर्देश व्यक्ति शीप्रता से नहीं

सील सकता।

(Y) सीली जाने वाली बस्तु की व्यवस्था—प्रत्येक बात कम से पुराने सनुभवों पर प्राथारित कर उससे तारतम्य बांधती हुई सीली या सकती है। बावक की पहले एक अंक के यीग सिलाने पर ही वह योग के बड़े सवाल कर सकेगा।

(६) सीजने वाले ही परिषय को चाह—सीखने वाले बालक को सीखने का परिष्यम करने के लिए सैयार होना चाहिये अन्यवा सीखने का कार्य ठीक प्रकार से नं हो सकेगा।

सीलने के नियम

मनोवैज्ञानिकों ने इस बात पर विचार किया है कि धनुभव प्राप्त करने तथा सीखने के कितने तरीके हैं। प्रत्येक तरीके को उन्होंने एक नियम कर हए दे दिया है। इस प्रकार सीखने के चार नियम हैं :---

. (१) प्रयत्न घीर भूल से सीखना ।

(२) धनुकरल से सीवना । (३) सुक्त से सीखना ।

(४) सम्बद्ध सहज किया से सीखना ।

(१) प्रयत्न धीर मूल से सीवाना - महादाय याने बाइक ने इस भीर बहुत प्राच्ययन किया । उनका कथन है कि प्राणी बार-बार प्रयत्न करता है भौर पुटि करता है भीर इसी कम 🛚 वह सीसता है। याने बाइक ने पशुग्रों पर प्रशेग कर यह निव्यर्प विकाला कि प्रयत्न भीर मूल से सफलता प्राप्त करना तीन निवमों पर बाधारित है-

(क) परिखान का नियम ।

(स) प्रस्यास का नियम ।

(ग) तत्परधा का नियम ।

(क) परिलाय का नियम-किसी भी कार्य की एक बार कर लेने के बाद चसमें कद या त्रिय परिलाम के शापार पर कतों को बसंतीय या संतीय होता है । जिस राव से कर्ता को सदीप होता है वह उसे पुनः करना सील जाता है। जिससे धसन्तोष होता है उसे दहराना छोड़ देता है। सीखने वाला मुखद किया की जारी क्षण्यात्व होता हु क्या दूर्वाभा का क्या के हिम्म प्राचन क्या गुरुष्ट ग्राम्या को गाँव क्षणा है बोर दुःसद को छोड़ देशा है। वैसे साम से हाथ वकते पर साम को गहुना स्रील जाता है। इस प्रकार परिखास के सुकलर या दूकर होने के सामार पर कार्ता छटको करता या न करना सीकता है। बातक को सिव सार्य के करने से पुरस्कार मिले छने बहु बुदः करेगा और सक्य मिनने पर छने छोड़ देशा।

(ल) कम्यात का नियम-सुलकर एवं संतोधजनक कार्य की दुहराने से कार्य को सरलवापूर्वक करना सीना जाता है। कामों को बार-बार करने से उनमें कुशलवा प्राप्त हो जारो है। समीत, बुधक कता, मार्वि प्रम्यास हाया ही सीली जाती हैं। कहा भी हैं "करत-करत ग्रम्यास से जड़ मति होत सुवात।" प्रस्थास सकत न होता चाहिए जैसे मारा के गसत भागात से माणा-बाती नहीं वन सकता।

(ग) सरपरता का नियम - शीखने वाले का यन यदि कार्य की शीखने की तैयार है तभी यह बीज सकता है ; अन्यवा नहीं ! इच्दा के विरुद्ध कार्य करने पर उसका करना शीझ नहीं शीला जा सकता । जैसे बिल्ली का बदि येट मरा हमा हो तो यह पिनरे से निकलने में तत्परता न दिललायेगी पर भूखी बिस्ती जल्दी निकलने का मार्ग वंडेगी ।

विवेदन-इसं प्रयत्न और भूत के नियम से सीखने में सीखने बाला असफल प्रतिक्रियामीं को छोड़कर सकत प्रतिक्रियामी को करता है। इस प्रकार सफल प्रति-कियायें माने की प्रतिकिथाओं का माधार बनती वाती हैं। इसी क्रम से प्रयत्न और

भूल से सीखा जाता है।

इस नियम के सनुसार शब्यायक का कलंक्य-सबमें सरल नियम प्रयत्न धीर मूल का नियम है। इसमें कार्य को करने का रचनात्मक भानन्द विद्यमान है। मतः भप्पापक को चाहिए कि वह बालकों को 'करके सीखते' के इस नियम के अनुसार ही

238 युनियादी शिक्षा---सिद्धान्त एवं मनीविज्ञात

सीलने का भवसर भदान करे। पर उसे साथ ही निम्नलिखित वातों का भ्यान रखना भावस्यक है :----

(क) समस्यापें बालक की बृद्धि एवं धाय के धनसार उपस्थित की जायें ।

(स) समस्या का हल पहले से ही बालक के सामने न इस दिया जा चाहिए ।

(ग) समस्या पहले के धनुभव पर बाचारित होनी चाहिए । (म) विद्यापियों को पाठ के लिए तत्त्वर कर किर की उनकी पत्र

चाहिए।

(5) दण्ड का सम्बन्ध पाठशाला के कार्य के साथ न ओड़ा जाये ।

(प) बानकों को धम्यास भनत न कशया जाना वाहिए । (२) बनुकरल से सोसना - बनुकरल की प्रवृति प्रत्येक प्राणी में पाई जा

है । वार्ता राम-राम बहुकर मनुष्य की बोली का धनुकरण करता है। बल्दर मनुकर में प्रचिद्ध होते ही हैं। महाध्य हेगार्टी ने बनमानुष्य के सीक्षने की शक्ति जानते 🕷 जि एक दंग सोलाने में केले को रख दिया । बनमानुष ने बनेक प्रयतनों के बाद सकड़ी उस केले की निकास निया । इसका बनमानुष इस क्रिया की देश रहा था । जब उ उस सीलने के पास साथा गया तो एक ही बार में जबने केला निकास निया ।

मनुष्य में धनकरता की प्रवत्ति विदेश प्रकार से वाई जानी है। घनकरण व

प्रकार का होता है। बात-बुक्त कर धनुकरण करना और अनवाने में अनुकरण होता बातक प्रारम में सभी बार्ने बनकरण द्वारा ही सीसना है। ननेस निमना, गढ़ पहन य बोतना द्वारि जान-बन्ध कर द्वनकरण द्वारा ही मीने जाते हैं। चर तथा रहुः दोनों ही स्थानों पर बालड धनेडों ऐसी बानें भी देलता है जो उने भनजाने में ई बटुत बुद्ध विलावी रहती है। इस अनवाने में अनुकरण होने में भी जसे हिनकार

बाउँ ही सीखने को मिनें इस हेतु यह जरूरी है कि यर और हरून बोनों क बातावरए उसे ऐसा मिने विसस ने प्रमाव भी उसके बोतन को उनन करने में है बहायक हों।

क्षायारक का कर्तव्य-इन निरम के शतुनार बच्चारक को बावक के निवाने में शिन्तितित बारों का ब्यान रणना चाहिते :--

(क) बालकों के सम्मुख धनुकरएीय बादगें रने वाएँ । (स) बापन बादधी में बावक की रक्षा करती पाहिरे।

(व) धटुकरात के दुरायोग से भी बानक की बचाना चाहिये ह

 (व) बालको में वरेलर बारुकरागीय कृत्य अलय करना चाहिये !
 (क) बान्यतक को स्वय को भी बाते में बारुकागीय विधेषतायें रचनी ا تجابه

(३) तुम्स से क्षीक्रश—सर्वत्र वार्ते तूम्य में तीनी वारी हैं । प्यूपों तत्र में

मूल से मीचन की प्रकृति गाई नई है। एक प्रयोगकर्ता ने एक कमरे में किए जैसाई

पर बांधकर तथा एक तकड़ी का बोला रखकर एक वनवानुष को छोड़ दिया। पहले ती बनावानुष केले प्राप्त करने के लिये उद्धवन, कुदा। पर न पा छहा वब बोता है के में नीचे सींच साथा। उत्त पर पडकर केले प्राप्त पर तिथे। बातक भी बहुत ते नार्म सुक्त से करते हैं। घेरी तीव वर्षांबा पुत्री ने कमारे में कुछ उत्याई पर सप्टे हुने पीते में पेहरा देखने के लिये कमारे में रखी हुई डी-टेड्ल को बीनकर पीते के नीने तक साकर उत्त पर पड़कर बगती हच्या पुत्री की। मगवानु हम्या उंचे धीते पर सटको हुने सुक्त पत्र प्राप्त के पीते पर सटको हुने सुक्त के बीनकर पत्र प्राप्त करते की श्री कर सटको हुने सुक्त पर स्वा कर तथा किर हुनरे के क्यो पर स्वकृतर स्वयं प्राप्त करते थे।

हर मुक्त से श्रीसने का धायार शुद्धि है। नुष्य से शोधने में पूर्व के घनुमधों का प्रदोग किया जाता है। जिस बावक ने हरें धमूर चखकर सट्टेपन का प्रमुध्य कर शिवा है वह हरें घनुर को पुनः प्राप्त करने की चेप्टा न करेंगा। मुक्त से शीसना शोचने की सांक्र पर निर्मार है।

सप्यापक का कर्मस्य—मुक से सीजने में जानक की शुद्ध को किमाधीन रका जाना चाहिये। सुक्ष का कार्य सम्पूर्ण क्यित पर एक ही बार मे वृष्टियत करने पर होता है अतः सम्मापक को सम्पूर्ण परिवित्ति को पूर्ण क्य से एक ही बार में बातक के सम्माप कर निता कार्यित कि टक्कों में।

हुआ हु का क्षेत्र स्वाहित व कि दुष्टों में । मेर उमस्या में बालक की याँत ठीक उंग से संपरित न हो रही हो तो प्रधारक कहायता अवस्थ कर सकता है पर तते बालक को उस समस्या वा न दो समुद्धें हुत हो बताता आदिये और न उत्तर ही ।

सम्पापक की बालक के सम्मुख समस्या इस प्रकार रखनी बाहिने कि बहु सरस प्रतीत ही तभी दो बालक सोधने की पत्ति हारा उसके क्षि नेगा सम्पानहीं।

हार भी तमझ सुन्ध किया हारत सीवना—एस प्रीपने को भीश जीतिज्या हार प्रीप्त भी नहते हैं। सहायम पासनी से पहुर्त पर उपने हुने हो भी शिव पर विश्व के प्राप्त कर के प्रीप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्रीप्त के प्राप्त के प्राप्त

भेजः परित्र प्रतिक्षिता वा वालयें यह है कि समुख वे धाषार पर ब्यक्ति विभी नई पीर्टीक्षित के सम्बन्ध में एक निरिचंड प्रवार का ऐसा व्यवहार दिखनाता है वो पहने वहके सम्बन्ध में उक्ति कभी नहीं दिखनाया है। बुद्ध महोपेक्षानिकों की

धारणा है कि सभी प्रकार का सीसना घटित प्रतिक्रिया या सम्बद्ध सहब क्रिया के मायार पर होता है। अन्य किसी प्रकार से नहीं।

घटित प्रतिक्रिया के भाषार पर बालकों को नई बार्वे ही नहीं सिखाई जा सकती चरन् उनमें विद्यमान मय मादि भनुचित बातो को भी दूर किया जा सकता है। कृते से दरने वाले बच्चे से कुत्ते को दूर रखा जाए फिर भीरे-भीरे क्रमशः कुत्ते को नजदीक लाना प्रारम्भ किया आए । इस प्रकार एक दिन वह स्पिति ग्रा आएंगी कि बच्चा कृत्ते से बरना मूल जाएगा।

ग्रस्यापक का कर्तस्य-वटित प्रतिक्रिया या सहय सम्बद्ध किया के शावार पर मध्यापक शब्दों का सम्बक् प्रयोग सिखा सकता है क्योंकि शब्दों का गुलत प्रयोग प्रयवा उच्चारण होते रहने पर बालकों में गलत भादतें पड़ जाती हैं। इस नियम के मामार पर मध्यापक प्रत्यासन से रहना, कर्तव्याक्तव्य और सहानुभृति, प्रेम पारि की प्रगाउता बालक में ग्रंक्ति कर सकता है। समय का मुख्य बालक इसी नियम के माधार पर सील सकता है।

सारांग

सिलाने की मावायकता-(१) धव तक के चनुमधों की सिवाने की प्रया है ।

(२) माता-दिता बालक की धनुभवित कव्टों से बचाना चाहते हैं।

(३) मृतकाल के बनुसर्वों से लाभ उठाना धावश्यक है।

(४) बीते बनमवों को सीलने से समय को बाये के बनमबीं को सीकारे में लगाया का सकता है।

सीक्षते का स्वक्ष्य-मूल प्रवृत्तियों द्वारा संवातित प्रतिविधाची को उदिन

एवं नैतिक प्रतिविधा का कप देना ही शीसना है। सीवने की स्थिति-(१) कार्य सरल होना चाहिए। (२) बापु में बनुरूस

होना चाहिये। (३) शरीर की क्षमता सीक्षने के लिए होती चाहिये। (४) तीची बाने बाली बस्तु अम से सीजी जा सकती है। (१) सीसने बाते की परिधम करना पहेगा।

सीलने के नियम-(१) अवल और जुल से शीवना ।

(ध) परिमाए का नियम—सीवने वाता नुबर किया की जारी रहता है दुखर को छोड़ देना है। (धा) सम्यास का नियम-शनेच बार बावृत्ति हारा ही कार्य के करने में

स्थता प्राप्त की बा सबती है।

(इ) तत्परता का नियम-सीवने की सबन और तत्परना होने पर ही होताचा नक्षा है।

(२) प्रनुकरण से सीलना-देवकर सीधने में सकनना शीप्र मन्त

होती हैं।

₹₹७ (३) सूम्ह में सीखना नृम्ह से सीखने के लिए सम्पूर्ण मातावरए एक साय बृध्दिगोबर हो जाना चाहिए । किर बुद्धि के प्रयोग से ही सौला जा सकता है। (४) सम्बद्ध सहज्ञ क्रिया द्वारा सीखना-धनुभव के भाषार पर नई परिस्थित के सम्बन्ध में निश्चित क्यवहार दिखाना ही धटित प्रतिक्रिया द्वारा

ध्रम्यासाचं प्रक्रन

(१) सीलने से क्या तालवें है ! बालकों को सिखाना क्यों भावस्यक है ?

(२) सीखने की मिल-मिल विधियाँ कीन-कीन-सी हैं ? काध्यापक का मत्येक मनस्या में क्या करीक्य है ? (1) सीखने के कीन-कीन से निवस है ? मत्येक के निए मध्यापक की क्यां क्यां

सीखने को नियन्त्रित करने वाली परिस्थितियाँ सीखने के नियमों का बाध्ययन उन परिस्थितियों के ध्ययन बिना धपूर्ण

है, जो सीखने को नियन्तित करती हैं। जब हुम सीखने को नियन्तित करने परिस्थितियों पर विचार करते हैं तो स्पष्ट होता है कि इनकी सारिएी काफी है। इन्हें परिस्थितियों में से कुछेक पर इस सम्याय में चर्चा की जावेगी।

रहा गरीरपावया न सं कुछक पर इस सब्बाय न चवा का जायगा। सीसने को नियम्बित करने वाली कुछेक परिस्थितियाँ—ये परिसि

निम्निसिसिस हैं :—

(१) उच्च-बालकों को सिलाने में प्रारम्भ से ही ध्यान देना चाहिए, व प्योंन्यों भायु बड़ती है स्वों स्वों सीलना नियन्तित होता जाता है। बुढ़े कुत्ते के चालें सिलाना स्रायन्त करिन है। उसी प्रकार जवानी तक बनी हुई भादतों को प्रुप्त

चार्ले सिलाना चरयन्त कठित्र है। उसी प्रकार जवानी तक बनी हुई घादतों को प्रु' मिटाना या बदलना कठित्र हो जाता है। घतः प्रारम्भ हो से बालक को वीधित नं बात सिलाई जानी चाहिएँ। बाल्यावस्था मे सीलने की यति तेत्र होती है।

गांवों की प्रपेक्षा सहर के बालक समिक तेनी से सीलते हैं नगेंकि व बातावरण ही ऐसा होता है। बालकों को कभी नकारात्मक उपदेश न देने जाति

बालकों को दबाकर यह कह देना उचित नहीं कि यह मन करो, वह नत करों मा (२) पड़िने के समय की खबीय-पड़िने का समय अधिक लग्बान।

नाहिए। बातनों में सपने प्यान को एकाय करने नौ शक्ति बहुन योड़ी होनी सात्रः एक ही काम नर क कामने रक्तम काहिए। पदाई के पारे बालकों की स्वर मुखार कोटे व बड़े होने शाहिए । पदाने के ऐसे विचव प्रारम्य में रखे जाएँ कि निनदी बरिज विपयों में की आती है। याना में साते ही बायक का मितिनक त भीर स्टर्डियक होता है।

(इ) सोकरे का कानावरल—विश्वीत परिस्थितियों में पहने में नग । सपता। हरना, मुन्ता, घोर भादि होने पर पहने सबय एकावता नहीं रहती । । तिये प्रा<u>चीतकल में ऋषियों के सामम</u> सान्य बातावरल में <u>होते हैं</u>।

तियं प्राचीनहान् में क्ष्रीयां के माध्यम् बात्त बातावरण ने होग् क । (४) सम्पूर्ण प्रयाव मार्गों में सीवना-चही तह हो वहे सल्गूर्ण निर्पि हो विस्ताय वाता चाहिए। कदितायां को क्ल्प्ट्रस करने में बल्गूर्ण निर्पिक्त इस्स है। मार्गों में निस्ताता जुनियाननक हो सब्दा है बबड़ि यो वार्गों का परस

ह र माना में त्रिवाना सुत्रवाजनक हा वता है वजाक का बाजा की उत्तर शीए सम्बन्ध हो है (३) सारोरिक बबस्वा—सरीर स्वत्व होने पर ही बक्दे इंग में मीवा '

(६) सारोरिक संवत्या—सरीर स्वस्य होते परे हा संबद्ध कर व नाया ह भूव, प्यान, बकान, हवा का संवाद, बीतारी, नशीपी वरणुमों का अंग जब तक शरीर वर रहेगा थन तक सीखने की धोरपूरा व्यान नहीं तमाया जा सन्छा।

- (६) सफलता-मतफलता का सान कराना—बातकों को होशने की निश्चित मनींच पर उनसी सफलता का सान कराने से उनकी सीलने की माह में शुँढ होती-है,। इस दृष्टि से परिशार्य भारत्य आयरक हैं। बातक परिशा-मत्न मिनते ही बहुत समस होता है सौर उसका धार्य सीका में बलाब बनात है।
 - स्रवास हुवात है पार उसका प्रास्त साथन भ उत्यक्ष काता है।

 (9) सोखते के कार्य की मुद्रास चीर प्रयक्ती—जानक को जियासीन रहना
 भादिने। उसे उन्देश कुछ केने व्यक्तिं, नकारणायक उपरेश कभी न देना चाहिए।
 विवासे की पहाति प्रवक्ति और कहानियों से परिपूर्ण होनी चाहिए, जिससे वानक
 को सीखते से परिव उराज हो। बालकों को कभी बाटना था निकाराना नहीं चाहिए।
 इससे उनमें पारत्मीनता का प्रास्त करना होता है। उनके बीखते की पार्याचना नहीं
 कारती चाहिए सम्यास बालक पुरूष कन जाएगा। पाठालात का कार्य हम देश का म होना चाहिए सम्यास बालक पुरूष कन जाएगा। पाठाला के कार्य में मनोरंजन का
 पर्या हैना चाहिए। कातक उसे घोगा हुमा समके। पाठवाला के कार्य में मनोरंजन का
 - (m) बालकों को मुझा—बालकों को विच्छामुक्त और प्रसम रखे जाने पर ही: वै सीख सकेंगे।
 - (2) प्रोत्ताहरू-आनर्डों को समय-समय पर उनके धीखे हुए कार्य के लिए प्रोत्ताहित करने पर वे तेजी के धीलेंगे । इस कार्य थे पुरस्कार, पारिनोचिक प्रवान करना भी सहायक हो सबता है।
 - (१०) व्यक्ति वेर--अमी शानकों की शीक्ति की प्रणानी एक ही नहीं हो सकती बरोरित व्यक्तिव्यक्ति में पाटर होता है। मतः बावकों के व्यक्तियन पेर पर व्यक्ति हुए उन्हें प्रमुद्धत प्रणानी से विस्ताना काहिये।
 - (क) जान मीर विशा का सहयोग——वानों की विश्वान में जाने शीज वन से विकास जाने में जाने की जाने में उन्हें भीज वन से विकास जाने अपनी की स्वार्थ में विकास करने स्वार्थ में बात में
 - (२१) तीचे हुए कार्य का सम्यास—स्थापे विश्वताने के बाय-शाय गीठ हिल्लावे पर्वे उत्तर का सम्याद करते दहना काहिये। एक तरह बच्चे की शीक्षी कार्र हह होती स्थापित है। कि सार कार्यो विकासी स्थापित कार्यायात देने हिन्सा कर विद्यारी शीक्षी हुई दिवा को सम्योद्ध वंदी करने नगा है।

सीवना और बृत्याधी जिला-बृत्याधी थिया में शीवने के पत्री त्याओं के विशाय एवं प्रशेष के निसे केष विष्यान है । बातनों को पानी रियामी वर वर्षों कर्षों मुख्य दिशान विशास कार्या करार है स्थॉन्स्यें सीनने में स्थानित होगा नात्रा है। उससे रचनात्रक विज्ञासीतात प्रस्ता और भूत के सामाद सर. उसे, समझ सम्यास 34. कराति ही है। बानक के हाब में कार्ने करने की हमेगा तहार पहता है। बुनियारी

मिधानपति वगरी कार्य करने की रापरात के निये बार्ड्स धेव बारिगत करनी है। इसे गिसा में बानक की बांदु के बतुसार ही उसे बात दिया जाता है बीर बह भी चगके नातों हारा ही नहीं बरन स्टाः चनुमन हारा ।

बुनियारी मिरग का बम्पारक चाने स्वयं के गुगों को बानक के गम्मुख मनुकरणीय मादर्ग के का में रचेमा और इसी निवे बायक सम्मारक के समाई में

घारर उन्हें बचनावेगा। रपनात्मक नामें में दिसी बन्त् विशेष से शहर जाने पर बानक की सुस की मन्द्री परीक्षा की जा सकति है। नुम्य से सीसने के निये कड़िवादी विकास में लच्च सेन है। बुनियादी विश्वा ही मूळ से सीमने के निये जायुक्त क्षेत्र अम्पिन करती है। भी युनियादी शिक्षा निर्वत नहीं है s

बातकों का ध्यान धायक सन्दे समय तर एक ही धोर नहीं रह सकता। नियारी शिक्षा के मंदी भी सर्वाम सम्बद्धि सम्बद्धि होती है पर उनका विमाजन इस नार का होता है कि बालक की बसारता नहीं। प्रवस बाब बंटे में रचनारक कार्य.

परे भाभ पटे में तरसम्बन्धी ज्ञान और तीसरे धाप घंटे से तस्सम्बर्धिन निमित्र . ।।हिरप, पैरा गव, पथ, बहानी बादि के पहने से बातक का समय की सम्बाई से मन हीं कबता ।

पुनियादी शिक्षा रचनात्मक नार्थ कराकर बानक के स्वास्थ्य की भी ठीक सरी है। एडिवादी शिक्षा भी तरह बातक बैटा-बैटा ऊन नही बाता निसते सीवने ी किया सवाय गति से चलती रहती है। इसी प्रकार बालक को किये गये कार्य की पुलका तथा ससफलका का ज्ञान यमारमान होना जाता है। यह शिक्षा प्रशाली बालक

स्वावसम्बन और भारमसम्मान उत्पन्न करती है जिससे सीसने की भीर श्री बनी इती है।

बालकों को व्यक्तिगत भेद के घन्डूल ही शिक्षक प्रत्येक बालक के सीखने की र प्यान देता है। प्रत्येक बालक अपनी सामध्ये के बनुसार ही सीसता रहता है

ससे वह कार्य को थोपा हमा नहीं सममता।

सबसे बड़ी महत्ता बुनियादी शिक्षा पद्धति द्वारा शीखने की यह है कि बानक मस्तिष्क एवं हाम दोनों ही काम में सबे रहते हैं। इसमें बान बौर कमें का सुन्दर ान्वय है। इसी प्रकार सीसे हुए कार्य का सम्यास भी बासक से कराया जाता है। तक कि रचनात्मक कार्य में तो बालक इतनी क्षत्रि सेते हैं कि घर पर ये स्वयं यासशील रहते हैं।

सार्चंश

सीसने को नियन्त्रित करने वासी धवस्थाओं में से शास-शास ये हैं:-(१) उस्र के सनुकूत सीखने को नित तेत्र व धीमी होती आती है। (२) भीवने भी निर्वाचन करने वाली परिस्थितियाँ

सीखना क्रीर शनिवादी शिक्षा-इव प्रश्रुति में सभी विद्यारे हैं विद्यार है

धारवासार्थ प्रदन (१) बालड को निसाने के पहिले अध्यापक को किन-किन वार्ती है। बान बावरपक है। (१) मिखाना किन-किन वरिस्वितियों में प्रमावीत्यादक ही सवना है और दिन प्रवार (1) द्रियादी शिका बानक के सीलने की बहुकि की बहुई तक सहसारी हो सहनी है

DYS

पदते के समय की क्षवीय सम्बो न होनी चाहिए। (३) उपगुक्त वातादरण में प्रक्टे दंग से शीका का सकता है । (४) सम्प्रशं विधि से शीकता व्यथिक उत्तम होगा

(१) शारीरिक धवस्या टीक होने पर ही सीवने का कार्य ठीक ही सकता है। (६ मफलता व बतकतता के ज्ञान पर सीवारे की गति तीय या शीरा मन सकती है

(७) सिमाने की पटति यनोरंबक धीर समय होती काहिये । (८) बासकी को सीमा समय प्रसम्बन्त और जिन्तामका रखना बाहिए। (६) बाक्सों को सीसर के लिए प्रोत्साहित करते रहता चाहिए। (१०) ध्यक्तिगत भेट के प्रतकर

तिसाना चाहिए। (११) सोसने में शान और क्रिया का समन्वय होना चाहिये

(१२) सीचे इस कार्य का निरनार बस्यास होना चाहिये ।

लिये उचित क्षेत्र विश्वमान है।

स्टब्स की जिले १

संवेदना एवं इन्द्रिय साधन

(Sensation and Sense Training)

संवेदना का स्वरूप-किसी भी मनुष्य का प्रत्यक्ष रूप से किसी श्रवस्था या वस्तु भनुभव संवेदना कहा जाता है। अर्थात् किसी वस्तु या अवस्था से उत्तक्ष भय, प, पुल, दु:ल, पुएा मादि के सनुभव को संवेदना कहा जाता है। लेकिन सभी दन एक ही प्रकार के नहीं होते । संवेगों (emotions) का स्पटीकरण करते हुये वतलाया गया है कि रारीर तथा इन्द्रियों से सन्दन्ध रखने वासे संवेदन को इन्द्रिय दन कहते हैं जैसे ठोकर लग जाने, माय से जल जाने, यन्दी वू के माने से दुःख का दन होता है। फूल की सुयन्यि से सववा धाव के उत्तरोत्तर साराम होने से सुख संवेदन होता है। यह शरीर की वाह्य दृति है। यह धनुपूर्ति सवना ज्ञान शरीर इन्द्रियों द्वारा प्राप्त होता है। पर किसी की उचित, धनचित बात, दिवार, भाव वामीठै याक दुवे सब्द सून कर जो सुख भवता दुख का अनुभव होता है उसे संवेदन कहते हैं। इसका सम्बन्ध अनुभव-कर्त्ता के भावों तथा विचारों से है। दारीर की सम्यन्तरिक वृत्ति है। इसी भाव संवेदन का दूसरा नाम संवेग है। इस र संवेदन दो प्रकार के हुए-प्रथम इन्द्रिय संवेदन तथा दूसरा भाव संवेदन जिसे कहते हैं। भाव संवेदन भयाँत संवेद का पहले वर्णन किया जा चुका है। यहाँ व संवेदन सर्वाद् एन्द्रिय ज्ञान के विषय में परिचय कराना मुख्य प्येय है। इतिहाय संबेदन की प्रवस्थायें-वालक को सर्वप्रथम इन्द्रियों द्वारा ही ज्ञान

होता है । इस मबस्था में इन्द्रियाँ ही ज्ञान प्राप्ति का साधन बनी रहती हैं । इस संसार की वस्तुमों का ज्ञान हमारी इन्द्रियों द्वारत ही हमारे मानस पटल पर त होता है। मानव शरीर की पाँच ज्ञानेन्द्रियों ही ज्ञान के द्वार हैं। बालक की भ्यक भ्रवस्या में इन्द्रिय संवेदन की प्रधानता रहनी है। जैने बालक भूस सगने तेने समता है भीर माता के दूध पिता देने वर चुप हो बाता है। सितीने की त्यकता होने पर बातक मबलता है चौर मिलने पर संतुष्ट हो जाता है। परण्यों वातक की बायु बढ़ती जाती है उसमें भाव संवेदन बर्बांत् संवेग की बतुमति

। जाती है । प्रान यह है कि कोई भी बासक, शौड़ या बृद्ध, ज्ञानेन्द्रियों की सहायता से ज्ञान प्रकार प्राप्त करता है । बाह्य संसार में भिन्न-भिन्न बस्तुओं 🖺 देवने, स्तर्ग करने, ो गांच भाने तथा उनके नाम सुनने समना उनमें उत्तय व्यति सुनने का सम्बन्ध

से हैं। मस्तिष्य से संगाहर इन इन्डियों तक ज्ञान बाहक बाद माहियाँ

्राधान को मस्तिक तक पहुंचाने का कार्य करती हैं।

इत बात माहियों के द्वारा किसी भी सूचना के मन्तिष्क में पहुँचते ही बात केन्द्र में

संचातन जरात्र होता है। यही इन्द्रिय जान है।

यह इन्द्रिय जान 'प्रत्यक्ष जान' कहताता है बचोकि यह किमी भी पदार्य के

प्रत्यक्ष कर प्रापने ज्याधिक कोर्ने कर की कोश्वर है। उत्तर कर प्रापन कर करण

प्रत्यक्ष कर सामने वर्षात्वव होने पर ही होता है। तथा उस प्यापं का जान कराने में समझन सभी आनेटियाँ एंडल होती हैं। ज़ेंडे मोटर का जान मोटर को उपियति प्रांति में सिकहर, उपक्षी आजाव कान के मुक्कर, पेट्रोल की नाक हे मूंप कर सम संपन्नताप मोटर को हाल से हुक्ट किया का सकता है। सभी आनेटिया मोटर का प्रावस जान कराने में सहयोग देवी हैं।

स्त्र प्रश्यक जान को दो कार्यवार्ष होती हैं। प्रथम ध्यवस्थ यह है कि जो जान बाह जरण का जावार हीन्द्रवी हाय जन में धरित करता है। धर्मात्र यो रिस्ती प्रश्नित करता है। प्रश्नित क्षात्र के प्रश्नित करता है। प्रश्नित क्षात्र को शिव-विचार करता है। प्रश्नित क्षात्र को ध्राप्त का स्त्र कि त्र विचार करता का सावस्थ प्रश्नित क्षात्र को को को आजता है। प्रश्नित करता की अविन्त्रण प्रश्नित है। को प्रश्नित का स्त्र का सावस्थ का है। प्रश्न करता है का अवे तरिवरण प्रश्नित का तरिवरण प्रश्नित का स्त्र का स्त्र का सावस्थ का स्त्र का स्त्र का सावस्थ का स्त्र का स्त

पारनु एर्ने-दर्मी: स्ट्री शनि बनने वा तथा एक ही बानु के बार-बार ने नंने मैं प्रशेष में साने पर सामक के सन से उस बानु सा शन अपने मात्रा है। वैमे प्रशेष मार सानने ने पूर्व तिमोशी होता। वहनी साह है ही बहुन समय पाता है। कि बहु बार है ! उसके बार-बार स्थोग में साने ने उसने मात्री ने उसने पर्द बार देसा। हानों ने कई बार हुया, ज्या सान्या स्थोग स्थो कर अपने सात्री ने उसने पार्ट नृती। उस्प विनोने बारा बेनने के स्थोगन भी जाता। वहनि त्या कर संदर्ध में प्रदेन द उत्तरहा

विचारों का सुधा न हिसी प्रयोजन का ६

वित्र समृति पटल पर भी जम गता । इस तरह धारम्भ में निर्विवन्त प्रत्यक्ष ज्ञान बन-कर यह पीरे-धीरे मविवन्त प्रत्यक्ष ज्ञान बन गया ।

यह प्रत्यता ज्ञान ध्यान वर धायातिक है। जिसका ध्यान जिला बहुत पर जिनना धीपर जमेया ज्ञान आज भी वर्ग जनना ही धीपक होना जायना । प्रत्यत्व में सातक का ध्याम किसी सन्तु वर धीपक नहीं दिक सक्ता। धरः वर्ग बहुत का ज्ञान भी वर्ग धीपक नहीं हो याता। यर वर्गो-वर्ग बानक धातु में बहुता जाता है स्थो-वर्ग उसकी स्वाध्यत की ध्वाचि भी बहुती जाती है, जिसने उसके प्रत्यत्व जात की सातिक भी बहुती जाति है।

निर्वकरूप प्रत्येक्ष ज्ञान पूर्व बुनियारी शिका—जानेटियों द्वारा ही शाया-राज्यमा जान प्रान्त होता है यह: बुनियारी शाका के प्रध्यापक को दम बात का ध्यान रकता चाहिए कि वह रिट्यों की शायना पर पूर्ण प्यान दे। इटियों द्वारा निर्वकरूप प्रत्यक्ष जान ही ज्ञान-प्रान्ति का ध्यापक है। यह: बावक की जानेटियों का पूरा-पूरा प्यान प्रध्यापक की रखना चाहिए।

बालकों की प्रत्यक्त बान आरम्भ में बस्तु आन के स्थ में होगा चाहिए। केवल पूसक कान कराजा पर्यंप्य नहीं। सन्त विजोबा में सर्प्य बान की घोर शिन करते हुए तिला है "पात्र माने थोड़ा। यह कोन ने निला है "पात्र नात्र है कि पात्र में घोर मिन करते हुए तिला है "पात्र माने थोड़ा। यह कोन ने निला है। वह को बात बात है कि पात्र में घोर के बाहर तेते में मैं बात्र लाग हो। उत्तर कोन में स्वाना हम्म नहीं। 'पात्र माने की की में में पात्र का हम के की पात्र माने हैं। वह का ही अवत्र तात्र है कि पात्र का वह की में हों। में पात्र का है। वह का है हो के पात्र माने की पात्र माने हैं। इत्तर में हो वह का है। की पात्र पात्र है। इत्तर माने की पात्र माने हैं। वह का पात्र माने की पात्र माने की पात्र माने की पात्र माने की पात्र माने का पात्र माने का पात्र माने का पात्र माने कि पात्र माने की पात्र माने की पात्र माने का पात्र माने की पात्र माने की पात्र माने का पात्र माने पात्र माने माने पात्र माने का पात्र माने का पात्र माने का पात्र माने का पात्र माने माने पात्र माने का पात्र माने माने साम का माने हो। है। विजे हैं उत्तर का माने का पात्र माने माने हो।

मारेदरी पदित भी बातक को निक्कल प्रत्यक्ष जान कराती है। बातक प्रतिक नत्तु का ध्रम्यवन यूपनी जानेत्रिकों डारा करता है। ध्रांतों से वह रंग पहचानता है। द्वांच से हुक्त वह मुनायम, कठोर, खुरदरा ध्रांदि का प्रतुपत करता है। वित्रिम दानियों मुतकर, संगीत, तय, जाल का प्रयोग कर वह क्लेटिय साधना करता है। वृत्तिमारी विद्या चीकन में प्रयोग में बाने वाली प्रदोक करतु का प्रत्यक आत करता है। वृत्तिमारी स्वायं बात के साध-साथ क्लिय साधन भी होडा रहुत है। प्रयाद विश्वास प्रायद जात के साध-साथ क्लिय साधन भी होडा रहुत है। हिन्द्र सामन (sease training) बालक के लिये मह्यावस्थ्य है। द्रिन्य सामन न हो सकते के कारण कई वालकों को रंग मान नहीं हो पाता। वे पाता (colour blind) नहें जाते हैं। इसी प्रकार निमन्न पनमों में मन्द्रार नहीं कर सह नहीं । कई बातक मेंद्र बन काने पर दो मुनायम बस्तुओं में मुनान कर सह नहीं करा सारे कि की मान मिल मुनायम है। यह यह ठीक डंग से होन्य सामन न होने का ही योग है। वृत्तिमारी सिला के सम्मापक को भी देखना चाहिले कि वानकों में इस महार की कभी न रह जाए। जिस अकार एक सर्वोक्त रात्ती गर पातु को हाम में तेकर पह बना सहता है कि यह किनते दाती बकन है। पर सम्म सामरण व्यक्ति नहीं बना सफता भीर जिस जमार पर के बने बाता विमान इसे की महत्त्र का अनुस्व कर कता, सकता है कि यह समुक जकार का इसे है पर सम्म व्यक्ति नहीं बना सकते। है कि यह प्रमुक जकार का इसे है पर सम्म व्यक्ति नहीं बना सकते । यही नहीं पर संस्तात एक साथ बन पहुँ नहें बातों के हुए है। जी महत्त्र बातक के हरित्य बातक मैं सम्मापक को इतना बन देना पाहिए कि बातक सम्मी इसिस्टों डाटा निमान मान समस्य इसे से पूर्णायम प्रमान कर सके। यह बनान दूरी, व्यक्ति, सम्म सार्वि का सारे के साम प्रमान कर साथ है।

क्षात पुत्र कहा निर्माण का । कि । प्रति कियों सातक की कियों तानेगरी से दोष है तो वसको सुमारने का प्रयक्त करना चाहित घरचा उसके किए मुजदाता केती बाहित। यदि किसी बताक की रीष्ट में कमानीरी है तो उसे धाने बिठाना चाहित। क्षात्र करने वाले बातक को भी धाने विकास चाहित । तालपे यह है कि इन्दिय साधक के लिए प्रयोक कार्य बातक के सम् करामा जाना चाहित । उसी निर्वकरण प्रयक्त वाल बातक को ठीक डेंग से हो करामा जाना चाहित । उसी निर्वकरण प्रयक्त वाल बातक को ठीक डेंग से हो करामा जाना चाहित ।

ह भगत् १६ नय बदरशान का पहचानता । इस प्रकार सावकरण प्रत्यक्ष जान में बुद्ध सोचने, विचारने का कार्य कर ज्ञान प्राप्त करती है। बातक प्रारम्भ में निर्वावक्य प्रत्यज्ञ ज्ञान प्राप्त करता है। उसके बिना सविकरण प्रत्यक्ष ज्ञान हो ही नहीं यक्ष्या। विची भी बातु का प्रयम्न ज्ञान धूंपता

बुनियानी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

तथा सम्मन्द होता है। धीरे-बीरे उसी का स्विकस्य प्रत्यक्ष ज्ञान बनता बाता है। प्रयम वार का जान दूसरे ज्ञान का सायार बनता जाता है। ज्ञान सीतिये बातक ने प्रयम वार राय देशी। उसका पूंचता ज्ञान उसके महितक में जम गया। घट उसके सामने चार पेरी बाता प्रत्येक पयु साथ ही है। बार्ड पर्ने: उनमें सन्तर प्रतीत होने

₹8€

संगता है। उसकी दुद्धि कार्य करती है। बोचती सममती है भीर उनका भ्रतग-भ्रतग मान तथा उनका भ्रतग वयोग जानती है। बात्यर्थ यह है कि निर्वकल्य प्रस्यक्ष मान के परमाद्य सात्रक के स्थिकल्य प्रस्य मान उतका करत्य का प्रस्यत मामायक का होना चाहिये। धर्मिकल्य प्रस्यक्ष भ्राम विशा बस्तु को देने भ्राप्त नहीं किया जा उकता। बस्तु के भ्रमिक सम्पर्क में माने पर उसकी करना महित्यक में जम जाती है भीर तब एक बक्तु की पहले निजनी भी मान देखा उनके श्रीव महित्यक में मा जाती है।

प्रतः वातन को पहले बस्तु दिलाई जागी चाहिन । बस्तु को उसके ग्राम्यके में लाना पाहिए शानि बुद्धि का प्रयोग कर उसकी घाड़ति, उपयोगिता स्मार्थ मितक में बना महे घीर तब उस बस्तु के विद्यमान न होने पर उसकी करनता बासक से कराई जानी चाहिए । ग्राविकार प्रयोग सान एवं बृत्तियादी शिला—प्रध्यापक को चाहिए कि यह ग्राविकार प्रयोग सान वालक में स्थायों कर से धारित करें। इसके कह तामन है।

बंसे तो बुनियारी शिक्षा बावक को पराची के निकट साकर, उनका प्रसंग कारफर सान आपने कराती है। व्यक्ति उठके द्वारा उतिकटा अरथत साम सम्बेद का सि होगा हो है तैयारि निमानितिक सांगे ता स्थान विधेनत्वय स्वत्य वारिष्ट : (2) द्वारता में संवद्यालय होना चाहित। तिसमें विधिय कहार्त साकरों हार संदर्शित हों। स्थानक जनका प्रयोग काने वध्यान में करते रहे। तिवशे बावकों वी संबह कार्य से स्वित हो। नाय ही साथ बहन् के नति जनका सीकरण नत्या कार

बड़े। ये चंदह विजित्र परवरों के, बिट्टी के बतों के, बारों के, नाओं के, दर्द के, सकड़ी चादि बर्द बस्तुमों के ही चक्टी हैं। (२) बातरों को तिरोक्षण हेंतू इबस्ट-चबर खाना से बाद्द से जाना पादिए। प्रार्टि मेरिक के दो उनकी निर्विक्षण अपना जान हो होगा पर चर्च- चर्च- चरिका। अपनी

बारम्ब में तो उनको निकिक्त बल्दा ज्ञान हो होगा वर सके सनै: सकित। अपनी ज्ञान होने सरेना। इनके निए वन अवस्तु, क्या अवस्तु, बान: अवस्तु, नदी, तानाई व अपना बादि की सैर, बेडों की सेर, बोबों की सैर सारि सावोजन रसे जाने वाहिएँ।

षाहिएँ। (1) धाल-पास पदि समाववषर हो, कोई क्लायवन हो, कोई ऐन्हारिक स्पान हो नो मानकों को वही से माना चाहित : सप्पापक को उन्हें अर्थक बानू को प्यान से दिवाना चाहित्। जन बन्नुयों के प्रति उनके मन में दिन उनप करना

म्यात से दिखाना चाहिए। उन वस्तुमों के प्रति उनके बन में रवि उत्पन्न करना चाहिए। (Y) सामक मी देखी हुई बस्तुमों का बस्तना कर मानून करने पहना चाहिए

(४) दापक को देखी हुई वस्तुधी का बक्तता कर बादून करण ग्रहण क धर्मातु अनका भित्र ग्रहित कराना कार्टिह और उनका बर्ग्डन निक्रवाना कार्टिन। (५) श्रध्यापन में चित्रों का अधिनाधिक प्रयोग वरता चाहिए। वित्रों के प्रयोग से उनकी विवारसक्ति प्रयोग में भावी है। उनकी करूपना का विवास रोता है। प्रयोत उनका सविकल्प प्रत्यक्ष ज्ञान बढता है। चित्र प्रवस्थानकूल होना चाहिए। समय पर उपस्थित किये जाने चाहिये । तथा चित्र इतना बडा होना नाहिए कि रुक्षा के प्रत्येक सात्र की सच्छे हंग से दिखाई दे सके ।

(६) प्रत्येक वस्त को बालक स्वयं देख सके, छ सके, उसका नाम मा सम्बन्धित प्रति कान से मुन सके तथा आवश्यकता हो तो वस सके । इस प्रकार के प्रयोग कला में जितने स्राधक होंगे उतना ही बातको को सर्विकल्प प्रत्यक्ष तान स्राधक

होसा ।

(७) श्राप्तकों को समय, हरी, वजन, रन, व्यनि श्रादि का प्रत्यक्ष शान कराते रहना चाहिए । इनके ज्ञान में जिलनी निश्चतना बालक में लाई जा सकेपी बालक का धनुमव उतना ही उचित निकलेगा। ज्ञानेन्द्रियों का विकास करामा जाना चाहिए ।

(य) ज्ञान से भ्रातानता की भीर तथा स्पृत्न से मुरुम की भोर, सरण से कठिन की मीर सादि मनोबैजानिक सुनों का जयोग बच्यापन समय में करते रहना चाहिए जिससे जानेन्द्रियों के विकास में सहायता मिलेगी ।

mais

संविदना का स्वल्य-फिरो चनु पा शवरवा से उल्लाप्त भय, वीप, पुण, हुःच पूछा प्रादि से प्रमुखन को संविदना कर्। वाला है। इतियों से सम्बन्ध रखने वाले संविदन को इतिया संविदन कहते हैं। प्राची से सम्बन्ध रखने वाले सवेदन को भाव संवेदन, संवेद मा उद्वेग करते हैं।

इन्द्रिय संवेदन की अवस्याएं-बातक को सर्वप्रथम इन्द्रियों द्वारा ही जान प्राथम स्वयन्त्र के स्वरूपाए न्याप्त के स्वरूपाए न्याप्त के स्वरूपा प्राथम के स्वरूप स्वरूपा के स्वरूपात मात्र होता है। समुद्र के स्वरूपात मात्र स्वरूपात होता है। स्वरूपात स्वरूपात स्वरूपात स्वरूपात स्वरूपात होता है। स्वरूपात स

वालक का निविकस्प प्रत्यक्ष ज्ञान प्राप्त करना-बालक सर्वप्रयम निविकल्प प्रत्यक्ष ज्ञान ही प्राप्त करता है। यही उसका इन्द्रियों द्वारा ज्ञान प्राप्त

करना है।

निविषद्य प्रत्यक्ष प्रांत एवं युनियाकी शिक्षा--युनिवादी शिक्षा के प्रायापक को हरियों को सावना (Sense training) पर पूर्ण क्यान हेना चारिए। परायं-प्रान टीक वंग से करावा काना काहिए।

बालक का सविकरण प्रत्यक्ष सान प्राप्त करना--निविकरण प्रापक्ष सान

285 वनियारी शिजा---शिकामा एवं समोजिकात

के बाद स्विकाय प्रायक्ष ज्ञान प्रारम्भ होता है जिसमें सोच-समाद का समावेश सविकल्प प्रत्यक्ष ज्ञान एवं बुनियाची शिक्षा-चंसे तो बुनियाची वि

वडाकों का प्रयोग कराकर सर्विकल्प प्रत्यक्ष ज्ञान कराती ही है तथा इन सापनी इ सविकत्य प्रश्यक्ष कान स्वाई कष से किया का सकता है। (१) शाला में बार

द्वारा संग्रहातय तथार कराना, (२) बालकों को निरीक्षण हेन कन भ्रमण, सं श्चमता बादि कराना, (३) बासपास के बजायबबर, कला भूवन, ऐतिहासिक = दिखाना. (४) बेसी हुई चरनुयों से करचना का विकास करना, (४) शब्दापः विजों का प्रयोग, (६) वरतुओं का बालक से स्वय प्रयोग कराता, (७) समय, इ

वजन, रंग, व्यति का प्रत्यक्ष ज्ञान कराना, (८) ज्ञान से प्रजान, सरल से कठिन धोर, स्यूल से सदम की धोर ले बाना । क्षस्यामार्थं प्रदत

(१) संवेदना में बया मारवर्ष हैं ! संवेदना कितने प्रकार की होती है ? प्रत्येक दिवरसा सीनिस्य ।

(१) तिर्विकत्य प्रस्पन ग्राम एवं सविकतः प्रस्पन ग्राम के मन्तर को उदाहरण सर्वि स्वयः बीधिय । निर्दिशम् धरप्य दान किस प्रकार सविवतः प्रत्यत्र पान वन जाता है ?

(8) ब्रिटिए दी शिका में प्रानेन्द्रिय साधन बर्डी तक सफलता द्वारा किया जा सक है ? यह किन-किन नातों पर माधारित है ? राध्य की निए ।

ध्यान ग्रीर रुचि Attention and Interest)

(Attention and Interest) च्यान का स्वरूप--धापने कीरवों और पाण्डवो की यह घटना सुनी होगी

विक ने गुरु होलाचार्य के यहाँ साथ-साथ युद्ध विधा पाते थे। शिक्षा-समाप्ति पर हु ने उनकी परीक्षा के लिए एक पेड की टहनी पर मीम की विडिया बैठा दी भीट प्रत्येक परीक्षार्थी को बुला-बुलाकर यह कहते गये कि सुम्हें इस विक्रिया की ग्रांख मे ीर सगामा है। भतः तीर समान कर तैयार ही जामो पहले मेरे प्रत्नों का उत्तर दी। तत्परचातु मेरी साज्ञा पर ही तीर चलाना। इस प्रकार प्रत्येक परीक्षार्थी को मलग-मलग रूप से बुलाकर उन्होंने यह प्रदन किया कि तुन्हें पेड पर कौन-सी वस्त रीस रही है ? सभी का उत्तर लगमग इसी बागव का मा कि विविधा विलाई दे रही है। ब्रसरा प्रश्त यह किया गया कि इस चिक्रिया के सिवा तुमकी श्रीर नगा-नया नजर मा रहा है ? भीर लगनग इस भाग्रम के उत्तर गुरुओं को प्राप्त हुए कि पेड़ दिलाई दै रहा है, माकाश दिलाई दे रहा है, बाप (गुरु) दिलाई दे रहे हैं, दूर लड़े बात्य साथी दिलाई वे रहे हैं भावि-शादि। इन उत्तरों से गुरुशी का मन बढ़ा लिस हमा। मन्त में सबसे पटु शिष्य धर्मन की बारी बाई। उससे भी यही प्रश्न किया गया। उसने उत्तर दिया "पुरुणी ! मुके तो केवल चिड़िया की सीख दीख रही है। मुके इस समम और कुछ नहीं दिकाई दे रहा है।" गुरुशी यह उत्तर मुनकर गद्गद् हो गये भीर जन्होंने केवल भर्जून की ही मादेश दिया कि तीर चलामी। तीर चला मीर चिडिया की केवल गांस के पार ही गया।

धापने इस घटना को भीर किसी क्य में सभा इसते संसेप ना विस्तार में सुना होगा पर क्या पातकुमारों के भीर सर्वन के उत्तरों के स्वतर पर दिवार करूना स्वास्तव है। माने ना स्वार सुनवन पुष्ट करियान प्रकार हो यो ये कि स्वतर करूना के प्रतर से उसकी एकावता मितार हो रही भी। चिहिया की भीत ही उसके प्यान का मेनद मा पर साधारपुरवार साधन्यास में बस्तुमी की मेतना सभी को रहती है जैसी सिंध प्राय परीसाधियों की भी।

िग्रावरसा मणवा वेहोधी को छोड़कर बाहुल सक्त्या में मनुष्य को अपने इंटीमंद कहुआ की बेताम हुती है। चाहे हभी बहुआँ पर उसकी बेताम समाद मेत ही न हो। कियी बहु विशेष पर प्राव्य नहाम की सोमा प्रविक्त केनाम समाद है। प्रस्य कहुमों पर कम। जो बहु हमारी पेक्स पा केन्द्र करी हुई है एक पर हमारा प्याप्त है। प्रस्य बहुई जैनाक के पेरे सें बदस्य माती हैं प्रस्ते कर नेही, जैसे मैं पत्र लिख रहा हूं। मेरे पास मेरा बच्चा खेल रहा है। एक कुर्सी व मेज पड़ी हुई है। बच्चे की माँ पास ही बैठी सीने-पिरीने का काम कर रही है। बाहर सड़क पर कुत्ता मौंक रहा है। ये सब मेरी चेतना के घेरे में माने हैं। पर मेरा ध्यान केवल पत्र लिखने में है। यदापि मुक्ते शेप इन सब वस्तुओं एवं प्राणियों की भी चेतना है। प्रयात अब चेतना किसी एक केन्द्र पर प्राथारित हो जाती है भौर चेतना के घेरे की बन्य बस्तुएँ गीए। रहती हैं तब वह उस केन्द्र पर घ्यान कहलाता है।

व्यात की भवधि-किसी भी वस्तु पर व्यान कितनी देर तह ठहरता है जसका उत्तर देका बडा कठिन है। यदि च्यान हर समय बदलका रहता है तथापि यह म मान सेना चाहिये कि ध्यान एक विषय पर सम्बे समय तक ठहर ही नहीं सकता। कई मनीवैज्ञानिकों ने परीक्षण के बाद यह निष्कर्ण निकासा है कि स्थान किसी एक बस्तु पर ५-६ सेकच्ड से लगाकर १० वा १२ सेकच्ड से मधिक नहीं उहर सकता। पर हम देखते हैं कि कई सोग पर्न्टों बैठे एक ही वस्तु या विवार पर ध्यान केन्द्रित किए रहते हैं। यही नहीं भारते ऐसे उदाहरल भी सूते होते कि एक ही स्पत्ति एक साथ नई काम करता हमा पावा गया है । विना ध्यान के काम करना प्रयवा ज्ञान प्राप्त न रेना घर्यन्त कटिन है। मेरे एक मित्र हैं जो एक ही साथ पढ़ने ना मौर रेडियो गुनने क कार्य पूर्ण सफलका में कर लेते हैं। पत्र-पतिकामी में ऐसे समाचार बापने पड़े होंगे कि एक व्यक्ति स्वय चिट्टी निसना रहना है और साथ ही दूगरे को भी दूसरी विह्ठी का सबसूत बोलकर नियाता जाता है। बाक राजेन्द्रप्रसाद के विषय में भी हुछ ऐसा ही वहा जाता है। ऐसा कैसे सम्भव है? एक घोर मती हैगा-निक ४-६ सेक्टर से १०-१२ सेव्टर तक किसी भी केन्द्र पर प्यान की धार्य बनात हैं । दूसरी झोर चित्रवार मुलिया सेकर दिन भर विना खारे सपना विभाम किये वित्र बताने में मन्त रहता है। तीसरी धोर कोई पड़ने वाला उपन्यास के पड़ने में इनना ध्यान लगाये हुए है कि वितना समय बीत बना उने पता नहीं। चौधी मीर एन हो स्वति एक साथ एक से बविक नामों में ब्यान देकर अपने ब्यान की एनाअना नी विशेषता बता रहा है। कई सनोवैद्यानिक इसे ब्यान परिवर्णन की शीमना ही

बस्तुत: इस विषय पर सभी तह परीक्षत की बहुत कुछ बावायकता है। तथापि यह मानना परेगा कि स्थान की सर्वाध निम्निनित्त बार्जों पर निर्धर है:----

(१) बाय-प्रीटों की बरेशा बालक श्रविक समय तक एक ही करनु पर

म्यान बेन्दिय नहीं बाद सकता । व्यक्तिमों बातु बहुती जाती है ब्यान की एकारता की धक्षि भी बहुती बाती है। जिस्टर बहुत्त्वन ने वालकों की बालु के बहुसार क्यान की एकाइटा की संबंधि निम्नतिसित बडाई है :---

ध्यान एकादना की ग्रवीक शानक की साव

. १५ विनट

u à 1. 41 ২০ বিবয় १० से १२ वर्ष

२५ मिनट ३० मिनट

२२ से १६ मर्थं इसनिय प्रस्थापक को यह बंधाय बाता है कि मादमधी रक्तों में थी।शिष्ट की २० मिनट से क्योंक नहीं होनी चाहिये। जुनियाधी शिक्षा में ३० मिनट का कहारों, मान्ये ३० मिनट में एक शम्याधी निषय और उनसे क्षणसे ३० हिस्ता समत्यों निषय प्रसाम बाता है।

(2) द्वारोरिक प्रयस्थार—स्थान की मार्थीय वारोरिक म्यवस्था पर सी निर्भेर । पारीर से क्लिसी प्रकार का रोग है तो ध्यान स्थिक देर तक लगा नहीं रह स्वरूप शरीर में स्वरूप पन निवास करता है सीर स्वरूप यन स्थिक संगय ।ए रह सनता है।

(३) मार्गातक भवस्या-सम में यदि किसी प्रकार की विन्ता है को उससे सी एकासता ने अवरोध भारत है।

१) डयार को एकाय करने को साध्यमा—स्थान की सर्थाय को बड़ाने का गिर साधना की जा वकती है। ब्यान को एकाव करने, उसे केन्द्रीभूत मरने यग हैं निनता प्रयोग कर खान की सर्वाय को दहाया था सकता है। कोई गिमती को उस्त्रा पिनना सर्वाद १००, १६, १६ के कम से विनने के ध्यान बताता है। कोई बाटक विक्र कराता है। तो कोई कुछ चौर। जयदनकर

रि उनकी चरम सीमा-समाधि का बड़ा महरत है।

तर का प्यान सालिस्त करने के तरिके—विसे तो कई देखे कारएं हैं

तर का प्यान सालिस्त करने के तरिके—विसे तो कई देखे कारण हैं

रवतः प्यान सालिस्त हुई जाता है ने देखे और की प्रानित सा चारावाहोंग,

गहगदाहर, विनती का कीपना, प्रायधिक मकाख, बातावरण में किसी

रिश्तेन, सार-विवाद, कन्छ, समुद्ध, मगड़ा, किसी वस्तु का गरिन्यर

है। विसीर कोई सार सारप्रवरक निम्नुतार प्यान को प्रवर्णकर मुक्ति सालिस

है। विसीरत्या प्रम्मापन के समय की सार्वर्षण करना धीर उसे समय

प्रमाणकर की प्रमाणित सानी पर रिलेख महाले पहला ही गहुता। इसके की मिनासितिक सानित सालिस वहाले का स्वीर्

सप्पापक की कथा में अपनी वालों को इस प्रकार निवंतित करवा तकों का प्याप उस भीर साइन्ट हों। निवंद, पाठ को भाषा तथा इस्तुसार मोलने के ढाँव में भी उदार-बहुदक माला चाहिये। कथा में साहाज साधारस्कृत्या ज स्मिक बोर की सीर न विविक्त हो होनी

बातावरण में पश्चितंत के कारण भी घ्यान माहप्ट होता है। येरे । पीसने की बबसी है। नित्य उसके इंबन की गति की माबाब से कान

ر - استر دیوانی

हाने गय गए है कि प्रशासन नहीं नमा बरह जिम दिन बाती नहीं बरही। उस दिन बरहा प्यान उपर जाता है कि पाती वहीं नहीं पत्र नहीं है। दर्माह कांमान बातवरण में दिनों प्रमार का शीनांत तक: प्यान प्राष्ट्रण करता है। प्रध्याण की भी हम बात वा प्यान स्वता बाहिए कि ब्या के बातावरण की गीरवर्तनीय बताता रहे निवयं प्यान पात्रित हो। देने बारविशास प्रचया प्रध्या प्रतिनोतिनामें बराता हो। की भी में परिशांत करते हहता धारि ॥

(१) बस्यान के समय नए-नए उद्गाहरगों, विश्वी, बस्तुयों ने वाट में बानकी

मा भ्यान प्राप्तित हिया जा सहभा है।

(४) प्रमारक मे ऐसे कार्य स्वर्ध करता चाहिने तथा वाजती से कराता चाहिने तथा वाजती से कराता चाहिने विजये गित हो। वीतारित कार्यों से व्यान स्वामार्डिक कर से बावरित्त होता है। जैसे बावरात्त बोर्ड पर स्वर्थ मानचित्र बतात तथा सहनों से बतवाए। धन्य रेसा-चित्र, बाहिन-चित्र बताए बोर बतवारी। करा में कई प्रयोग कर दिलाए। स्वित्य सिंहिंग से बहु विश्वर कराया से बहु करोग कर दिलाए। स्वामार्थ कराया सामार्थ कर सामार्थ कराया सामार्थ कराया

(१) बालकों की रांच कथा में बनाये रखे। उसके विज्ञान सायन प्रयोग में

सामें। (६) पुनरावर्तन से भी बानकों का ब्यान बावरित होता है। यतः यहाने

श्ये पाठ की पुनराकृति करते रहना चाहिये : बार-बार दोहराने से बात ठीक समझ में बाती हैं।

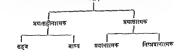
(७) प्रश्नोत्तर द्वारा पड़ाने से भी ध्यान बना रहता है। क्सा में पड़ावे समय प्रश्न पुरानुख कर ध्यान बनाये रसना चाहिये।

श्रम पूत्र-पूछ कर ध्यान बनाये रसना चाहिये। (ब) पदाते समय सहायक सामग्री ध्यान भाकपित करने बाली होनी चाहिये।

बहु उत्तेजक हो । जैसे सादे विशों की सपेशा सधिक रंगीन वित्र शीम प्यान सार्वेषत करते हैं।

(१) बालकों के सामने यदि समस्यायें उत्पन्न की जावें तो वे भी प्यान मार्कायत करती हैं। मतः तमस्या उत्पन्न कर भ्रष्यापक को पढ़ाना चाहिए।

ध्यात है प्रकार--ध्यान को वैसे तो कई सायों में विश्वत किया जा सकता है पर साधारणतया इसका विम्म विभाजन हो सकता है :-----ज्यान



- (१) प्रपासहीनासक—जो प्यान बिना कियी प्रमास, प्रयान प्रधान केरिया स्वते हैं। यह नीर प्रेकार के होता है, वह प्रमासहीनासक ध्यनिक्क प्रवान विधानक ध्यान स्वते हैं। यह नीर प्रकार का होता है। प्रथम एउन असाईनायक ध्यान है जो प्रदोर की मून प्रकृतियों से सानग्य रखता है विते जून-पास तमने पर क्वा मोजन-पानी की पोर प्रयान क्वा नामुक्कर प्यान कानों का प्रथमान हीन केरते कर दिवस प्रथम ध्यान प्रक्रांत्र कर तिया जाता है। विते ध्यान काना में बैठे पत्र तिस्त रहे हैं। प्रथमान बाइन होरे बीर का दाध्य हुआ। प्रापके ध्यान को बरसत उस विता है है।
- (4) प्रवासासक-प्रति प्रकार का प्यान प्रवासायक प्यान है । हमें जान-मुक्तिर प्यान समारे वा प्रतास कराने पड़ा है । वर्ष प्रवास मारे वह महाने यह भी दो प्रकार का होना है । प्रथम प्रयासायक है वैसे परीका से पास होने के सिये बातक को निवस होकर पढ़ने में प्यान समाने का प्रयान करान प्रवास है। कुखर निवस्तवासम्बद्धाः प्रयान वह होता है वक कि प्रयानस्थक प्यान से सरस्ता पा मारी है । यादी व्याम समाने के प्रथम के प्रयानस्थक प्यान से सरस्ता पा

पीते बातक की पढ़ाने से अपना प्यान निवस होकर अवाना पडता है। पर कृति यह निरंध का कार्य है अतः उतना प्रायक व्यान सवाने का प्रयत्न मही करना पढ़ता। प्रयांत प्रयत्न में सरनता आ गई।

वृत्तिवारितिका व्यान साम्बंधित करने में कही तक सफल है.—वातकों के व्यान में सीर मेहिंदे के व्यान में स्वान्द है। औड़ प्रतिक सम्बन्ध कह, एक सार किल्मी ही सन्दुर्स पर स्वतन्त स्वान साम्बंधित कर एकता है, पर सामक हमते एकता नहीं होता क्योंकि उसकी हरित्यों का उठना विकास नहीं हो बाया है जितना औड़ म्यक्ति का। परा पिता के समय सम्बन्ध के सामक के व्यान के विकास, उसकी सक्ता, उसकी कार्या, हिता में की स्वाम सामित का पुरानपुर पाना पत्ता भा बहिने पान का सभी सम्बे इन से साम अपन कर सकेना जबकि उनके व्यान का अध्यानक की पूर्य समुपन हो। यह उसके व्यान को बनाये सम्बन्ध में दे। यह का उन्यादन के हैं स्वान स्वान स्वान का उन्यादन के हैं हो सम्बन्ध में

बुनियारी वाता का सम्यापक इत कार्य में सिक्स सकत हो तकता है। कड़ियारी वाता का सम्यापक वजना सकत नहीं हो सकता । करर बताको के म्याप्त सार्कारन करने के वो सामन बजाठे गए हैं उनमें वे आगः ऐते सामन हैं जो कहियारी वातायों के सम्यापक प्रयोग में नहीं लाते। बुनियारी साता के सम्यापक को बुनियारी विशा प्रयाद करने में सम्याप जब सभी सामने या प्रयोग करता दहता है। यत: यह निश्चित है कि प्याप सार्कारक करने, बचे बनावे रखने, और साब को समिकापिक ज्ञान प्राप्त करने में बुनियारी विशास विकट सकते हैं।

यह अध्यापक पर निर्मर हैं कि वह बुनियादी शिक्षा प्रदान करते समय इसकी

परिकाषिक सफल बनाने के सामन प्रयोग में लावे। सप्पापक को सदा पाटन किए में सातक भी दीन बनाये रखने का प्रयास करना चाहिये। इसके निमें सातक के ऐसे मबतार प्रतिक दोने चाहिये कि सानक राने हाम से नाम करना सीम सके प्रयव सेत्र ही सेन में सीख सके। बातक को केनत उपस्थालक वार्जे प्रापिक समय ता नहीं कहना चाहिये। बहानी हुटकर्तों का प्रयोग कर उन्हें उपदेशासक बार्जे बता या सकती हैं। सावकों में प्रवासायक स्थान की साहत हानना चाहिये जो स्वत विष्यवनायक होनी बायनों।

सुनियादी शिक्षा जीवन की विका है। बाद: इसके कप्यापन को यह विशेषका होनी चाहिए कि जो भी बाद बताई जाए बहु बातक के जीवन से सम्मिशत हो। यदि एस पार्ट्स के लिए कि जो भी बाद बताई जाए बहु बातक के जीवन से सम्मिशत हो। यदि ऐसी प्रध्यापक करेगा तो बातक का प्रधान प्रव्या पार्ट्स क्ष्म के स्वाप होगा। इसके साथ ही बाता का बातावरण, क्ष्मा ही सवावट, स्वप्ताई, बैटने का हो, प्रस्त सामग्री, कक्षा के कमरे में प्रकास भीर युद्ध वायु के साने का दिवस प्रकास प्रार्थि वार्ट्स मी प्रधान पर प्रभाव डातावी है। बाद: बप्यापक को इक्का भी प्याप रक्षमा वाहिए। हिनायों साता में स्वसं प्राप्ति हो। सामग्री शुट्टाना, सजावट करना सादि कार्य कपाये अपने है है विवास सामग्री हो। सामग्री स्वसं प्रपाद करना सादि कार्य कपाये अपने है है विवास समाद करना साहि कार्य कपाये और स्वसं हो। सामग्री स्वसं प्राप्ति कार्य कपाये अपने हैं साविष्ट में सामग्री स्वसं प्राप्ति कार्य कपाये आहे हैं विवास करना साहि कार्य कपाये आहे हैं विवास करना साहि कार्य कपाये आहे हैं स्वसं है सामग्री स्वसं प्राप्ति कार्य कपाये आहे हैं विवास करना साहि कार्य कपाये सामग्री स्वसं प्राप्ति कार्य कपाये स्वसं हो। स्वसं स्वसं स्वसं स्वसं स्वसं स्वसं स्वसं स्वसं सामग्री स्वसं साहि कार्य कराये सामग्री स्वसं स्वसं सामग्री स्वसं सामग्री स्वसं सामग्री स्वसं सामग्री स्वसं सामग्री स्वसं सामग्री साम

धीर भागिसक पकान नहीं उपक्र होने देनी बाहिए घन्या च्यान भंग हो। सरवा है। पंचतम्त्र की कहानियाँ विद्युत्तमाँ ने हसनिए नगाई में कि उसे राजकुमारी के च्यान की प्रतानित के विषय में भाविष्ठ करने में कटिनाई उपक्रम हुई भी। मतः उसने कहानियाँ हारा उन्हें राजनीति कि विषय में भाविष्ठ करने में कटिनाई उपक्रम हुई भी। मतः उसने कहानियाँ हारा उन्हें राजनीति विवाह भी। मुलियारी पाला का सम्मापक भी कहानियाँ कहुकर, अभिनय उपकर, विस्तान सेर कराकर, क्षेत्र-विवाहर, सबह कराकर, सातकों का च्यान आकर्षित कर वक्ता है और वे साथन मुनियारी पिता भी निक्षी है ने हैं।

शिक्ष स्वत है।

इसि का श्वक्य—िहती भी बातक या श्रीह का प्यान उसी बस्तु मा विषय
की भोर सीधा भाकपित होगा तथा अधिक समय तक बना रहेगा निवमें टस की रिष
हैं। इसि के मिरुने पर प्यान अंग हो कार्यमा। अपनी में हन्ता कारिये कि प्यान
स्विक बास है। यह रिमें है बना बस्तु ? यहपि इस शत का उत्तर तस्त नहीं
तथापि नमीर्वेशानिकां ने दसका उत्तर रहा अगर देने का प्रयत्न विभाव है।

स्वामीं आशी है। निवा बस्तु मा विषय से उत्तका स्वामें पूरा होता हो, उसी को में से
नोर्दे साम होता हो, उसका मनोरंचन होता हो, उसी मार्य से
रार्द में उसके मनोरंचन होता हो, उसे वार्य मार्य स्वाम होता हो, उसी कार्य के
रार्द में उसके मन की साम होता हो, हम होती है। इसी यन की समय पाहर स्वाम
स्वामी इसे हम से हम कहाता है। निवा कार्य से विवस्त हमार्य स्वाम होगी।

रिस से भेद--हाँच के मनोदेशानिकों ने दी थेद माने हैं। प्रथम स्वामाविक रिम भौर द्वितीय उपाजित होंच । स्वामाविक होंच उछे बहुने हूँ जो विना फिसी सत्ताहर्स में चिन वरूर करने के सामन-(१) वर्ष मार्गिरिक मरस्या रर निर्मे दे ! मुखा रोर करणोयों को मारले गरेवा ! पर विश्वका येट मरह हुया है। वर्षके सारने करणोया केतो दें हैं पर जबके चिन उनके मारने में ने होगों ! मन्यूय भी जर कर भूका है साम सामनी जुटाने में चिन नेवा पर परे देर योते को दाते हैं में सामनी में चिन पहेंचा ! का मण्डे हैं सामने करावा पर पूर्व देव मार्गित में याचि जरूरन करने के चहुने देवना चाहिए कि में स्वरूप हो हिं। भूबे हो नहीं हैं। प्यासे में नहीं हैं। को हुए हो नहीं हैं। च्याप का सरविषक ममान तो उन पर नहीं हो एस है, सामि !

(२) मानसिक प्रवस्था पर भी कीच की उत्पत्ति निर्भर है। प्रयांत् मन चिलित होगा सो क्षेत्र उत्पन्त न होगी। बालकों की इस मानसिक प्रवस्था का झान भी मध्यापक की होना चाहिए।

(१) स्वार्य की जितनी प्रश्न भाषा कार्य की पूर्ति हेतु होगी उतनी ही विच भी प्रश्न होगी। यदः कार्य में विच बरफन करने के लिए बालकों को प्रोत्साहन, रितोबिक प्रार्दि देते रहना चाहिए।

(४) कार्य में परिवर्तन होने पर भी कृति उत्पन्न होनी ।

(x) कार्य में नवीनता धाने पर भी हिंच उत्पन्न हीगी।

(६) पाठक सामग्री, सहायक सामग्री भी कींच उत्पन्न करने वाली होती। हिंदा

(७) बातकों को स्वाम।विक स्वि से उपाबित स्वि की मोर ते जाना चाहिए

411 धीर बंगानित र्यात भी देव ऐसी पटकरी भाडिए कि बंद नवामानिक तनि की मी

बन कार्य । (c) बिम बर्गु का जान शेममात भी नहीं होता उनमें त्रिक उत्तान नहीं

हो मन्त्री। यक बान में विश्व उपान कर यक्ता की धीर शनकी को से जाना पाहिल् ।

(t) प्रारम्म में बानकों को पदार्च ज्ञान में कवि होती है। सनः पदार्थों से ही सरिकाण प्रायक्त कान कराया जाना चाहिए जैने मोजियों ने जोड़, बाकी नियाना धादि । मारेगरी पद्धति के बरोग इसी पर निभेर हैं ।

(१०) प्रत्येक व्यक्ति की सबसे कविक तनि बाने में होती है अबा कार्य की

धानेपन से सम्बन्धित कर गाँव उत्तमन करनी वाहिए । (११) बानत की बाने ही हाय से कार्य करने का समसर दिया जाय ती

सारांश

ध्यान का स्वरप-जब बेतना हिसी एक केन्द्र पर श्रापारित ही बाती है भीर पेतना के घेरे की सन्य तब कानुए गीए रहती हैं तब बह उस केन्द्र पर स्थान बहसाता है।

ध्यान की शब्धि-ध्यान की संबंधि इन बातों पर निर्मर रहती है-(१) बाप, (२) शारीरिक धवस्या, (३) मान्सिक श्रवस्था, (४) विषय में प्रवि,

(४) ध्यान की एकाप्र करने की सायना।

त्रसमें एकि सत्यन होती ।

बालक का व्यान धार्कायत करने के तरीके-व्यान इन तरीकों से बाक्यित किया जा सकता है। (१) कका में अध्यापक का वास्त्री पर नियंत्रस, (२) वातावरस्य में परिवर्तन, (३) सम्मापन में नये उदाहरस्यों, विजों स्नावि का प्रयोग. (४) गतिशील कार्यों का साधिक्य, (१) दक्ति बनाये रखना, (६) पुनरावृत्ति करता. (७) प्रश्नीतर प्रशाली हारा अध्यापन (६) सहायक सामग्री का उत्तेजक होता. (६) पाठ का समस्या-मूलक होता।

ध्यान के प्रकार-ध्यान के प्रमुख की प्रकार हैं-(१) प्रयासहीनात्मक, (१) प्रयासारमक । जिसमें प्रयास न किया जाय और स्वतः धाकवित हो, प्रयास-हीनात्मक ब्यान कहते हैं । जिसमें प्रयासपूर्ण ब्यान संगाया जाय उसको प्रयासात्मक

ध्यान कहते हैं। बुनियादी शिक्षा ध्यान बार्क्यत करने में कहा तक सफल है ?--बिन-बिन साधनों से ध्यान झारकाँवन कर उसे अमाया जा सकता है वे सभी साधन बुनियारी शिक्षा की ही देन हैं जैसे हाथ से काम करना, पशार्थ-झान, निरीक्षण, संग्रह करना

धादि । धतः ध्यान धारुचित करने में यह पूर्ण सफल है । रुचि का स्थरूप-किसी भी कार्य में मन की सबन को चित्र कहते हैं।

ध्यान रुविका दास है।

हान के मेट्र—हान वी प्रकार की होती हैं, (१) स्वामाधिक राज—यह मूल प्रवृत्तियों से संबंधित हैं ; (२) उपाबित र्हाव—कर्ता की विवस होकर राजि प्रस्ता करनी पड़े उसे उपाबित हानि कहते हैं ! असे सध्ययन में !

यासकों में इबि उत्पन्न करने के साधन—(१) विच शागीक प्रवस्था पर निर्मर है। (२) मानीक समस्या पर निर्मर है। (३) कार्य में दवायं की मात्रा पर निर्मर है। (५) कार्य में विस्तित किंद ज्यास करता है। (५) कार्य में निर्मित परि इत्याजित कर्याजित विद्याल करें का सकती है। (०) स्थाजायिक इवि से स्थाजित विद्याल करें का सकती है। (०) कार्य में इबि उत्पन्न करा मात्राल सा ज्ञान कराना करिया। १० व्यव्य बात्र में दिव उत्पन्न कर्य है। (०) कार्य को अपनेवत के सम्बन्धित कर विच उत्पन्न की का सकती है। (११) बात्रक को अपने ही हाय से कार्य करने का अवकार देने से यहमें यहकी विद्याल कर्याल सी

घम्यासायं प्रश्न

(१) पेतना परिषि से क्वा शास्त्र है है उसमें किस क्खा पर कर ब्यान उराज होता है है ज्यान का क्या कर्ष है है (१) ज्यान किसे प्रदार का क्षेत्र है ? बालकों में कीत-सर क्यान तराज्य करना प्राप्तिय

भीर नर्भे ? (१) शासकों में इनिवादी सिखा के इंडिकोच से व्यान उत्तव करने के बीन-बीत से

(२) नातका म डानपादा शतका क द्वाद्यकाचा स व्याप जलका करने के कान-कात स साथन प्रयोग में लाप ला सकते हैं ?

ं (४) इवि का प्यान से क्या सम्बद्ध हैं है दिक्य को क्षिक्त बनाने में काप क्या जना साबन मयोग में साबेंगे ?

स्मृति

(Memory)

स्कृति का ग्रहाव—ज्या घाप किसी वर्षत् को रसकर भूत गये भीर उहें के लिए यदों परेवान नहीं हुए ? और जब वह मिन गई होगी तब फितना थ भाषा होगा ? वया घापने कभी कल्या को है कि मनुष्य में स्वराय-गांकि नहीं संबार की क्या बच्चा हुई होती ? स्वराय-गांक के प्रभाव में माता और पत्नी में कोई क्षात न रह जाता। घापने घर से बाहर निकलकर वापित घपने घर न पूर् न जाने किस घर में युत्त पड़ते और तब ! और तब वया होता यह भाष ही

म जाने फिस पर में पुस पड़ने घोर तब शे घोर तब बया होता यह घाय ही हैं। क्या इसके कममा में हम दूसरे की माता को अपनी माता, दूसरे की पत्त स्परनी पतनी, दूसरे के पर को घपना पर नहीं मान सेते ? कितना हास्यास्य व है यह सब शिर हो, यह घबरय है कि शायद बतुषैव-मुहुम्बलम् का नारा बार स्पाने की शायदणकात न पड़ती अपोकि अपनेक मही खोलता कि समूर्ण सवार हों है। दिस्पर ने बस्तुतः सोल-समस्तर हो बया मारियामें को समस्तरा-पत्ति की उसी का प्रमाय है कि संतर जिनमन है। ध्यन्यवा न जाने वया होता ? यह सम

क्षा को जनाय है। के बच्चार आराज है। सम्बन्ध पा आप पर हुए।। यून साहित अरोक का नाज में कम या जावार आराब से वाई वादी है। क्योवीजातिक सामने इस्ता कृतापिक मात्रा में शिवला दिकट प्रत्य वन पदा है। मनुष्य से केस बाद रवता है ? कैसे मुख बाता है ? चुनः कैसे बाद कर लेता है ? बादि म के स्वाद मनोकेंसिकों में बैडने के प्रमुख किसे। और इसी से साम उन्होंने सम

वाक्ति को परिवाधिक कर देने चाँर उसका सक्त काको का भी प्रमान किया।

के प्रमान कर कहान — विभाग मनोदेशी को ने कृति के दिमिन्त सक्त भी

के प्रमान किये। कोई एवं मार सकते की किया मानकर रह गया। कोई हमें मित्र की विनेत क्रिया नवाकर रह गया। कोई हमें विकास तिकास कर मानकर गया चीर कोई मने प्रमान चनुत्रमों का नोव कहर रह गया। पर मनुतः कोई एन का मानविक स्वक्त, जीवन विधामा मेकिन न कर कहा। हाउट महामा ने प्रमान दिना है। उन्होंने कृति की परिमाण हम प्रमार नामाई है कि मृति दुर्ग एत्यारों को किर से जमाने की, जनका करने का मार दिनारे की दिन्या है। मनु रूपने के प्रमान करना की प्रमान की किया करने की चीर पहचानने नी दिया को एनु करने हैं। पर ये चनुक्त नवी प्रयोग में मार्च जाते हैं करते हने उनी का

स्पिति, धरस्या के उत्पन्न होते यह उनके हुन के लिए मस्तिक में धीरत में। पूराने धरुमरों को, बटनाओं को पुनः संबेत कर देती है । वाल्पर्य यह है कि वर्तमा मस्या के हल के लिए व्यक्ति पुराने धनुमर्वों को, जो मस्तिष्क में विश्वमान हैं याद रके उनके प्रामार पर उनका हल हूँढता है। जिसको पुराने अनुभव नहीं होते हैं समें स्मृति भी नहीं होती जैसे नवजात बालक में ।

भारती रमृति की विदेशपताएँ--स्मृति मनुष्य के मस्तिष्क से सम्बन्धित है। स्तरक घसंख्य बात कौच्टों से बबा हुमा है। अनुष्य कोई भी धनुभव शाप्त करता उसका प्रमाव उसके बात कोच्ट पर पड़ता है जिससे उसमे कुछ परिवर्तन होता है। ी ही कोई धवस्था, घटना, विचार पुत: उत्पन्न होने पर वही बात कोछ जाएत हो ता है और पूर्व धनुभव का ज्ञान मनुष्य में उत्पन्न कर देता है। यतः इससे स्पष्ट के ज्यों ही शार्रिवरों से बान लाहियां मस्तित्क मे बात पहुँचाती हैं वह वहाँ, बात ठों में पहित हो जाती हैं। इसे मनुष्य की चारणा चिक भी कहते हैं। मतः क्षण की बनाबट पर ही स्मृति की विशेषवा अवलम्बित है। अकडी समृति में

र्गलिखित विशेषनाएँ पाई जाती हैं :---

(१) याद करने में सुगमता---धन्द्री स्मृति घीटा बाद कराती है। भापने होगा ऐने कई लीग होते हैं जिन्हें एक बार या वो बार पड सेने से बाद ही जाया । है। राजा भीज के बरबार में ऐसे बार विद्वान वे जिनमें से प्रथम की एक बार दलोक, कहानी या बात सुनने से बातरण: याद रह काती थी । द्वितीय विद्वान् ो बार, हुतीय को तीन बार बीर चनुषं को बार बार मुनने से याद ही जाया ' भौर सवा के लिए स्मृति पटल पर धक्ति रहता । इस पर राजा मोन की नहा ा कि उसके विद्वान् इतनी अवदी स्मृति के हैं। इसीलिए उसने यह विज्ञान्त या रखी थी कि को अबे दलोड़ की एवना कर लावेगा उसे एक साल स्वर्ण प्रदान की जातेंगी। क्योंकि जो भी बलोक बनाकर लाता उसे समा में एक बार 'पड़ता और एक बार सुनने से प्रयम विद्वान की बाद हो जाया करता। भीर ह वह बतोक समा में दो बार बोन निया जाता जिससे इसरे को याद हो भीर वह सुना देता। इस तरह तीन बार बील लिए जाने के कारता तीसरे की जाता और इसी प्रकार चीवे को । सालार्व वह है कि सच्छी स्पृति की यह ा है कि उसे शीघा बाद हो जा**य** ।

(२) मार रखना-दूसरी विधेयता यह है कि वह बात लम्बे समय तक सर्वाद भक्त समय तक भ्रमवा यों कहना शाहिए सवा के निए याद रहे ।

(३) पायापपता पहने पर शीध याद धाना-तीसरी विरोपना यह है कि री हुई बात माबस्यवता पहले पर छोछा बाद धावे । पई बार मापने भी विमा होगा कि बान बाद काते-बाते वने में घटकी रहती है और उसके माद न धाने पर हम भूभलाते हैं । यह संच्छी स्मृति का संस्था नहीं ।

(४) क्यों की त्यों बाद रलना-शीधी विशेषता यह है कि जिस बात की ता है उने ग्यों की स्वों बाद रखें। धर्मात् उपमें से दिसी आब की स धरें.

पर चीगों को धवनी छोर से बोहना पहता है।

A THE STATE OF THE PARTY

(६) घनायहमक बात को याद न रखना—स्मृति की यह भी विशेषता हो माहिए कि मनावस्पक बात को बाद व रहे । बान्यमा मस्तिष्क के लिए संविक ही हो जावेगा । इसके लिए मस्निष्क-मस्ति का प्रवम होना बादायक है ताकि व शीम निर्शय कर सके कि किस बात को याद रसना धावदयक है और दिसा-दिस क महीं ।

रमृति की किया-स्मृति की भी भागी एक किया है जिसमें एक के बाद ए कम होता रहता है। जैसे सीये या बाद किये बिना शयवा हिमी न हिसी स्प सम्मर्क में बाये विना बन्भव नहीं हो सकता । बीर जब स्मृति पटन पर की भनुभव ही नहीं है तब स्पृति हो ही किस बात की । बात स्पृति की क्रिया निम्न लिखित है:---

(१) धन्मव बनना ।

(२) बनुभव को धारण करना।

(३) पहचानना ।

(४) प्रास्थेतना । १. बनुसव बनना-स्मृति की सर्वप्रपम क्रिया धनमव बनने की है। इसी की सीखना या याद करना भी कह सकते हैं । सीखना या बाद करना दो प्रकार का होता है-(१) समम्बर याद करना, (२) रटकर याद करना । किसी भी बात की विचारपूर्वक समझकर बाद किया जाय तो वह रटकर बाद करने की धरेझा बर्धिक समय तक बाद रहती है। स्मृति की इस किया के लिए निम्नलिखित बातें बिधक

ध्यात देने योग्य हैं :---(१) याद करने के लिए बात को घच्छे ढंग से सममना भाहिए। (२) बात को बार-बार दहराना चाहिए। जितना घषिक दहराया आएगा

उतनी ही शीध्र याद होगी।

- (३) याद करने में जितनी धाधक शानेन्द्रियों से काम सिया जाएगा उतनी ही शीझ याद होगी । एक तो आप किसी कविता को मन में बोलकर याद करें। चसमे केवल प्रांसें ही काम करेंगी । यदि उसी की जोर से बोलकर हाय-भाव सहित बाद करें हो शीझ बाद होगी क्योंकि आंखों के साथ ही स्वर यन्त्र, कान तथा शंगों का परिवालन सभी काम करते हैं।
 - (४) द्रकड़े-द्रकड़े याद करने की सपेक्षा सम्पूर्ण याद करना चाहिए। (१) जहाँ तक हो सके रटकर थाद न करना चाहिए । केवल सूचनारमक

विषय हो रटे जाने चाहिएँ जैसे पहाडे मादि । (६) एक चीज के बाद बीध्न ही दूसरी चीज को बाद करना प्रारम्भ कर

देना उचित नहीं ।

(७) विधाम तेकर समया गीद निकालकर पून: याद करना प्रारम्भ करने से द्याघ याद होता है।

२. प्रतुभव चारल करना-स्मृति की दूसरी किया है आप्त प्रतुभव की भर्यात् याद की हुई बस्तु को बारण किये रखना । यह मनुष्य की घारणा शक्ति न्द्रशाता है। मतृष्यों की बाराणा बांकि में बनतर होता है। यह बातक के विकास के साम सहती है। बातक कर विकास के साम साम बहुत है बातक कर सिकार मारता है हमारे वह स्वार्ध मारता है हमारे उन्हें हो। बही बात आधिक समय तक क्षृति पर परित रहित है जो बारा-बार दुरुपई जाती हो। जो बांकि को करने के बारुकुत हो तथा पूर्व मारता प्रमुखने से जिनका सम्बन्ध सामानी से जुड़ नवा हो। इस महार मनुष्य के मिलान की बनाइस सामानी की सुह नवा हो। इस महार मनुष्य के मिलान की बनाइस हो। इस महार मनुष्य के मिलान की बनाइस हो। इस महार मनुष्य के मिलान की बनाइस हो। इस सामान हो। इस हो। इस सामान हो। इस हो। इस हो। इस सामान हो। इस हो। इस सामान हो। इस सामान हो। इस सामान हो। इस सामान हो। इस हो। इस हो। इस सामान हो। इस सामान हो। इस हो।

 पहचानना—रपृति की सोसरी किया है वर्तमान मनस्या मण्या समस्या है प्रशास में पारणा विक्ति में पारण किये हुए मनुभव की पहचानना । समीत् उस प्रमक्ष्य को सुनक्ताने से कीन-सा भनुभव उचित उपयोग दे सकेगा । उसे कई मनुभव

ाप्त हैं उनमें से कीन-सा धन्भव इस समय के योग्य है।

४. पुनाकेतना—स्पृति की यह चौची किया है। स्पृति पटल पर धंदिन महि मुक्ती से स स्टेमान कराया के चनुकल मनुषक को पहचानने के पटावार वहे पुना एए कराग पुनाचेतना कहाता है। ये की दिनी व्यक्ति के सामने वाले की हम तो बीए सा तो पाएणा चांकि को स्टोमते हैं कि हमने दुसे कब व्यक्ति के पिता और सह तो पाएणा चीक को स्टोमते हैं कि हमने दुसे का व्यक्ति है। यह बात वे प्रत्य की साथ चीन के प्रत्य की मान प्रत्य के साथ चीन के प्रत्य की साथ चीन के प्रत्य की साथ चीन के प्रत्य का प्रत्य पुनाकेता मान घोष हम के प्रत्य के प्रत्य पुनाकेता के प्रत्य की प्रत्य पुनाकेता के प्रत्य की प्रत्य पुनाकेता है का प्रति हमान व्यक्ति वा प्रत्य पुनाकेता है का प्रति का प्रत्य की प्रत्य प्रत्य पुनाकेता है का प्रति की प्रत्य का प्रत्य प्रत्य पुनाकेता है का प्रति की प्रत्य का प्रत्य की प्रत्य प्रत्य प्रत्य की प्रत्य प्रत्य प्रत्य की प

स्पृति के विकास के सावन--कीन घपनी स्वरण-पाकि नहीं बढाना चाहता? दुवानदार, वया व्याक्यावदाता, वया वकील, वया छात्र, वया शब्दाएक, वया र सभी भपनी स्मरण-शक्ति वढाना चाहते हैं । यही नही इसी हन्दिकीस से पत्र-रामी के पूछ टटौतते हैं कि कही इस सम्बन्धी कोई विशापन मिल जाय । और श्रीक्षियों की पागल बनाकर पैसा कमाने वाले समअदारों की कमी नही जो किसी ही स्मृतिवर्षक बताकर, किसी श्रीपधि, श्रवलेह, मरम्बा, चटनी की हमतिवर्षक र, किसी इन की स्मृतिवर्णक बताकर वैशा कमा लेते हैं। क्या घला स्मृति भी रों में यों बिक सकती है-बह कोई नहीं स्रोनता । स्पृति की बृद्धि पूर्णतया वाब पर निभंद है। मदि इन साधनों में से किभी ने किसी व्यक्ति को लाभ पहुँचाया हों केवल मंदी ही सकता है कि उत्तकी वस्तुमें शरलता से बाद होने लगी होंगी। परण-पक्ति बढ़ाने बाते व्यक्ति को याद करने पर ध्यान देना शाहिए--- धर्यात स वस्त की स्मरण रखना है जस पर विशेष ध्यान दे। उसे बाद रखने की याद रखने के लिए उस वस्तु सम्बन्धी शक्त-पूरत, वैश-भूषा आदि आहुति े में विठा ते । वस्तुओं का कम-बद्ध सम्बन्ध ओड़कर शयवर परस्पर सम्बन्ध माद रतने का प्रयत्न करे। लय के धनुसार याद करने का प्रयास करे जैसे री मेंट, लाहरी वी बेस्ट, बाय विमो और बिन्कुट शामी के बी प्रवासम पियों सौ बरस जियो आदि । श्रीर इसके लिए शाजकल विज्ञापन प्राय: छन्द-

बद बोने घोर पड़े जाने हैं। यही नहीं, बानकों को व्यर्थ बाने बाद करने से रोकन चाहिए । शय के काम के साथ-नाथ वर्डि याद करावा जाय तो शीछ बाद रहेगा चीर रमारण-साहित प्रयत्न सतेती ।

विश्मृति-भूतना भी भीवन का बावस्थक बंग है । जिस प्रशार स्मृति के दिना जीवन की कराना हास्यास्त्रद हो सकती है। उसी प्रकार निस्मृति की क्रिया के बिना भी जीवन कठिन हो जाना है। कई बार हम धारने जीवन की कई घटनामों को जान-युगरार भूतने का प्रवल करना चाहते हैं। हम शीवते हैं कि उनके याद रहते से हमें धपने जीयन के विताने में धानन्द नहीं था सकता। पर कई बार कई बाती को याद रतने की इच्छा रखते हुए भी भूल जाने हैं। भूनने की किया से मस्तिष्क पर विवारों का, सनुभवो का, बातों का स्मिक कोम नहीं होता। यदि मूलने की स्नादत कुछ न कुछ प्रत्येक व्यक्ति में न होती तो उसके मलिक्क को मानो बोम्स सपने लग जाता । यतः भूतने की क्रिया भी जीवन की यावरवक किया है ।

विस्मृति के कारल-वैसे तो युलना स्वामाहिक हिया है, पर कोई थीम मसता है कोई देर से: कोई कम भूनता है पर कोई भायक मूनता है। भासिर ऐसा नयों होता है ? सभी के भूतने में एकता पन नयों नहीं है ? इमका उत्तर मैंसे तो यही दिया जा सकता है कि यह मनव्यों की स्मृति पर निर्मर है। शिसकी स्मृति प्रव्ही

होगी वह शीझ नहीं भूतेगा। तथापि विस्मृति के कारखों पर धकाश बालना भावस्थक है। भूतने के साधारखतवा निम्नलिखित कारख हो सकते हैं :--

(१) साधारणवास मानावस कारण हा वक्त हुन कमकीर होते हैं कि वे जन पर पड़े हुए सभी मनुवादों भीर संस्कारों को याद नहीं रक्त सकते । (२) जिन वार्तों को अच्छे ढंग से बाद नहीं रिव्या जाता और दुहपमा नहीं

जाता वे भलाई जाती हैं।

(३) जिन वातों में रुचि नहीं होती उनको भार भूल जाते हैं। जैसे भारकी किसी समा में जाने की श्रीव नहीं है तो बाप उसके समय को शीप्र मूल जावेंगे ! एक सज्जन को रिच न होते हुए भी एक संस्था का उद्घाटन करने के लिए विवस क्या गया । उसने भावने भावरण के मनता में उत्पादन करता है के स्थान पर विवर्षन करता है, कह दिया !! यह सब र्राव स्व ताहोंने के कारण ही होता है। माहद ने तो यहाँ तक कहा है "हर तरह की विस्तृति अधिमता के उद्देश पर ही निर्मित होती है।"

(४) माद करते समय वदि बालक का ध्यान भन्यत्र है तो वह पुन: घोध्र पूल जायना। यही नहीं बरन् एक वस्तु के गुल दूसरी वस्तु में मिला देया। हाथी की

गचा भीर गर्ने को हाथी जैसा बता देगा ।

(५) किसी वस्तु, व्यक्ति या क्रिया-विशेष के प्रति मानसिक प्रांथ होती है ती "मके प्रति विस्पृति का व्यवहार प्रांचक होता है। जैसे मेरे एक मिन का तेवन , नहीं है। ट्रेनिंग पीडियड में प्राह्मन प्रेनिटकत परीक्षा के दिन प्राम्यापक

प्रपत्नी करता में युक्ता पर दशाक्यट पर करता, विषय, पीरियह, तारील पादि लिखत भूत गया । यह भूतना उन्नकी मानशिक प्रणि के कारण था । उते हर समय य स्थान मना रहता था कि उपका लेखन कृत्यर नहीं है।

(६) बाद करते समय कोई सशय रह जाने पर भी भूतने की किया शीध ह

जाती है। (७) समय स्मृति पर पदीं चडाता जाता है और भूसने वी किया होती है

(७) समय स्पृत्त पर पदा कहाता आता ह बार मूलन का क्या होती क्यों-क्यों समय बीतता जाता है, मूलना होना जाता है।

(a) तिरपृति स्वायं पर भी निषंत है। ग्रापको वापने स्वायं की बात प्रीया पाद पहुँगी। क्षापको किस-किस से स्वयं मेने हैं यह प्रायक बाद रहेगा चनिस्वन इसं कि क्यि-क्षित्र को देने हैं।

बालकों को मुक्त-की तो बालकों की भूत के भी ये ही उपर्युक्त कारण तथारि यह देवने में बाता है कि बातकों के भूत के दो ही भूव्य कारण है। प्रथम व रिंक न होगा, दिवीय मानशिक खाँच बन जाना। न कई बार कर दे बातक पुस्तक साम भूत नाते हैं। कारी सामा भूत नाते हैं। बार-बार यदि येशा हो हो को स्वाम्य की से यह जात स्वामन चाहिए कि देवा स्वी होता है। बातक की यह भर उससी दिय

का यह रहा जाता जातहर (क एवा वया हादा हा बालक की यह मु में रिव न होने के कारण घषवा मानविक बस्थि के कारण होती है।

को बाजरों में कियी विषय के मित मानिक याग्य का बाती है। व्यव कारण यह विषय के सम्मानक का कारी प्यवद्वार हो करता है। समया उन विषय में मानिनिया के स्वाव स्थान मोने करतेला के प्यवत्वा है। सकता है। एक पिर गिरात का विधेयम था। उसने साने पुत्र को मारण से ही कोरता से गिरात पढ़ा-पुक्त किया। मानक सान विषयों में हीशियार वा पर गीरत ही में करनीर था। स्वाविक मुझे करता । अपने से पीर बही पड़ी। इसना विशोधण विया गया

विषय में पिता की कटोरना की मानविक वन्ति शासक में पाई गई । कृतियारी शिक्षा और स्कृति—सम्बन्धक से, स्कृति सम्बन्धी कान हो बाते पा

यह धार्या की जाती है कि बहू इस प्रकार पदाये तथा ऐपा धनुमक कराये जो बाल को प्रियम समय तक स्परक्ष रहू बक्के। जो बीग्र स्वित्त्य न हो सके। इस हिंद सम्प्राप्त के वो बार्य हुए, प्रथम को पड़ाई जाने बाली बरनु और दूजरा पड़ाने व कैंग।

वहाँ तक पहाई काने बाली बहुनु वा अपने हैं बारफ को ऐसी ही जिया आं करने में परि होगी को उन्नेत बीवन है । तमस्वात है। तिमका आन वह दस्य आं करें। दिना दिना की, तिक काम की प्रमुख्य को बारफ के पोतन है को स्थाप बहु पित्रक स्पर्धक ऐसी। वह बातक की बीवन निया बन जायती। वहित्रासी दिन की प्रमास पुनिवासी जिया वह बुल्लिगेल के बातक बादम है। दुनिवासी दिना भी की प्रमास पुनिवासी जिया वह बुल्लिगेल के बातक बादम है। दुनिवासी दिना भी की की जिया है। वह बातक को बीवें में कमा विवासी है। दने वें बहु जा दूरता है।

उसे बीदन इसी कम से दिलाना है ! यही उसके संस्कारों, देश व समात के प्राच

श्रनुकूल है। बतः इससे उसे मोह है। इसमैं उसकी रुचि है। भौर इसीलिए इससे प्राप्त भनुमय उसके मस्तिष्क में चिरस्थायी रहते हैं।

स्मृति के लिए इसरी विद्येवता यह है कि उसे किस ढंग से याद कराया गया। निस यात को सीखने में दारीर की सभी ज्ञानेन्द्रियाँ तीन हो जायें वही बात धासानी

से माद होगी भीर धांधक स्मरण रहेगी। बुनियादी शिक्षा यही करती है। यही नहीं वरर यह देला गया है कि बालक जिस कार्य की हाथ से करते हुए तरसम्बन्धी गीत. कविता बादि यद करता है तो वे जीछ बाद होते हैं बीर ब्रधिक देर तक स्मृति पटल पर गंकित रहते हैं । भाषने देखा होगा दिनती चक्की पीतते समय चक्की के शाग में भवन गीत गाटी हैं। यदि उन्हें उस समय नये गीत भजन सिलाये जायें तो शीध बाद होंगे और अधिक समय तक स्थायी रहेंगे । इसी अकार बालकों से तकली कातते समय, पूनी बनाते ममय या अन्य कार्य करते समय सामृहिक गीत गुवाये जायें तो शीध माद

होते धौर याद करने में सरलता स्मृति को ठीक बनायेगी।

बुनियादी शिक्षा बालक को उसकी रुचि के बनुदूत ज्ञान कराती है। उस पर ज्ञान का दबाव नहीं डायनी । इस शिक्षा-प्रशासी में निरीक्षण, संपष्ट, उद्योग कार्य, सफाई, सजाबट, बादि ऐसी प्रश्निता है जो दिन के बनुहुत हैं। बौर इनके ब्रास प्राप्त कान बालक नहीं भूनना । वह धपनी धवश्या, रुचि, शमता सादि के प्रतस्त ही ज्ञान प्राप्त करता है।

बुनियादी शिक्षा के बच्चापक को इस बात का ब्यान रखना चाहिए कि वह धपने पदाने के बंग को समिकाधिक सरल तथा दिलवस्य बनाये । वालकों में स्मेह का व्यवहार प्रद्राति करे । घपने जीवन ये उनको सिलाई बाने वाली वाली का धनुरुएए करें । धरने मन में मानसिक श्रीय व उत्पन्न होने दे । उनके साथ कठोरता का व्यवहार

म करे हो निश्चित है कि बालक की स्पृति में वह खबाय विकास ला सकेंगा। बस्तुत: प्रध्ययन भीर भ्रध्यापन में जितनी यवार्यता, जित्तनी बास्तरिकता ना

समावेश होगा और यह जीवन से जितनी सम्बन्धित होवी उतनी स्मृति के विकास में सहायता मिनेगी और यह नार्य बुनियादी शिक्षा सफबता से करती है।

सारोडा

स्मृति का सहरव-सनुष्य में बार स्मृति न होती हो संहार का टीक हंग li बसना कटिन बा । सभी प्रालियों में स्मृति बाई बानी हैं । मनुष्यों की स्मृति की मात्रा में धन्तर होना है।

स्मृति का स्वरूप-पहले के प्राप्त बनुवर्षों को दिए में बाद करने की धीर बह्बावने की किया को स्मृति कहने हैं। बिने बुगने बनुवय नहीं होने उनमें स्मृति

भी नहीं होती । बारदी समृति की विदेशकाएँ---बन्दी स्मृति में वे पूरा पापे करी है---

!) दार करने में मुण्यता, (२) बाद रखना, (६) बादायरता दहने वर शीम मान्त्रपट बान की बाद रखना ।

स्मृति की क्रिया-स्मृति की थिया इस कम से होती है--(१) धनुमव धतना, (२) प्रमुख बारल करना-इसे बारला प्रक्ति भी कहते हैं, (३) पहचातना, (४) पनइचेतना ।

स्मति विकास के साधन-पत्र-पत्रकाओं है विज्ञापित धौपवियों, तेलों, मुरस्त्रों झादि से स्मृति का विकास नहीं होता । ये सायन वेयन याद करने में सरसता भूते ही उत्पान कर सकते हैं । शाय से काम कराते हैं साथ बाद कराने से बाह स्मृति

में भश्रिक देर तक ठहरता है।

विस्मृति—स्पृति को साह् बिस्मृति भी व्योवन का धावत्रमण धंग है। विस्मृति के कार्यु — (१) वातकों के कोयल नत व सस्तिष्क सभी वार्ते बाद नहीं रक्ष सकते। (२) अच्छे ढंग से धाद न करना स्पर्धा न बुहराना। (4) जिस बात में दक्ति नहीं होती उसे शौत जुल वाते हैं। (४) याद करते समय ज्यान का एकात्र व होना। (४) भागतिक श्रीय वन वाना। (६) याव करने में संशय रह जाता। (७) समय बोतले वाला। (=) स्वार्य की बात प्रापक बाव रहती है ।

बालकों की भूल-बो नुस्य कारण हैं-(१) रिव का प्रमाय, (२) भागतिक प्रनिय । विषय में रुचि न होने से प्रस्था विषय में नानतिक प्रनिय बन जाने

से बालक प्रधिक जलते हैं।

बुनियारी शिला धीर स्पृति—धासक गोझ बिस्पृत स कर शके इस हॉट्ट से वो बॉर्सो पर प्यान देना घाषस्थक है—(१) पढ़ाई जाने वासी वस्तु (२) पड़ाने का दंग। पढ़ाई जाने वासी वस्तु जीवन से सम्बन्धित होनी स्वाहिये, दुनियारी शिक्षा की यही विशेषता है। पढ़ाने का अंग भी बुनियारी शिक्स का ऐसा है कि वालक शीझ नहीं भूतता । निरीक्षण, संग्रह, उद्योग-कार्य, समावट कारि वानक की शिक्षा की क्षीयन से सम्बन्धित करते हैं। उसमें वास्त्रविकता कार्त हैं। कारा इस शिक्षा-प्रणानी हारा प्राप्त हात सीध नहीं भना भाता ।

प्रभ्यासाथं प्रदन

(१) स्मृति से क्या तारवर्ष है ? अन्त्र) स्मृति किन-किन बावों पर निर्मेश होती है ? (१) पारणा शक्ति से बना तारवर्ष है ? स्मृति किना में असवा कीन-सा स्वान है ? भारका शक्ति कैसे प्रश्त बनाई जा सकती है है (१) बालकों की विरमृति के क्या बारण है ? विरमृति की रीवने के आप कीन में द्याप

र र्राव्याल के गरिव (४) इतियन्दी शिक्षा स्मृति के विकास में किस मकत और कहाँ तह सदम है ? इदय

विवेचन सीजिये ।

ग्रादतों का निर्मारण

मानव जीवन में मादत का बड़ा महत्त्व है। मादतों से मनुष्य का जीवन भरल और सुगम हो जाता है। मनुष्य का व्यक्तिरव बादतों का समुदाय कहा जा

जीवन प्रादतों पर ही निभंद है।

सकता है। बाल्यावस्या ही से जो भावतें पड़ जाती हैं वे जीवन भर कार्य करती रहती हैं। मादतों के कारण ही मनुष्य का जीवन सरलता से बीतता है। मनुष्य का दैनिक

बारत का रूप-मनुष्य सीखता है। सीखने के नित्य के ब्रम्यास से मनुष्य को भावत पड़ जाती है। यह सीखना मनुष्य की प्रजिन प्रवृत्ति कहताती है। भावत की

परिमापाएँ इस प्रकार बताई गई है : -

"मादत प्रशाली की उस प्रवृत्ति का नाम है जिसके कारण वह वैशा ही

भावरण करता है जैसा उसने पहले किया हो।"

"बादत का बाभिपाय है-किसी व्यक्ति में किसी क्रिया की सरल तथा

शीधता से करने की शक्ति उत्पन्न हो जाना।" "मादत वह अजित किया है जो सहय है। अर्थात् उसमें किसी प्रकार की

कठिनाई उपस्थित नहीं होती।"

"स्वयं भारतें स्नाय रचना के भजित रूपान्तर तथा संयोग है।"

"मादत केवल वर्णारमक पद है जो कि समान परिस्थितियों में समान कियामों

के पुनरावर्तन को दर्शाता है।"

इन उपरोक्त परिभाषाओं से परिचय करने के बाद यह स्पष्ट ही है कि धादवें मनुष्य की भजित प्रवृत्तियाँ हैं जिन्हें मनुष्य सम्यास से ही सीखता है सौर जो भशीन

की तरह एक सा उत्तर प्रदान करती हैं। भारतों भौर मूल प्रवृतियों में धन्तर-मूल प्रवृतियां भी जन्मजात धादतें ही कही जा सकती हैं, पर मादतें मनुष्य के द्वारा भजित प्रवृतियां हैं। मूल प्रवृतियां

वंशानुक्रम के प्रनुसार माता-पिता से उपलब्ध होती हैं किन्तु पादतें प्रम्यास से प्राप्त होती हैं। इस प्रकार मूल प्रवृत्तियाँ पैतृक संस्कार हैं और भारतें भावत संस्कार। जेम्स एस॰ रौस ने निला है-"मूल प्रवृत्ति तथा श्रादत में केवलमात्र श्रन्तर यह है

कि एक वो जन्मजात चेच्टा यन्त्र है, इसरा प्रजित । ग्रादते भावनामी तथा मूल प्रवृत्तियों दीनों की सेवा में उत्पन्न होती हैं।"

बास्तव में मूल प्रवृत्तियों तथा बादतों में समानता यह है कि दोनों प्रकार की कियार्थे सरल होती हैं । करने वाले को मानसिक प्रवास समवा विचार की मावस्पकता नहीं होती। भन्तर यह है कि मूल प्रकृति को बालक विना सीधे व्यवहार में साता है

भौर भारतों को सीखना बहुता है। यों बहुता बाहिए कि सीखने का ही दसरा नाम धादत शालना है।

धारतों को ध्यापकता-धादते वध्, पितवों, मनुष्यों धादि सभी प्रारिएयों में पाई जाती है । पशु-मक्षियों में मून प्रशृतियों की प्रधानता रहती है ; मानव जीवन मे मॉनत प्रवृत्तियों मर्थात् बादतों की । बादनें एक बार पढ जाने पर वड़ी कठिनाई से एउती है। काराबार में कई क्यों तक रहने वाने केंद्रियों को जेस से एउना धारिय (बातूब होता है। दहाँ तक कि ऐसे उदाहरल देखे मने हैं कि बीदी स्वतन्त्र कर दिये जाने पर भी पुनः प्रवेश चाहने समे ।

इसी प्रकार सक्त का एक धेर चिंबरे में रहने का इतना मादी हो गया था कि रैस दूर्घटना के कारण विश्वरा ट्रंट वर्षा और शेर स्वतन्त्र हो गया पर वह स्वतन्त्रता

उपे प्रतिय संगी भीर वह एकदम हुटे निजरे में पुस गया ।

सैनिकों के चलते समय स्वामाधिक चैर मिलना भी बादत के कारण भी होता है। सैनियों को दिल करने की बादत ऐसी पढ़ जाती है कि निवेंग मुनने ही सत्काल, स्वतः वनवी मुद्रा वैसी ही हो जाती है । निनक देवा से मुक्त एक सैनिक को खाता हाय में निए जाते हुए देलकर एक व्यक्ति ने सावधान (घटेन्सन) का ग्रादेश दिया । मादेश सनने ही पड़ी हुई भारत के अनुसार सैनिह की मूडा सावधान स्पिति की बन गई चीर साना हाय से छट कर नीचे का लिए !

इस प्रकार काटतें मानव-जीवन को निवन्त्रित करती हैं। इस प्राटलो का निर्मात्तुकर्ता मानव स्वयं ही है। इन भारतो का निर्मात्तु सम्यास द्वारा होता है। त्रिस किया का सम्यास जिल्ला अधिक होगा वही उतनी ही दह भारत बन जायेगी।

मारतों की विशेषवार्थे-(१) चादतें एक दम नहीं बन जाती । क्रमश: ब्रीरे-भीरे बनती हैं। जैसे बातक जारम्म से ही बाएँ हाय से तिसना मारम्म करे तो उसकी भादत बाएँ हाथ से ही निसने की पह जायगी। पर यदि उसे प्रारम्भ में ही रोज दिया जाए और दाहिने हाथ से लिखना सिखाया जाय सी धारत वैसी पढ जायती ।

(२) पड़ी हुई भादत भी धीरे-धीरे मिट सकती है। जैसे देर से छठने की

भारत शीम उटने में थीरे-धीरे बदली का सकती है, एकदम नहीं।

(३) पादतें समय और शक्ति का बनाव करती हैं । स्वमाव पड़ने पर मुरिकल

काम प्रासान मालम होने लगते हैं। (Y) बुरी मादतें कठिनाई उत्पन्न करने वाली होती हैं। जैसे गंदे रहने वाले

लीगों को सफाई में बहुत धारित छीर समय व्यतीत करना परला है। शाय बीने की पादत वाले को चाव म मिलने पर बहुत कृष्ट उठावा पहता है।

(६) बहुत समय सक प्रयोग में व भी जाने वासी घादत पिट बाती है। साफ मुपरा रहने बाला बालक गरि गदा रहना प्रारम्भ करदे तो फिर स्वच्छता की ग्राहत मिट जाती है।

(६) मनुकरण के कारण भन्दे और बूरे दोनों स्वमाव का मनकरण कर

मादत पतटी जा सकती है। घतः घष्यापकों को बातकों के सामने धच्छे भारत उपस्थित करने चाहिएँ।

. . . (५) युरी भारतें भन्दी सारवों के निर्माल में बायक होती हैं, भनः प्रारम्म से ही भन्दी पादतें ही दालनी चाहिए ।

ं (=) मादतों के कार्य यन्त्रवत् होते हैं। एक प्रकार की मादत से एक ही प्रकार के कार्य होंगे।

(६) स्काउट महाराय के भनुसार भारतों के चार सक्षण बताए गए हैं :--

(प्र) समानता—भादत के बशीमून किये गये कार्य सब एक-से होते हैं, जैसे, हस्त-सेख, बेश-मुपा मादि।

(बा) मुगमता—जिस कार्य को करने में घाम्यस्त हो जाते हैं उसको करने में सरलता प्रतीत होती है। जैसे सीखने के समय में साइकिस का पताना करिन

में सरसता प्रतित होती है। बैसे डीसने के समय में साईकत का नसाना कोड़न प्रतीत होता है पर स्मादत पड़ने पर वह सरस प्रतीत होता है। (ह) रोवकता—कार्य को करने की बावृत्ति उसमें दिन सलप्त कर देती है। काम को करने का अम्यास सहम प्रवृत्ति उसम कर देता है। बैसे प्रारम्म में सिपरेट

पीना अरुचिकर लगता है पर अभ्यास उसका भादी बनाकर उसे रुचिकर बना देता है। बालक का पाठसाला जाना प्रारम्भ में अरुचिकर पर नित्य जाने के कारण रुचिकर

बन जाता है।

(ई) ध्वान स्वातम्य-धादत थे किये जाते वाले काम में प्यान देने की मिक मादर करते होती। जेले कुशन टाइपिस्ट का ध्वान टाइप किने जाने वाले विषय पुर, रहता है त कि मधीन पर। शादरिक चलाते समय हम इपर-धर देवते हैं, त्यांतें मत्ते हैं है कि मधीन पर। शादरिक चलाते समय हम इपर-धर देवते हैं, त्यांतें मत्त्व है। विदिक्त मादरिक पर दिवंद प्यान देवे की मानवस्वकता नहीं होती।

भारत के प्रकार—वैसे तो भारतों के दो हो वर्गीकरण किये जाते हैं। प्रथम प्रच्छी भारतें भौर डितीय बुरी मादतें। वो भारतें समाव को दृष्टि से नैतिक एवं सामप्रद हों उन्हें भच्छी मादतें कहते हैं भीर वो समाव की दृष्टि से हानिकारक एवं

प्रनीतक हों उन्हें ब्री बादतें कहते हैं।

द्वार प्रतिस्परि विचारपारा बादवों को तीन मानों में बॉटवी है—(१) वारीरिक, (२) मानतिक, (३) मानारिक। तारीरिक बादवें बरीर सम्बन्धी होती हैं जैसे,

.. पवा-चवाकर पीरे-धीरे क्षाना, लच्च भोजन करना सादि । मार्<u>नीक भारते वे</u> जो मनुष्य के मन सीर बुद्धि से सम्बन्ध रसती हैं। धीसे सोचकर कार्य करना, विन्ता

करना या प्रश्नप्तित रहना, उपन्यास पड़ना, समाचार-पत्र पड़ना धादि । आधारिक धादतें वे हैं जो मनुष्य के धावरस्त से सम्बन्ध रखती हैं। जैसे मिलकर रहता, परीप-कार करना, भूठ दोलना, भानी देता धादि ।

भारत शासन के नियम- मनुष्य में भारत कीसे बनती हैं इसका विलियय जेम्स र भाष्यपन कर चार नियम बनाये हैं, वे इस प्रकार हैं :--

- (१) संबल्य की बृद्वा।
- (२) कार्यशीलता।
- (३) निरम्तरता ।
- (४) सम्यास १

(१) संकार की हुता।—अब तक अनुस्त में कान करने का दुव विचार न गा तब तक वह नार्स करने के न जुरेगा और इस तरह स्राहत नहीं वन सकती। दे कोई पढ़ता चाहु यह के लिए होगा जार वा रून करता रहे तो उसे पढ़ते मारता न पढ़ेगी। पढ़ने का दूव विचय कर यदि कार्य शुरू कर दिया जार तो र प्रवास पर शरी: गरी: सादव का वाएगी।

(२) कार्यमोत्तरा—दूव करून कर नेने के बाद मुख्य को उस कार्य के करने पुत्र नात्र चाहिए। तथः यदि करनी उठने की बादत बातनी हो से पृष्ठ रूप कर कर्य जिला आरम्भ कर देना चाहिए। केवल की बासनी के एक्ट मान कार्य गही चलता। क्षेत्र बारार्य को बीचन में बातने का वृद्ध संकार कर करका ग गारमान कर देना चाहिए।

(क) निरम्तरता—जब कार्य को प्रारम्भ कर दिया गया है तो उने छोड़ न महिए। प्रारम क्षाप्त के बार-त्यार करने से ही बनने हैं। यदः सर्प को प्रारम्भ प्रोड़ के तर पर प्रारम कहीं बन जोड़ मुमींडस से कूर उन्ने कर कुड़ कंडन किसी ने उटना प्रारम्भ कर हो दिया पर २ या ४ रोज बटने के बाद मदि उन्नमें तदा सा गई से किर जब्दी बटने की बायत मही बनती। कार्य की नियमपूर्वक एक्स बार गई से किर जब्दी बटने की बायत मही बनती। कार्य की नियमपूर्वक

(४) धन्यास-पादत अन्यास का ही फल है। अतः मादत बनाये रसने के विदिन उसका भन्तास करते रहना चाहिये। धन्यास छूटने पर जावत श्री छूट

बातक और बारतें—मानव-वीरन ना विश्वा उद्यश्ची धारतों पर निर्भार स्वाहस्या ही भारतें अतने ना तमन है। निन धारतों के श्रीहर काव्यास्त्या म हो जाने हैं ने पहलू का जीवनपूर्वक काय दो हैं। बातन के प्रवाह आपरी 'उपाया प्रमुख-मीनत करना होगा प्रकाश तुरी धारतें होने पर बीतन कन्द्रों 'र हो बाता है। यदि बातायस्त्या के ही सीती भारत कर बाही है तो बहु 'तन में हुस्तात बीर या बाह बना है। यह धारत हिन्द पुटना पुटिसन हो

बुग्यवादा । सन्ता —सिद्धान्त एव मनाविज्ञान बातक को जैसा चाहें वैसा बनाया जा सकता है। पर प्रीड़ व्यक्ति का बदलना

बड़ा कठिन है। सतः माता-पिता, समिसानक, शिक्षक समी का कार्य यह है कि वे बातक में मच्छी बादतें उत्पन्न करने का प्रयत्न करें। पर क्षाप ही यह भी ध्यान रसना चाहिये कि बालकों को बादत का दास न बना दिया जाय । घादतों का स्वामी होना मुसकर है पर दास होना दुःसकर । बतः बात्यावस्या से ही सक्छी सादतें शसने

मा प्रयत्न किया जाना चाहिये। कास के विद्वान <u>कसो का यत</u> है कि बातक में हमें बादनें नहीं बातनी बाहिए । नयोंकि बादनें मनुष्य को पपना दास बनाये बिना नहीं रहतीं। पर यह सम्मद नहीं। बालक मादन बाले बिना नहीं रह सकता भीर माता-पिता, शिक्षक उस

पर प्यान न 🗄 तो उत्तमें बुरी बादतें घर कर सकती हैं। बात: बाल्यावस्था से ही बालक में बच्छी बादनें हालने का प्रयन्न करना चाहिए । मच्दी बादतें बालने के उपाय-(१) बाल्यावस्था में ही बक्दी बादनें बालने

ना प्रयान करना चाहिये वर्गेकि एक बार पढ़ी हुई बादत स्थायी बन जाती है। (२) अप्यी बादनों का नियमपूर्वक पालन करना बाहिए क्योंकि बहुन समय

तक छोड़ देने से बादन बपने बाद छूट जाती है।

(३) बन्धी बादत जानने के लिये बाजशों ने क्रिया इन प्रकार कराई बाय कि वह उनको मुलकर बौर सन्तीयपद हो जैने मुर्योश्य से पूर्व उठने की भारत कामने के लिए बच्चे को प्रान अटने के लिए डॉटना इपटना ग्रम किया प्रवश

जबरदस्ती बैदा दिया तो बानक ना मन दू.वी होना धीर धादन न बन राहेगी । धनः मूर्पोदय में पूर्व उदाहर उन्हें जातः भ्रमत् को से बाया जाव बचना भावाम कराया

साय भीर खेलने में सदावा जाय हो ने असल रहेंवे भीर त्रातः बीझ उटने की मादन पड जायगी।

(४) बालकों की मुख प्रकृतियों और स्वापी भावों ही से भावतों का सम्बन्ध बोहता बाहिये । इसमें बानकों के नियम अंग की सम्मावना व पटेगी ।

(१) माजा रिका, विश्वक बादि को भी बारने में बच्छी बादने रचनी चारियें ताबि बापक भी सन्दी बादर्ने तील नकें।

बुरी श्राप्तें छुड़ाने का जनाय-श्रायः बाउड हानिकारक माप्तें तीन निया

करते हैं। यतः उनको दूर करते के लिए निम्नतिनित उपाय अशेश में माने माहिएँ :-(१) हानिहारक बारत को दूर करने के निष्ट् ध्यन का उपरोप नहीं करना

वाहिए। इस प्रकार के प्रयोग से उनकी मातनिक बन्ति जरित हो जाती है।

(२) उन कारणों को दूर करना चाहिरे जिन कारणों ने बुरी घारत उनाम हुई है। जैने सम्मानक की बार के अब ने निनित कार्य की नकत कर ने बाना । ऐसे

स्यय में बच्चापत को मारता होएकर उतकी बहिताई को हुर करता काहिए।

(1) रंगे बादन के प्रति हुगा उत्तव वर देंगे बाहिते । बच्दी बादन की

इयस करते रहते से बानक शब्दी शास्त्र शान्त्रने वरेसा ।

(४) बुरे स्वचाव की छोड़कर घच्छे स्वधाव को प्रारम्भ कर उसमें निरंतरता व ग्राम्यास दनाये रखना चाहिये-वैसे, बातक गरि गन्दा तिसता है तो उसे पास विदा कर साफ लिखने की चादत का प्रारम्भ कराना चाहिए !

(१) ब्रे स्वभाव को छोड़ देने पर फिर वापस पड़ने का मौका नही दैना चाहिए । जैसे, कोई व्यक्ति तम्बाक, घराव पीना छोड़कर फिर धारम्म कर दे तो यह टीक नहीं ।

(६) बच्चे की बुरी बादत की उपेक्षा कभी नहीं करनी चाहिए । जैने, बासक को घपनी कभीज की धास्तीन से नाक साफ करते देखकर अथवा स्लेट को पुत्र से साफ करते देवकर उसे टाल जाना ठीक नहीं।

(७) ब्री मारतें छुड़ाने के लिए दण्ड का प्रयोग नहीं करना चाहिये । क्योंकि भव तक रण्ड का भय होगा तब तक बुरी भारत से बासक दूर रहते का प्रमत्त करेगा

पर दण्ड का भय मिटते ही उसी कार्य की करने लग जाता है।

(a) घुरे स्वसाय से बचाने के लिए वालक की संगति सुवारना चाहिए क्योंकि बाताबरण के प्रमाव से बादतें हुद बनती हैं। जैसा वाताबरण शोगा बैसी बादतें पहेंगी ।

(६) बुरे स्वभाव की खुड़ाने के लिए बालकों की उससे होने वाली हानियों की समक्ता देना चाहिये । फिर चनले बुरी मादत छोड़ने का वृढ़ निश्चय करा कर कार्य श्रुक कर देना पाहिए।

झारतें भीर बुनियारी शिक्ता-बुनियारी शिक्षा जीवन की शिक्षा है भीर षीवन के माध्यम द्वारा शिक्षा है। श्रवः ऐसी बिक्षा का उद्देश मानव-बीवन का नैतिक-सामाजिक विकास है। श्रवः यह शिक्षा शतक ने प्रारण्य ही से नैतिक भावनार्थे भारते का प्रयत्त करती है। इसके द्वारा बालकों में समय का मृत्य समस्रमा, स्वच्छ रहुता, सब बीलना पादि बादर्ते भातानी से बनाई जा सकती हैं । कका में रचनारमक कार्य के समाप्त होने ही सरीर की सफाई, कक्षा के कमरे की सफाई, कुढ़े-करकट की मबारमान बालना मादि मादतें इस शिक्षा का श्रय हैं । यही नहीं, बालक में प्रारम्भ से ही अपनी रोटी सन्मार्ग पर चलते हुए कमाने की बादत का विकास किया बाता है। जिससे बासक नावी जीवन में बापने पशीसमों के बन्धे का बार न का सके। बापनी घोटी को अपने ही पत्तीने के कमाने की आदन वातक में उत्पन्न की जाती है।

मुनियादी जिला के सध्यापक को चाहिये कि वह बालकों में सक्दी सादतीं के निर्माण के निष् धादतों के निषमों को पूरी संस्कृ से प्रयोग मे लाने का प्रयत्न करे। धन्दी धादतें उत्पन्न करने के उपायों को उपयोग में वाले। जैसे पाटवाला में समय पर माने की मादत उत्पन्न करने के लिए वह स्वयं भी समय पर माये तथा इसके साम ही बालकों को भी समय पर बाने के लिए उत्साहित करता रहे । जो बासक देर से बाबा करते हों उनकी किनाई को दूर करने का प्रयत्न करे ।

मन्दी बादतों के निर्मात के निए श्रासम्बन्धी स्थानी आब का विकास करना

चाहिए। बुनियादी दिक्षा के दिक्षक को भादत और स्थायी भाव में सम्बन्ध स्थापित करना चाहिये। तमी वह मासानी से जड़ जमा सकती है। और इस प्रकार वालक का चरित्र प्रच्या बन सकता है।

स्दिवादी शिक्षा बालकों में बारीरिक परिश्रम की बादत नहीं डालती। रूढ़िवादी शिक्षा का छात्र किसान होते हुए भी पढकर खेती नहीं करना चाहता। कारए। यह है कि रुढिवादी शिक्षा ने उसकी धारीरिक परिथम करने का बादी नहीं बनाया । पर बुनियादी शिक्षा छात्र में सरीर के द्वारा परिश्रम करने की बादत डानती है। इस प्रकार वृतियादी शिक्षा का अध्यापक बालकों में अच्छी प्रादतों का विकास करने में घषिक सकल हो सकता है।

सारांज

म्नादत का रूप-भारतें मनुष्य को मांत्रत प्रवृत्तियाँ हैं जिल्हें मनुष्य मन्यास से सीखता है भौर जो मधीन को तरह एक सा उत्तर देती हैं।

झादर्सों झौर सूल प्रवृत्तियों में झन्तर—मूल प्रवृत्तियों को जन्म-जात झादर्ते कहा जा सकता है पर धादतें मनुष्य के स्वयं है द्वारा निर्मित की जाती हैं। द्यादतों की व्यापकता-एक बार बादत यह जाने पर ग्रदना कठिन ही

णाता है। स्रादतें मानव जीवन का नियंत्रए करती है।

ब्रादलों की विशेषतायें—(१) बारलें शर्नः शर्नः बनती हैं। (२) पड़ी हुई मादत बहुत मीरे-वीरे जिट सकती है। (३) ब्रास्त समय और शस्ति का बचार करती हैं। (४) बुरी म्रावर्ते कठिनाई उत्पन्न करती हैं। (४) बहुत समय तक प्रयोग में न ली जाने वाली सादत निट जाती है। (६) सनुकरए के कारण अन्छी सौर वृत्ती दोनों प्रकार की सादतें पड़ जाती हैं। (७) बुरी सादतें सच्छी सादतों के जनने में बायक होती हैं। (c) मादतों के कार्य यन्त्रवत् होते हैं। (१) स्टाउट महाशय 🖹 धारतों के चार लक्ष्म बतायें हैं—(ब्र) समानता, (ब्रा) सुरामता, (इ) रोवकता, (ई) च्यान स्वातंत्रय ।

झादत के प्रकार-एक विचारभारा के सनुसार भावतें सन्दी भीर बुरी होती हैं। दूसरी विचारथारा मावतों का व्यक्तिगत और सामाजिक विमाजन करती है। तीसरी विवारधारा बावतों को झारीरिक, बानसिक, बाचारिक मार्गे में विमा-जित करती है।

भारत के नियम-विलियम जेम्स ने भारतों के चार नियम बताये हैं-(१) संकरप की बुड़ता—कार करते का सर्वात प्रावत पटकने का बुड़ संकरप कर सेना चाहिते, (२) कार्यशीसता—बुड़ संकरप करते ही कार्य चारम्य कर बेना चाहिर, (३) निरत्तरता—कार्य प्रारम्य कर उसे नियमित कर वे निरन्तर करते रहना चाहिए, (४) घरवास-नियम्ति धर्म्यास जारी रसना जाहिए।

धालक भीर बादतें--बात्यावस्था ही धारतों के निर्माण का धुपवसर है।

धतः इस प्रवत्या में माता-पिता, श्रीमनावक, शिवक, व्यक्ति को क्षावक में प्रच्छी धारतें डासने का प्रयत्न करना वाहिए । प्रच्छी भारतें डासने के उपाध-(१) वास्पावका में ही घट्छी भारतें

श्राची आपात जाराना वाच्याच्या (१) राज्याच्या वादानी का नियमपूर्वक स्पृत्रस्य करना स्पृत्रितः (३) मुख्यक विकासमें ते ही समझे सारते कर तस्तरी हैं। ११ सारवर्षे सो पुल्प्युत्तियों सोर श्याचा नावों ते ही सारतों का सम्बन्ध कोहन सारवर्षे सो पुल्प्युत्तियों सोर श्याचा नावों ते ही सारतों का सम्बन्ध कोहन सार्द्ध (१) (४) मारानियता शिक्षक सार्दे को सपने में स्वच्छे सारतें स्वस्ते सार्

बालार्स को पूल-पहुलियों हो? र क्यांनी नार्यों से हो घरतों का समन्य कोहना चारिए। (2) माता-पिता शिक्षक चारि को चपने में घरछो सावते सम्मी चारिए। पूरी सावते पुछाने के उपाय-(2) बचन का उपयोग नहीं करणा चारिए। (2) बूरो घरतें जनाने मात्रे कारणों को दूर करना चारिए। (8) बुरो सावतों के प्रति पूणा उरण्य कर देनी चारिए। (४) बारो दक्षाक को प्रारम्भ कर क्यांकी निर्तालता कमी चारिए। (3) पुर क्यांक को होशुकर कुन क कमी को चारिए। (६) बालक को मूरी सावतों की सत्कान रोकना चारिए। (0) बुरो चारक को सुझने के लिए रक्ष का अधीग नहीं करणा चारिए। (८) बास्ता को संगति मुसारिनी चारिए। (१) बुरे वस्ताक को हानियों व बालक को परिचित करना चारिए साविक बुर स्वतं पुरु होशुक्त के था प्रयान करें।

सावतें स्रोर युनियारी-शिक्षा-—वृत्तियारी शिक्षा पानव जीवन का तैतिर-सामातिक विकास करने के लिए प्रपद्मी सारकों का शासक में निर्माण नरती है। बासक में सारनी भीतिका कमाने की सावत शासती है। शारशिरक परिचय का सावी कसाती है।

चस्यासाचे प्राप्त

प्रिं प्राप्त से क्या कारवर्ष हैं ? भावतें वित्रवे प्रवाद की शीवी हैं ? प्राप्त के जीवन में भावतें का क्या क्यान है ? अच्छी भारतें बातने के लिए

्रिशासक के जीवन में भारतों का बचा स्थान है? अच्छी आसते डालने से लिए अध्यापक किन-किन वार्टो का ब्युन्सस्य ब्योगा ?

(१) इरो भारतों को छुवाने के कीन-कीन से बवाव है ?

(v) दिनियादी-शिका मध्यी भावतों के निर्माण में कहाँ तक सदल हो सदती है ?

चरित्र-गठन

ितात का एक प्रमुख उईस्य चरित गठन भी है। बास्तव में चरित ही म के बीदन की सबने मीतिक वस्तु है। मतः चरित-गठन को ही शिक्षा की मी बीइ मलने हैं। चरितवार व्यक्ति समाज में पूरन होता है। चरितहीन स्वति बीदन माठकर माना जाता है। चरित के समाज में मनुष्य की जीवन नीता कामग उन्हों है।

चारित्र ना १९४६ र---नारित वी इननी सहाना स्वीकार कर तेने पर भी चाँ के स्वरूप नो संवित्र करने में मनोर्देशानिकों के मिन्न मन हैं। चरित्र का स्वा मनित्र चरने के निष्, मिन बिन्न-मिन्न साम्में का प्रयोगितमा समा है से।

प्रशार है '----''चरिक वेचल आदनों का लमूत्र है ।" ''धाम-समाज स्वाधी जाद का ही दुसरा नाम चरित्र है ।"

"चरित्र का अर्थ है अनुष्य का रिवर और निर्वापन व्यवहार।" "चरित्र कमशात मूल-प्रशृतियों और धीवन प्रशृतियों प्रमीत् भारतों क

सपूर है।"
"बरिक् में स्थापित का नवसाव, उसके विकाद, उसकी दिवरी, उसनी दृष्टि का दिवास, उसकी इन्या-सन्ति, उसके व्यासी मांच बीट उसका सारम-सम्बन्ध

कांच्यनित है।" "चरित्र सपटित बात्या है-स्वारी शृत-दर्शनयों नवा भावतायों का मुन्य भावता में रायत है।"

सारता में त्यान है। इस प्रदार विशिक्त परिवासाओं के व्यक्त करने पर यह शरद है। कि परिव-सनुत्व की करनावड़, सामान्यक और हिजानक प्रहृतियों के सीमिटिश मा का मीम है। चरित्र विशिक्ष विशेषनाओं का टील मंबतन होता है और सी नैतिकड़ा पर

धारानित होगा है। वरित का कारती और काशी जाती से कम्बन्ध---वरित की यादारी का कपूर करा करा है। इसके बहु साट है कि चरित जमनात नहीं है कार्कि प्रपार्ट नी घरित क्रमित्री है। यहा याची वादती कार्य क्ष्मित का चरित क्षम्य होता भीर कुर्र प्रपार्टी कार्य का चर्नाल कुरा होता। चरित की मह विदेशा होती है कि वह

पुरा के राजिया के प्राप्त पुरा है। यो पर कार्य प्रश्न के प्राप्त की है। यो प्राप्त की हिन्दू कार्य की हमारा है। इन्ह्रमा की रिविम्स कॉलियों होंने के देश कार्य कर बहुते के नित्र कार्य कार्य हात्री है। इन्ह्रमार्ट्ड हिन्द कॉलियों के प्रश्निकार कार्य कार्य होंगा है। इन्ह्रा होगी हम्मा ही बहु बल्वियार समस्य कार्य है। हमारुट्टाई संख्य की रीज घोरी म करने, ईमानदारी रखने वाला व्यक्ति विभिन्न परिस्थितियों में रापलता से बढ़ता जायेया तो उसे चरित्रवान् कहा जायेगा ।

रान्तु बेक्ट्रमान के मतानुसार चरित पर सारतों का प्रमान नहीं यक्ता, वरान्त्र उस्तर करन है कि मनुष्य स्थामी भागों के धनुसार ही नामं करता है। मासत के धनुसार मनुष्य संवत्त्र कार्य करेशा पर होगा ही यह नहीं होता। नित्य नर्दे उरान्त्र होने सानी परिस्तितिमों के धनुसार मनुष्य को नामं करता वहता है। सकः घरि मनुष्य सारतों के धनुसार बन्नव्य कार्य करता रहे वो यकत नहीं हो सकता। उसरी परिस्तितियों के मुत्तमार कार्यान्यत्वत्त उसके स्थायों सान्त्र ही करते हैं। पत्र वर्षिति स्थायों सान्त्र ही करते हैं। पत्र वर्षित स्थायों सान्त्र ही करते हैं। मत्र वर्षित स्थायों सान्त्र ही करते हैं। मत्र वर्षित स्थायों सान्त्र हो करते हो सत्तर वर्षित स्थायों सान्त्र हो करते हैं। सत्तर वर्षित स्थायों सान्त्र हो करते हैं। सत्तर स्थायों सान्त्र हो को धारन समान्त्र हो करते हो करते हो करते हो करते हो करते हैं। करते हो सत्तर हो करते हो करते हो करते हो करते हैं। करते हो करते हो करते हैं। करते हो स्थायों हो स्थायों हो करते हो स्थायों हो स्थायों सान्त्र हो सान्त्र हो स्थायों हो सान्त्र हम्पत्र हो स्थायों हो सान्त्र हो स्थायों हो सान्त्र हम सान्त्र हमान्त्र हम सान्त्र हम सान्य हम सान्त्र हम सान्त्र हम सान्त्र हम सान्त्र हम सान्त्र हम सान्त

चरित्र का श्रावार-मनुष्य में विविध गुएते का ठीस सगटन होने पर ही

उसमें चरित्र की महानका का सकती है। इनमें से कुछ ये हैं :---

यह मा में दो कार्यों के करने के बीच हुन जरियल होता है तो उत्तरी सारक-तिक ही उसका मानिक्यब करती है। वेबे तिसेमा बाता या पहना में मानवेंद्र उसिक्य होने पर उसकी बात्य-तिक ही उसका परिश्व करती है धीर उसी के समुखार उसकी सारीरिक मानीतक कियाने होती है धीर वे ही उसके विश्व करती मा में प्रिक करती है। चरियबाय स्पत्ति का निर्मय उसकी सारवाजि के प्रतिकृत नहीं बाता।

(१) वर्षेच्य परायश्वता--वर्त्तव्य को रह्यानना तथा उसके प्रमुक्त वार्थ करता है। वर्षिण का दूसरा पायार है। मन्यूय वर्णने निर्मित्र विद्वानों के प्रायार पर करोत्या करांच का निर्वारण करता है। दिवशी आत्यानित हह होती है धीर विकास मुद्रि विक्तित होनी है वह कर्म धानुनिक मार्च वर्ष्ण नहीं प्रारा। सान बृद्धि धीर क्षमणक--वरिष्ण वा तोत्वरा धायार ज्ञान-वृद्धि धीर वस्यात

ना बृद्धि धोर धम्माध-न्यरिष वा तीलत धमार आर-तृद्धि धौर दस्ताल है। विस्त मनुष्य वा तान निजना धविक विकरित होगा अवता चरित जनता ही गरित होगा, के बस्तामी होगा। जान हारा वह साथ निपारित करता है और सम्पाद साथ बहु वार्स करता है। बनः मानविक वहता को कार्यनिक तान धौर सम्पाद के साथार पह वार किला बात

चरित्र के विकास की संववनायाँ—महाध्य हुंबर के मतानुसार - बरित्र एक दम से नहीं बन काठा धरन धरी: धरी: बनता है। इसके विकास की भी सवस्यायें होती हैं। संवेदन की दृष्टि से चरित्र के विकास की तीन अवस्थायें निर्धारित की गई हैं :---

- (१) चपक्व संवेदन की श्रवस्था ।
- (२) स्थायी भाव की ग्रवस्था ।

(३) बादर्श की बनस्या । . संवेदन की हरिट से इन तीनों के कम पर चरित्र का विकास होता है। प्रत्येक व्यक्ति प्रपने पादरी का निर्माण करता है और उसी के धनुसार चतने का प्रवत्त

करता है। चरित्र का विकास पूर्णतया बादर्श बबस्या में होता है। पर देवर महाराय ने 'ज्ञान' के बाबार पर भी चरित्र की बबस्यार्थे निर्योरित

की हैं। वे इस प्रकार हैं :---

(१) प्रत्यस धनमव की दशा ह

(२) भाषानुभव की दशा। (३) तर्कानुमव की दशा।

हान की इंप्टि से मनुष्य के चरित्र की पूर्णता तर्कानुमन की दशा में होती है। मन्ध्य में जब तर्क करने की योग्यता था जाती है और जब बह पूर्ण निश्चय करने

चाहिये - जैसे कोई व्यक्ति पहले देश-सेवा करने का विवार करता है, पर मित्रों की सम्मति पर व्यापार करने का विचार करता है, इसे भी छोडकर शौकरी का विचार करता है और उसे भी न कर कुछ भी निश्चम नहीं कर पाता । ऐसे व्यक्ति का चरित्र सभूरत ही नहा जाएगा।

की शमता प्राप्त कर लेता है तब उसके चरित्र में पूर्णना मा जाती है। जब तक मनुष्य बीचीडोल स्थिति में रहता है तब तक उसके चरित्र को भपूर्ण माना जाना

महाराय मेकरूपन के मतानुसार-महाराय मेकरूपल मे भी परित के विकास की श्रवस्थाधों का निर्धारण किया है। उन्होंने विकास की चार धवस्थायें बताई हैं :---

- (१) मूख-दःख का धनसव ।
- (२) दण्ड एवं पुरस्कार ।
 - (३) प्रयस्त और निग्दा।
 - (४) भादर्य ।
- (१) मुच-बुल का सनुभव--वरित्र के विकास की सर्वप्रथम प्रवस्ता गुल-

भाषा धनमन की देशा कहा है।

इ.स का सन्भव है। बानक वही कार्य करेगा जो उसको मुखदायक होगा। वह शिद्रव संदेशन के द्वारा ही मुख प्राप्त करता है। जीने, बेजना, विदार नाना, बस्तु द्वीनना सारि : मूल नगरे पर योगा, बल्कु को प्राप्त करते के लिए रोगा उपनी दुवाराक सरदा को करते पर योगा, बल्कु को प्राप्त करते के लिए रोगा उपनी दुवाराक सददा को करू करती हैं। इस प्रश्नार बायक मुख्य-मुक्क कारों है। को करते में प्रकृत रहा। है। मुरायय दुवर ने दुवा सवस्था को प्यानक बनेदन की सवस्था है स

- (2) इष्ट एवं पुरस्कार—चनैः धनैः शासक की मुद्धि का विशास होता है प्रित यह एन ही अन इस अहार के विशोध करने समसाह है कि प्रमुक कार्य से पुरस्कार निसेता और स्पूत्र कार्य है एकः प्रसिद्ध व्याद क्येता तो एकं विशेश के यह होतर पुरस्कार प्राप्त करेगा । यदि पाठणाना नहीं न्यावणा तो एकं विशेश में यह देश कीरोया तो एकं निर्मेशा । इस प्रकार कार्य करें से पुरस्कार आप्त करने की मानना ठह होंगे है। पर यदि यह पुरस्कार आर्थित की मानना अवाह रूप से जम जाती है तो सानन को दु सदायी होती है। प्रधः माता-पिता और विश्वक को इस प्रकार को भारता की स्वित्त करने नहीं नाम प्राप्ति । केशे सानकों का प्रस्ति हताभी वन जाता है।
- है। पर याद यह दुरस्कार आपने को मानना अध्यह रूप के पर जीता है तो नातन में हु सारी हुँ हैं। ऐसे सानानिया और विकास को देख अदार की भावता भी भिष्क जनने न देशा भादिए। वेदी जानकों का चिंद्र कार्या देख प्रकार है।

 (3) उपीला मीर निरुद्ध सिंद्र किया परिल-निकास की तीवरी मतनमा प्राता भीर निरुद्ध प्रकार के सिंद्र किया परिल्या परिलम् कर सीविय मी।

 के ने माता-रिता या पाठ्याला ही से यह रूप की पुरस्कार उपान कर सतना था।

 परि माता-रिता या पाठ्याला ही से यह रूप को पुरस्कार उपान कर सतना था।

 परि माता-रिता या पाठ्याला ही से यह रूप को प्रकार परिलम् परिलम् सतना था।

 सीव गया कहुँगे है मत वह प्रात्त-नामान के रूप में सोचने नगता है। प्रयाता निपत्त परिलम् परिलम् परिलम् स्थानिय हो जाता है।

 प्रयात परिलम् स्थानिय हो भावता चार्तानिया, विद्यास की स्थान के मात्र की मारे मात्र मात्र स्थान स्थान
 - पर भी सार्था— परिण के विकास की वीशी धवरणा धावधं निर्माण की स्वार्थ है। वह बातक के धावस-सम्मान का स्वार्थ मान स्वार्थ हुए कर सेता है से वह सार्थ कर कर बात है। वह बसने हैं वर्ष के सार्था पर वन भारधों का परीक्ष है। वह बसने हैं वर्ष के सार्थ पर वन भारधों का परीक्षण करके राजन और प्रसार में सम्मान का स्वृत्य कर राज है। धावसी का स्वृत्य कर सार्थ है। भारधा है। की भारताबर से बा स्वार्ध है प्रभा कर सार्थ कर हाई तो की प्रकार है। प्रकार की स्वार्थ कर स्वत्य के स्वार्थ कर स्वत्य के सार्थ कर सार्य कर सार्थ कर सार्थ कर सार्थ कर सार्थ कर सार्थ कर सार्थ कर सार्य कर सार्य कर सार्य कर सार्य कर सार्य कर सार्य कर सार्थ कर सार्थ कर सार्य कर सार्य

विष्न-तटन के सायन—नात्वावस्था से ही बानको के विष्न-तटन की घोर स्थात दिया मारा धामप्रक है। बानकों के सम्पूष्य रेखी जायदी उपस्थित न की बानों पार्तिष्ट कि दिनके सामार पर बातक का चरित सबत न वन सके। बातकों में मन्दे संस्कार जातने पर ही उनका चरित बाब्दा कर बच्चा है। स्थापसंकों को एस मोरे किये मान देता चाहिए। वे प्रिचा मे ऐसे सायनों का अयोग कर सकते हैं जो साम कियें में चरित के विकास की दिया से ऐसे सायनों का अयोग कर सकते हैं जो साम प्रिकास का साम है।

- (१) कथायें—सामकों को बहानी मुनने का बड़ा बाब होना है। कहानिय के सामार पर ही बानगों में जब, पूपा, कावरना, बीरना, बार्ग, रेस-नेवा सां सर्गुण थीर दूरण दोनों ही उच्चल कियं जा सन्त है। कहानियों के मुनने पर है उनके परित्र का बिकान होता है। निवाबी को उनकी माना बीरों की कहानिया मुनास करनी थी। यह बादकों की ऐसी कहानियां मुनानी काहिएँ विश्वमें बाजन थीर, देम-नेथे, कसंख्यारमण खीर परिवाक्त निवास
- (२) इतिहास च वी पूजा—इतिहास का साध्ययन भी कांत्र-मटन का एक साधन है। सानकों में रिकास्ताकि तथा विवेकतारक हॉटकोड़ा उदरान हो जाने रर में मानुष्य के माने-पूरे कार्यों का विस्तेवश्च करने नागते हैं भीर प्रपत्ना निर्णय देने सत्तरे हैं जितने उनका स्वयं के सावस्त्री का निर्माण होकर विष्त नाज होता है। सत्तर कार कीर पुर्णों की ज्वानियों चनान सावस्त्रक होया। अरोक सत्तक का स्वयन में में भीर पुर्णों की जवनियां चनाना सावस्त्रक होया। अरोक सत्तक का स्वयन ती होता होता है। स्वयः सावस्त्री की का
- प्रवृत्ति से उनके बरिज-गटन में साथ उठाना शाहिए। (३) वन्हों भारतों का विभागि—जाननों में भारतों असन करनी शाहियाँ। वनुकरण और निर्देश के साधार पर उत्थन्न की गई धम्सी मादतें वरिज-निर्माण का साधन होती हैं।
- (४) रिक्सों का विकास—महात्ताय हरवार का कवन है कि जान वीच उत्तरन करता है और दिन कार्य-संस्तरता उत्तरन करती है। कार्य-संस्तरनता सारक का फिर्माण करती है भीर धावतें ही चरित्र को गठित करती हैं। कार्य-संस्तरन सारक का उत्तरन न होगी निक्से वह कार्यत्त न होगा चीर इस प्रकार न प्रायत ही बनेती भीर न चरित्र का निर्माण ही हो सकेगा। मुखं व्यक्ति करायि सहयुणी नहीं हो सकता। निक्स बासक का जान निरुगा ही चित्रुल होगा उत्तरी कीच उतनी ही निर्माण होगी किससे उसका चरित्र उत्तरनक बनेगा। अदा बासक मे जान एवं वीच उत्तरनक करती चारित्र।
- (४) प्रीरसाहत—प्रोत्साहत का प्रमान चीवन की निरामावादी बना देशा है भी ए सम्पन्धसम्य पर प्राप्त प्रोत्साहत चीवन में मेलिक मुख्यें का निकास करता है। प्रोताहत की प्रमान में कार्य के पूर्व मोकोन की इच्छा प्रस्त हो चाती है। महा-भारताहत की प्रमान में कार्य के पूर्व मोकोन की इच्छा प्रस्त हो चाती है। महा-भारता को उनके कार्य के लिए प्रोत्साहित करते रहना चाहिए। इतके विपरीय मदि बालक को भारता हो आपमी, उसे विकास वाला हो बहु निरामावादी निकत्साहों भीर कायद बन भाएगा। बतः वालकों को थयानुकूत प्रोत्साहित करने रहना चाहिए।
- (६) भारमनियन्त्रलु—भारतीय संस्कृति में मन को बसीपूर करने की बड़ी महत्ता है। मन बड़ा चपल है भीर जो बिना सोचे-समक्रे बन के घोड़े पर सवार हो जाता है वह जीवन में बड़ा करन सजता है। घटा: मन को वसीपूर्त करने के लिए

ग्राहम-प्रक्ति का विकास बातको में किया जाना भ्रत्यन्त भावस्थक है । भारम-शक्ति [‡] द्वारा ही बालक का अस्ति विकसिन किया जा सकता है। मान लीजिए बालक के बाबार में बायने मिठाई दिलाई। बालक का मन तत्काल खड़े-खडे या बाजार है चलते-चलते साने को सालायित हो चढता है । उस समय पिना का यह कर्तव्य है नि बालक के मन को निमन्त्रित करने का प्रमान करें । जिस वालक में मन की निमन्त्रए। में रमने की विशेषता था जाती है उसका चरित्र विकसित बनता है, सम्बता तथा द्यन्य गुरु भी उसमें था जाते हैं।

(७) बिचपट का प्रधोग--बालको के चरित्र-निर्माण में विज्ञान की भाषानिक देन वित्रपट कर भी बहुन बड़ा हाब है। वित्रपट बातक के श्रीवन पर बहुत गहरा भ्रमार शासते हैं । बायुनिक चित्रपट की कहानियाँ देखकर बासकों के भाव संवेदन प सबेग इसनी तेजी से जाग उटते हैं कि उन्हें वह नियन्त्रित गही कर सबता। बालवों शी वित्रपट देखने की इच्छा का जनके चरित्र-निर्माण में सद्पयोग होना चाहिए। ऐसे चित्रों का निर्माण किया जाना चाहिए जो बालकों के लिए वहे उपयोगी हों।

चरित्र-गठन एवं विभागी शिक्षा-मद्यपि चरित्र-गठन शिक्षा का एकागी सद्देश्य है परन्तु शिक्षा का उद्देश्य केवल चरित्र-गठन बान लेने पर उसकी जीविका उपार्जन और शारीरिक गठन की उपेक्षा ही नशित होगी। फिर भी यह आवश्यक है कि शिक्षा के प्रमुख बददेदवीं में से अध्यानगठन भी एक है। बनिवादी विका प परित-गठन के लस्य की पुर्ति कहाँ तक करती है।

युनियादी शिक्षा का शिक्षक बालकों को पूर्ववर्णित सकीर पर ही चलने कं प्रैरित न करेगा वरनु शिक्षा-सिद्धान्तों के शाधार पर वह वालकों को स्वयं-निर्मार में प्रोत्पाहित करेगा और इसी के धाषार यह उनके चरित्र को बनाने का प्रयत करेगा ।

प्रत्येक विनियाची पाटवाला का यह कर्तांच्य है कि चरित्र प्रशिक्षण कं समस्या पर गम्भीरतापूर्वक व्यान देवे । इस हेत् वह अपनी परभ्परा ही ऐसी बना जिसमें मरित का विकास हो। जैसे बातकों का उद्योग-कार्य करते समय उसां दत्तित रहता, उद्योग-कार्य के बनुकुल वेपभूपा पहनकर काना, उद्योग-कार्य ह समाप्त होते ही सफाई भादि का काये। इसके साथ ही 'सामहिक जीवन' हार बुनियादी शिक्षा अस्त्रि-निर्माण में अत्यधिक सकत हो सकती है। बुनियादी पाटशाल का बातावरण ही ऐसा बनाया जाना चाहिए कि सभी वालक अपने प्रापको एक ई परिवार के सदस्य मार्ने । उन्हें ऐसा प्रतीत हो कि केवल भोजन ही वे अपने परों पा मलग-प्रतम करने आया करते हैं चन्यचा उनके खेल, उनका सच्ययन, उनका लिखिर कार्य, उनके सास्त्रतिक कार्य सब ऐसे हैं जैसे किसी एक ही परिवार के वालकों वे होते हैं । । बुनियादी पाठवाला इस प्रकार का बाताबरश उपस्थित कर बालकों है परस्पर सहयोग, संगठन, स्वार्यहीनला मादि गुली का निकास कर सकती है जो गासक के चरित्र-विकास के लिए शरवन्त शावस्थक है।

युनियारी विका का विवक धपने प्रमाद द्वारा नातकों में मायरमक, बृहर्, व्यक्तित तथा सामाजिक महता की भावनामों का पोषण करने में सफत हो सकता है। ये मायनामें नंगठित होकर संवीपनक परित्र में प्रविकतित होती हैं। स्वावनमी चरित का निर्माण विनयारी विका का प्रमुख उद्देश्य है।

सारांश चरित्र का स्वरूप—सनुवत्र की शानात्मक, भावनात्मक धौर विद्यासक वृत्तियों के सम्मितिन रूप का बाग ही चरित्र है। इसमें विदिय विशेषतार्थों का ठीस संगठन होता है धौर जो नीतकतामुक्क है।

घरित्र का बादतों ब्रोर स्वायो आवों से सम्बन्ध-चरित्र की वादतों का समूह माना गया है अर्थात् वरित्र बर्धित प्रवृतियों का समूह सात्र है। पर सेक्ब्रुगल महाराय का कपन है कि धारम-सम्माव स्वायो नाव हो का बुतरा नाम चरित्र है।

चरित्र का साधार—(१) साल-ताकित ही चरित्र का प्रमुख नजरा है। साल-ताकित जीवन के सालकंक की निजयती है। (२) व्हर्तेश-परावरात—कर्तरावा-कर्तन्य की पहचान कर कार्य करना ही चरित्र का दूसरा साधार है। (२) जान-चृद्धि और सम्यास—जान के विकास का सहायांचे चरित्र का विकास है।

विष्य से विकास की अवस्थायें — महाराख के बर ने संवेदन की दृष्टि से विकास की व अवस्थायें अमाई है— (१) अपना संवेदन की खानता, (२) वाची मात की अवस्था, (२) आदों की मतत्था । तात हो जान के जायार पर चीत को स्वत्यायें बताई है— (१) अपना चनुनक की बता, (२) चाततृत्रम की दिया, (1) तर्योतृत्रम की दारा । महाराज मेक दूसत ने चरित्र विकास की चार प्रवत्यायें वर्ताई है— (१) सुन-दुल का अनुमन, (२) कण्ड एवं पुरस्कार, (२) प्रारंता और निमा, (४) सारों।

चाहित्र-गठन के साधन—(१) कवार्वे, (२) इतिहाल व बीर पूजा, (१) सब्दी बावर्ते का निर्माल, (४) बीवर्वे का विकास, (१) ओलाहुन, (१) आल-

नियम्बल, (७) चित्रपट का प्रयोग ।

सरिज-गठन एवम् बृजियादी जिल्ला-वादिनाटन तिला वा एकंति वर्षेत्र है। किर सो वादिन-गठन तिला द्वारा ही गुनव है। बृजियादी विका द्वार विद्यान्त विका सरजता है। क्या वा सकता है। बाठवाला को वादिज विकार के निए उपयुक्त कामकरण कारियन करणा कारिय।

धम्यासार्थं प्रदन

ें भिंग परित दिसे बज़ते हैं ? कपातों कीर चरित्र के प्रश्तादिक सम्मन को स्थप बीमिये। (१) चरित्र का कावण कीन-कीन भी गार्न हैं ? (१) चरित्र नाज्य के पिर दिनानिज नावर्तों का बनोग दिया जाना चारित ?

(३) चरित्र-गटन के निर दिलानिक नायनो का प्रयोग दिला जाना चारित र (३) पुनित्रपत्री तिशा टक्काणी तिशा की योशा महित्रपत्रन में क्यों तक समल निर्व को सकत है ?

बालक का विकास

चालक के विकास की धकरवायें—बालक का विकास रानी:भानी: का होता है। वालक सकायक तकला धावना औड़ बढ़ी बन जाता। उसके विक प्रीप्तया ही विभिन्न धावनस्थाओं को सुचित करती है। मनोबैसानिकों ने बा

(२) बाल्यावस्था या पीगडावस्था--वारह वर्ष की भागु तक ।

स्टेनले हाल का मनोविकास का सिद्धान्त---महाराय 'हाल' ने शलक के के लिए महत्वपूर्ण सिद्धान्त स्थित किया है। उनके कथानुमार बालक आधूर्ण

(३) किसोरावस्था या तस्त्वावस्था -- मठारह वर्ष की मायु तक । (४) श्रीदावस्था---मठारह वर्ष से भागे की मायु ।

सम्या के विशास तह जन वाजी मनरायां में से नुत्राता है किसने से पुत्र मानन मानुशिक्तम सम्यान तक रहिया है। मर्पादी मुख्य जाति के विश्वास की प्रस्तासाँ से से सातक समये तथा में तथावर प्रोह्मालया तक हुसा जाहरणाई—मानन जीति नी मार्ग स्वरंगी, संस्तीपान, सिरमुग, उत्तर-प काल, पापाल-मान्य कीति तथी मार्ग स्वरंगी, संसीपान, सिरमुग, उत्तर-प काल, पापाल-मान्य कीति तथा कीत्र मार्ग प्रमुक्त स्वादी का मार्ग प्रमुक्त स्वादी की पास्तामां से तथा के देवने की मिलती है। कीय से पार्टर मातक का मुंद है। मीपता, नर्वत्र स्वरंग प्रमुक्त करता है। पीयस्वास्था में यह स्विक होता। पत्तर कीत्रा मा सकते है मारान पापाल-मान की मुले का नोकह है। यह मार्ग में होता है। मानुके हुक्ती का देवता, उत्तर तोइना-कोत्रात, से सह को

में बहुन करता है। विचास कर यह कम उत्तेष्ठ बातक के धीवन में देखने की मितता है। यह कम उत्तेष्ठ बातक के धीवन में देखने की मितता है। यह बात के धारण के धा

पाई जाती है और इसके बाद आधुनिक काल की बर्तमान सम्पता में वह और

्र डाक्टर कर्नेस्ट जोन्स का सिटान्त--दूषरा विद्वान्त जोन्स महाराय क इनके मतानुगार भन का विकास त्रेम तथा काम त्रवृत्ति के विकास के साथ-साय होता है। प्रत्येक प्रेम-त्रदर्शन करने वाली क्रिया में काम प्रवृत्ति रहती है।

इन चारों धनस्याओं के धनकुल जोन्स सहाराय ने श्रेम-प्रदर्शन की चार

धवस्थायें बताई हैं :---

(१) भवम व्यवस्था-इस व्यवस्था में बालक का ग्रेम प्रपने ही शरीर के प्रति होता है। उसका धंगुटा कुसना, धंगुनियाँ मुँह में कुसना उसके शरीर के प्रति मोह भावना का प्रदर्शन है। इस भवस्या को 'नासिसीउम' वहा गया है। ग्रीस देश की एक जनश्रुति प्रचलित है कि नासिस नाम का एक बालक शासाव में धपनी परधाई देश कर उस पर मोहित हो गया । परछाई वाले मुन्दर बालक को उसने बुलाने की बहुत चैप्टा की परन्तु उसके न माने पर चिन्तावस्त होकर उसने भपने प्राण सी दिये। भतः मात्ममोहं की भवस्था का नाम नासिसीज्य रक्खा थया। इसके अनुसार धैशवायस्या में बपने धरीर के प्रति मोह होता है।

(२) द्वितीय श्रवस्था—बास्यावस्था में प्रेम का विकास माना-पिता के प्रति हो जाता है। इस अवस्था ने पुत्र का प्रेम माता के प्रति और पूत्री का प्रेम पिता के प्रति प्रधिक होता है। यदि कोई बालक या वालिका के इस प्रेम में बँटवास करने का प्रयत्न करे तो उसे उससे ईर्प्या होती है। इसीलिए कुटुम्ब में नये बालक के प्रति पूर्व के बालक ईर्प्या रखने लगते हैं अबकि वे माता-पिता को नये बालक के प्रति प्रधिक

भेम प्रदर्शित करते हुए देखते हैं।

(३) नृतीय मनस्या-किशोरावस्या में बालक उसी की उम्र के बालकों से भ्रेम-भाव स्थापित करता है। यह समितव नामुक सवस्या है सर्पाद एक हो लिए के बालकों में प्रेम होता है। इस सबस्या में त्यापी बनकर सपने मित्र के लिए सब कुछ करने को उद्यत रहता है। साथी न मिलने पर वह अपने बाल्यनिक साथी बना लेता है। इस प्रकार यह विकास की दृष्टि से बहुत ही यहरवपूर्ण यवस्था है। यहाँ समय बालक के नैतिक और जारितिक विकास का अवसर है। मनुष्य के सदगुर्णों का स्कुरण

इसी काल में होता है। भादर्शवादिता का बीजारोपए इसी काल में होता है।

(४) चतुर्य धवस्या—यह अवस्या विलिय कामुकता की है। इसमें विपरीत लिंग के बालकों से प्रेम होता है। चड़के लड़कियों को प्यार करते हैं और लड़कियाँ लड़कों को । यही भवस्या श्रीड़ावस्या के भागमन की सुनक है। यनुष्य के भावी जीवन की सपरेखा इसी भवस्था में बनती है।

विभिन्त मनीवैज्ञानिकों ने प्रत्येक घवस्था का गहन घष्ययन किया है। मतः प्रत्येक धवस्था के शारीदिक-मानसिक विकास सम्बन्धी मनोवैज्ञानिकों की विचार-

धारायें यहाँ दी जाती हैं।

दौरावावस्था-इस धनस्या का ग्रध्ययन महाशय गेजल ने बड़ी गम्भीरता से किया है। इस काल में बालक के चार प्रकार के व्यवहारों का उन्होंने प्रदर्शन किया

- (१) नेप्टा सम्बन्धी । (२) मापा सम्बन्धी ।
- (३) परिस्थिति के भनुकूल कार्य करना ।
- (४) वैयक्तिक भौर सामाजिक ।
- (१) केवार सम्बन्धी विकास—इर्थंक धार्य है बालक कर धारीरिक विकास बातक कर धारीरिक विकास की तीवता के होता है। आरम्भ में वातक छोषा थे र रहता है किर पीर-धीर खुरुमने नजता है बीर चुड़ान कर दिवर को अगर उठाने की बेदा करता है। किर हाल पोंधों के सहारे धारी धारीर को अपीत के अगर उठाने की बोरा करता है। किर हाल पोंधों के सहारे धारी धारी की बोरा की राउ उठानक पोर्थ करता है। बार पाल भी बारा वात का बातक बेतने नगा है जाता धीर किर एक पार्थ की धारपा की धारपा के सहारा के सरकार पार्थ की धारपा का धीर की धारपा कर देता है। तालने यह है कि इस धारपा ये आरमिक कार्य धारपीत्क विकास से सम्बन्ध रखते हैं।
- (२) भावा सम्बन्धी—ब्राह्म में विद्यु किसी प्रकार की माया का प्रयोग नहीं करता, पर घति-प्रति: वह कपने घरियार की बीती का धनुकरता करने सपता है। दिसम महात्राय ने बालको की भावा कीकते की यदि का यहन घरप्रयन किया है। जनका निकर्ण इस प्रकार है—

वाषु	शब्दा का सहया
= मास	•
१ वर्ष	3
२ वर्ष	२७२
३ वर्ष	बर्ध
¥ वर्ष	\$2Y+
५ वर्ष	२०७२
६ वर्ष	रश्हर
profession and the Co	surror in forms of the set also

एसने यह स्पष्ट है कि धारण में विकास भी गति की तीत होती है। बानमें का सब्द-सम्बाद स्वत्येत्रत बढ़ता दुवाई है। इस कास के धारोन्त्रमाएए व सारा बीसने थी प्रीप्त से यह प्रत्युक्त ब्राह्म का सरवाई हि स्वाक्त प्रतिभाग्याती होंगा प्रया मन्द्र बुद्धि क्वीकि पन्द्र बुद्धि बातक दिर में उपचारए। मीस पाता है। भागा बीसने भी धांकि पर हो जुद्धि का विकास घवनान्त्रत है।

- (4) निर्दिश्यित के पहुंचल कार्य करना—एन घरणमा में वालत की बुद्धि का निसास होता है। जिल बातु की उसे पाह, होती है, उने बहु नैननेन-दमारेण, रोरर-सबसा माता-रिया को मुण कर आपन कर हो तथा है। वह बात प्रमानने के निव् उसकी बुद्धि पूर्वत: रिक्सिक होती है कि वह बातु पैने से आपन हो सकेंगी या प्रप्रप्ता से पोर्ट को के प्रमुक्त बहुन के करने करना है।
 - (४) बंगवितक धीर सामाजिक विकास-वातक का व्यक्तिगत विकास थी

होता ही रहता है पर साथ ही वह धरने परिवार के लोगों पर धाजित रहता है। जैसा परिवार होगा उसी के धनुहुत उसका विकास होगा। धरः बतक के पन्ही विकास के लिए उसे नहेरी सुक्त में केवा जाना चाहिए। यह देखा नवा है कि नमेरी रहता में वाने नामें नामक जब चित्रु स्कूट धर्मांत् पाठवाना में बाते हैं हो वे प्रापिक समत

विद्ध होते हैं, क्योंकि नर्सरी स्कूल में बालक का किसी प्रकार का दमन नहीं होता ! धतः बाल्यावस्था से पूर्व सैसवावस्था में बालक का विकास धनुसूल वातावरण

में होना चाहिए ताकि उसमें किसी प्रकार का धमाव न रहे।

बादु अस्य बर स्थान

बात्यावस्या—वह सवस्या ६ वर्ष की भायु से १२ वर्ष की भागु तर रहती है। इस भवस्या में सभी प्रकार के विकास होते हैं।

धारोरिक विकास के लिए बालुविन महोदय का कवन है कि बानक के धारीर की जैवाई बढी तीत्रता से बढ़ती है। उनका बताया हवा कम इस प्रकार है—

जा. में कर सिजा क	47	
३. वर्षभी बायु	१०६	
१ वर्षं की भाषु	१३१	
१३ वर्ष थी कायु	848	
माठ वर्ष भी सवस्था से प्रायः चरीर	की जैवाई के विशास की गति स्पिर	
हो जाती है धन्यमा प्रारम्भ में नृति तीय होती है। यो बामक बास्यायस्था में नाटे		
द्योडे) बद के होते हैं के बागे भी छोटे कर के रहते हैं और वो बान्यावस्या में सामे		
होते हैं वे बावे सम्बे कर के ही जाते हैं। सहकियों की अवार सामारणतमा सहती		

रोग्टीबीटर

से बम्म होती है। मानविक कार्यि भी बाज्यावस्था में बही तीवता से होती है। बराबर उस के बानकों के साथ प्यदह्त के लिए बहु बापनी बुद्धि का अयोग करना है। बिमों के सकट को दूर करने के लिए शीधने बनता है। उसकी बलला-प्रति जाएत हो

बाडी है।

बन्पुरका की मात्रा बड़ी जबन कोती है। बहु नई बन्धुमों को देसकर उनने विचय मान्त करने का मत्यन करता है। जम्म पुद्धने की जमूनि यन सबय वर्षक होती है, बिक्तें उनके मान्त की कुद्धि होती है। इस प्रक्रमा में बावक बीटर्सन होती है। काम मेहण हो उनकी विचयत होती है।

सन्दरण को जर्नन तीज होती है। इसी के सामार वर वह स्ववृत्त तीना। है। सामिक मानता मी हसी सम्मा में परिवार को छोक्टर रिस्तून सीमा में बारर नाती है। कारधाना से बहु सामिक स्ववृत्त शीवता है। सानत का नामा-रिक बोरन वर के बहुद आराव होने नता है।

प्रचेश काल करते व बाल्य-समात की दूर्ति ने कह वैतिरशा की भीर

ध्यान देने सपता है । मित्र वर्ष के निवामों का पासन करना उसके जीवन का सध्य बन जाता है।

. रिक्षा की देखि से यह अवस्था बालक की प्रारम्थिक भवस्था है। पाठशाला जाकर मानक शिक्ष बहुण करना प्रारम्य करता है। वहाँ मित्रों से बातबीत में उसका मापा-ज्ञान बदता है । बातक की स्वामाविक चवलता को विक्षा में लगाने का श्रवसर प्राप्त होता है।

किशोरावस्था--यह मबस्या १२ वर्ष की मायु से १= वर्ष की मायु तक की गिनी जाती है। इस काल से बारोरिक विकास की वर्षेक्षा मानसिक विकास की तोदता ग्रांपिक होती है। बिलिय कामुकता जायत हो बठती है। होलिय वये ने इस प्रवस्था का सम्यान कर इसकी चार विशेषतायें बताई हैं--

- (१) स्वतन्त्रता प्राप्ति ।
- (२) विलिय कामुकता । (१) मारम-निर्भरता ।
- (४) भादलें का निर्माण ।

(१) स्वतः वता प्राप्ति - इस शबस्या में वाकर वालक की परिवार से स्व-तम्त्रता प्राप्ति की इच्छा बढ जाती है। उसके लिए वह प्रयास करने लगता है। माता-ाराजा जारा को इन्छा बड़ आता है। काल पर यह उसके राज्य गता है। कहा हिया की स्थापिता जेते रोकते हैं। इसका परिशास उस्ता होता है। वह विद्यार्थक्षण कर दूरी संगीत में पढ़ खाता है और मातारियता उसकी दश प्रकार की उच्यू हुनता करते देख दैवाहिक सम्यन में बांध देखा चाहते हैं। इसके कई मयंकर परिशास देखने की मिलते हैं।

(२) दिलिन कामकता--इस भवस्या में सडके-सडकियों में परस्पर सम्बन्ध की बच्छा जाग्रत हो जाती है। एक-दूसरे की रिभाने के लिए शारीरिक श्रञ्जाद करते हैं। एक-दूसरे की भीर आइब्द होते हैं। श्रेभ करते हैं। यदि तत्या व तर्वयमें बीनों को बाहित प्रेम मही मिलवा वो उनके मन में बंधियाँ पत्र जाती हैं भीर सम्प्रण जीवन स्ययं हो जाता है।

(३) प्राप्त निर्मरता-इस बबस्या में तक्या माता-पिता पर माभित रहते हुए भी यह बाहता है कि वह धारम-निर्भेर हो । वह समाज मे धपना स्थान बाहता है। भत: दूसरों की हिन्ट में महत्वपूर्ण बनाने के लिए वह ऐसे ही कार्य करता है। इस कियोरायस्या में ही वह भविष्य के बीवन की क्यरेशा देवार करता है।

(४) मार्क का निर्माण-पादयं की प्राप्ति के लिए तक्सा प्रयत्नशील रहता है। वह मर्न की भीर प्रवृत्त होता है बयवा मन्दिर, मस्जिद की भीर जाता है। कभी-कभी वह भन्य-विश्वास में पह बाता है। ऐसे समय में तहरा की जीतक शिक्षा की भावस्वनता होती है। उनकी महापुरवों के जीवन का मध्ययन कराया जाना चाहिये ताकि उनके भाषार पर भवने भारतों का निर्माण कर सकें।

भौदावरमा--वह भवस्था १८ वर्ष की भाव से प्रारम्भ क्षेत्री है। पर कई बार

यह देखने को मिलता है कि १८ वर्षे की श्रायु के बाद भी तरुए शपने आपको औड़ महसूस नहीं करता । श्रायु के साथ ही श्रीड़ता नहीं श्राती ।

महसूस नहा करता। आधु के साथ हा शहुआ नहा सत्या। श्रीड़ता में स्यक्ति पूर्णतः भ्रारम-निर्भर हो जाता है। जिस स्यक्ति में पूर्णतः भ्रारमनिर्भरता भ्राती है वह श्रीड़ वन जाता है। श्रीड़कान पूर्ण विकास का

काल है।

भाग ह।

बातक का विकास और बृतियादी दिसा— बृतियादी दिसा वातक का
पाठ्याता प्रवेश ६ वर्ष की धवस्था से ही मानती है। धतः दीववादस्या है तृतिवादी
शिक्षा का कोई प्रस्तव सम्बन्ध नहीं है यदारि पूर्व-बृतियादी दिखा की धावस्थकता
सभी स्वीकार करते हैं। इसके किए विश्व-मिक्ट प्रारम्भ किये जाने चाहिये। नहीं
१ वर्ष की धायु से ६ वर्ष की धायु तक के बासक विकास प्राप्त कर सकें। पूर्व-बृतियादी दिखा हारा भी बातकों को विश्व-मिक्ट में नेवकर सामृहिक प्रार्थना,
सामृहिक पीत, सामृहिक कोवन, सामृहिक कार्य के वेत सादि के धावार पर उनमें
सामानिक प्राप्ता का विकास किया जा सकता है।

जनवरी १६४५ ई० में सेवाप्राम राष्ट्रीय शिक्षा सम्मेवन का उद्घाटन करते

हुए महारमा गाँची ने कहा था :---

हुप महाराभा भाषा र गर्हें । "माब हमारा क्षेत्र केवन ७ से १४ वर्ष के वावको तक ही सीमित नहीं है। परन्तु मी के पेट से बच्चा पैदा होता है उस समय से लेकर मृत्यु पर्यन्त तक हमारा समात् नह ताकीय का क्षेत्र है। वृत्तियादी शिक्षा बीवन के तिए होनी चाहिये तथा श्रीवन के साथ उसका सामंत्रत्य होना चाहिये।"

इस कवन के प्रमुखार बुनियादी विश्वा में पूर्व-बुनियादी, इत्तर-बुनियादी, विश्वविद्यालयों व बुनियादी तथा श्रीट विश्वा का समावेश हो जाता है। प्रचार में कहना चाहिये कि बुनियादी विश्वा में वीववावस्था, बाल्यावस्था, किसोरावस्था मीर

भौडावस्था के विकास के लिए क्षेत्र विद्यमान है।

बारावस्था का बालक ६ वर्ष उपरात वृत्तियारी पाठवाता, में प्रध्यवन हेतु प्रवेश करता है। उसकी इस समय ऐसी शिक्षा की धावनस्कता है जो उसकी मिरियन पौर करियन पोर्नो से काम केना शिक्षाये। बालक की स्वामादिक चंपता का प्राध्यवन में उपयोग करे। बालक को थारियिक कार्य करने में श्रृप्त करे धौर दुनियारी पिरा की प्रदर्शि रून सभी से भीत-श्रोत है।

हिचोरावस्या के लिए को उत्तर-सुनियादी विकार किराव का क्षेत्र उत्तरिस्वत करती है। उत्तर-सुनियादी विद्यालय खोले जाकर ऐसे नागरिक उत्तरप्र किए जा शर्त के हैं निर्नों भारत-गौरह हो, भारत-मुखार की फानवा व धन के प्रति ध्रदा हो भोर वे मारानियंदता तथा स्वावनावन के पत्रपाधी हों। ऐसे विद्यालयों हे तिस्तरकर आ आप्त तरुख संवाद में भारता ध्रदायाधा प्रारम्य कर प्रस्थ स्वावतानी

al and ded date a same attention

प्रकार पूर्व-बुनियारी, बुनियारी स्रोर उत्तर-बुनियारी शिक्षा बातक की

धीववावस्था, बास्यावस्था, किञोरावस्था धीर इन सव पर आधारित श्रीदावस्था के विकास के लिए क्षेत्र उपस्थित करती है। माराँडा

बातक के विकास की बावस्थायें---पतीर्वज्ञानिकों ने बातक के विकास की चार ब्रवस्यायें मानी है :---

(१) दीप्रवायस्या, (२) वास्यायस्या. (३) किशोरायस्था, (४) प्रीशायस्या । स्टेनलेहाल का मनोविकास का सिद्धान्त-पानवता का विकास प्रत्येक बातक को इस चारों प्रवस्थाओं में स्वस्ट संसित होता है। बारिकाल से मानव की जिन-जिन कालों में यूप्ररना पड़ा उन सभी काचों की मलक बालक के विकास में प्रशी क्रम से देवने को जिसती है।

बारटर धर्नेस्ट जोन्स का सिजाल-इन कार अवस्वाओं के बनुकुल प्रेम-प्रशान की चार धवरवायें बताई हैं क्वोंकि इनके मतानुसार मन का विकास प्रेम तथा काम-प्रदृति के विकास के साथ-ताय होता है । (१) प्रथम अवस्था-अस अवस्था में प्रेम प्रति ही शरीर तक सीमित होता है। (२) दितीय प्रवस्था-प्रेम माता-पिता से सम्बन्धित ही जाता है। (३) हतीय सबस्था-प्रेम संयन्धि बासकों की स्रीर प्रभावित हो जाता है । (४) चतुर्व सबस्वा-विवरीत लिए की भीर प्रेम प्रभावित हो जाता है।

दीवाबाबस्या-- महाक्रव गेवल मे, चार प्रकार के ध्ववहार बतावे हैं--

(१) चेट्टा सम्बन्धी-बालक की कियावें शारीरिक विकास सम्बन्धी होती हैं।

(२) भाषा सम्बन्धी-बाध्य-मण्डार बड़ी सीवता से बढ़ता जाता है। (३) परिस्पितियों के बनुकुल कार्य करना - बृद्धि का विकास भी होने

सगता है। (४) शैयवितक भीर सामाजिक विकास-विकास विकास के साथ-साथ बालक परिवार पर काजित रहता है।

बाल्यावस्था-पारीर का विकास बडी तीवना से होता है । मानतिक विशास भी उत्तम होता है । उत्पुकता, धनुकरण, सामाजिकता, धारमसम्मान माहि मावनामाँ का विकास भी होने लगता है।

किशोरावस्या - चार विशेषतार्थे बताई गई हैं :--

(१) स्वतन्त्रता प्राप्ति—परिवार से स्वतन्त्रता आप्त करने का प्रयास करता है ।

(२) वित्तिम कामुकता-विपरीत तिम में परस्पर प्रेम भावता

(३) ब्राटमनिभेरता—माता-विना वर बविब ब्रावित न रहते की भावना बागुन होती है :

बुनियारी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

SEE.

क साथ प्रावृता नहा भारता। यालक का विकास और बुनियादी जिल्ला-पूर्व-वृतियादी, बुनियादी भीर उत्तर-वृतियादी जिल्ला व्यक्ति को इन चारों विकास व्यवस्थापों के तिए उपगुक्त

क्षेत्र उपस्थित करती है। अभ्यासाय प्रश्न

(१) बालक के विकास की कीम-कीन सी अवस्थायें हैं है अरदेड का संक्रिन्त परिचय हीजिए। (१) रीराकावस्था में बालक के विकास के लिए मावा-पिता को किन-किन कार्तों का ज्यान

रखना चारिए? (१) शहरावस्था में शतकों की कीन-कीन सी प्रयुक्तियाँ जागृत हो जाती हैं ? बस्यापक्र

को जियत विकास के लिए क्याच्या प्रयत्न करना चाहिय ?

(४) इतियादी रिष्या शासक के विकास की विभिन्न अवस्थाओं में कहाँ तक व किस प्रभार सहस्यक हो सकती हैं ?

-:0:--

बौद्धिक विकास की सीमा एवं बृद्धि-परीक्षा

मनुष्यों की बृद्धि चलग-मलग तरह की होती है । सभी व्यक्ति एक-सी बृद्धि बाले नहीं होते। किसी की बुद्धि तेज होती है और किसी की मन्द बुद्धि। मनी-वैज्ञानिकों ने इस बृद्धि की मापने का प्रयत्न किया है। इसके जानने के पूर्व बृद्धि

भौर विद्या के चन्तर को जानना धावश्यक है।

विचा धीर बृद्धि में बन्तर-साबारएतया वृद्धि और विधा की एक ही माना जाता है। पर विद्या से मनुष्य विद्वान् बनता है और बुद्धि से बुद्धिमान् । विद्वान् में भीर बुढिमान मे अन्तर होता है। विद्वान स्थिति विद्वता प्राप्त करके भी मूर्ल हो सकता है और विना विद्वता प्राप्त किए भी व्यक्ति बुद्धिमान हो सकता है। महाश्रम हाइटहेड ने इस भेद को स्पप्ट करते हुए कहा है-

"ज्ञान के कुछ ग्राधार के दिना तुम बुढिमानु नहीं हो सकते, परन्तु तुम

सुगमता से शान प्राप्त कर सकते हो और फिर भी बुद्धिहीन रह सकते हो।" इससे यह स्पष्ट है कि विज्ञान भी बुदिहीन ही सबता है। बुद्धि जन्मजात

होती | भीर विद्या प्रश्नित है। बुद्धि को अन्यआत मान लेने पर उसके विकास में मनुष्य का हाथ नहीं रह जाना, यर बुद्धि का दिलास भी कई साथनों द्वारा देला भवाम गमा है। भतः बृद्धि को घटल रूप से बंधानक्रशायत जान लेना भी उचित मही ।

वंशानुकम और बद्धि का शासम्य-इस विषय में मनोवैज्ञानिकों ने चार प्रशार के सन्ययत विवे-

- (१) सत्योत्य सम्बन्ध ।
 - (२) पारिकारिक भाग्यवन ।
 - (१) जुश्यो सम्बी मा प्रध्यमन । (Y) मात्रीएह प्रयोग ।
- t. भग्योग्य सम्बन्ध--- बुड़वां बालकों तथा धन्य आई.बहिनों धादि का धारवपन किया गया शवा शक्त-सम्बन्ध और बृद्धि के समन्वय का परिशाम इस प्रकार पाया शया--

REFERE ९१७ सम्बन्ध समान बहुवां बच्चे

घसमान जुडशां अच्छे माई-बहन भाग-रिया चौर शक्त + .4 चचेरे गाई ग्रमस्यवित

इसने स्पट्ट है कि क्यों-ज्यों रक्त बढ़ना गया त्यों-त्यों बुद्धि की सन बढ़ती गई है । अबांत एक ही माजा-पिता से दो जुड़वां बच्चे पैदा होंगे ती क्षी-

वृद्धि साम्य ६०% होगा । इससे यह स्वष्ट है कि बृद्धि वंशानुक्रमागत है। २. पारिवारिक प्रध्ययन--- गाल्टन ने ६७७ तीव बद्धि वाले व्यक्तियो

श्राच्यवन कर यह देशा कि उनमें से श्रुश व्यक्ति तीत्र वृद्धि वाले माता-रिवा सन्तानें थीं। इसी प्रकार ६७७ सामारण दृद्धि वाले लोगों का सम्ययन कर यह

नहीं हुमा १

में से एक-एक को धालन धानीएत में रक्षा। वहे बोने पर उनकी बद्धि की परी साथ-साथ की गई तो ६ जोड़ो में कोई सन्तर न विला । २ में १२ विद्यों का प रहा। और ग्रेप में से एक जोड़े में १५ बिद्बों भीर दूसरे जोडे मे १७ विद्यों मन्तर था।

किया । ५० जोडे समान जुड़वां बच्चों का साय-साथ पालन-पोपरा किया । ४० जोडे शसमान जुड़वां बच्चों का साथ-साथ पालन-पोषण किया । १६ जोड़े समान जुड़बां बच्चों को धात्रीपहों में पाला गया । इनके निर

इस प्रकार निकले :---(१) वजन भीर कंनाई में कोई अन्तर नही पावर गया ।

(२) मिल बातावरण में पले हुए होने के कारण बुढि-परीज्ञा लेने पर बु फरिय में थोड़ा सा मन्तर पाया गया पर कोई प्रमुख धन्तर नहीं ।

(४) उनकी भाकृतियों में कोई मन्तर नहीं चाया । (x) मातावरण की भिष्मता धवस्य ही बुद्धि पर किवित प्रमाव हानती है

निष्कर्ष-अपरोक्त बध्ययनों का विवेचन कर यह निष्कर्ष निकाला जा सक है कि यद्यप बुद्धि जन्मबात होती है पर बातावरण के प्रमाव से उसमें किसी ए

सगाया कि उनमें से केवल ४ ही का शीव बृद्धि वाने व्यक्तियों से सम्बन्ध था।

+'79

३. जुड़बो बच्चों का क्रव्ययन-- बहुवा बच्चों में से गेलस मे एक की की सीडियाँ चढ़ने में प्रवीश कर विधा और दूसरे बच्चे की नहीं। जब दोनों परीक्षा की दृष्टि से साथ-साथ सीडियों पर चडाया गया तो उसमें कोई झन्तर उप

४. प्रात्रीपृष्ट प्रयोग---महाराय स्वेबीनर ने जन्म से ही १० जोड़े जुड़वां व

महाशय न्यूमेन, कीमेन, हालजियर ने मिलकर बड़ा महत्वपूर्ण प्रम्य

(३) शिया के विभिन्त वातावरण उपस्थित करने पर शिक्षा-आदि में भन

निरिचत सीमा तरु विशास का परिवर्तन भागा वा सकता है। वातावरण का प्रभः बुद्धि के दिशास पर मनस्य होता है। बदि बदल बंशानुकमी बनकर बुद्धि में दिशा के क्षेत्र को कराणि संक्रव न माना आयेवा तो फिर दिखा का कोई प्रयोजन नहीं रह जाता। प्रध्यापक की कोई धानवरकता नहीं रह काती। इसके विश्वति प्रदल्ज वाज-बराधी बरन दुवें के विकास का वोच दिखाक के हायो हो। सान दिया जात तो नह सम्बन्ध नहीं कि शिक्षक सब्द होंदे नाने को तोज बुद्धि साना बना दे। यदा दोनों का सम्बन्ध करी। कि श्री का स्वयं होंदे नाने को तोज बुद्ध साना बना दे। यदा दोनों का सम्बन्ध करी।

बृद्धिका स्वरूप--वृद्धि जनवार होती है पर इसका विकास भी संगव है जो तिया, रिया भीर जान के प्राचार पर किया जाता है । बृद्धिमानी तथा है और ज्ञान उसके प्राप्त करने का एकगाव साधन है। इस वृद्धिका स्वरूप व्यक्त करने के तिए मनोवेशानिकों ने विश्वनिक्त परिकामार्थे ती हैं।

"बुद्धि व्यक्ति की विभिन्न मानसिक शिक्तमों का निवीह है।"

पुरत करात का विश्वक पायाक वारावा का ग्याक है।

"मुद्रि का रूप क्यान की एकापता, नए वरतावरए। में सपने को व्यवस्थित
करने की नियुक्तत तथा आस्मानोवन करने की व्यक्ति में सब्दी प्रकार देवा जा

प्रणाण भार समस्यामा का शुलकान म समस्य या सकता हूं।" ----दरमन "मुद्धिमान अपने ज्ञान का प्रयोग करने और व्यवहरण करने की स्रतिरिक्त सक्ति है।"

"बुद्धि संकीन परिस्थितियों के शिंत वेतन समयोजन श्रथवा जन्मजात सर्वोन् सम्बो प्रात्मिक योज्यता है।"

हती प्रकार वृद्धि के स्वरूप की निज्ञ रूप से व्यक्त दिया गया है। यह प्रवश्य है कि मुद्रुप की बृद्धि ही उन्होंने पारीए की सब कियाओं को प्रकारी है। इसी के मान पर पनुष्प का जीवन एकल और भारतन बनता है। घटा हस प्रकार बृद्धि की परीजा केवर जबके परिखान को वानने की इच्छा प्रनोबैज्ञानिकों के बृद्य में जराम हुई।

स्त्री वर्षाका को साजरणकता—मृद्धि के विषय पर जनतेनैजानिकों का कार्य प्राप्त के तिय प्रत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। अयोक स्वास्त्रक को उनके मुख्य परिवार्ग को स्वतना धानस्यक है, अपीकि दिवार मा कर सामृद्धिक नेतु करता राज्य स्वीतन्तिक सामार पर दी हुई शिक्षा ही तकन होती है। सभी धान एकसी वृद्धि कोने मही होते। कोई देव बुद्धि वाला, कोर्द्ध सामारण बुद्धि वाला और कोर्द्ध मन्द बुद्धि वाला होता है। सत: उनकी बुद्धि की परीक्षा केकर वाली के प्रयुक्त पित्रा देना सानस्यक है।

साम ही इष्ठकों भावरंपनता बातक को एक क्या से भागे की कया में थड़ाने की हिंद से भी है। परीक्षा लेकर वानक को बढ़ाया जाता है। बपती बृद्धि से प्रनुषार नदा के स्तर के भनुकून उसने विद्या या शान प्राप्त कर लिया है ध्यवा नहीं।

बृद्धि-परीशा की बावस्यकता समझी गई। बृद्धि-परीशा का शारीरिक बाधार--प्रारम्म में मनोवैज्ञानिक यह मान

कि "बान बोर्ड ऐसी बहु नहीं जो मन के भीतर हो बरन कुम नहीं है, मानसिक पति हो बाती है।" घटा प्रारम्भ में मानसिक परीशामी के निए ज्ञान अमोग करना छोड़कर धारोसिक मात्र हाथ मन वर्षान् ज्ञान के प्राप्त के के प्राप्त के में क्षेत्र के के प्राप्त के प्

नुदि और जान का पर सिर है घड़: सर्वजयम सिर पर परीक्षण किया गा सजारहर्षी यतान्त्री के अन्त में महायद गाल और स्वत्रीत ने इन्द्राप्ट्रकंक कि सिर का साययानी से अध्ययन करें, मस्तित्रक के विषय में बहुत कुछ बताया सकता है।

सन् १७७५-७८ में महायय वेबेटर ने दूवरी विवारपारा रक्षी। उनके मा नसार मूख की भाकृति द्वारा मस्तिष्क का मुल्यांकन किया जा सकता है।

उन्नीसवी सतान्दी के बन्त में सिवेर नोम्ब रोसी ने इस दिया में दूसरा प्रय किया। उनके मतानुखार खारीरिक दूषण दूषित बृद्धि रखता है। नाक के भाकार

मनुष्य की मस्तिष्क शक्ति सोकी जा सकती है।

सु १६०६ में महाजय कार्स पिसमेंत ने सारीरिक लक्षणों के साधार प्रमुख्यित्वा के प्रयोग किया और यह निकल्प निकासा कि सारीरिक माइतियों के व पर मीदिक गुलों के विषय में कोई मियप्यशाली नहीं को सकती। "हम कवा (बोपडी) के साधार से नहीं बता सकते कि वह मितायाली व्यक्ति है भौर कार्ने व सम्बद्धि सारी बता सकते कि समुक्त मुख्य मुखे है।"

झाकृति एवं द्यारीरिक गठन के आधार पर मस्तिप्क के नाप की विचारपार

धीरे-धीरे यह बात मान सी गई कि सारीरिक गठन तथा ऐन्द्रिक कियामीं द्वारा बद्धि का माप प्राप्त नहीं किया जा सकता ।

बृद्ध-परीक्षा का मानसिक घाषार—यद्यपि वृद्धि के भाग के लिए सर्वप्रथम विचारपारा धारीरिक गठन पर धाषारित वी बौर ५६की परीक्षायें वर्तमान समय तक होती चली भाषी हैं तथापि उद्यीसवी धताब्दी के मतिम चौवे चरए। ही मे बुद्धि की परीक्षा के लिए मानसिक कियायें माधार बनने सभी थीं। इसका इतिहास कम इस प्रकार है-(१) सन् १८७६ में बुन्ट यहाशय ने जर्मनी के लिपॉनय स्थान पर बुद्धि-परीक्षा

- हेत् सनीयैज्ञानिक प्रयोगशासा स्थापित की ।
- (२) सन् १८६० ई० में संयुक्त राष्ट्र यमेरिका के कोलन्विया कॉलेज मे महाशय केटल भीर फेरेण्ड ने विद्यापियों की बुद्धि-परीक्षा ली ।
- (३) सन् १८६७ में में राइस महाद्यय ने दाव्यों के हिन्ने के सामार पर बृद्धि-परीक्षा बनाई । महात्राय एविभास ने भी इस झोर प्रयत्न किया ।
- (४) सन् १६०४ में महाशय शलफण्ड बिने ने बुद्ध-परीक्षा तैयार की जो
- व्यक्तिगत हथ्दि से थी । (१) सन् १६० द में बिने की पहली बुद्धि-परीक्षा में सुधार कर उसे सामृहिक
- बुद्धि-परीक्षा का रूप दिया गया ।
- (६) सन १८०६ में वानें डाइक में बुद्धि-परीक्षा सैयार की जो इस्तलेस के
- घापार पर थी। (७) सन् १६११ में विने की बृद्धिनारीया में पुनः संशोधन हमा ।
- (म) सन् १६१४-१६ ई० में टरमेट में विने की बद्धि-परीक्षा में परिवर्तन किया 1
- (१) सन् १११६-१६ ई॰ में बार्न बाइक मिलकर और पिटर ने सामृहिक बुद्धि पर प्रयोग किया ।

(१०) सर् १६२० से ही विभिन्न व्यवसायों के लिए बद्ध-परीक्षायें तैयार होने

समी। दिने की वृद्धि-परीक्षा-मन्य सब परीक्षाओं की चपेक्षा दिने की बृद्धि-परीक्षा

मस्यत्य महत्त्वपूर्ण है । येदिस की स्पृतिगोसिटी ने बाक्टर विने की मन्द बुद्धि छात्रों पा पता सगाने का कार्य शीपा ताकि ऐसे छात्रों के लिए अलग स्कूल कोने जा सकें। पहले तो दिने महागय ने भी अपना कार्य वाशीरक गठन और ऐन्द्रिय परीवा भी से भारम्भ रिया पर तुरुत ही उतने घपना मार्ग पनट कर बीडिक हिमाओं के निकट-हम परीक्षा का निर्माण किया। बुद्धि का धनुमान नगाने की समस्या पर बिने के कार्य ने शिक्षा-अगत में हुन चन मका थी और कई देशों से उसकी बृद्धि-परीशा की माप-यें शी को प्रयोग से लेने सने । धने नानै: निरीत बर्ट और टरमैन ने किने की बढि-परीशा ना संशोधन निया । निने की परीका के सशीधन प्रस्त यहाँ दिये जाने ž-

तीन वर्ष की प्रवत्ना के लिये---

- (१) चित्र में बनी वस्तुयों को बताना ।
- (२) साधारण बस्तुमों बेने चानू, बाबी, लोटा, निताल का नाम बताना ।

```
चुराचाचा स्वाचा—सिकामा एव भवावजात
         (३) शरीर के बंगों का नाम बताना जैसे हाथ, नाक, ब्रांस, मेंह।
         (Y) प्रवता नाम व परिवार का नाम बताना ।
         (१) पपने लिंग का ज्ञान जैसे सडका हो या सहकी ।
         (६) १ बन्दों के वास्य की बाउत्ति ।
         भार क्यें के बालकों के लिये....
         (१) दो कीलों में छोटी-बडी कील बताना ।
         (२) तीन यंको वाली संस्थामों को कहलाना जैसे ६३४, ४०४, २०६
 (तीनों में से एक को सही बोलना पर्याप्त होगा) ह
         (३) चार पैसों की मिनती करना ।
         (Y) छ: शब्दों में वाश्यों की बादति ।
         (४) तस्वीरों मे से सुन्दर चेहरे को बताना । (एक-सी तीन जोड़ी तस्वी
 दिलाने पर) ।
         पांच वर्ष के बातक के लिये---
         (१) सामान्य चार रव पडवानना जेसे साल, हरा, पीता, नीता ।
         (२) तीन कार्य एक ही क्रम से करता. जैसे दवात, कतम मेच पर स्तना
 शिनाव माना भीर दरवाजा बन्द करना ।
        (३) वहनों भी तुनना करना, तीन वस्तुओं के भार को कम से बताना ।
        (४) चार बकों की संस्थायें कहता जैसे ६४६०, ३६३७ बादि।
        (४) धपनी उध बताना ।
        (६) सामारण बस्तमों का उपयोग बताना जैसे कुर्सी किस काम मानी है।
        (७) to ध्रम्यों का बाक्य दहराना ।
        (८) खरेरे, दीरहर और शाम के वेद जानना ।
       हिने की वरीसाओं की विशेषताएँ---
       हिते वी बहि-परीक्षा की निम्नतिशित विधेयताएँ वी :---
        (१) हवारों बानडों को विकिन्न विचयों पर प्रान्त वेकर दक्षित प्रानों की
एकवित किया गया ह
       (२) हर बायु के बायक के निए बिल्ल प्रस्तावनी बनाई ।
       (३) बाद तया प्रश्नों में समगीन रखा नया । धर्वाद एक ही बाद बारे बारवी
में से ७६% बापक विस प्रत्न का उत्तर दे सकें उस प्रत्न को उस प्रापु के बामक की
परीता के निए उरवृक्त समया नवा।
       (४) यो शानक कम बारु होने पर भी बविक बदस्या कारे बालक के प्रानी
का उत्तर दे सकता का वने अकर बृद्धि बाना समन्य जाता वा धीर को धानी मार्
के सन्दूर प्रानों को हन न कर बहुता था उसे मंद बृद्धि समामा गया। इस प्रकार
बामको की बास्तविक बाद बोर वार्तनक बाद बाबी नई ह
```

(१) महासार विने वृद्धि के वर्गीकरण में न पड़कर वालक की साधारण वृद्धि का माप करने में ही प्रवत्त हुए थे।

मानसिक साय-तीन वर्ष का वालक धदि उसी की सवस्था के लिए बनाये गये प्रश्नों का सही उत्तर दे सके तो उसकी वास्तविक प्राय कीन वर्ष के साथ-साय उसकी मानसिक ग्राप भी तीन वर्ष की हुई। ऐसा वातक साधारण बुद्धि वाला कहा कायगा ।

यदि तीन वर्ष का बालक चार वंब के बालक के लिए निर्मित प्रश्तों को हत कर डाले तो उसकी बास्तविक साधु ३ वर्ष की है पर उसकी मानसिक साधु चार वर्षं की मानी जायगी । ऐसा बालक प्रख्य बद्धि वाला माना जायगा ।

यदि तीन वर्ष का बालक उसके निष्ट शिमित अस्तों का उत्तर म दे सके तो ऐसे बालक की घायु की वास्तविक घायु ३ वर्ष की और मानसिक मामु २ वर्ष की मानी जायगी । ऐसे बालक को बन्द बुद्धि बाला बालक समन्ता जायगा ।

इस प्रकार यदि मानसिक शायु बास्तविक प्रायु के समान हो तो बुद्धि साधारण होती है। यदि अधिक हो सो बुद्धि प्रक्षर होती है और वदि कम हो सो बुद्धि मन्द होती ě,

📲 दि-लब्बि--- मानसिक सायु निकाल कर भी मनोर्वतानिको ने देला 🖼 मानसिक सायु पर भी सूरम हरिट से सातक की युद्धि के स्तर निर्मित नहीं किये जा सकते। ब्रतः मानसिक ब्रायु और सास्तविक सायु में प्रमुक्ता निश्चित किया गया उसी को युद्धि-सम्मि कहते हैं। मानसिक ब्रायु में बारसिक सायु का भाग देकर इसे प्राप्त किया जाता है । इसका समीकरण इस प्रकार बन सकता है:-

बृद्धि-मध्य= मानसिक चायु

उदाहरणार्व--वृद्धि-लन्नि = ४ (मानसिक धायु) ४ (वास्तृतिक धायु)

मर्पाद यह बालक मन्द बृद्धि होना चाहिये. परन्त इस प्रकार की क्रिया से पूर्णीक उत्तर प्राप्त म होने के कारण उसे १०० से गए। कर प्रतिशत निकाल लिया जाता है।

भर्मात् बृद्धि-नश्चि== मानसिक शायु × १००

इस प्रकार बुद्ध-लब्ध की प्रतिशत के शाचार पर, बालकों की बुद्ध को ह मागों में विभाजित किया जाता है --

प्रतिशत बद्धि-संविष १५० से मधिक

बृद्धि का प्रकार प्रसर प्रतिमा सध्यप्र वित्रा सम्बद्ध

१४० से १५० \$ 70 B \$80

११० से १२०

उल्ह्रच्ट बृद्धि E . # 220 सामान्य बद्धि 50 से Eo मन्द बद्धि ०उ में ०४ शील बुद्धि (मुर्च) 44 W 190 हीन बृद्धि (मुइ)

प्रथ से कार तिकृष्ट बुद्धि (बड़) सामृहिक बृद्धि-परीका-महायय विने द्वारा निर्मित एवं वर्ट ग्रीर टरमैन

द्वारा संशोधित बुद्धि-परीक्षा प्रत्येक बालक की अलगु-समय लेनी पडती थी। अतः समय के व्यव से बबने के लिए सामृहिक बुद्धि-परीक्षा प्रशासी निकाली गई।सामृहिक बदि-मरीक्षा से तात्वयं है कि एक प्रश्न-पत्र सैवार कर उसे छना लिया जाय। उसमें परनों के उतर हो या नहीं में देने के लिए रिक्त स्थान ही । प्रतन्त्रन की ग्रवधि लग-भग प्राथा पण्टा हो । सब परीक्षायियों को एक साथ देकर आहे घण्टे में उनकी निपटाया जा सकता है।

इस प्रकार की सामृहिक बृद्धि-परीक्षा प्रणानी का प्रयोग सर्वप्रयम महायुद्ध काल में संयुक्त राष्ट्र समेरिका के मनोवैज्ञानिकों ने सिपाहियों की भर्ती के समय किया था। इसके परवात विभिन्न देशों से इसके प्रयोग होने सर्थ। 'शिला-परीक्षा' भी इसी प्रसाली के धाधार पर निर्मित की सई ।

निष्करं - बृद्धि-परीक्षा के सम्पूर्ण विवेचन से मनोवैज्ञानिकों को जो परिएएम मिले वे इस प्रकार हैं :---

(१) प्रत्येक वालक की बद्धि-सब्धि मिम्न होती है।

(२) जो बालक प्रारम्भ में प्रक्षर बद्धि बाला है वह बाये भी प्रक्षर बुद्धि बाला

बना रहेगा।

(१) बुद्धि-लाज्य में शिक्षा डारा थोडा परिवर्तन किया जा सकता है। पर भारी परिवर्तन नहीं जैसे मंद बुद्धि बालक को शिक्षा डारा साधारल बुद्धि के स्तर तक लाया जा सकता है, पर उसे प्रखर-प्रतिभा-सम्पन्न नहीं बनाया जा सकता।

(४) तीत्र बृद्धि वाने वालक १६ वर्षं की बायु तक उन्नति करते हैं पर मन्द-

बद्धि वाले बालक १४ वर्ष में ही विकास की सीवा तक पहुँच जाया करते हैं।

(५) भीततन लडके सड़कियाँ बराबर बढ़िमान होते हैं।

बुद्धिन्दिशों भीर बुध्यिकों विश्वा— यह वेद्धानिक बात है कि प्रध्यारक में बातक की बुद्धिन्धिय को बदलने की चर्किन हो है। परन्तु सकातार्थ्य यह नहीं कि बुद्धि को माम्पदीन मानकर वह साने को शुस्त करोता है विश्व को नम्मता मान तेने पर भी बातक को बुद्धि का देशा प्रयोग करना विश्वाय बाना चाहिये कि वह पिया प्राप्त कर सके, भारम-निर्मंद बन सके, धारमसम्यान का मूल्य समक्र सके भीर भारनी बुद्धि को समाज के हित में लगा सके, नैतिकता अपना सके आदि । बालक में इस प्रकार की समतायें उत्पन्न करना बध्यापक का ही कार्य है।

दसके बाप ही वाजकों में बीडिक बोणता की दृष्टि से भी व्यक्तियत भेद है। पाठमाता के सामान्य कामें पर भी इसका अभाव स्पट कवित होता है। यत प्रध्यापक का यह भी कर्तव्य है कि बातक की भवता का कारण प्रतीत करें कि यह जमकान है प्रथम बातावरण निष्यु के कारण । भीर बीट अंदता बहुन प्रधिक है तो क्या सामक की यह दृष्टि वाजकों की पाठमाता विषये में भेजे जाने भी भाषपकात है ?

सायारण बालकों में भी शुद्धि की इचिट से घन्तर होता है। घनः कसा में सामूहिक पाट बढ़ाने की पति शवके विशे बनुद्धन नहीं बहुती। इस इचिट से प्रध्यापक का गाँव भीर भी बढ़ जाता है। ऐसी प्रवस्था में प्रध्यापक हारा बालक पर व्यक्तिगत स्थान दिया जाता धावश्यक है।

इस स्वयद पुनिक्तिकां आता कर सम्यापक का कार्य बदल जाता है। असिकात रेस के प्राथार पर जिला देगा रुक्तियों शिक्षा में सम्बन हों, भौति बहाँ तो सामुंदिक शिक्षा-प्रजीत का प्रवृत्तरण किया जाता है। दुनिवादी शिक्षा है हसके विषय उत्पुक्त केन वैदार करती है। यर्चार आक्को की कुद्धि-क्षिण कार कर उसी क प्रमुक्त शिक्षा प्रवास करते को शित हमारे देश में भागे कर प्रचित्त नहीं है किर भी दुनिवादी शिक्षा को कार्यशाला ही चेक्सी है कि प्रवेश सानक समाने पुदि के सप्रुत हो शिक्षा सहण करता है। वह दुनिवादी शिक्षा-प्रवित हार्य दो गई शिक्स स्वादक हो शिक्षा सहण करता है। वह दुनिवादी शिक्षा-प्रवित हार्य दो गई शिक्षा की भागी दुदि का आर गाई स्वादम्यत है।

सार्यस्य पित्रश्य प्रान्त करने के तिष् बातक को बपनी ही मृत्तियों हैं प्राप्ता पर प्रपन्न होने का क्यारत प्रदान करने का कार्य कुनियादी पित्रा का प्राप्त हो कर एकता है। यही नहीं बोदिक कार्यों ये पर सन्य कार्यों में बातक की प्रोत्पाहित कर वाहे स्वानुवृद्धि प्रान्त कराने में बुदिवादी शाला का शिवक ही सकत हो करता है।

पाराना के जीवन में बातक की त्यांगी रिचरों का बता नगाकर राष्ट्री के स्वनुत्व ध्यावतों में बातक को प्रकृत करते की बुनिवारी किया भी प्राण्यों से बातक को प्रकृत करते की बुनिवारी किया भी प्राण्यों बातक की पार्टी जीवन में ध्यावक बिट वहीं होने देवी र कर प्रकार चुनियारी किया प्राप्तक की बुद्धि की हॉब के बावार पर व्यक्तियन जेय के प्रमृतार ही विवादा-क्रम काती है।

सारोध

शिक्षा भीर बुद्धि में झन्तर--विद्या भवित है और बृद्धि जनवात । विद्या से व्यक्ति विद्यान् बनता है, बुद्धि से बृद्धिवान् ।

र्यशानुकाम और बृद्धि का सम्बन्ध-विकित्न प्रध्यवनों के बाधार पर सनीर्देशानिकों ने यह निकार्य निकासा है कि बृद्धि कम्प्रजान होती है पर बानावरता के प्रभाव से उसमें किवित परिवर्तन सावा जा सनता है।

बुद्धि का स्वरूप-मनुष्य की बुद्धि ही उसकी परिश्वितियों से पार कराने

का साधन है। बुद्धि समस्त मानसिक कियाओं में एक महान् बारित है जो प्रत्येक कार्य की संचालिका है ३

युद्धि की परीक्षा की बावस्यकता—क्षिक्षा का कम व्यक्तिगत बृद्धि-नेद 🕏 प्रापार पर चसता है। बत: बप्यापक को बालक की बुद्धि का परिमाल आन सेना भावस्यक है। साथ ही बागे की कता में बातक को खड़ाने की दृष्टि से भी परीक्षा ग्रावदयक है।

बुद्धि परीक्षा का जारीरिक साधार-प्रारम्भ में बुद्धि का माप तिर 🛍 भाइति, मुल की भाइति, नाक की बाहति, कान की बाहति के माधार पर निश्चित करने का प्रयास किया गया। इसरी विचारवारा इन्द्रिय संवेदन के आयार गर मर्यात् ज्ञानेन्द्रियों के माधार पर बुद्धिमार निश्चित करने की खली। इसके लिए नई मशीनें बनाई गई : घर बोनों ही विचारपाराओं के परिलाम निकाल रहे ।

बद्धि परीक्षा का मानसिक ग्रायार-यह प्रथम वो विचारपारामों से भिन्त है। इसमें मानसिक कियाचों के घाचार पर कई वरीलायें की गई।

विने की बुद्धि-परीक्षा-सबसे महत्वपूर्ण परीक्षा महाशय विने इस्स सैयार की गई। समय-समय पर इसमें संशोधन होकर कई देश के लीगों ने इसे

धपनायः । विने की परीक्षाओं की विशेषतायें-कई प्रयोगत्मक प्रम्ययन कर प्रत्येक वर्ष की बाय के बालक के लिए प्रदनावली संयार की गई। जो बालक प्रसक्ती बाय के लिए निर्मित प्रदर्भों का उत्तर दे देता वह साबारए बुद्धि का नाना

चया । मानसिक झायु-जो वालक शवनी बायु के धनुकूल सबदा इससे कम या द्यपिक बायु के लिए बनाये गए प्रश्नों का उत्तर दे देता तो उसकी मानसिक बायु बास्तविक प्राप् के अन्धाः तत्य अववा कम अववा धविक वामी जाती है।

बुद्धि-लब्धि-वास्तविक बायु का मान बानसिक बायु में देकर बुद्धि लग्निय निकाली गई मौर इसे पूर्णाङ्क बनाने के लिए १०० से गुए। कर प्रतिशत निकाल लिया गया और बुद्धि-लब्धि के बाधार पर बुद्धि को ६ भाषीं में विभाजित

किया गया।

सामूहिक बुद्धि-परीक्षा---इन बुद्धि-परीक्षाओं के लिए प्रत्येक छात्र के साथ मलप-मलग समय व्यतीत करना पड़ता था । सतः समूह के रूप में परीक्षा सेने के लिए प्रश्न-पत्र बनाकर निश्चित समय में पूर्ति कराने की पद्धति प्रचलित की गई।

निष्कर्य-(१) खुद्धि के ब्राचार पर व्यक्तियत मेद हैं। (२) प्रारम्म में ा सदा प्रकर बुद्धि वाला रहेगा । (३) शिला द्वारा बुद्धि में बहुत कम

सम्भव है, स्रथिक नहीं । (४) तीत बुद्धि वाले १८ वर्ष की प्रापु तक तथा

मन्द बद्धि वाले १४ वर्षे की बायु तक जलति करते हैं। (१) लड़के-लड़कियों की साधारशतया बुद्धि एक सी होती है। बद्धि परीक्षा ग्रीर बनियादी शिक्षा-बातक की शिक्षा के पूर्व उनकी ब द्वि-सब्य सात करने की प्रशाली हमारे देश में प्रचलित नहीं है किर भी बनियादी

शिक्षा बुद्धि के झाबार पर व्यक्तिगत मेट के अनुकृत मनीवैशानिक रूप से शिक्षा प्रदान करने में समर्थ है।

(१) ब्रद्धि से नया ताश्यर्य है ? प्रारम्य में ब्रद्धि-परीधा के लिए किस-किस प्रकार के प्रयोग किये गये ?

(२) विने की मुक्किन्यरीचा की क्वानका विशेषताय है ?

(१) त्रदि-लिय किस मकार निर्धारित की बाती है ? उसका गानसिक बाह से वया

ध्यस्यासार्थे प्रक्रन

सकता है ?

(४) बनियादी शिक्षा में बद्धि-परीका के लिए किन-किन साथतों को घरताया जा

समाध है ?

---:0:-

विशेष बालकों की शिक्षा

बालकों को उनकी बुद्धि के धनुसार साधारणुज्या तीन भागों में किमाजित किया बाता है—(१) प्रतिकायगा, (२) साधान्य, (३) मन्द बुद्धि। वर्षाण बुद्धि परीयानुसार बालकों की बुद्धित्तसिय के साधान्य पर उनका सणमन ६ मागों में विभावन किया का पकता है, पर मोटे रूप से जर्माण तीन विभावन है। उन्युक्त रहते हैं। साधान्य को छोड़कर रोच दो प्रकार के बालकों को "विधोय बातक" कहा जाता है। सत: विधेय बुद्धि बाले बालक दो प्रकार के हुए—प्रयम, मन्द तथा हितीय, प्रतिमाञ्चित

बुदि यंशानुक्रमायत है। बालकों की शुदि से बहुत बड़ा परिवर्तन सम्मव मही। बुद्धि पर ही सालक की शिवास बहुए करने की प्रक्ति लगरे है। यदा बालक स्थानी बुदि के मनुकार ही शिवास बहुए कर सहतत है। वो सालक प्रतिमानायत्त्र स्व हामाग्य बालक की प्रपेशा प्रियक वीवता से खिला बहुए करेगा। सामाप्य बालक की गति प्राय बुद्धि बाले बालक की प्रपेशा बीव पहेगी। मन्द बुद्धि बाला बालक बुद्धि थीरे-बीरे सीवता है। यदा समी प्रकार के बालकों को एक साथ शिवा देना उनके शति प्रम्याय करगा है। प्रकार बुद्धि बाले बालकों प्रीर मन्द बुद्धि बाले बातकों की सामाग्य बालकों के साथ मही परीटा या सकता।

वा उपीक्षाओं की आवश्यकता भी इसीलिए हुई थी कि मन्द बुढि बातकों का पता लगाकर उनकी शिक्षा विशेष बंग से वी जा सके। महायद बिने को यहीं कार्य सींग गया था। बाद में प्रतिभावान् वासकों की शिक्षा कान्य मन्द मन्द करने के समस्य पर निचार किया जाने समा। आता किन देशों में शिक्षा का कान्य मन्द प्रसार हो हुता है उनके शिक्षा-विशेषज्ञों का व्यान विशेष बातकों की शिक्षा के निय् विभिन्न विधियों ना प्योत किया के निय् विभिन्न विधियों ना परीक्ष करने के कोर आहुक्ट हुया। बत्तेगत समय में इस अर्थार में प्रति अर्थार में के मार्थ स्थाप में स्थाप में स्थाप स्थाप में स्थाप स्थाप स्थाप है के नियेष वातकों की शिक्षा की और प्यान स्थाप विष मार्थ के शिक्षा की आहे प्यान स्थाप को स्थाप की स्थाप स्

मन बुद्धि बातकों की शिक्षा—मन्द बुद्धि बातकों को दो बागों में विमानित किया जा सकता है—(१) बुद्धि में कुख पिखड़े हुए, (२) जह और मुद्द । बुद्धि-सीच के मनुतार शीए बुद्धि और मन्द बुद्धि शासकों का समानेश पिछा हुए बातकों की मेंग्री में किया जाता है। घर्माद्द २० हे ६० बुद्धि-सीच्य वाले मन्द्र बुद्धि गौर ७० वे २० बुद्धि-सीच्य नाले शीए बुद्धि बातक विद्योह एए बातक कहनाते हैं। इसी प्रकार ४१ से ७० बुद्धि-सीच्य बाले हीन बुद्धि बार्माद्र मुद्र बातक कहनाते हैं। सब्धि वाले निकृष्ट बुद्धि बालक जड़ कहलाते हैं। इन दोनों प्रकार के बालकों की धिशा-प्रशाली में भन्तर भावश्यक है।

(१) जड़ श्रीर सुढ़ बुद्धि बालकों की शिक्षा

जद भौर मृद बृद्धि बालकों को पहुचान - जड भीर मुद-बृद्धि बालकों का पता लगाने का मनोवज्ञानिक भाषार वृद्धि-परीक्षा है। बालकों द्वारा प्राप्त विद-लब्धि द्वारा बालक की बाँद का पता लगाया आ सकता है। तथापि उनके व्यवहार, साधारस बातचीत का दन भीर उनकी कियाओं से पता लगाया जा सकता है कि यह बालक बृद्धि की हथ्टि से किस खेली के घन्तर्गत बाता है।

जद भीर मृद-वृद्धि वालको में सूक्ष्म विचारात्मक शक्ति कदापि मही होती। वस्तु का निरीक्षण भी वे अच्छे ढंग से नहीं कर सकते। पादवाक्त भी उनकी कमजोर होती है। ये बचने सबेगों तथा बावेगों की रोकने में घसमर्थ होते हैं। इच्छा-शक्ति की कमजीरी साफ दिखाई देती है। इब निश्चय का घमाब, निरन्तर कार्यशीलता का प्रभाव होता है। प्राजीविका न कमा सकने के कारण समाज के लिए भार स्वरूप होते हैं। प्राय. भिवनंव होते हैं, अपरावी होते हैं। उनके हाव-भाव, वस्तुमों के चठाने म रखने के दंग, उठने बैठने के दंग, बोद-वाल का दंग मादि निराले ही होते हैं। सम्बन्धियों के ब्यवसाय का वर्णन, देखी हुई बस्तूओं का वर्णन, ऐसे बालक ठीक हम से नहीं कर सकते। जोड़, पुला, बाकी के छोटे सवाल भी सही मही कर पाते। सलना करने की शक्ति का भी उनमें समाय होता है। ऐसे बालको के बौधव काल का अध्ययन करने पर पता जलेगा कि उनके

दांत देर से निकते थे। सडे होने पर चलने की योग्यता भी सामान्य बालकों की भगेला देर से बाई थी। बोलना प्रारम्भ करने ये भी देर लगी थी। साधारण बालक की बोलने की धवधि १० मास की उन्न है पर बढ़ या कर वृद्धि बालक प्रधिक उन्न पर बोलना सीलता है। नतलाना या हरूलाना भी यन्त वृद्धि का लक्षण है बद्धिप यह सर्वत्र सही सिद्ध नहीं होता, वयोकि तुतलाना या हकलाना कभी-कभी मुख की रचना पर भी भाषारित होता है।

अब भौर मूड वालक की शिक्षा--नृदि-भाषक परीक्षाओं से यह पता लगा है कि जब भौर मन्द वृद्धि शलकों की संख्या बहुत कम होती है। किसी देश की जन-सहमा में लगभग र प्रतिशत बालक ही इस खेली के चिनेंचे।

इमकी संख्या दलनी योटी होने पर भी जन्हें छोड़ा नहीं जा सकता, क्योंकि प्रशासन्त्रवादी राष्ट्र किसी भी व्यक्ति की भवहेलना नहीं कर सकता। उसकी प्रगति के लिए राष्ट्र को साचन जुटाने ही चाहिएँ। जड़ और मुद्र बुद्धि बालकों को पढ़ाई मे मन्य बालको के साम निमाना चसम्मव है। चतः ऐसे बालकों के लिए विदेश प्रकार भी पाठशालायें चलाई जानी बावश्यक हैं।

विदेशों में इस धीर बहुत प्रगति हुई है। बेल्जियम के प्रसिद्ध मनोवैज्ञानिक भहासय ी शिक्षा के लिए अनेक मनोईजानिक 101

भगीग किने । क्षणाः एक नई विधि का बाबियकार किया । इस विधि को डिकरो विभि कता आता है ।

हा निर्मिक स्थाप प्राप्त प्राप्तार बालक की व्यविदेश दिवार्य है। वार्तिर किशाओं क्षार अंशक की निर्देशस्त्र-व्यक्ति, बल्पना-व्यक्ति घोर विन्तन-वार्तिक क्षेत्राचे का प्रथम किया बाता है। इस विश्व से बालक अपनी हरियों पर नियन्तर अंशन करों के शिक्षण प्राप्त कराता के

बह भीर कार-पूर्ति बालकों को रिया होने के लिए उनने करेक बार वे साधारण कार्य कारों है। तील के कार हुए उनने व्यापन करन तीलों की बार्ड रुप्ता रुप्ता है। किस नेक्स कार्डी को बार्डुन दिसानर उनना चारिकों रिकामा जा रुप्ता है। होने क्यार रहे और व्याप के पेट लिस से जा उनने है। स्थापी जा रुप्ता है। होने क्यार रहे और उने हे नियम का की साम हो। साधारण की रियोग्डियों के बारों के नियम जो की साधार पर हो बानक की

क्षेत्र अन्ति के के के कार्य हैं। हिन्द्र का वहार होना वाहिए। भीरे बीरे अपने कोरों, होने अन्ति कार्य होने के के की वह वहारी होना वाहिए। भीरे बीरे अपने कोरों होने के कार्य कार्य हैं। हिन्द्र का वहार्य होना वाहिए। भीरे बीरे

द्वार्थन के कि किर्मा के हो उनको बानवानी, सन्त्री ना नाम, कनाई, देर रोकको के के किर्मा आहित हारानामू बानकी की नितना, केर्या प्रकारिक के किर्मा का बाहित हारानामू बानकी की नितना, क्ष्मा केर्या दर्भक केन्द्रा का बनमा है। बन्न नवामों के उपाहराओं में नियम क्ष्मा केर्या केर्या

पृथ्व कृष्ण में विक्रण क्षारा कियों महार का विदेश मन्त्रर नामक नहीं, मनः कन्यके को सिक्षण कर उन्हें तामान्य महत्वा प्रतिमासन् बालकी

े ६ वा सहता पर यह तिलिया है कि कहें दिया देवर

जीविकोपार्वन के योग्य बनाया जा सकता है और इस तरह समाज का भार बनने से रोका जा सकता है।

(२) बुद्धि में पिछड़े हुए बालकों की शिक्षा

सिप्तरे हुए बातकों को पहिचान — यापि वृद्धि-गाएक परीक्षामी द्वारा ही रिप्तरे हुए तातकों का पता स्वाराय जाता खत्यक है तथापि ग्या साराधी से भी ऐसे नातकों की पहिचान हो। याती है। ऐसे बातकों की पढ़ने की घरोर स्वारामीक हैं होती है, यादी पढ़िचान हों की प्राप्त होती है। हमें पढ़िचान का का कि निर्वत है। हमा का का कि निर्वत होती गई है। इसे का मानक छोटी कवार्यों में पढ़ते हुए पाने जाते हैं। एक ही कला में एक प्रार्थ से सार है को होते हुए हो हो हो का का मानक होते हैं। तैयान सुना पक्तर करते हैं। केवल मुना पक्तर करते हैं को का मानक होते हैं। केवल मुना पक्तर करते हैं को होते हैं।

पिंदुहे हुए बातक कभी-कबी बावाचरण के कारण भी बन जाया करते हैं। परेलू भारते, प्राता-पेशा के बूर व्यवहार, प्रतिक धर, बीबारें, पाठमांका में देर से प्रतेष करते तथा प्रतिक व्यवस्था कार्य के कारण बातमान्य पुत्री के बावति रिप्ते हुए बन जाते हैं। देश बातकों के बातावरण के बोशों को दर करतें ही वे सामान्य चुनि बातक की चेली के बन जाते हैं। ऐसे बातक जिल्ड प्रीसाह्य किसके पर प्रति सामक की चेली के बन जाते हैं। ऐसे बातक जिल्ड प्रीसाह्य किसके पर भागे सामकों के प्रति कहरण सामान्य बातकों के दर के बत आहे हैं।

िराहे हुए बालकों को दिश्या — स्वितिह हुए बालकों को संस्था जह धीर मन्य दुवित आनकों की सक्या की बरेशा घरिक होती हैं। पाउपाया वाली मोग साल है ले ले स्था का है रूप अतिकार से बेलकर्जर को होना स्वत्य प्रता है। स्वत्य के ला बालकों का सपमण बाटकों मान रिखंड़ हुए बालक हैं। स्वतः ऐसे बालकों की धिशा की मोर धान केना राष्ट्र का परम कर्तका है। बारत्स में है कि एक हो दिश्यों की साम की कहा पीर मान दुवित बालकों की बालों का का बार्स साम है। हुए देश की धिशा संक्रम से होने के कारता उनको उरिश्त शिवा रिया बाल धानस्यक है। शी की ऐसे बालकों को सामान्य स्वर पर काने का प्रयक्त किया या बस्ता है। धीर बीधे साम

वह विवासकार ही है कि पिछा हुए बानकों के निरुप प्रत्य रहत सीते जाने बाहिने मगरा सामान्य स्तर के बानकों के रहत में ही रिखा हुए बानकों में कसासों का प्रत्य प्रस्था किया जाना चाहिए। जाब ही कथा प्रत्यक्रम भी सामान्य स्तर के सानकों भीर पिछा हुए बानकों के लिए बानक हो हों?

वक्त दोनों अकार के अयोग देखने में बाते हैं। कई देशों से नियहें हुए शासकों के तित्त पत्र पत्र कर आधार किये ये हैं। विधी पायमाम वाचारण स्वत के वासन ही होता है पर वर्तने पहार्थ जाने की विधित्त होती है। यो बातान तेने से बाते काया है उसको सामान खाद के स्वत में तेन दिया जाता है। पर सामेदियातिक हिन्दे से तम्म दियों के की दोग है। अपन बाह है कि होने स्वत पत्र का ति प्रति हुए यानकों ना स्कृत या दुस्तों का स्वत पत्र की स्वत हु विश्व देशों पदने साने बातानों से नीची दृष्टि से देखा जाता है, जिससे बातक के बातमसम्मान को टेम पर्टूचती है भी मात्मसम्मानहीन बालक उप्रति नहीं कर सक्ता । दूसरा यह है कि जो बालक इ स्कूलों में सामान्य स्तर प्राप्त करते हुए दिखाई देते हैं उन्हें सामान्य स्तर के स्कूल

भेज दिया जाता है। वहाँ भी उन्हें नये वातावरए की कठिनाई फैतनी पड़ती है

ऐसा भी देला गया है कि नये वातावरण की कठिनाई के कारण तथा सामान्य स्त के वालकों द्वारा चिदाये जाने पर वालक पुनः पिछुड़ा हुमा बन जाता है।

इस विचारधारा के प्रतिकृत समेरिका नै नया प्रमोग प्रारम्भ किया। ऐरे बालकों के लिए अलग स्कूल न खोते जाकर सामान्य स्कूलों ही में विशेष कक्षार प्रारम्भ कर दीं। पाठ्यक्रम में भी कोई भेद नहीं रखा। इन कशामीं का नामकरण भी 'विशेष कक्षायें' ही किया गया । जो बातक सामान्य स्तर की योग्यता प्राप्त कर नेता उसे सामान्य कथा में भेज दिया जाता । स्कूल में पढ़ाई के सिवा मन्य कार्यक्रमों में सभी वालक मिल-जुलकर भाग लेते । खेत, बाद-विवाद, सामृहिक कार्य, प्रति-योगितामों में सभी वालक समान रूप से बाग लेते । इस प्रयोग से यह प्रतीन हथा कि बालकों के पारममम्मान को जतनी देश नहीं तथी । जनका नैतिक स्तर भी ऊँचा बना

रहा १ वस्तुनः विद्युड़े हुए बालकों के हाय से काम कराने की प्रशिक्त द्यावश्यकता है। ष्ट्रिंग, लकडी का काम, कताई, बनाई, वित्रकारी, रंगाई के कार्य मादि इन बानकों द्वारा सामान्य बातकों की व्यवेक्षा व्यविक कराया जाता व्यवस्थक है। इस प्रकार ऐसे बालकों की सफल दस्तवार, विसान, बहुई, बलाकार, व्यापारी बनाया जा सकता है। उनकी कवि और योग्यता के प्रनकत कार्य सौंपने से वे प्रवस्य ही उन्नीत कर सकते हैं ।

हमारे देश में विद्वते हुए बालकों की शिक्षा के लिये कोई विशेष प्रकण नहीं । पर यहाँ भी समेरिका के प्रयोगों के झाबार पर धानाओं में निष्कृ बालकों की 'विशेष क्साएँ चलाना बादरवर है। इन क्साबों के लिए बच्यापरों की विशेष प्रशिक्षण प्रशान करने का प्रकृष किया जाना चाहिये ताकि उत्तयुक्त धायातक मिल सकें। इस प्रकार निधारे हुए बानकों की शिक्षा की भीर ब्यान देकर राष्ट्र उनकी भवहेनका के बीय में स्थारं की रक्षा कर सहना है।

(३) प्रतिमावान् बालकों की शिक्षा

प्रतिनावान् वातक को वहचान—बुद्धि परीवा द्वारा तो प्रतिमावार् वातकों सी पहचान सी हो जा सबती है तथाति कई ऐसे सदस्य हैं जो वातक की प्रतिमा की परिचायन होते हैं । ऐसे बानकों से मुक्त जिल्लन की प्रक्ति होती है । ऐसे बालक बड़ी गम्मीर प्रदृति के हीते हैं। बार्ते करने में द्विविक्वाहट वर्रातन नहीं करने। बी मुळ की बाउँ करते हैं। छोटे कानक द्वारा की वर्द बात से बड़े व्यक्ति भी गाधारगत्त्वा प्रमावित होते हैं। इनकी बहुत करने की चांक, स्वरण चांक, मध्यवन की चांक दिसरागु होती है। ऐसे बापक बभी भी बुरी बालों में प्रत हुए नहीं दिलाई देते।

सम्यतापुर्ण व्यवहार का प्रदर्शन उनकी विशेषता होनी है। ऐसे बालकों ना चरित्र संगठित होता है। तात्वयें यह है कि साधारण व्यक्ति भी धपने दैनिक धनुभव पर यह सगमता से पहिचान सकता है कि बालक प्रतिभाषात है भवता नहीं। रत्न दिने नहीं रहते ।

प्रतिभाषान बालक की शिक्षा-यो कहना चाहिए ऐसे बातक धार्ट के मक्खन हैं। प्रतिमाशासी बासक ही राष्ट्र के नेता बनते हैं। वे सामृतिक कार्यों की योजनार्थे बनाते हैं। राष्ट्र को संधनि वर पर्हेंचाते हैं। धनः ऐसे बानकों की शिक्षा का प्रका राष्ट्र के भविष्य की दृष्टि से बड़े ही महत्व का है।

प्रसर ब्रिट बालक की सच्ययन की गति तेब होती है। सत सामान्य बालको के स्तर की बातें शीध्र सील लेता है। शेष समय में स्वाभाविक उरहता के साधार पर धीतानियों प्रारम्भ कर देता है। इस प्रकार वह बध्यापक के कार्य में बाया उत्पन्न करता है। धीरे-धीरे यह प्रवृत्ति उने सर्नेविश्ता की मोर से जाती है। मनः प्रवार इदि बालकों की शिक्षा पर विशेष विश्तन की शावस्थकता है।

प्रतिमादान बालक दो प्रकार के होते हैं -(१) किसी एक विषय में प्रतिमा दर्गाने वाले ।

(२) सभी विषमो में प्रतिमा प्रदाित करने वाले ।

(१) इन दोनी प्रकार के बालकों की दृष्टि से उनकी शिक्षा का फ्रम भिन्न कतावा जाना चाहिये । प्रथम प्रकार के कासक को किसी एक ही विषय में प्रतिभा दिवाते हैं सामान्य बालकों की धाना में पश्चे जा सकते हैं। जिस विषय में बालक भी विशेष प्रतिमा है उस विषय के सध्यापक को चाहिए कि वह बालक की प्रतिमा को उत्तरीत्तर बडाने के लिये विशेष क्षेत्र प्रदास करे । उसे प्रोत्साहित करे । प्रध्यापको से उचित प्रोत्साहन वाने हुए उस विषय में विशेष दशना वाकर वे समात्र को विसी दिन मौतिक देन दे सबते हैं। इस प्रवार उनकी विरोध विषय की शुपा की तृष्टि होती रहेगी और दीव विषय बह साधारण वालक के साथ परला रहेगा

(२) जो बातर मापारल बातक की बंधेशा सभी विषयों की प्रतिभा प्रदर्शिक करते वाले हो धर्यात सभी विषयों के पहने की गति तीय हो धीर घरनी प्रनर बद्धि पा पूर्ण प्रदर्शन कर दरे हो जनको शामान्य बानको के साथ पराया जाकर उनकी विरोपना भी हत्या करना है। बन, इनके लिए अनय में प्रकाय किये जाते है। इनके तिये बस भिन्न-भिन्न प्रशालियाँ प्रयोग मे लाई गई हैं।

प्रयम प्रशानी तो यह है कि ऐसे बानवों की क्याचें शापारान बातकों की पाला में ही पार्ट जानी हैं। इन बचावों को पिछड़े हए बानकों को 'बिराप बचायों' भी एक ही नाम भी फांति भी स्पष्ट करने के निए 'उच्च कियेय मधारी' वहां जाता है। ऐसे प्रयोग अमेरिका में किए क्यू है। इन बजाबो की पढ़ाई सामान्य बालकों की भोशा उच्च स्तर की होती है। बादी सभी कार्यक्रम में सभी झानह साम रहते हैं।

िर्मीय प्रणानी यह है कि प्रमार बृदि बात में को मानान्य बृदि बात में के मानान्य बृदि बात में के मानान्य बृदि बात में के माना के प्राप्त के प्रमुख्य कर के प्रश्निक के माना है। एवं उनके माने बीत होने के मारण उनकी परीवा क्षा माने हैं। में पंकर उन्हें साने की बता में बहु दिया बाता है। इस प्रकार उनके सानिक का जुस को खुर स्थेत होता है। इस पर इस अवार्त में सृदिय हैं— (१) प्रमुख को सह है कि सम्प्रमान के निव्य यह किन हो माना है। इस होता माने के कि स्वार्त के सामान्य। (१) दियोच पह है कि इस प्रकार के निव्य का तकता है। (१) दुरीय यह कि प्रतिकार माने सानी माने माने प्रमुख के कि इस प्रकार के निव्य का सिर्मावता आहे हो ने उत्तरना प्राप्त कर के हि हम कर बस्ता मने नाने हैं। (४) बुरीय यह कि प्रतिकार माने सामान्य के कि एक प्रकार कर निव्य का सिर्मावता आहे हो ने उत्तरना प्राप्त कर है। हम सम्प्राप्त के कि एक प्रकार के निव्य एक प्रकार कराने है। (४) बुरीय यह है कि प्रतिकार माने कि स्था में के कि का में बात में के साने के कि का में बात में के कि साने में कि कि का माने के कि का में बात में कि का माने के कि का में के का के कि का माने के का माने में कि का माने के का माने के का माने के कि का में कि का माने के सान में है कि प्रतिकार के निव्य के मानक के मान के माने के का माने हैं कि प्रतिकार में कि का माने के सान के माने हैं कि प्रतिकार के माने के का माने हैं कि प्रतिकार माने के सान के सान के माने के सान में हैं कि प्रतिकार के निव्य के मान के सान माने हैं कि होंगे। भीभी मिनो साने साने हैं कि होंगे। भीभी मिनो साने साने हैं हम प्रवाह के मान के सान के सान के सान के सान के सान माने हमाने कर होंगे। भीभी मिनो साने साने हमें हम के मान के सान के सान

होती है।

पूरीय प्रमानी यह है कि प्रवत बुद्धि बातकों के निष् धातन हो स्कून जना वे

भाने है। गांधी विषयों में प्रवारण दिसाने बाने बान में की संख्या बहुत कम ही होंगी

है। धात पक्षणि बानक का उपपुक्त विकास धानय ही स्कून में हो सकता है किए भी

प्रतिके निसे यह बोम मानावा जाता है कि यह राष्ट्र पर धांतिरिक्त स्थय नार है साथ ही

सामान में भारत एककों की मानवान पंता होती है।

प्रभार बुढि बानकों का नास्तरिक निकास तो उन्हें धनग से यिसा प्रमान करने पर ही हो सकता है बोर बनके छुवे बातक समाज के कर्णमार मोर केता बनवें हैं। ऐसी सबस्था में बाद राष्ट्र उनके लिये बातिरक्त व्यव करे तो यह व्यर्थ नहीं। स्तर देने सानकों को धनग ही शिक्षा दिया जाना ब्यत्तन होया।

भतः एस बालका का सत्य हा त्राक्षा त्या जाना अत्युत्तय हाया व विशेष कामकों की शिक्षा एवं बृतियावी शिक्षा—विशेष कावकों की शिक्षा के निमें बुनियादी शिक्षा कहीं तक प्रयुत्तशील है इस पर विशेष कालकों के विभावन

के धनुष्ठल ही प्रकास झालना उचित होया।

े की शिला के उपयुक्त टहरती है।

. का प्रश्न है, वहाँ जड़ भीर मुद्र बुद्धि बालक के लिए यह

सेतने की धोर प्रवृत्त किया जाय और जब उसकी गति तीव ही जाय तो उन्हें बागवानी, कर्नाई, बुनाई, लकडी का काम बादि उद्योग सिखाये जाएँ मौर तत्परचाउँ

¢o ₹

लिखना, पढ़ना, जोडना, घटाना बादि सिखाया बाय। कहना न होगा बुनियादी शिक्षा जद धीर मुद्र बद्धि बालको की इस प्रकार की शिक्षा के भी अनुपयुक्त नहीं ठहरती। यद्यपि बुनियादी दिखा जह और मूढ बुद्धि बालकों की प्रतिभावाद तो नहीं

बना सकती पर यह अवश्य है कि वह ऐसे बालको को दी जाने वाली उपयक्त शिक्षा धवाय है। बनियारी शिक्षा रचनात्मक उद्योग द्वारा ही बालक को लिखना-महना सिवाती है। अतः यही जिला ऐसे छात्रों के लिए अनुकृत और सफल सिद्ध हो

सकती है। (२) बदि में विद्युरे हुए बालकों को शिका एवं बुनियादी शिक्षा---पिद्युरे हुए बालकों से भी हाथ का कार्य यधिक कराया जाना चाहिए। इस प्रकार उन्हें जितना अधिक हाथ से कार्य करने का क्षेत्र प्रदान किया जायगा उतना ही वे जीवन

में भ्रमिक सफलना प्राप्त कर सकेंगे । उन्हें कृषि, वागवानी, वडईगिरी तथा मिट्टी-

कुट्टी का काम, विजकारी, रंगाई, कताई, बुनाई मादि कार्य करने की भीर प्रवृत्त किया का सकता है। बुनियादी शिक्षा ऐसे द्वाकों की बायस्यकता की पृष्टि करती है। वितयादी शिक्षा के प्रध्यापक को चाहिए कि विखड़े हुए बालको की उद्योग की सीर मधिक प्रवृत्त करे । उनके मधिक समय का उपयोग रचनात्मक कार्य में कराया जाय । उनमें स्वाबतम्बन की मावना भरी जाए जिससे वे सफल वस्तकार बन सकेंगे और

समाज के भार न बनेंगे।

पिछा हुए बालकों को पढ़ाने के लिए कक्षा में अध्यापक उनकी *भोर* विशेष ध्यान दे सके । घतः ऐसे बालकों की कथायें धलग संचालित की जानी चाहियें । मध्यापकों को ऐसे बालकों की शिक्षा में विशेष दक्षि लेनी चाहिए । (३) प्रतिभाषान् बालक भीर विनयारी शिक्षा—प्रतिभाषान् बालकों की

शिक्षा राष्ट्र की प्रगति के लिए बड़ी महत्वपूर्ण है। बतः उन्हें सूक्ष्म पिन्तन की उच्चतर शिक्षा दी जानी चाहिए । इस प्रकार बश्चपि मन्दवृद्धि, सामान्य और प्रतिमा-बार् बालकों की दृष्टि से शिक्षा का वर्गीकरण को नहीं किया जा सकता सदापि इस प्रसण्ड शान से मरपूर जगत में अपनी बुद्धि और प्रवृत्तियों के ग्राधार पर अधिकाधिक ज्ञान प्राप्त कर चिन्तनशील वन सके इस बात की सुविधा उत्पन्त करता शिक्षा-जगत का कार्य होना चाहिये। साथ ही राष्ट्र की बहत्तामों, उसकी संस्कृति से मोतप्रोत शिक्षा ही प्रतिमावान् बालकों को दी जानी चाहिये जो इस भूमण्डल पर

मन्य देशों के सम्मूल भपने शास्त्र की विशेषताओं को स्वामियान के साथ रख सकें । महात्मा गाँधी वी सत्य घाँहुसा पर भाधारित धौर सर्वोदय के लक्ष्य की

the property of

भोर उन्द्रुप यूनियारी विशा भारत की शास्त्रत मंदद्गित की रसा करती है। सर्वः इन यूनियारी विशा श्राधिकायान् वालकों के बहुण करने के निए विस्तृत ज्ञान-राशि सीवन है क्योंकि राम्पूर्ण जनन हो बुनियारी शिक्ष का बस्तुमार है। केवन प्रशासी हाथ में कार्य कर जान प्राप्त करने की विश्विपर अवनास्त्रत है।

सतः बुनियानी निशा में प्रतिभावान् वालकों के लिए उनकी दामता के मनुष्ट्रत प्रिपक्तिमाधिक मनियीत कार्यक्रम बनाया बाना चाहिए जिससे उनकी प्रतिप्रा के प्रदर्शन में कोई बाधा उत्पन्त न हो। नहों तक हो सके प्रतम हक्त ऐसे बानकों के निष्ट्रम प्रधिक प्रहायक होते। उनका साव्यक्रम भी धानों को बनिया के प्रमुख्त होना चाहिए तथा प्रमुख्त होना चाहिए तथा प्रमुखन होना चाहिए ।

सार्शश

साचारलसंबा बासकों को तीन प्राची में विवाधित किया जाता है—(१) प्रतिसावार्त, (२) सामाग्य, (३) प्रस्वुद्धि। सावाग्य को छोड़कर होन दो को विवेध बासक कहा चाता है। चता विवेध बासक दो उकार के हुए—(१) प्रतिसावाय, (२) प्रस्वुद्धि। अधेक प्रकार के बासकों की विवाध सत्तर-कसर होनी चाहिए।

भग्वबृद्धि शियत प्रकार के बालको का विकास सलग-वसय होगी चाहिए।
 भग्वबृद्धि खालको की शिक्षा—भग्वबृद्धि बालको को वो भागों में विभागित

किया जा सतता है—(१) बुढि में पिछड़े हुए च (२) जड़ धौर मूद । जड़ झौर मूढ़ बालकों की पहचान—बुढि-लब्बि के सामार पर पता

लगाने के साथ ही उनके श्यवहार, साधारण वातकीत का ढंग, उनकी विधामों पादि से पता लगाया जा सकता है। जड़ ग्रीर सुद्ध बालकों की शिक्षा—बेल्जियम के प्रतिद्व मनीवैतानिक

पड़ भार पूछ भारपण पा व्यवसा-व्यवस्था में साम भारपण मानाति भाराति। यो महासाय सेरामिन ने दिकरोती विधि का साधिकार किया। ऐसे बातकों की कर्मे-द्रिय क्रीर झानेश्रिय का विकास कर रचनात्मक कार्यों के झानार घर सिखना, पड़ना, क्रोडना, पड़ाना सिझाना चाहिए।

स्त्रित में पिदाई हुए बालकों की शिक्षा — पिदाई हुए बालकों की गृहवान — मुद्धि में पिदाई हुए बालकों की शिक्षा — पिदाई हुए बालकों की गृहवान — मुद्धिवानक परीक्षाओं के साथ हो बालकों की ग्युने में घर्षक, एक हो कथा में थेल होते रहना, इसरदा रावित की निर्वासता, कम बोलना खारि से ऐसे बालकों का चता सामाम ना सकता है।

पिछाई हुए बालकों की शिक्षा—को प्रकार के प्रयोग देने पये हैं। प्रयम, ग्रामण स्कूल प्रारम्भ करना धौर सामान्य बालकों के स्तर पर धा जाने पर सामान्य बालकों के स्कूल में परिवर्तित करना। बुसरा, शामान्य बालकों की शासा में हो 'वेडोब कसावें चलाई बाली हैं। करित्यप निवर्षों को धलग-भन्तम पढ़ाने के विकास शासा के प्रयम सभी कार्य बाहुविक होते हैं। ऐसे बालकों को एकात्मक कार्य सिवाहर उन्हें सफल बस्तकार, किसान, बढ़ई, कनाकार बनाया जा सकता है।

प्रतिभावान् बालकों को पहचान-प्रतिमावान बालकों को पहचान-वृद्धि

परीक्षा के साथ ही उनकी सम्पता, सुरुम सुन्ध, बार्तालाय का डंग, बन्छी बादतें मादि से प्रतिभाषान् बासकों को पहचाना जा सकता है।

प्रतिभावान बालकों की शिक्षा-प्रतिमावान बालक वी प्रकार के होते है-(१) किसी एक विषय में प्रतिभा दशनि वाले, (२) सभी विषयों में प्रतिभा दशनि वाले । एक विषय में प्रतिमा दर्शने वालों को सामान्य बालकों की शाला ही में रहाना चाहिए। उनकी विशेष की क्षाचा की कृष्ति के लिए सध्यापक को स्विक रत्नजील रहता चाहिये । सभी दिवयों में प्रतिमाद्याली बालकों के लिए ३ प्रशालियां

व्यक्तित है--(१) ऐसे बालकों की कदाविं साधारत अलकों के स्कूल ही में लगाना, २) प्रसर बद्धि बालकों को सामान्य बद्धि बालकों की कक्षा में ही साथ-साम हाना तथा (२) धलग स्कूल बलाना । उपगुक्त प्रत्याती प्रतय स्कूल बलाना हो है ।

विशेष बालकों की शिक्षा और बनियादी शिक्षा

(१) जड़ घौर मुद्र बुद्धि वासको की शिक्षा और बुनियादी शिक्षा-ते बातकों की कर्ने दियों और अनिश्वियों से कार्य सेने की शक्ति उत्पन्न कर, उन्हें माध्यक कार्य विकाकर सिलमा-पदमा सिलाने के धनकल हो बनियादी शिक्षा है 1

(२) पिछड़े हुए बालकों की शिक्षा और बुनियादी शिक्षा-देते वालकों बार्यधिक रचनात्मक कार्य कराकर उन्हें सफल बस्तकार, बढई धादि बनाया ना चाहिए और बुनियादी शिक्षा वही करती है।

(३) प्रतिभावान् बालक सौर बुनियादी शिक्षा--राष्ट्र की संस्कृति के

तर पर चिन्तनशील पाठ्यकन हो प्रतिभाषान बालकों की शिक्षा की सरमधी ा बाहिए । सस्य-महिता काकारमूलक तथा सर्वोदय सत्यकारी बुनियादी शिक्षा मावान बालकों के लिए जिल्हात उपमुक्त क्षेत्र उपस्थित करती है।

श्रम्यासार्थ प्रकृत

(१) भिक्षत्रे हर शतक किनने प्रकार के होते हैं ? प्रत्येक की नवा-नवा पहचान है ?

(१) वह नुद्धि गतकों की शिक्षा के लिए फिन-किन साथनों का प्रयोग उचिन होगा है (१) मंद बुद्धि बातकों की शिवा यदि साथारखं बुद्धि बालकों के साब हो सी उसमें क्या-

किनाइयाँ मार्वेगी ? माप वसके सुधार के लिए कीन सा बधाय ठीक सममते हैं ?

(V) दुनियादी रिक्षा वदति में विवड़े हुए वालकों की शिक्षा के लिए भीन कीन से सावन 789

(६) प्रसर ब्रिड शतक ितने प्रकार के होते हैं और प्रत्येक की क्या प्रहचान है ?

(4) यह विषय में प्रसार युद्धि वालक की शिक्षा के लिए कव्यापक को बेही व्यवस्था करनी

(७) सभी विरशों में प्रसर नुद्धि बालक की साबारण नुद्धि बालकों के साथ शिका देने में

जारपाँ पार्नेगी ? क्ष प्रचार के प्रकार नुधि बालकों की शिवा व्यवस्था कैंगी होती पुनियादी शिक्त में प्रशर बुद्धि शलकों की शिक्षा के लिए जिलना क्षेत्र दिखनान है ?

की दृष्टि से बया सुधार होना चाहिय ?

ग्रपराधी बालक

पपराध सामाजिक सवपुरा है। कई बातकों को हम भपराधी बासक कहकर वकारते हैं। अब बानक का व्यवहार सामाजिक नियमों के प्रतिकृत धन जाता है और वह राज्य के कानुनों के विरुद्ध भाषरश करने लगता है, तभी उसे प्रम प्रपरायी बातक कहते हैं । बातक के घपने मापको वातावरण में व्यवस्थित नहीं कर पाने से पंसवा इस प्रकार का व्यवहार बन जाता है । ऐसे बालकों के प्रति शिक्षक को विशेष प्रकार से समय रहकर उनकी बुराइयों को दूर करना पड़ता है। इस कार्य में वह बिस प्रकार यत्न करे. यही इस पाठ में स्पट किया बावेगा।

को प्रयोग में लाने की बादत बन जाती है। वह शोरी करता है, सूठ बोलता है, गासियों देता है एवं ऐसी हो सनेरु यसतियाँ रूपता है । पाठशाला से आय जाना इसका साधारण काम हो जाता हैं । बील माँगना धववा वस्तुमों को माँग कर बापिस न सौटाना, चन्य बासकों को योटना, सवाई-भगड़े करना चादि कार्य चपराधी बालकों हारा क्रिए जाने हैं। घर में माना-पिना, विद्यालय में घष्यापक, घर और स्कल के बाहर का सम्प्रण समाज ऐसे बानकों से द:सी हो बाता है । परस्त साय हो यह है हि दे भी बालक को घररायी बनाने के कारण है।

बामकों के प्रपराध के कारल-प्राचीन कास में बासकों के धगराध का कारल हिसी भूत, प्रेट सबदा सैटान का प्रमाय समभा जाता था। कमी-मभी नि:समान दथाति हे देशी-देशताओं की घरनक चर्चना है बाद मान्य ते पूत्र उतान शो जाता है तो ब्रायधिक साद-स्वार के कारण वालक अपराची वन जाता है, पर धपर माता-रिता उसकी मणवान की पत्रा में किसी बकार की कमी रह जाता मात-कर प्रपत्ने को जीवन घर कोसते रहते हैं।

बाब के बैशानिक मूल में इस बकार के बन्धविश्वास बाव: सवान्त होते जा रहे हैं। बालक के धारराच के कारलों का मनोवैज्ञानिक भाषार है। यर प्रपत्त समात्र, पाट्यामा घवता सित कोई भी किसी भी बतार से बानक की चोड़ी भी प्रपेश करने हैं तो बालक अपराची बन जाना है। बासक में आरापों को मनोईज्ञानिक र्राप्टरोग से ३ प्राप्तों में विवादित दिया का महता है-(इ) बरेन बारत ।

(स) बाजावरल सम्बन्धी कारण ह

(य) व्यक्तिरत कारत ।

(क) बरेनू बारल-बर को वधित्वतियाँ बहार बातावरण के सर्जाउ

ही झाती हैं फिर भी घर की पीचित्यतियाँ बालक के जीवन के रास्ते को निश्चित करने में प्रमुख हाथ रखती हैं। ब्राउ: घरेलू कारखो की बालग विवेचना भावस्यक है।

- (१) कोट्रिन्सक धार्मिक ध्यवस्था यानक के जीवन पर कुटुम्न की मासी हातत का महुए प्रसार पढ़वा है। हमारे देख में ब्राय: परों की साली हातत निवाही हुँ है। रारीमें तानक को प्रपारणी ना देखें है। वाराण है कि वातक की महुतनी इन्द्रामों की मूर्ति नहीं हो पाली। अपराणी वाजकों में के ज्यादातर हमी से परापणी बन जाते हैं। माता-सिता परि बेकार हों जो गए की स्थित और भी विवाही हुँ होंदी है। बाद: साथारल आंक्षकका की पूर्ति के लिए यहां तक कि नुष्पा-पाली होती है। बाद: साथारल आंक्षकका की पूर्ति के लिए यहां तक कि नुष्पा-पाली माता-पिता पराला आंक्षकों के शरण संबंध साथानाजिक व्यवस्था हारास होते के कारण माता-पिता पराला आहते हैं कि हमा कार्य बातक पर पहता है। वातक पर प्रसार माता-पिता पराला आहते हैं कि हमा कार्य वातक पर पहता है। वातक पर प्रसार माता-पिता पराला आहते हैं कि हमा हमान बातक पर पहता है। वातक पर प्रसार कर मान वाते हैं भी
- बातक के जीवन पर माता-पिता के जीवन का प्रधाय बहुत ज्यादा पहता है। यदि माता भी पर की धारिक स्थिति सुधारने के लिए बातक की घर पर छोड़कर नौकरी के हिल् बाती जाती है तो याता वे साबे स्थाय तर क्षाय रहते के कारण उप रामाणिक कुमाण परता है। साथ ही माता की ममुपियित में बातक मममानी करते हैं भीर ऐसी सारत छीतते हैं वो उन्हें क्याया करने की भीर सिरा करती है।
 - (२) माता-पिता का कठोर नियम्यए —माता-पिता के कठोर नियम्यए से बातक की मुझ प्रशिष्ठों की एसेकों का समा हो बाता है जो प्रसानानिक कार्यों के कर में समय नाकर उत्तर साते हैं। कठोर नियम्यए से स्वामानिक राष्ट्रायों दक नाती है। यम हो गम माता-पिता के विरोध को बातना उत्तरण कर एक दिन वह सपला पिरोफ कर बैठता है और यह विरोध सामना समाव की निरोधी वन जाते हैं। समस्य हमार सिनुक बोर निराधावायी वन जाता है। उबकी इन्द्र प्रमृति वस एवं समीतिक कर पारए। कर सिती है।
- (4) गरेलू कसह—गाता-पिता के सामग्री अवशे का भी बातक पर पूरा प्रमात पत्रता है। जन गमाई के कारण, बातक स्वयंत को सर्पत्रत समम्प्रता है। मदः मद वर्षी की ग्रीम प्रकृत होता है। चौरी द्वारा बस्तुमों की प्राप्त कर वह सबनी रिचीत दर बनाना जाहता है।
- (४) सीतेले भाता-िका का व्यवहार—िकी मां का मुख प्राप्त नहीं उसने संदार में वर्ष्य वन पारण दिवा है। स्वीरिक सीतेली माला से शातक उद्य स्तेष्ट को प्राप्त नहीं कर तकता जो रूपे प्रश्चनी माता से प्रप्त हो पकता था। पता सीतेले प्राप्त नहीं कर तकता जो रूपे प्रश्चन प्रप्त कर प्राप्तक में सेवेपालक उत्तार था। बाता है मीर वह मस्पार्थ की मीर प्रयुवर हो जाता है।

(१) घर के बालकों के प्रति व्यवहार-भिन्नता—प्राय: घर में नए शिशु के मा जाने पर माता-पिता का स्नेह विमाबित हो जाता है। यहाँ तक कि सबसे छोट तिम पर ही माता का स्नेह केन्द्रित होते देखा गया है जिसमे बढ़े बन्ना में ईप्पी चीर बैमनस्य की भावनायें पैदा हो जाती हैं।

कभी-तभी घर में माता-पिठा एक वालक की प्रश्नमा करते हैं और इसरे बालकों की निन्दा ।े इसने बालक हुनी:साहित हो आजा है । उनके बारमसम्मान-स्यायी भाव को देस समती है और वह विरोधी चेध्टावें प्रारम्भ कर देता है। जिस बातक को यथोचित स्वेह नहीं मिलता उसके मन में धलामाजिक मावना पंचि स्वान ग्रहण कर मेती है। जिन लड़कियों को घर में स्नेह नहीं प्राप्त होता दे ग्राप्ती काम-मावना सम्बन्धी धनैतिक व्यवहार की बोर प्रवृत्त होकर प्यार ग्रीर सम्मान की वाह में सब कुछ न्यौद्धावर करने को उद्यत हो बाती 🖥।

(६) ब्रत्यिक लाइ-प्यार-पावस्थकता से अधिक लाइ-प्यार के कारण भी बालक प्राय: विगडते देखे गये हैं, क्योंकि ऐसे बालक की प्रत्येक इच्छा घर पर परी हो जाती है। पर घर के बाहर उनकी इक्छायें परी नहीं हो पाती जिसके कारण वे मनमाने माचरण करने सग जाते हैं।

(७) प्रवद्धी वातें सिखाने में बाता-रिता की प्रयोग्यता-हमारे देश में पड़े-लिसे समभ्रदार माता-पितामों का वड़ा भारी भ्रमाव है जिसके कारए। बालकों का उचित पथ-प्रदर्शन नहीं हो पाता । यही कारण है कि मंशिक्षित एवं मूखें भाता-पिना

की सन्तानें मुखंता के कार्य करती है।

(६) माता-विता की मानसिक दुवंतता-कई माता-विता वा चन्य सम्बन्धी विइविडे स्वभाव के होते हैं । बात-बात पर दोक्ते हैं । माता-पिता प्रपती स्वयं की दर्बलतामों के शिकार वालकों को बनाते हैं, जिससे बालक मपरामी बन जाता है। माता-शिता की मानसिक प्रस्वस्थता तथा प्रसंतुलन के कारख प्राय: ऐसा होता देखा गया है।

(६) ग्रन्य कारल-

(ध) घर में धरावसोरी, मनैतिकता, निर्देशना का बातावरण होना ।

(भा) माता-पिता द्वारा बालकों को धनैतिक कार्यों की स्रोर प्रश्त करना जैसे भीख मांगना, चोरी करने ब्रादि के लिए उत्साह देना ।

(इ) कुटम्य की इच्छा के सनुसार उन्नति करने में यसमर्प होना ।

(ई) माता-पिता द्वारा एक दूसरे का तलाक, जबकि धालक दोनों को प्यार

करता हो।

(स) वाताबरस्यं सम्बन्धी कारस्-

 (१) ग्रानैतिक कारएा—प्रत्येक शहर में यन्दी वस्तियों के क्षेत्र देखने को मिलते हैं । इन बस्तियों का रहन-सहन अनैतिक होता है । इन बस्तियों के बातक भी

सातापराग के प्रनुतार प्रनैतिक बानें सीखते हैं जैसे जुषा सेनना, मैरपालय-गमन, मनोरंजन के प्रनैतिक साधन पादि ।

- (२) सबूह प्रवृत्ति—कियोरावश्था में बानक घणनी उस के मिनो के समूह में रहता है। ऐसे समूह में बाद एक भी वाचक धर्मतिक हुआ तो बहु धाने तारी को धी धर्मतिक रार्च के लिये में बाहित करता है। इस तरह हुन के रोग के समान समूह के सभी बातकों में यह धर्मतिकता ईत नानी है धीर तब समुम्ले समूह गिरोह हारा किये जाने सारी कर्मतिक ध्वाहार करता प्रायम्ब वर देना है और रेनमाड़ी वर परवर करता, त्रिस्ता ने विद्वान, कही साम नया देना, बगों में मुकरर माती की पीटना, बोजपा हुटना धारि।
- (१) धरकार का बुरावीय—गाटवाता तथा विद्यालय की वर्गमान शिक्षा सातक ही दिरवयों को व्यवस्थित नहीं करणी मिकडे कारण बतक रहन से पर माने के बाद पपने निवे काय की क्यों गांते हैं। वर उनका महिल्क उन्हें बेता है का पूर्व देता दिवके कारण मिलार मर्थींगढ़ कार्य करने की मैटित करता है। हमी मकार मिल, फीटरी, कारकाने वादि में कार्य करने बाने बातक प्रतिरिक्त प्रकास को विद्यान के तिए उनका सुक्तोंग न कर सिवार के प्रभाव से बुरायोग करते हैं। से
- (४) त्रीझें घवना साधियों का समझ व्यवहार—कई बार त्रीड प्रवस लायी बानकों वो विदान हैं विवक्त कारण उनये सामग्रीवता उत्तम होकर सनैतिकता बाहत हो बाती है। इसी प्रवार बाट्यावर के वरीसायत के स्वय बानक सण्डल होता स्वारी बानकों से सकतानित दिये बांडे हैं विवक्त कराए भी वे सपरापी करने लागे हैं।
- (4) बारावररा द्वारा अहोकन-विनेता दनमें प्रमुख है। दिनेता वी नहामियों का प्रमिनवालक वच देनकर दिनोर भी क्य ऐसा ही बारने लगने हैं। इसी के साथ देस्सान्य, हत्याच्य, वाने होटल, यहबे खादि ऐसे क्यान है जो सक्तों के मनिता कार्यों के कारण करते हैं।
 - (ग) म्यस्तिगन कारल-व्यक्तिगत बारलों में बानव के प्राप्य सम्बन्धी एवं
- धरीर राम्बन्धी सभी बरुरलों बन समावेश हो जाता है। (१) सारोरिक सम्बर्गकना—रोगी, निबंब, सबरीन, बुरूप बाचक स्वत्र, धनराधी नहीं बनने बरन् समाज उन्हें सपराधी बनने लें लिए बास्य सरमा है। ऐसे
- धरापथी नहीं बनने करन् समाज उन्हें सप्ताची बनने झें निर् बाम्य करना है। ऐसे बानकों को समाज स्थम्य मुनाने का धादी है जिसने जनने बाल्स्ट्रीनजा उत्पन्न होकर के सप्ताची बन जाते हैं।
- (२) पर सबका तीत्र विते से विकास-व्यक्तिकार बात्य कायान्य वर्षित के विकास प्राप्त करते हैं। यह दिस्त बातवों को पति कोत्याहत प्रका कोत्र होते हैं, वे पत्ती जब बाते बातवों की धामान्य पति के कृत्यार नहीं निव तकते हैं, विकोष देतका बातविक कनुकत विवाह बाता है। तीत कीत्र काया बातक करते के

थीमी पति बाते बातकों को चित्राता है और अपने बचे हुए समय का दुररायोग करता है। मन्द गति वाले बातकों में बात्सहीनजा उत्तक्त हो जाती है और वह मनैतिक मार्ग प्रहुए करते हैं।

- (६) काम प्रवृत्ति का प्रवाह—धरुएों में काम प्रवृत्ति के विकास के समय काम सक्तमी बातें जानने की जिल्लास करान हो जाती है। पर माता-पिता भौर तरुए परस्पर संकोचना इस विषय पर बानवीत नहीं करते, निवक कराएए सक्त सर्वित्वी दोनों ही जिल्लास पूर्व के लिए सर्वितिक सामयों का प्रयोग करते हैं।
- (४) अब की बरवित कभी-कभी घर में बावकों द्वारा दिवा गया पुरुवात उनके जीवन प्रवाह को मोड़ देवा है। विषे बावक के द्वारा चातुम्य का को भाग, पर की मुख्यतन बस्तु का हुट जाता, वरीधा में धककत हो बाता चादि । ये घटनाएँ बातक में माता-पिता का यथ जलात्र कर देवी है जिबके खत्यवरूप बातक मंत्रीतक
- मार्गों का मनुकरण कर लेता है।

 (४) शारीरिक बावस्यकता की वृति का अमाव—भीतन, जल, नींद तथा
 प्रत्य शारीरिक प्रावस्यकताओं की पूर्ति समय पर न होने पर शतक के व्यक्तिय का
- विकास नहीं हो सकता।
 (६) झारम-सम्बन्धी झावरधकता पूर्ति का झताव कभी बाजक की मानिवक
 प्रावस्थकताओं की पूर्ति नहीं हो पाती जैसे, प्रयंता-आदित, श्रीत्साहन, सम्मान मादि
 समय पर प्राप्त नहीं होते। श्रीवकं कारण भी बातक निरामावादी, उत्ताहहीत भीर
 सम्बन्धि के अदि त्यांनि करने बाजा हो जाता है। तिसके फलस्वकर वह मनैदिक कार्यों
 हारा क्यांति मार्च करने की उत्था त्यांता है। इसी प्रवृत्ति से कुक्सादि प्राप्त करने
 पर भी बालक की सन्तीय मिनवता है।

पर भा बातक का स्वाध भागवा है। इह तरह बातक के अपराधी बतने का कोई एक कारल नहीं बन सकता । कुछ परेलू परिस्थितियाँ, कुछ शामाजिक परिस्थितियाँ चौर कुछ व्यक्तिगत, शारीरिक एवं मानविक परिस्थितियाँ हैं। बातक को अपराधी बतावी हैं। बातः अपराधी बातकों के मुसार के लिए इन्हीं कारणों को दूर करते का प्रमल्य किया बता चाहिये। अपराधी बातकों का सुमार

भारताय की सीम — विदेतों की मीति हमारे देश में भी भारताथी बातकों के पुषार के तिमे बात निरंधन केन्द्र सोते वर्ष हैं यद्यपि उनकी संस्था नगन्य सी है । इन केन्द्रों पर लागे नवे भारताथी बातकों में सुवार का प्रयत्न किया जाता है।

नस्तुत: प्रपराधियों को एकड़ने का कार्य देश की पुलिय का है। इन प्रपराधियों में प्रोइ फरपाधियों के साव-ताब क्यराधि वालक भी पकड़ निये जाते हैं। पर प्रीइ क्यराधियों के क्यराधि के क्यराधियों के क्यराधि कर क्यराधियों के क्यराधि के क्यराधि के क्यराधि के क्यराधि कर क्यराधि कर क्यराधि कर क्यराधियों के क्यराधि कर क्यराधियों के क्यराधियों के निए ऐसा

सम्भव हो सके और जब तक घपराधी बालकों के घपराध के कारएों का सम्पक भ्रम्ययन ने श्या जायगा श्वब तक उनमें सुपार चीन्न सम्भव नहीं।

भारताओं के जानने के लिये घरेलू परिस्थितियों, सामाजिक परिस्थितियो, बालक के बीते हये जीवन एवं धारीरिक परिस्थितियों का धन्यमन तथा उनका मनीविरलेपस्मारमक बन्वेपस् बावस्यक है। साथ ही न्यायाश्रीश का बालमनीविज्ञान से परिचित होना भी भावश्यक है। भगराधी वालक के साथ भगराधी जैसा व्यवहार न कर उसके साथ सहानुश्रति का व्यवहार करना चाहिये ।

सुपार के उपाय-मुघार के जिम्नलिक्षित उपाय हैं :--

(१) बातक अपराधी बहवा माता-पिता के व्यवहार के कारण होते हैं । प्रत: माता-पिता के व्यवहार को सुधारना चाहिये। (२) बालक के प्रति माता-पिता का व्यवहार कठोर न होना चाहिये।

(३) बालक की चरियों के प्रति माता-पिता की सहानुमूलि होनी चाहिये !

(Y) श्राबश्यकता से वाधिक साज-प्यार बन्द कर देना चाहिये।

(ध) बालक की धारीरिक धीर मानसिक बावस्यकताओं की पूर्ति करनी चाहिये ।

(६) श्रालक के श्रमराथ की उपेसा नहीं करनी चाहिये। (७) परिवार की शुवारना चाहिये।

(a) काम-वासना सम्बन्धी जिज्ञासा को चात करना चाहिये । (६) परिवार का धनैतिक व्यवहार, बालकों की विदाना तथा गलतफहमी

मादि दूर कर दिये भाने चाहियें।

(१०) बालकों के झारमसम्मान को ठैस न लगने देना चाहिये । (११) स्कूल के वातावरण में सुघार किया जाना ग्रावस्थक है।

(१२) बालक की रचनात्मक प्रवृत्ति को उथित प्रवाह दिया जाना चाहिये ।

(१३) कसंगति से बचना चाहिये ।

(१४) भवकास के सदुपयोग का प्रवत्य करना चाहिये ।

(१x) अन्धी धादतें उत्पन्न करनी चाहियें।

(१६) शिक्षक, भाता-पिता तथा अभिभावकों में सम्पर्क बना रहना चाहिए वाकि वे बालक की गतिविधियों से परिचित रहें।

(१७) मनीरंजन के लिये स्वस्य साधन प्रयोग में साथ जाने चाहिएँ।

(१६) भीश मांगने वाले बालकों को कार्यों में लगाया जाना चाहिये।

(११) प्रपरायी बातकों के लिए 'बाल निर्देशन केन्द्र' प्रविकाधिक लीते माने चाहिएँ । तमा को बालक सामारखतमा मुधारे न जा सकते हों उनको इन केन्द्रों में भेत्रा जाना चाहिए जहाँ उनमें मनोवैश्वानिक होन पर मुखार किया जाय । उनकी शिक्षा-दीशा का प्रकृष हो तथा उन्हें रचनात्मक कार्य, उद्योग धादि विकार बार्य शांकि वे जीवकोपार्जन में सफत हो सकें ।

· बुनियादी शिक्षा—सिद्धान्त एवं भनोविज्ञान

प्रकार अपराधी बावक के सुधार के लिए माता-पिता, अध्यापक, स्कूल, समाज, राज्याधिकारी सभी का सामूहिक प्रयत्न वांद्वनीय है।

वातकों में भव्यी धारने उपय करते, उनके मन को स्वस्य रखते तथा जनके स्मित्तर के पूर्ण विशास करने में मिया, नकुन थीर धम्यापक का बहुत बुग हाथ होता है नयोकि धानक धम्यापक में अहा रखतर पतुकरण नरते हैं। पर वर्षमान रवाती पिशा को सम्यापक को भी प्रमुक्तरणीय धारेखों से वर्षिक निल्ले हुए हैं। धम्यापक स्वयं स्कून में धम्यापक धवस्य है पर धारते रिता नहीं। धपनी स्वयं की सन्तान के प्रति वर्षमां की यह धननित्र है। यह धमकाय का भी कोई सनुपरीय नहीं करता। वर्षा की कि स्वयं की है हिंदी नहीं। वह बावकों का भी कोई सनुपरीय नहीं करता। वर्षा की स्वयं की कोई हिंदी नहीं। वह बावकों का भी तिर्मे प्रथा प्रकार के सनुपरीय की निर्मे प्रथा प्रकार की सन्तान करता। इसीलिए धम्यापक वर्ष नहीं विशास सरकार के

परपु इसके विद्यानि वृत्तियाची शिक्षा बानगां को घरायों से बम्रीत गायण नराते है। बानगां की मूत्र बहुतियाने के विद्यान के लिए उन्हार केष्ठ महत्त्व करती है। मंदर वृत्ति, रफ्तान्यत वृत्ति वादि को नाव्यतिन होने का बन्धा नावादरण वृत्तियानी शिक्षा के शेव में मिनना है। यह विज्ञा साम्यतमान की रहा करती है मानी स्वाद का वेद्यान मानीरिक नहीं बनाती। ध्रवकान्न के समय का उपनोण करते के निव यह बानक से समय का उपनोण करते के निव यह बानक से समय का अपनोण करते के निव यह बानक से समय का अपनोण करते के निव यह बानक से सामना जन्माय करती है। हम प्रकार वृत्तियानी शिक्षा करते स्वाद स्वाद्यानी के निवारण में सकता है।

हनियादी शिक्षा का बायवारक भी बात के पूर्ण है। उनमें बातक की अवी क्षित्र होते हैं क्षोदिक वह बायक को रनवारणक कार्य मिनावा है। यह तताता है कि पर पर पत्रुच-वाहुक कार्य करते में मुन्दे रवये की बचा परिवार कार्यों को नाम हेन्स। बात भी की ज्युक्ता को कह नार्य स्थान है। इस बाद बच्या करने बातकों का नार्य निरंदन इस प्रकार से करता है कि उनमें परस्पर महानुद्रीत एवं सहयोग की भावनायें उत्तम होती है जिससे नालको का मुकाव धररायो की धोर होने के लिए न ध्रवसर हो जिनता है और न समय ही मिनता है।

मारोश

द्मप्रापी वालक का स्वरूप—सवाब की बस्वीकृत, वर्नति ह वातों की प्रयोग करने वाले वालक को प्रपराची कहा जाता है।

सालकों के झपराज के कारएः—(क) धरेलू कारल—(१) कीट्रान्सक ध्रांचिक स्वतन्त्रा, (३) साता-निता का कडोर जियन्त्रल, (३) घरेलू कत्, (४) तोतेते साता-निता का स्ववहार, (१) घर के बातकों के प्रति स्ववहार सिप्तता, (६) अस्पिक लाइ-स्वार, (७) अच्छी बातें सिलाने में साता-निता की प्रयोगतना,

(६) मत्यापक लाइन्यार, (७) अच्छा कात सल्लान म माता-ावता की ग्रंपायता,
 (५) माता-विता को मानतिक कुवंतता, (६) अन्य कारण ।
 (छ) खातावरण सम्बन्धी कारण—(१) सनीतक वातावरण, (२)

(ख) वालावरण सम्बन्धी कारण—(१) सर्नेतल वातावरए, (२) समृह प्रवृत्ति, (१) श्रवकारा का बुदवयोग, (४) श्रीकृष्टिश्चयत साथियों का समृह ध्यवहार, (४) जालावरण द्वारा उद्दोपन ।

(ग) ध्यक्तिशत कारल—(१) झारोरिक सरवस्वता, (२) मार संयथा तीत गीत ते विकास, (३) काम प्रयुत्ति का प्रयाह, (४) भय की उत्यति, (४) सारोरिक साक्ष्यकता की बूर्ति का संभाव, (६) श्रास-सम्बन्धी सावस्यकता पृति का समाव

प्रपराधी बातक भीर बुनियाबी जिल्ला—सर्वेशन टक्साली जिला बातकों में भ्रषराथ-अलि का कारण बनती है। बुनियाबी जिला बातकों को भ्रषराथों की भीर मुक्ते का न धनतर हो स्वार करती है धीर न समय हो। ₹१= बुनियादी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनोवितान

भ्रम्यासार्थं प्रश्न

इरने के लिए नहीं वह समयें है ?

-:0:--

(र) भाराभी बालकों के सुधार के लिए भाग कीन कीन से प्रयस्न करेंगे ? (४) बुनियादी शिचा बानकों की असाकों से दूर रखने व अगराभी बालकों में सु

 भगराधी वालक किसे बढ़ते हैं ? देसे वालकों के नगा-क्या भगराथ हुमा करते हैं (२) बाल हों के अपराची बनने के ब्यान्वया कारण होते हैं ?

व्यावसायिक निर्देशन

प्रश्निक प्रार्णी को वदरपूर्ति की धावस्थकता होती है। धन्य प्राणियों की स्वास्थ मुंत्र को वदरपूर्ति के लिए सामृत ने केवल प्रार्ण हैं जिए सद्दू उस स्व स्थानातृत प्रतियाद के सीवों के तिए सी चुलने की धावस्थकता होती है। मतः वसके जीवन का प्रमुख कार्य उदरपूर्ति के लिए साधन चुटाना है। यदापि मनुष्य के जीवन का प्रमुख कार्य उदरपूर्ति के लिए साधन चुटाना है। यदापि मनुष्य के जीवन का उदरख खाने के लिए सीवित एवन नहीं है धावित उसे सीवित एवन के लिए सीवन की स्वत्य कार्य केवल केवल सीवित एवन केवल नहीं के लिए भीवन की मनुष्य के हिन्दी केवल प्रत्य कार्यों का व्यवस्थ प्रत्य प्राप्त तो उनमे से प्रविकार कार्यों का व्यवस्थ प्रत्य प्राप्त तो उनमे से प्रविकार कार्यों का व्यवस्थ कार्य की उनमे से प्रविकार कार्यों का व्यवस्थ कार्य की मनुष्य की मनुष्य की मनुष्य की मनुष्य की मनुष्य की सामित कार्यों के प्रत्य कार्यों केवल प्रयुक्त करिया की सामित की प्रत्य कार्य कार्य की प्रत्य कार्य कार्य की सामित करने सीवित कार्य कार्य की सित रहना समझ मान्य की सामित प्रत्य समझ मीति प्रत्य कार्य की सित रहना समझ मीति ।

परन्तु नर्शवाग टक्सावी शिवा जीविद्योग्यंत के उन्हेरण की तुर्ति कही कर करती है यही एक प्रयक्ष है। यह पिसा तो व्यक्तिपत नेयों की वीद्या करवा है। यह पिसा तो व्यक्तिपत नेयों की वीद्या करवा है। है। वहीं कारवा है कि किसा तह दुहर, कुमर, नार्द भीर वीधी का लड़का भी इस शिवा को प्राप्त कर पत्तरे पर के व्यवस्था को सोक्षा कर को की ति की की ति कारवी को की प्राप्त कर की प्राप्त कर की स्वाप्त कर की स्वाप्त कर की प्रयक्ति कर की प्रयक्ति की की ति की त

स्वासतिक विश्वेतन का स्वक्त —वावक की शि<u>ण्यामं को</u> बात कर विकी निम स्वतान को सम्पन्ने पी वानुगा है जबके प्रमुखार राष्ट्र देता स्वासायिक निर्देशन कहतारा है। स्वासायिक निर्देशन का कार्य करा महत्वपूर्ण है। यह स्वत्तक के मात्री जीनन कर प्राम्पनिर्माता होता है। जी पर स्वासक के मात्रन-जीनन की स्वतान, सायस्त्रता, सामाधित रहती है। स्वास्त्रताधिक निर्देशन क्यां हो। हो पर है जो सभी प्रकार के स्वयतामों की विस्तृत स्वास्त्रताधी पर समाध्येत करता है। यही की परीक्षात्व हिस्सक सावक स्वतान स्वतान स्वतान स्वतान स्वतान है। वर्षमाति की परीक्षात्व करते ही स्वस्तुत्व स्वतान स्वतान स्वतान कर सहता है। वर्षमाति स्वतान स्वतान स्वतान स्वतान स्वतान स्वतान स्वतान स्वतान कर सहता है। वर्षमात स्पालसाधिक निर्देशन की शावायकता—गायः हम देखते हैं कि मान तरण प्रपने मनुवार व्यवसाय नहीं प्रपानों वरने वे मिनिह्य प्रायों को पाना है। इस प्रनार ने वस वनने में न प्रशीखता ही प्रान्त करते हैं भीर न वांस्ति, जीति ही उन्हें प्राप्त होती है। बस्त अदि व्यक्ति की प्रमुद्धन व्यवसाय के पुनाव भीर प्रा में सहायका न की जान वो व्यक्ति मुखी न रहु कोन्या। न्यों कि ऐसी श्रवस्था में प्रपनी दच्या तथा मुक्तव के श्रवुद्धन व्यवसाय पाने में मनफल ही सरता है। साथ प्रमुद्धन व्यवसाय न प्रपनाने एन उनके परिवास का समुनित कन भी सामन को मित सकेगा। श्रवः व्यक्ति को व्यवसाय के चुनने ब्रीर प्राप्त करने में सहारता मिन

हसकी बावरवक्ता दो क्यों में स्वीकार्य है। प्रथम तो स्वीक्त को व्यावसायि निर्देशन को देखि से जिसमें व्यक्ति विदेश का प्रायणन कर अनुकृत व्यवसाय प्रपत्त की सम्मान दो जाती है। दितीय व्यवसाय विदेश के निए उपपुत्त व्यक्ति का कुनाव पह नियुक्तिकारों को इंटिट से ब्रावरवक है ताकि उन्हें धार्वस्यकतानुसार उपपुत्त व्यक्ति उपस्ताय को सकें।

भारत में द्वाबसाविक निरंदान की प्र<u>वृति</u>—भारत में व्यावनाविक निरंदा

का इतिहास भठारह वर्ष पुराना है।

(१) सन् १६३० में कलकता विश्वविद्यालय ने सनोविज्ञान विभाग विद्यालयासिक निर्देशन का कार्य आरम्भ किया।

व्यावसायका निद्यान का काच प्रारम्भ क्या । (२) १९४२-४३ में बस्बई में बाटसीवाय बोडेरानस ग्राइडेन्स क्यूरो स्पारित हमा ।

(३) सन् १६४५ में पटना विस्तिविद्यापय ने बचने छात्रों के लिए स्थावसाधिक

(३) सन् १९४५ म पटना वरवावधानम न मन्त्र शहा का ने १९६ व्यावकानम निर्देशन हेनु विभाग स्थापित किया । (४) मन् १९४७ में पारमी पंचायत प्रष्ट बस्बई के प्रधिकारियों ने स्थाव-

(४) मन् १६८० में पारता प्याचा कह व्यवस्त के कारना तार करते हैं सहै यह के सान साम करते हैं सहै यह के सान साम कर सामिक निरंतन विभाग स्थापित विभाग इस विभाग ने करते में सहै यह पूर्व परि क्षिणे । निरंता कें के निष् विस्ताल-विभिन्न चनाये। व्यावसायिक निर्देशन पर एक पविका निराजना प्रायम दिया।

(४) मृत् १६४७ में उत्तर-प्रदेश वारकार ने इनागृत्वाद में मनोविकान विभाग स्थानित दिया। इत्तवा उद्देशय वान्यावरच्या में जानकों का मनोवैकानिक प्रध्यपन तथा धनुक्त स्थलमाव के निए उनका यत-प्रदर्शन था। हान ही में प्रस्थानों पर भौर विभाग लोगे पुणे हैं।

(६) मन् १६४७ में बर्क्ड् रोटेरी क्यड ने व्यावनाधिक मूचना सम्बन्धी परिवर्गाएँ निकानना प्रारम्भ विद्या ।

(च) शत् १६१० में बस्बई मन्दर ने ब्यायमायित निरंपत विभाग प्रारम्य दिया । यह प्रान्त ने विशाव-विभाव का ही एक श्रव है । इगवा प्रदेश स्पतियों को उपयुक्त व्यवसाय दिसाना, सरकार तथा नियुक्तिकारों के लिए उपयुक्त व्यक्ति स्रोकता तथा निर्देशन तैयार करने के लिए प्रशिक्षण-चिविर चलाना है।

(ब) सन् १९५२ में बम्बई में बोकेशक्त गाइडेन्स एसोसियेशन की स्थापना हुई। (१) सन् १९१३ में भारत में सर्वत्रथम इस क्षेत्र के कार्यकर्तामीं की एक

बैटक दिल्ली में केन्द्रीय शिक्षा-मन्त्रालय द्वारा बुलाई गई।

(१०) सन् १६१४ में इसरी बैठक ब्लाई गई। इसमे घलित भारतीय क्यावसायिक निर्वेशन समिति बनाने का निरुषय किया गया ।

(११) सन १०५४ में केन्द्रीय सरकार ने दिव्या तथा व्यावसायिक निर्देशम विमाग दिल्ली में सोला। जिसने बन्य प्रान्तों से इस प्रकार के विभाग सोले जाने के लिए सहापतार्थे देना प्रारम्भ क्या ।

(१२) इत प्रकार हुतरे स्थानों पर भी ऐसे विभाग खुने जैसे—बोनेसानल एण्ड एजुक्सनन याहरून स्थूरो, बीशनेर ; युनाइटेड क्रिस्थियन मिशन जानन्यर ; पुत्र त्युक्तानत गाहरण क्यूर, बाहान : युगाहर कार्यपा गागण गागण । गुत्रपत रिवर्ष सोवायदो, बचाई : बी॰ एय॰ इन्टीव्यूट, बहुमदाबाव : स्यूरो साक पेडुकेशनम् एपर साह कोर्जीविकत रिवर्ष, इनकता : साहि । (१३) सम्बद्ध राज्य सरकार ने स्वावसायिक निर्देशन-प्रवितास देना प्रारम्भ

कर दिया है।

भारत में इसकी प्रवृति यीजी है जिसके कारण प्रविकास भारतवासी प्राय:

भनुषयुक्त व्यवसाय चुनकर दुःसी होते हैं।

स्पावसाधिक निर्देशन--अनुकूत स्ववसाय जुनने की सम्मति देना अस्पन्त धोनों के मलग-मलग क्षेत्र हैं। मों तो व्यावसायिक निवेंशन श्रीवन के विसी भी कास में किया जा सकता

में हो व्यावसादिक निर्देशन वीक्स के विशो भी नाम में दिया जा सरवा है दर वर्ग-में मार्कत बाद मुख्य कर पीत, रूपरा, उसाह पम होने वांते हैं। किर उसे उपमुक्त करवान के अपनाने में कोई उत्पाद नहीं रहा। मार्क स्वावस्था के अपनाने में कोई उत्पाद नहीं रहा। मार्क स्वावस्था के स्वावस्था करने स्वावस्था के स्वावस्

देशे—कार बाबुधों के जुनान में प्रतिक्रिया-ताल का जान वहां महत्याएँ है। यही बात मानित ब्याने वालों के वास्त्रम में भी देशों जानी है। देश (इास्टरों) पर परीधाल करने से यह बतीन हुआ है कि वे बातन जो पताशी करते हैं उत्तर गांविकाना-ताल बहुत ही धरिक होता है। पर्धांत्र मनगर जल्दा है। उत्तर प्रतिक्रिया-ताल बहुत ही धरिक होता है। पर्धांत्र मनगर जल्दा होने पर वे उत्पुक्त निर्मुख धीर जुनात करने में धाममर्च होते है। प्रतिक्रिया का समय पर प्रयोग नहीं कर पत्रहें। इसने विभाग के स्वतिक्र्या किया ना समय पर प्रयोग नहीं कर पत्रहें। इसने विभाग करते हैं वर्षीक वे स्वतिक्रया दिवाती है ने भी धराधीक दूर्यत्वाव किया करते हैं वर्षीक वे स्वते न

कता से धपिक विस्वास रचने हैं। यतः चानक का कार्य सीक्षने की सम्मति दी जानी चाहिए विनका प्रतिक्रिया-काल धावस्यकता से न प्रधिक हो प्रीर

यतः व्यवसाय के प्रपताने की सम्पति देने के पूर्व व्यक्ति की वृद्ध मिन्न स्वास्त की वृद्ध मिन्न स्वास की वृद्ध मिन्न स्वास की स्वास की स्वास स्वा

राजातिक व्यापनितिक क्षेत्रक के पूर्व जाने के नारणों की क्षेत्र करेगा । स्थितिक प्रवासका क्ष्मियान प्रकार के पूर्व जाने के नारणों की क्षीज करेगा । स्थिति का पता लगावेजा । उसके मित्रों का पता वगायेगा, उसने जो पहले किया है जनका प्रगतिनम्त्र देवेगा और उन कारलों को देवेन ना प्रयान व

किया हु उसका प्रगत-सन्न देखेगा आर उन कारएश का दूदन का प्रयान के बालक की गिरित पढ़ने की श्रीनिच्छा क्यो है ? इस्ती प्रकार व्यवसाय-निर्देशन के लिए कई प्रकार की परीक्षा

मनोवैज्ञानिकों ने मायोजन किया है। इन परीसाओं के दो भाग किये जा सक (१) मनोवैज्ञानिक परीक्षायें—ये तीन परीक्षायें व्यक्ति के मानक्षिक

्र) अनावज्ञानक परावाध—ा राज परावाध व्यक्त के नागावक व्यक्तित्व विकास, परित्र विकास, शारतें, बृद्धि बार्टि से सम्बन्ध रखती है। व्यक्ति के मस्तिष्क की रचना तथा कियामीचता पर आधारित होती हैं।

द्मीलता पर प्राथारित होती हैं। इनमें चार प्रकार की प्रस्ताविषयों का र किया जाता है:—

(क) अतिरूप विधि — वास्तविक कार्य का नमुना उप्मीदवार के सन्मु जाता है जैसे टाइपराइटिंग प्रयवा साटहेण्ड का कार्य। उप्मीदवार कार्य में कुछ

(२) व्यावसायिक परीक्षायें-ये परीक्षायें व्यवसाय की रचना तथा

प्राप्त करके ही इस परीक्षा में बैठ सकता है। (क्ष) मनुक्ष किंकि—किसी परिस्थिति में उम्मीदबार को स्वयं के प्रश्नार अवस्थित करना होता है बेरी उससे सासतीय के प्रवास में प्रोप्ता। समती है। उन्ही प्रतिक्रियामों को दिखलाना होता है किन्द्रें यह बास्तविक के दिखलिया। इस कहार की परीक्षा का उदाहरण सस्टरकों के ट्रामने कर्मगी

दिसायगा ग्रह्म अकार का पराक्षा का ज लिए निर्मित प्रश्नावसियों में मिसता है।

(ग) विद्रश्रेयसात्मक विधि-इसमे व्यवसाय के लिए संपेशित विविध गुएों के भ्रापार पर भरतों की दक्ता की वाती है। उदाहरणार्थ –हवाई सेना में चुनाव के लिए परीक्षा की दक्ता में व्वतिमें का पृथकरण, उनके उद्गण स्थात को समभना, बोहरे तालवाली दरबीन से देख सकता, सतुलन न खोना, धीमे प्रकाश में देस सकता, धाकस्मिक व्यक्तिमों के धति शीख उपयुक्त प्रतिकिया प्रदक्षित करना, मादि ।

्पण प्राप्त प्राप्ताच का अव साह प्रपुक्त प्राप्ताकमा अवासन करना, बाहि।
(प) प्रयोग मिद्धानक विधि—कई प्रश्ताविवधी निवस्ति करनी बाती है।
व्यवसान से तिसक् यह सम्बन्ध द्विधिक मिनना है वसी को ब्यावसमिक पुनान के
सामन के हण में मीन निवधा आता है।

इस प्रकार संनोवेंअधिक परीक्षाओं कथा ब्यावसाधिक परीक्षाओं के सामार पर ही ध्यावसायिक-निद्यान का कार्य अवसाम्बन है।

स्याजनायिक निजंतक (Career Master) के कार्य-जिस प्रकार एक विकारी के पथ-प्रशांक के लिए आवरयक है कि वह स्थान से पूर्ण परिषित्र हो, पहां के पहाड़ी, पार्टियों, नहीं, नालों, पुणाओं, पुण आदर्श, की पूर्ण आवर्धाओं हो, पहाडी मार्गों से परिवित हो बीर उसे प्रतीत हो कि विकार कहा-कहाँ मिल सकता है भीर किस स्थान से भामानी में शिकार किया जा सकता है ताकि वह शिकारी को ठीक स्थान पर ले जा सके। इसी प्रकार ध्यावसायिक और शिक्ष -निर्देशक के लिए यह भावस्थक है कि उसे निवेंशन की विधि, वरीशायें, ब्यक्ति तथा विभिन्न व्यवसायी का पूर्ण मान हो । क्योकि व्यवनाय निर्देशन के साथ-साथ बावश्यकतानुमार बानिक सम्मति, सामाजिक सम्मति, रोगोपचार सस्मति, शाल्यविस्वास परिवर्धन सन्मति मादि भी दी जा सकती है।

निर्देशक को निम्निनिसिन बातें जानना ग्रावस्त्रक है ---

्रि) सुनान की पूर्ण जानारी होनी प्राहित, तथा उसने प्रवस्ति प्रपत्ती का स्वति प्रपत्ती का होना व्यक्ति प्रवस्ती का स्वति प्राहित स्वति का स्वति स्वति प्रपत्ती का होना व्यक्ति स्वति का स्वति स्वति का स्वति स्वति का स्वति स् करने का स्वय, भावी प्रशति, बाहि ।

(२) उपलग्य तच्यों को व्यक्ति की दक्ष्टि से झावला ।

(के) व्यक्ति का प्रस्त, 'बह किस व्यवसाय के उपयुक्त है ?" निर्देशक के बार्य हर न्यान का अरा, नहारता न्याना का जानून है। को बड़ा देश है। पर यदि क्रांकि इस दृष्टि के बाता है वि बहु टाइपिट बनने के मोग है प्रकार नहीं, उनके बार्च को सारत बना देश है। पूर्व के व्याने के पितृतिद्वास को कई सामान्या नुटानी पड़ेंग्री जीन—घोम्मडा-मधीक्षा, प्रवीलना-गरीक्षा, कि-परीक्षा, म्पतित्व-परीशा घादि ।

(४) उम्मीदवार के शारिकारिक बातावरल व इतिहास का जानना भी धावायक है।

(१) परिवार के संदस्तों के सवकास की विदान के बंधों की भी जानना थावस्पर होता ह

- (६) उम्मीदवार की धारीरिक स्विति, बाक्टरी घमाणुवन, दृश्टि-रोप, स्रृति-थोप, हृदय-रोप, सादि कोई हाँ, जानना बावस्यक है ।
- (७) विद्यालय के प्रगति-पत्र को, जिसमें उसका व्यवहार, परित्र, प्रार्टि प्रक्रित हो, पदना धावस्यक है।
- ्र (=) बुद्धि सन्धि से परिचित्र होना शातरबह है।

्यत्तुतः व्यावसाधिक निरंबक उम्मीदवार धीर व्यवसाय के मध्य की शृंतता है जो दोनों को जोड़ने का कार्य करती है। इसकी हुम इस प्रकार भी व्यक्त कर सकते हैं:—

डम्मी**रवार**

शैक्षणिक योग्यता, भुकात, झन्य योग्यता, बृद्धि, ठिम, चरिन, स्वास्थ्य, सामाजिक भंजन, वातावरण,

धार्षिक स्थिति, माता-पिता की इच्छा, घण्या-पक का विश्लेषण, सावटर का विश्लेषण, मानीवैज्ञानिक का विश्लेषण, धारण माव-

ध्यक विश्लेषण ।

यति, भाता-इन्द्रा, प्रध्या-विश्लेषण, ता विश्लेषण, **स्व**व**साय**

प्रशिक्षां, विद्यालयं, यम्मोदवारी की शर्ते, प्रशिक्षणं का लयं, छात्र-वृत्तियां, बाजार में स्वय-साय का मुख्य, मावी प्रगति, वेदन, नौकरी की शर्ते, विशिष्ठ स्वय-

विभिन्न व्यवसाय,

रिक व मानसिक सम-तार्ये घारि की सूच-नार्ये। चित्र घोर व्यवसाय प्रपताने समता को टटोन्डा है घोर

सायों में बाधित धारी-

इस प्रकार ध्यावसायिक निर्देशक तहरण की विश्वान सारित भीर व्यवसाय प्रवाने के बीच की साई कर पुन है जिसका एक होण उम्मीदकार की समता को टटोलवा है चीर दूसरा होण उसने वित्व उपयुक्त व्यवसाय की टटोलवा है। इसके लिए उम्मीदकार पूर्णतः जानकारी के लिए तकरण से कई बार साशास्त्रर (इस्टर-व्यू) उसके साता-पिता से मिनना, उनकी भागिक स्थित सादि का पत्रा सातान प्रवासक होगा।

स्थानसारिक निर्देशक का स्वयं का व्यक्तित्व भी ऐसा होना चाहिए भी उम्मीदनार सरए में विश्वास उत्पन्न कर सके। उसे स्वयं के क्यूपे में पूर्णतः प्रवीश और दश होना पाहिए, विद्यु मतोर्वेज्ञानिक होना पाहिए, नियुक्तिकतां होना पाहिए, साधातकार करने की प्रशासी में पारंपत होना चाहिए। इस प्रकार की समजार्व व सीमयतार्थ एक ने वाना निर्देशक हो प्रकोर कार्य में सकत हो सकता है।

ये रखने वाला निर्देशक ही ग्रापने कार्य में सफल हो सकता है।

प्यावसायिक निर्देशन और बुनियादी-शिक्षा—बस्तुत: ब्यावसायिक निर्देशन

निर्मित वयोगों का समावेय गृहीं करवी। धतः वयोगपहित टक्यांनी सिधा के समान्य कर तस्य बन धीनन में प्रवेश करना चाहुआ है हिन बहु व्यस्त्राय के समान्य के दुर्गामों के सिव्य हिन्देश करी प्रवाह में प्रवाह है। इस प्रवाह के स्परता के स्पत्राने की सम्बन्ध के दुर्गामों के सिव्य हिन्देश की प्रवाह को स्वाह है। इस प्रवाह के स्वाह करने हैं के स्वाह के स्वाह के स्वाह करने के प्रवाह दाव के स्वाह करने के स्वाह वा स्वाह के स्वाह करने के स्वाह दाव के स्वाह के स्वाह करने के स्वाह दाव के स्वाह के स्वाह करने के स्वाह दाव के स्वाह के स

में बालक पाठवाला में मारम्य हो हे रचनात्मक उद्योग के हार्य विश्वा प्राप्त करता है। पता म्यावसायिक निर्वाक का कार्य को टक्सासी विश्वा के समाज होने पर होना है बुनिवादी पाटधाना में बालक के प्रवेश के छमय ही आवरप्तक है। बुनिवादी-खाला में विनिध्य उद्योग के कार्य कराये आहे हैं। शहा: बुनिवादी- तिश्वा की दृष्टि से ऐसी परीसायें क्षेत्रार की मानी चाहिल, जिनके द्वारा अवेश के छमय ही बालक को यवहान उद्योग कर कर कार्य करों कि सम्माठ दो भा तके। ऐसे बालक प्राप्त में हो के उद्योग में विने एक कर कार्य करों करों विश्वक कारण वे उन्नये मारिक हस हो चकेंगे।

सुनिवादी-धालामार्में में स्वयान्त का त्यां करने जाने प्रधानकों की स्वयान सुनिवादी-धालामार्में में स्वयान्त का त्यां करने जाने प्रधानकों की स्वयान स्वापिक निवंदाक का विश्वास्त्र दिया जाना घारत्यक है तांकि वे सातक के उद्योग की मनताने की सनना का पता लगाकर चलुता ठदोग की धोर उन्हें मृत्र कि कर सर्थे। इस प्रकार सरकार का बोहरा वर्षों बच्च सकता है।

्यरिवार की तथा अवनी चंदरकृति के लिए जीविकोपानंत हेतु जीवन में प्रत्येक स्मृति कंपनाम स्वपनाता है ।

व्यावसाधिक निर्देशन का स्वक्प--वरणु प्रायः लोन धपने प्रपृष्टन ध्यव-साय की पहुल नहीं कर पहाँ । धतः व्यक्ति को शीव, बुद्धि, व्यक्ति व्यवस्था, परित्र, प्रारंत, कुन्ना कार्यों के साधार र पर वजुक्त ध्यवसाय धपनाने को सम्मति देशा स्वादसाधिक निर्देशक कहलाता हैं।

स्यासरामिक निर्देशन की शास्त्रप्रकला—गर्नमान-गर्म के तरेण प्रपटे मनुद्रम प्यासरा की म सामा वाने के कारण सामने जोगन की मुनी ना नेते हैं। सत: व्यक्ति की व्यक्ताविक निर्देशन की धानवाक्या है। दूसरी बता वहीं निर्देशनारों के निरू भी क्यूक्स धार्तिक कुम्बर दिया जाना धानवाक है लाकि उनका कुम प्रमास कर से बता तो ।

भारत में व्यावसायिक निर्देशन की प्रगति—सर्वप्रथम १६३० में कत-

कता विश्वविद्यालय में इसका कार्य प्रारम्य हुमा । तत्पश्चात् अम्बई में फिर पटना स्माद स्थानों पर निर्देशन के कार्य प्रारम्य हुए। सब केन्द्रीय सरकार भी इस स्रोर प्रगति कर रही है।

स्थावसायिक निर्वेशन — इस कार्य हेतु उत्तम समय स्कूल का जीवन-काल हो है। विभिन्न स्यवसायों के लिये बावस्थक योग्यताओं का पता लगाकर तक्या को

रपवसाय अपनाने की सम्पत्ति प्रदान की जा सकती है ।

निर्देशन की विधि—निर्देशन के सिये व्यक्ति की यनोपेशानिक परीक्षायं असे मानसिक विकास परीक्षा, व्यक्तित्व विकास परीक्षा, वरिष्ठ विकास परीक्षा, बुद्धि परीक्षा पाति लेना प्रावस्थक है। बूचरी प्रकार की परीक्षायें और प्रतिक्व विधि, प्रमुक्त विधि, विश्तेषणात्मक विधि, अपीन सिद्धासम्ब विधि द्वारा व्यावसायिक निर्देशन का कार्य किया का सक्त । है।

ाहदान का कार कर का कारन्त हैं।

व्यापमाधिक निवंज के के कार्य-निवंज को निम्मानितन कार्य करने मामायक

है—। १) समाज मीर उसके पाणों को जानकारी। (२) उपलब्ध सम्मां को स्वरित्त
को हुटित से मांकना। (३) विभिन्न परीकारामें की सामग्री कुताना। (४) पारिमारिक
वातावरण व इतिहास का जानना। (४) परिचार द्वारा ध्वकारा को विताने के बग
जानना। (६) तरास की सारीरिक विजित्त कारदरी प्रमाण्यत केमा। (७) विधानक
के प्रमात-पत्र का सम्माणन। (०) बुद्ध-साम्य कात ना। इस प्रकार निवंजिक तरा

ब प्रवास के बोच पुन का कार्य करता है। व्यापतायिक निवंजिक का स्मरिताव

साययस हाना चाराय :

 यादसायिक निवेद्दान सीर श्रुनियादी-दिव्हा-—सायारण टक्सामी
सित्ता को समाय करने के वाचान व्यावसायिक निवेदाव का कार्य आपम होना है।
हमें यह सीर है कि सायक को पहले से व्यादें निवयान समया के व्यादुक्त विश्वा
मुद्दें सी का करती। पर श्रुनियादी शिक्षा नावताला अवेदा के हिन समय सावक के
सामते उप्योग कार्य एसती है। बत: साककों की बीच के व्यादुक्त प्रयोग कार्य अपनाने
की सम्मति प्रदान हेनु उनका स्वावसायिक निवेदान की वृद्धि से समययन पाठमाया
प्रदेश के सावद ही ही बाता बाहिए। इसके सित्ते सुनियादी-साचा के शिक्षाकों के ही
अस्तावन विश्वा स्वात कार्य

धन्यासार्थं प्रदन

श्चन्यासाय प्रदन (१) श्वासम्पविष्ठ निर्देशन से क्या तासर्व है ? इसकी शानकवीवन में बावररक्या क्यों

है ? (र) बुनिवादी शिक्षा-बळित में ब्यालगांत्रिक निर्देशन की ब्यावश्यक्ता है। सबका नहीं ? वर्षि है तो बालक की किन्त सहस्ता में यह कार्य किया साना स्थावश्यक है। और वर्षो ?

मनोवैज्ञानिक शिक्षरा-विधि के सूत्र

बाल एपं शिक्षा मनोबिजान से परिषय प्राप्त कर बेले के परवात यह पावस्यक है कि रिस्तक बातकों को मनोबैजानिक सम्बों के घाषार पर पत्रवें सिक्स ने पड़ने मे प्रीप प्राप्त कर तकें घोर पाठ एकता से यूस हो। इस कार्य हेतु मनोबेजानिक रिप्रास्त विषे के तुमें का बर्सन पावस्यक है। प्राप्तापक को निम्मतिवित चूनों का रिप्रास्तु । क्रस्य प्रयोग करना पाहिए :—

(१) सरल से विदित्त की फोर—यीर वासक पर प्राप्तम ये ही पढ़ने का आर स्र प्रकार बात दिया तथा कि वह कारवा में जिल्ला है अवस्था वाह ती उसने क्यों में सिन्ने के प्रति ह्या उत्पन्न हो आपनी कोर भागतिक यिया का निर्माण हो ।त्या। बादा बातक के सीलने के लिए उत्पन्ने बाहु, वारावच्या धारि को दृष्टि से बात उसनी समस्त में खाते योग्य बात ही उसके खाने जिल्ली काहिए और बातक पति-वाने, बाटिल समस्या की बोर से जाया जाना चाहिए। धादा वालक को प्राप्तम वित्य एमें मानकिक विकास के समुद्रत विवाद से वानी चाहिए।

(4) बात से बातत की बोर—नागर को उबते पूर्व बात के बायार पर ही? में का क्रम दिया जाना काहिए। शतः सप्याप्त की पहाता आरफ करने के पूर्व कर के पूर्व मात जानार्थी प्राप्त करनी चाहिए। उबतारहणाई बातक होने ल-मीबत से परिचय प्राप्त कर जुड़ा है तो किर उने हुन्या की बहुत्यारत पुत्र की होगी नहीं प्राप्त मार्थि, वाले बातक को राग के आरमिक विकास कुछ की इससे बनवार भी कथा कही जानी काहिए। इसी प्रकार पुनियासी विकास के दे में बातक को क्यारी तीयार करना आहुत्य है तो तो बीब औना विवास जाना हिए।

(१) रहून से नुगम की बोर—जानक ना आरोध्यक ज्ञान नृश्य जगत में सा स्कृत जगत से परिक सम्मिष्ण होना है। यह यहाँ श्रीक, ग्राफ, रूपर, प्रीक रू के सम्मर्क में आ हुई मही की सीसदा है। किए उसे परि-वीर मुक्तित कारों ज्ञान होने सपता है। मुनियादी प्रिया स्कृत से मुस्क का ज्ञान कराजी है। ज्ञानक देश से कार्य कर मीतिक बन्तुयों के सम्पर्क में बातकर विचार-यांकि को रिपारिय श्रीक से नार्य कर मीतिक बन्तुयों के सम्पर्क में बातकर विचार-यांकि को रिपारिय श्रीक सो महिला है। इस अपनर विचार स्कृत से सुम्म भी

(४) बूर्य से भंग को बोर---वातक पूर्ण विषय में बुध ज्ञान प्राप्त करने के ही उनके मिल-भिल विषयों को मुगमदापूर्वक समक्त सकता है। वेस्टास्टबाट बजता है कि सर्वप्रथम प्रत्येक व्यक्ति पूर्ण को देखता है तब समुक्ते विजिल्स सम्मों कता विद्यविद्यालय में इसका कार्य प्रारम्म हुया । तत्परवान् कर्मा किए प्राप्त सावि स्थानों पर निवेंशन के कार्य प्रारम्म हुए । यह केन्द्रीय सरकार मी इम प्रगति कर रही है ।

व्यावसायिक निर्वेशन-इस कार्य हेतु उत्तम समय स्कून का बीवन-ही है। विभिन्न व्यवसायों के निये बावश्यक योग्यतायों का पता लगाकर तक्त

रावसाय प्रप्ताने को सम्पत्ति प्रदान को जा सकती है। निदेशन की विधि—निदेशन के स्थि व्यक्ति की मनोवंजानिक वर्षों केंसे मानीसक किकास परीक्षा, व्यक्तित्व किकास परीक्षा, क्षार्टक किया परीक्षा बुद्धि परीक्षा साबि सेना वावावयक है। बूसरे प्रकार की परीक्षामें जैसे प्रतिकर्ष कि क्षत्वण विधि, विस्तेष्यासक विधि, प्रयोग सिद्धासक विधि द्वारा व्यावसी

निर्देशन का कार्य किया जा सकत 1है।

ड्यावसायिक निर्वेशक के कार्य-निर्वेशक को निन्नतिनित नार्य करें वरिष्ट में है—(१) सत्तान और उसके प्रमुखें की जानकारी । (२) उसक्य सम्यों को जा को हिटके सोक्का। (१) विस्तिन परीकारों की सायदी बुदाना । (१) परिवार्ग प्रतायरण व इतिहास का जानना। (१) परिवार द्वारा अवकारा को निताने के जानना। (६) वहण की शारीरिक रिपति, कान्दरी अवाएजन देखना। (६) विस्ते के प्रातिन्य का सायवान। (६) बुद-त्यित बात करना। इस अस्त तिर्वेशक पर्यवसाय के कीच पुत का कार्य करता है। व्यावसायिक निर्वेशक का

प्रावर्षक होना बाहिए।
प्रमासनाधिक निर्देशन स्त्रीर धुनियादी-शिक्षा-सावारण हकार
शिक्षा की समान करने के परवान व्यावसाधिक निरंतन का कार्य प्रारम्भ होता है
इसमें यह शेष है कि बालक को पहले से प्रसामें विद्याना जानता के प्रमुक्त कि
महीं से जा सकती। यर बुनियादी शिक्षा राउदास्ता प्रदेश के हो सम्मान्य
सानने उद्योग कार्य पत्ता है। प्रताम जावकों की विके के नुकूत चर्चीय कार्य
की सन्मति प्रप्तान होतु उनका व्यावसाधिक निर्देशन की दृष्टि में सम्मयन पा
प्रदेश के समय ही हो बाना बाहिए। इसके सियो बुनियादी-साला के सिता?

धस्यासार्थं प्रका

(१) व्यावसायिक निर्देशन से क्या तारावें है ? इसकी मानव-बीवन में क

है ?
(२) बुनियादी शिधा-पढित में व्यावसायिक विदेशन की आवस्यकर्ता है अ

. रक्ता

i petie न्छि प्राप्तिको क क्या कियों के केन्द्र १ है स्थित्रक का प्राप्तिक क्योंसा

उद्धद संदर्भ देशीई वी सचैनंत के सीतीद तद उदार्शित सुदिव स्ति। ? g. ent urent gie fi glegele bienes entenent for une ing in

१ (व) क्या पारधाला में वामिक विद्या देनी चाहिये ?

हैं। ऐसी कोडनाइया को दूर करने के लिए ब्रानवादा शबेश क्षेत्र बता हुन बताता है (ai) सार्याच्ये से सामिक विकास है है से स्थानको क्रिकेट का क्षिप्र (in)

Hillehie

दे, बुशियादी दिशा-अधारती में समवाय मनीविज्ञान के किन मियमी पूर में में दर्ज की होती हैं ! क्या उस वालक की बाद बन्दा हो कि है। र्मा सीई तुर बच्चा लियन पारवार स याता है वा बचा उसका नम-मरामय

दावाद्य है इ

वे. धाप सम्माप वा वेल हारा वा पुरान देव से पहाने की राहियों में से

ALL AL CHILD ALL BARRE BE L

-: क्षेत्रक में मिर्ग के मिर्ग के मार्ग के मार्ग के मिर्ग के मिर्ग के किस्से ४. धाप वाल मनोवकान आर स्वात्त्रात क समाव क मापार पर निम्नावालक

(व) विस्तर कीट वर्षेत हुन है तर तर का बाबाबरत सक्ता नहीं ।

(मा) सबस र्तक द्वावतन स मग्रद बोद्ध सोच ।

the is school described; I have the skelle stability that is all As, light by their aven & 1 g and a way and their ap title. (४) ध्रतके हेर्द बावक १

de upie 1 g monto o onga yrek une 1 g mo nikyo 4 i à inhibi

giat & est eine eintebe e beitet tent at aunt g ing feute वंत वराव से प्रकार के केंग्र के के वाल वाल वा वाल की वरवा में प्रकार के के प्रथम का का का वार्य कर कर करता है। समूद हुन बावक को i barnen ante e ener int Geden fi t bab un bigen un unebie

बायक का महिला है में महिला हुने से करना नाहित। जो करन का er die naten et effette ned et tid Et jeife Et idtie et 1 34 SAR DABISTO

e. १६ ही बार वर दिल्योजन इन :--जर्जारन कोरव भीर किसी एक प्रमुख को संकट बताइयू कि शिया इस मामार पर

1 (noisemidue) Branitge, Popieriten) 1 sidette, sel, and the (Horme), sinke take (Referes),

तकने की रिश्ता में हीनपादी वालीम क्लि प्रकार बहुतवत कर करते हैं ? (१. बोकेपनस पार्टरेस (Vocational Cuidance) में शाय न्या सम्पत्रे ? यत्यापक का प्याच्यापिक विक्टात (Career Master) को हीचपत्र में रा

। কুলীক অভিচ চ দিক হ'ব দিক অভিচ কে দিক বছত । ই দাক বিভায় । ই দুয়েক্ষম ডি লক্ষিককৈ ডিলে হ'ব কৰ্মান কৈ কিছে গ্ৰেপ্ত নিজৰ পৰিষ্ক চিচ্ছ কে দিল্ড দৰ্শ-কৰা কালে। ই দিজ্ঞা ধ

्रेरे. पिसी तथा धनरायी बालक के सन्तम् में बाद क्या जानेते हैं। इन

einenten es prizectione in period investigation (§); period finely (§ 1000 ins revius is lively volum, 0.); (§ 1000 in 1004) river vien volum (§ 1000) volumer ver in 1000 in 1000; (hinch (§ 1000) ins revius (vien-ver) biblitike, 13

है है अबस्य महत्व हैं।



